В. Успенскій
Л. Целепи.

Благовѣрная великая княгиня Анна Кашинская



[выпись изъ лицеваго царственнаго лѣтописца]

Градъ святаго Петра лѣта ҂ац҃г

Печатня В. В. Комарова.

В. Успенскій.
Л. Целени.

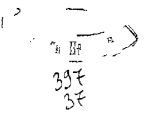
СВ. БЛАГОВѢРНАЯ
ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ
АННА КАШИНСКАЯ.

Выпись изъ лицеваго Царственнаго Лѣтописца.

градъ св. Петра
Лѣта ,ѦЦГ

ВК

Отъ С. Петербургскаго Духовнаго цензурнаго Комитета печатать дозволяется.
С.-Петербургъ 2 августа 1909 г.
Цензоръ Іеромонахъ Александръ



397
37

Печатня В. В. Комарова. Невскій, 136.

Посвящается
Областному Археологическому Съезду
въ гор. Твери.

Житіе Св. Благовѣрной Великой Княгини Анны Кашинской, составленное въ началѣ XVII вѣка [1]), послужило, между прочимъ, для соборовъ 1677 и 1678 гг. въ Москвѣ поводомъ къ прекращенію чествованія ея, какъ святой и въ 8 первыхъ статьяхъ опредѣленія послѣдняго изложены «несомнѣнія» этого житія съ лѣтописными извѣстіями.

Въ настоящемъ изданіи, взятомъ изъ лицеваго «Царственнаго Лѣтописца», извѣстнаго подъ названіемъ «Остерманов скаго» (Библ. Имп. Ак. Наукъ, № 31.7.30, т. II), воспроизводятся въ нѣсколько уменьшенномъ видѣ тѣ листы, которые относятся къ жизни Анны Кашинской.

Это лѣтописное сказаніе, быть можетъ, прибавитъ что нибудь новое для разъясненія затемненной исторіи съ ея житіемъ.

Изображенія св. Благовѣрной Великой Княгини Анны Кашинской встрѣчаются довольно рѣдко, такъ какъ соборнымъ опредѣленіемъ велѣно было не имѣть у себя иконъ ея, а архіепископу Тверскому—отобранныя иконы сохранять въ сокровенномъ мѣстѣ; помѣщенное же на заглавномъ листѣ изображеніе представляетъ собою переводъ съ иконы 17 вѣка, находящейся въ старообрядческомъ молитвенномъ домѣ Филиппов скаго согласія на Коломенской улицѣ.

ЛѢТОПИСНОЕ СКАЗАНІЕ И РИСУНКИ.

Стр. 1. Того же 6802 (1291) лѣта женися князь Михайло Ярославичь Тферскій, поя дщерь князя Дмитрея Борисовичя Ростовскаго, и вѣнчанъ бысть на соборъ святаго архангела Михаила в' соборнѣй церкви святаго Спаса епископомъ Андреемъ Тверскимъ и бысть радость велія во Тфери.

---

[1]) Одинъ изъ списковъ этого житія хранится въ библіотекѣ Московскаго Ивановскаго монастыря.

На возвышеніи стоитъ князь Михаилъ Ярославичъ въ охабнѣ и нареченная его невѣста, дочь князя Ростовскаго въ опашнѣ, на груди у нихъ цаты, а на головѣ невѣсты «корона». Сзади надъ головою невѣсты держитъ кѣнецъ женщина, а надъ княземъ—епископъ Андрей, стоящій на «орлецѣ»; на епископѣ—древняго образца митра, облаченъ онъ въ длинную фелонь и омофоръ; за епископомъ—священно-иноки держитъ въ рукахъ, прикрытыхъ краемъ фелони, сосудъ; возлѣ епископа—діаконъ. Вѣнчаніе происходитъ въ Преображенскомъ соборѣ. Вверху рисунка—брачный пиръ. Михаилъ сидитъ за столомъ въ мѣховой княжеской шапкѣ съ цатой на шеѣ, а рядомъ съ нимъ молодая княгиня. Въ брачномъ пирѣ принимаютъ участіе близкіи къ нимъ лица, кромѣ двухъ стоящихъ внѣ зданія. Изъ нихъ одинъ съ бородой, несомнѣнно, князь въ мѣховой шапкѣ (Ростовскій князь, тесть Михаила?). Любопытно, что таинство брака совершаетъ не священникъ изъ бѣлаго духовенства, а иноки-архіерей и даже въ сослуженіи съ чернецомъ, да и брачные вѣнцы невольно обращаютъ на себя вниманіе своимъ видомъ, они походятъ на сомкнутые обручи.

Стр. 2. В' лѣто 6802 (1298) загорѣшася сѣни подъ великимъ княземъ Михаиломъ Ярославичемъ Тферскимъ и згорѣ дворъ князя Михаила Ярославича весь. Божіею Милостію пробудися самъ князь Михайло и выкинулся и со княгинею своею в' окно, а сѣни полны княжатъ и боярченковъ спаша и много сторожей и никто же не слыша; и тако инѣи избежаша, а инѣи изгорѣша и казна княжая вся згорѣ и порты и все погорѣ. Сіе бысть на святой недѣлѣ въ суботу на ночь.

Изображенъ пожаръ княжескихъ палатъ. Занимательны по зодчеству сѣни и рѣзная рѣшетка подъ ними, а также крыльцо съ раздутымъ столбикомъ. Въ одно окно сѣней видно, что внутри спятъ князь и княгиня; въ другое окно они стремительно выбрасываются и далѣе они уже стоятъ на землѣ.

Стр. 3. Того же 6807 (1299) лѣта преставися князь великій Ярославъ Романовичь Пропскій. Того же лѣта родися великому князю Михаилу Ярославичю Тферскому, внуку Ярославлю сынъ Дмитрей.

Вверху изображена кончина князя Ярослава Пропскаго, а внизу—рожденіе князя Дмитрія въ обычномъ иконографическомъ сочетаніи.

Стр. 4. Того же 6808 (1300) лѣта родися князю Михаилу Ярославичю внуку Ярославлю Тверскому сынъ Александръ.

Внизу—рожденіе Михаила. Княгиня въ коронѣ, на ложѣ; около неи—женщины. Двѣ изъ нихъ подносятъ яйства и кубокъ (поздравляютъ). Выше нѣсколько женщинъ несутъ на рукахъ новорожденнаго къ отцу. Не соот-

вѣтствіе съ дѣйствительностью ясно выражается здѣсь въ томъ, что при родахъ на головѣ у княгини надѣта корона, но прежніе художники, желая изобразить именно княгиню, а не простую женщину, иначе не умѣли выразить этого.

Стр. 5. В' лѣто 6814 (1306) родися князю Михайлу Ярославичю Ярославичя Тоерскому сынъ Констянтинъ. Тогожъ лѣта быша дожди велицы.

Внизу—рожденіе ребенка, а повыше—несутъ новорожденнаго къ отцу. Въ самомъ верху изображенъ дождь.

Стр. 6. (6 сентября 1320 г.). И срѣтоша его в' насадѣхъ по Волзѣ сынове его Дмитрей, Александръ, Василей и великая княгини Анна мати ихъ і епископъ Варсунофей и весь чинъ священническій со свѣщами и с' кандилы и со множествомъ народа срѣтоша его у архангела Михаила на брезѣ и положиша его въ церкви святаго Спаса мѣсяца сентября въ 6 день.

На рисункѣ изображена лодка, въ которой находятся княгиня съ дѣтьми и приближенными, рядомъ—другая со священнымъ соборомъ, хоругвью съ образомъ Спаса, свѣчами и рипидами; въ третьей же парусной—лежитъ тѣло замученнаго въ Ордѣ князя Михаила († 28 ноября 1318 г.). Выше—перенесеніе мощей князя въ городъ. Княгиня, плачущая, съ дѣтьми шествуетъ за ними. Въ самомъ верху—погребеніе въ Преображенскомъ соборѣ; княгиня склонилась надъ тѣломъ Благовѣрнаго князя-супруга.

Стр. 7. Князь велики Александръ Михайловичь Тоерскій, не тръпя лукавыя бесовьскіа крамолы и татарскаго насиліа, оставль княженіе великое и все отечество свое и иде во Псковъ и со княгинею и з'дѣтми своими и жилъ во Псковѣ 10 лѣтъ. А братіа его князь Констянтинъ Михайловичь Тоерскій и князь Василей Михайловичь Тоерскій, внуцы Ярославли (стр. 8), правнуцы Ярославли и с' матерію ихъ и з' бояры пріидоша во Тоерь, (6835 г.) препочивше отъ великіа печали и скорби. И сѣдоша во Тоери в' велицѣ нищетѣ и убожествѣ, понеже вся земля тоерская пуста и все быша лѣсы и пустыни не проходимыа, крамолы ради и лукавства и насиліа татарскаго; и начаша помалу збирати люди и утѣшати отъ великіа печали и скорби; и во святыхъ церквахъ и в' монастырѣхъ паки начинаше пѣніе и служба божественая.

Въ нижней части рисунка представлены въѣзжающими въ г. Тверь князь Констянтинъ и Василій Михайловичи и мать ихъ Анна. Послѣдняя

въ коронѣ сидитъ въ возкѣ съ другой женщиной; ихъ встрѣчаютъ священникъ и два инока. Выше—князья и княгини плачутъ и утѣшаютъ народъ.

Стр. 9. Того же 6847 (1339) лѣта князь велики Александръ Михаиловичь Тоерскіи пойде во орду, а сыну его князю Феодору тогда во ордѣ сущу. Мати же его, и бояре, и гости и житейскія мужи, и весь градъ плакаше о немъ и уймаша его много, да пейдетъ (стр. 10) во орду ко царю. Вѣдомо ти есть, яко царь гнѣвенъ на тебя и смерти предати тя хощетъ, Божественое же писаніе не повелѣваетъ самому себя на смерть предаяти. Онъ же рече: Господь глаголетъ въ Евангеліи Своемъ: не убойтеся отъ убивающихъ тѣло, души-жъ не могуци что сотворити. И паки рече болши сея любви ничтоже есть, да кто душю свою положитъ за други своя и апостолъ глаголетъ многи многими скорбьми подобаетъ намъ внити въ царство небесное и, вси хотящеи благочестно о Христѣ жити, изгнани будутъ, тако убо святіи пророцы, и святіи апостоли, и святіи патріарси, и святіи мученицы, и преподобніи отцы пострадавше о Христѣ и вѣнчашеся и небесныхъ благъ сподобишася; азъ же отъ чрева матери своея согрѣшахъ. и согрѣшая, не престаю. како не имамъ пострадати в' настоящемъ семъ и скоромиующемъ житіи, все бо наше житіе яко стѣнь мимо грядетъ и, яко дымъ исчезаетъ и яко сонъ ни во что же бываетъ. Они жъ вси о семъ оскорбишася глаголаше: Воля Господня да будетъ и тако умолчяша.

Внизу рисунка (на стр. 9), княгиня Анна, вмѣстѣ съ боярами, купцами и народомъ, провожаетъ сына Александра въ Орду. Княгиня плачетъ. Вверху, князь Александръ Михайловичъ передъ ханомъ.

Стр. 11. И тамо у святаго Михаила срѣтиша ихъ гражане и, вземше ихъ на главы своя, понесоша во градъ; и внесоша въ церковь святаго Спаса. Мати же его и браціа и княгиня его з' дѣтми своими и весь градъ плакашеся о нихъ горко на много время. И тако тоерское княженіе до (стр. 12) конца опустѣ. Пресвященный же Осеодоръ епископъ Тоерскій со священнымъ соборомъ, пѣвше надъ нимъ надгробное пѣніе, и положиша его во церкви Преображенія Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа. Тако убо скончася князь велики Александръ Михаиловичь Тоерскій, внукъ Ярославль, правнукъ Ярославль, праправнукъ Всеволожъ, прапраправнукъ Юрья Долгорукаго, прапрюръ

Владимера Маномаха, препращуръ Ярославль, прапращуръ великаго Владимера. Во Псковѣ седѣлъ 13 лѣтъ, и в' Пѣнцы и в' Литву бѣгалъ, и паки возвратися во свою отчину во Тоерь, а смерть Юрія во ордѣ и съ сыномъ своимъ Феодоромъ отъ царя Азбяка мѣсяца Октября въ 28 день, на память святыхъ мученикъ Терентіа и Неопилы, и преподобнаго Стефана творца канономъ, и Саваита, и святыа мученицы Парасковѣи, нареченныа Пятницы.

Внизу рисунка (на стр 11) изображена встрѣча княгиней Анной вмѣстѣ съ невѣсткой Анастасіей, князьями, княжатами и народомъ убитыхъ князей Александра и сына его Ѳеодора. Выше—тѣла убитыхъ проносятъ черезъ городскія ворота и въ самомъ верху представлено погребеніе ихъ въ Тверскомъ Преображенскомъ соборѣ.

Стр. 13. Того же 6866 (1358) лѣта у князя Михаила Александровичя Тоерскаго, внука Михаилова, правнука Ярославля преста вися сынъ князь Александръ у бабы у своея у великіа княгини соеьи в' соффѣйнѣ манастырѣ [1]).

Внизу изображено погребеніе сына князя Михаила Александровича, Александра, въ «Соффѣйнѣ» [2]) монастырѣ. У гроба стоитъ княгиня-инокиня въ бѣломъ иноческомъ куколѣ, въ который она облеклась въ знакъ печали. Выше изображена Тверь, а за ней представленъ князь Михаилъ Александровичъ, отецъ умершаго.

Стр. 14. Того же 6876 (1368) лѣта преставися князь Василей Михайловичь Тверскій в' Кашинѣ, внукъ Ярославль, правнукъ Ярославль, праправнукъ Всеволожь, препраправнукъ Юрья Долгорукаго, прящюръ Владимера Маномаха, прапращюръ Всеволожь, препрапращуръ Ярославль Владимерича. Того же лѣта преставися великая княгини Софья великаго князя Михаила Ярославича Тверскаго.

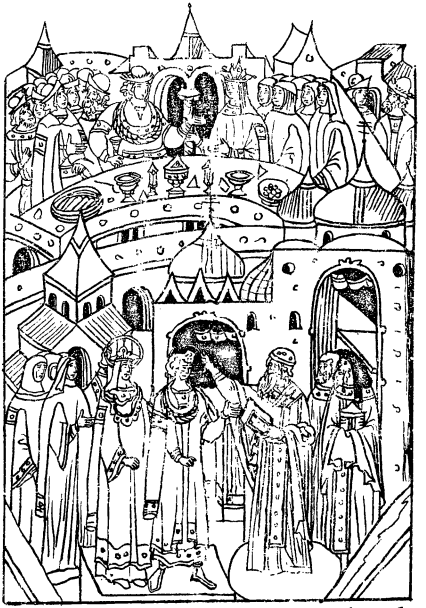
На рисункѣ—скончавшійся князь Василій Михайловичъ и мать его княгиня Софія. Князь Василій въ охабнѣ и шапкѣ лежитъ на смертномъ

---

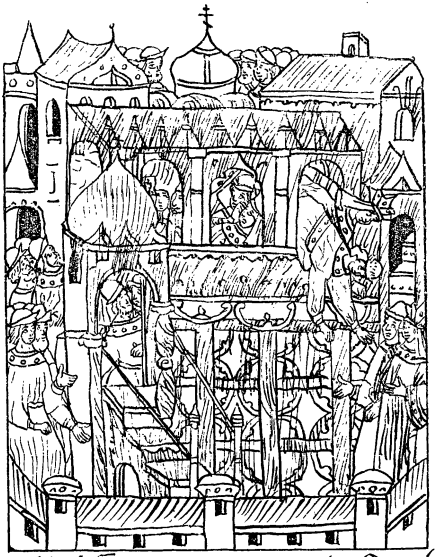
[1]) Кромѣ того у князя Михаила Ярославича и супруги его Анны были дѣти Василій и Ѳеодора, но лѣтописное сказаніе о рожденіи ихъ не приводится, такъ какъ листовъ этихъ въ Царственномъ лѣтописцѣ не имѣется.

[2]) Въ лѣтописяхъ супруга князя Михаила Ярославича всюдѣ называется Анной, а по кончинѣ его и постриженіи ея въ монашествѣ, она называется Софіей. Баженовъ („Странникъ" 1900 г., іюнь, стр. 393) считаетъ мѣсто лѣтописи „У бабы своея" правильнымъ и хочетъ видѣть подъ „бабой" не Анну, а жену сына ея Александра Анастасію и называетъ послѣднюю въ иночествѣ „Софіей". Если, высказанное имъ, послѣднее положеніе правильно, то при тожествѣ именъ свекрови и невѣстки, лѣтописецъ легко могъ впасть въ ошибку и то, что должно относиться къ прабабкѣ, онъ отнесъ къ бабкѣ.

ложѣ, въ его головахъ стоитъ сынъ Михаилъ съ боярами. Княгиня Софія возлежитъ въ иноческомъ одѣяніи, около нея стоятъ инокини. Священникъ съ причтомъ совершаетъ отпѣваніе, какъ видно на рисункѣ передъ церковью. Древне-русскіе художники обыкновенно, желая выразить рисункомъ, что что-нибудь совершается внутри зданія, дѣлали это передъ таковымъ и, нарисованное здѣсь отпѣваніе и погребеніе, несомнѣнно, было совершено въ церкви; но крайней мѣрѣ художникъ такъ выразилъ это. По свѣдѣніямъ лѣтописца князь Василій умеръ и былъ погребенъ въ Кашинѣ и тамъ же, очевидно, преставилась и должна быть погребена и мать его Софія. Въ такомъ случаѣ стоящія у умершей инокини-княгини и выходящія изъ какого-то зданія черницы должны принадлежать къ Успенской женской Кашинской обители.



Того же лѣта женися кнѧзь михаило ꙗ
рославичь тферскій. поѧ дщерь кнѧзѧ
дмитреѧ борисовичѧ ростовскаго. и
вѣнчанъ бы на соборѣ стго арха гглами
хаила. в соборнѣи цркви стго спса. єпкпъ
андрѣемъ тверскимъ.
и бы радость велиѧ
в отфери.



Слѣ. ѕ҃. ѡ҃ѕ. Загорѣшасѧ сѣни повели
ки кнѧзем михаиломъ ꙗрославичемъ тфе
рскимъ. изгорѣ дворъ кнѧзѧ михаила ꙗро
славичѧ. бж҃іею млтію прокоудисѧ
самъ кнѧзь михаило. и выкинулсѧ и
со кнгнею своею вокно. а сѣни полны
кнѧжѧть и боꙗрченко въ сташе. и мно
го сторожей и никто не слыша. и тако
и ніи избежаша. а ніи изгорѣша и ка
зна кнѧжаѧ в сѧ згорѣ и порты и все погорѣ.
Сіе бы настоинлеѣ суботоу на ноцѣ.



Тогожелѣта престависѧ кнѧзь вели
кыѧрославъ романовичь пронскїи.
Тогожелѣта родисѧ великомоу кнѧзю
михаилоу ѧрославичю тферскомоу. внꙋ
коу ѧрославлю. сн҃ъ дмитрей



Прогожелѣта родисѧ кнѧзю Михаилу
ꙗрославичю внуку
ꙗрославлю отде
рскому
ен Ѣлле
ксан
дръ



Олѣ҃ ѕ҃ ѿ ді. Родисѧ кнѧзю михаилꙋ
ꙗрославичю ꙗросаавичѧ тѣрско
моу. снъ констѧ
нтинъ. Того
лѣта быш
дожди
вели
цы.



И срѣтоша его на садѣхъ по ползѣ сно
в его дмитрей . александръ . василей .
и великаѧ кнгни анна мтни ихъ . іеппъ
варсоунофей . и весь чинъ сщенническій .
со свѣщами и скандилы и со мнѡжествомъ
народа срѣтоша его оу арха гглами ханла
на бреѕѣ . и положиша его въ цркви стю
спса мца сентѧбрѧ въ . ѕ

Кнѧже великиа александръ михаиловичь
тѳерскіи. не тръпѧлоу на выѧ бесовь
скіа крамолы и татарскаго насиліа. о
ставль кнѧжение великое и все ѡтечество
свое. и иде во псковъ и со кнгинею и здѣ
ми своими. и жилъ во псковѣ. і. лѣтъ.



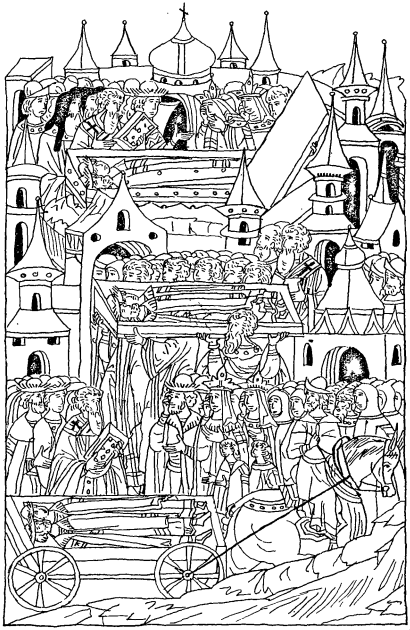
Ѧ братіа его кнзь константинъ михаи
ловичь тѳерскіи. и кнзь василей миха
иловичь тѳерскіи. внуцы ѧрославли

пра́вноуцы ꙗ҆росла́вли. и҆ сматерїю и҆хъ.
и҆ з бо́ꙗры прїидо́ша во тѳ́ерь пре́почивше
ѡ҆ ве́ликїа печали и҆ скорби. и҆ сѣдо́ша во
тѳ́ери во ве́лицѣ ни́щетѣ и҆ оу бо́жествѣ
по не́же бѣ сѧ земля тѳ́ерскаѧ поу́ста. и҆
всебы́шалѣ сы и поустыни не проходи́мы
к рамолы́ра и҆ лоукавства и҆ насилїа тата
рскаго. и҆ нача́ша помалоу зби ра́ти люди.
и҆ оу тѣша́ти ѡ҆ ве́ликїа печали и҆ скорби
и҆ во сты́ цр҃ква и҆ с монастырѣ па́ сина́чи
на́шепѣнїе. и҆ слоу бо бж҃твенаѧ.



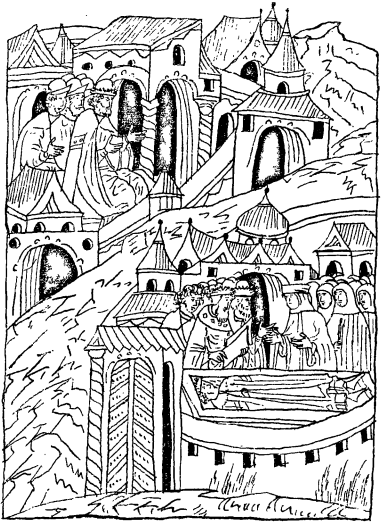
Тогожелѣтакнѧѕьвелики александръ
михаиловичьтѳерскїипоидевоѡрдꙋ.
асноуегоинѕюфеѡдороутогдавоѡрдѣ
соущоу. мтижеегоибоѧреигости.
ижитеискїѧмꙋжки. ѥсьграплакаше
онемъ. иоуимашаегомнѡгоданеидѣ

воѡрдоу ко цр҃ю . вѣдомо ти єсть ꙗко цр҃ь
гнѣвенъ на тебѧ . и смерти предати
тѧхощетъ . бж҃твеное же писанїе непо
велѣваетъ самомоу себѧ на смр҃ть преда
ꙗти . онъ же рече гл҃ть въ єѵ҃алїи своемъ .
не оубоитесѧ ѿ оубивающихъ тѣло дш҃и
не могоущи что сотворити . и паки
рече болши сеѧ любви ни что же єсть . да
кто дш҃ю свою положитъ за дроуги своѧ .
і апл҃ъ гл҃ть мнѡги ми скорбьми подоба
єтъ намъ внити во цр҃твоне бж҃ное . и вси
хотѧщеи бл҃гочестно ѡхѣжити . изгн҃
ни боудоу . тако оубостїи прр҃цы . істїи
апл҃и . истїи патрїарси . истїи мч҃нцы .
и прп҃бнїи ѡц҃ы пострадавше оухѣ и вѣ
нчашасѧ . і нб҃ныи бл҃гъ сподобишасѧ . а
же ѿ чрева мт҃ри своеѧ согрѣшахъ . и со
грѣшаѧ не престаю ка коне имамъ постра
дати в настоѧщемъ семъ и скороминоую
щемъ житїи . в себо наше житїе ꙗко стѣ
ни мограде ть . и ꙗко дымъ исчезаетъ .
и ꙗко сонъ ни во что же бываетъ . ѡни
вси о семъ ѡскорбишасѧ глаше волѧго
сподняда боудетъ .
и тако оу
молчѧ
ша



И та́мо оу ст҃гомиха и ласрѣтиша и хъ
гра́жане . и вземше и хъ на главы
своя понесо́ша во гра́ . и внесо́ша въ
цр҃ковь ст҃го ст҃са . мт҃и же его и бра́тїа .
и кн҃гнѧ его здетми своими и весь гра
плакашеся ѡ нихъ горкона ми ѡго вре
мѧ . и та́ко пѡдерское кнѧжение до

конца о пустѣ. пресвященныи же де
одоръ еп҃пъ тѳерскїи сосвященнымъ
соборомъ пѣвше на днимъ надгробное
пѣнїе. и положиша его по царскии пре
ображенїа гаг҃а бг҃а и сп҃са нашего іс҃а хр҃а
такоу бо скончася княѕь великии
александръ михаиловичь тѳерскїи.
в ноукъ ярославль. правнукъ ярослав
ль. праправноукъ всеволожъ. пре
праправноукъ юрья долгороукаго.
пращюръ владимера мономаха. пре
пращюръ ярославль. прапращоуръ
великаго владимера. во пскове седѣ
гі. лѣтъ. и в нѣмци и в литву бѣга.
и паки возвратися во свою отчину во
тѳерь. а смерть прїя во ордѣ. и съ
сн҃омъ своимъ феодоромъ ѿ царя азбя
ка. мц҃а октябрѧ въ. кн҃. на памѧ
ст҃ыи мч҃никъ терентїа и неонилы.
и прп҃дбнаго стефана творца
канономъ. и сава и
та. и ст҃ыа мо
ченицы пара
скове и на
речен ны
пѧтни
цы
:



Того же лѣта оу кн҃зя Михаила Александро
вича Тверскаго. Вн҃ука Михаилова. пра
вн҃ука Ꙗрославля преставися сн҃ъ кнѧзь
Александръ оубабы оу своея оу великіа кн҃гни
сѡ Ѡсофѣи нѣма
насты
рѣ.



Того́ желѣ́та прести́ависѧ кнѧзь вели́кии Михаи́лъ Ю́рьевичь тферскóи. и нóвгородцы. и псковичи. и вся́кыи. вели́кыи кнѧзь Ѳеодо́ръ Ива́новичь всеа́ Росси́и. и сы́нъ его́ кнѧзь Ива́нъ. и вся́ Русь. и прародителя́ его́ вели́кыѧ кнѧгини. и вся́ кнѧжа́ и бо́ярыни. и вся́ христоимени́тыѧ лю́дьи. и вся́ христоимени́тыѧ лю́дьи. и вся́ христоимени́тыѧ лю́дьи