ЦЕНТРАЛЬНОЕ БЮРО КРАЕВЕДЕНИЯ
БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ

МАТЕРИАЛЫ
ДЛЯ БИБЛИОГРАФИИ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ПО КРАЕВЕДЕНИЮ

Выпуск I

А. И. ФИЛИППОВ

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО ОБЩЕМУ МУЗЕЕВЕДЕНИЮ И ОРГАНИЗАЦИИ МЕСТНЫХ МУЗЕЕВ ЗА ДЕСЯТЬ ЛЕТ РЕВОЛЮЦИИ

(Библиографический указатель)

ЛЕНИНГРАД
1 9 2 7

845
49

ПАМЯТИ Н. Э. СУМА.

Русская литература по организации местных музеев и общим вопросам музееведения за десять лет революции (1917—1927).

(Библиографический указатель.)

А. И. Филиппов.

Одной из характерных черт Новой России безусловно является краеведческое движение. Широко раскинувшись в настоящее время по территории Союза, оно неизмеримо велико по сравнению с теми старыми, но немногими организациями, которые существовали до Революции. Не так резка разница в отношении второй основной категории краеведческих учреждений — музеев. Уже до революции страна обладала значительным количеством музеев, усиленно строилась сеть низовых педагогических музеев, ставших в значительной мере зародышем будущих краеведческих музеев. Но, несмотря на это, несмотря на консервативную сущность самих музеев как учреждений, революция начала новую эру в музейном строительстве, особенно определенно отразившись на его росте, менее податливом и подвижном, чем рост обществ и кружков, но зато более правильном и закономерном. Пока мы еще не располагаем вполне точным материалом, количественно характеризующим рост музейного строительства за данное время, процесс представляется нам пока в общих чертах, и потому тем интереснее и ценнее найти подтверждение своих взглядов в русской музейной литературе, оказывающейся весьма чутким реагентом происходящего строительства новой жизни. Да и не удивительно, ведь всякое творчество, всякое строительство неизменно сопровождается интенсивной работой мысли, творчеством духовных ценностей. Мысль ищет новые формы, новые сочетания и поэтому в такие периоды строительства так сильно развивается программная, идейная и организационная литература.

Русская музейная краеведческая литература имеет свою долгую и старинную историю, начало которой можно отнести к 1817 г.,[1] развивавшуюся

---

[1] Аделунгъ, Ф. Предложеніе объ учрежденіи Русскаго Національнаго Музея. „Сынъ Отечества", СПБ., ч. 37, 1817, № XIV, стр. 54 — 72.

вначале весьма медленно и незаметно. Не имея возможности останавливаться сейчас на этом подробно, укажем, что до 1900 г. было опубликовано всего около 30 статей, касающихся организации местных музеев, к началу войны наблюдается уже регулярное и усиливающееся издательство, которое для 1914 г. дало уже 37 работ. [1] Начало революции совпало с наибольшим упадком жизни вследствие войны и поэтому дало минимум, выразившийся всего в 14 работах. [2] Всем памятны первые революционные годы, полные буйного пламенного порыва, полные неисчерпаемой творческой энергии. Мы ярко это видим в музейной литературе — она быстро, лихорадочно растет. Ее тогда создавали еще не нынешние краеведы, а старые работники внешкольники, имевшие уже за собой долгий опыт и широко раскрывшееся впереди поле деятельности. Среди них особо следует отметить ныне уже покойных: И. П. Мордвинова, М. В. Новорусского и Н. Э. Сума. Особенно большую работу развила эта группа вокруг созданного тогда в Петрограде Института Внешкольного Образования и журнала „Внешкольное Образование". Но скоро наступили и тяжелые 1920—21 гг., и тут на общем фоне понижения культурной и издательской жизни ярко выделяется колоссальная культурная роль Казани, предпринявшей издание „Казанского Музейного Вестника" — журнала, который в короткое время смог сплотить вокруг себя музейных работников почти из всех мест СССР. За свои три года существования он дал такое количество высокоценного материала, что до сих пор является единственным источником по весьма многим вопросам музейной жизни. Следует еще особо отметить изданную в это время (в 1921 г.) в Костроме маленькую книжку Жадовского (см. *1921*, 7), весьма чутко подошедшего к проблеме создания местных музеев.

С 1922 г. вместе с общим подъемом хозяйственной жизни начинает неуклонно и быстро расти и музейное издательство. Этому способствуют вошедшие в обычай после бывшей в конце 1921 г. Всероссийской краеведческой конференции местные краеведческие съезды и конференции и начало специально краеведческого издательства. Не имея возможности в данной статье дать подробный систематический обзор всего изданного за это время, отметим наиболее характерные и важные моменты: [3] в 1923 г. выходит № 1

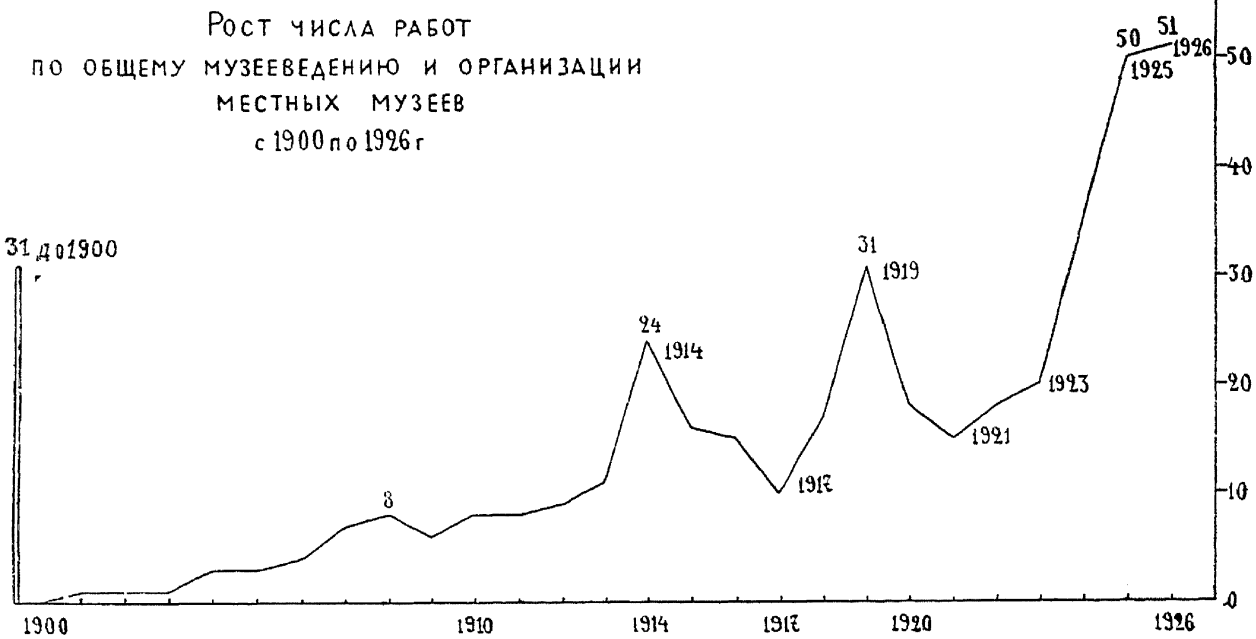
---

[1] См. прилагаемую графику (цифровые данные на ней преуменьшены, так как она составлена была в 1926 г.). Этот вопрос был подробно разработан и освещен в моем докладе на 2-й Конференции музейных работников ЦПО в декабре 1926 г. в г. Ярославле.

[2] В указателе для 1917 г. даны только работы, появившиеся уже после революции

[3] Библиографический список составлялся как правило по самим работам, в качестве пособий были использованы все существовавшие указатели, из коих главнейшие: Жадовского, Ежова. Малицкого, Педагогическая Библиография. Следует, однако, сказать, что они весьма неполны и большею частью крайне неудовлетворительно составлены в отношении библиографической техники.

органа ленинградских музеев — журнала „Музей“ в 1924 г. заканчивается выходом единственная в своем роде книга В. П. Бирюкова „Очерки краеведческой работы“ (1924, 2),[1] в 1925 г. выходит лучшая книга по вопросам организации местных музеев — это сборник докладов состоявшейся в Рязани конференции музейных работников ЦПО под названием „Вопросы Областного Музейного Дела“ (*1925*, 1); в этом же году начинает выходить систематическое издание Гос. Русского Музея, посвященное технике музейной работы под названием „Музейное Дело“ (*1925*, 22, 32; *1926*, 27, 35); 1926 год характеризуется целым рядом солидных работ как рассматривающих вопрос о местном музее целиком, так и устройство его отдельных отделов. В настоящее же время большое внимание музейному делу начало



уделять Центральное Бюро Краеведения в лице своего органа журнала „Краеведение“. В 1926 г. оказалось зарегистрированными опубликованных за год работ уже 62.

Таким образом, русская музейная литература в своем развитии шла вполне закономерно, подчиняясь тем общим хозяйственным и культурным условиям, которые характеризуют нашу революцию.

Настоящий список не может считаться исчерпывающим; в виду невозможности личного знакомства с некоторыми из зарегистрированных работ (такие работы отмечены звездочкой*), не удалось также достичь полной унитарности и удовлетворительности библиографического описания, поэтому все замечания, поправки и дополнения будут приняты с благодарностью.

Материал расположен по годам издания, в каждом годе по алфавиту авторов и первых слов заголовка, анонимные сочинения и сборники выделены вперед, в особую группу, в смысле алфавитного порядка, что кажется практически удобнее.

[1] Цифры в скобках обозначают годовой раздел списка (курсивом) и порядковый номер в нем.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ.

(1917—1927)

Периодические и повременные издания, посвященные музеям.

„Казанский Музейный Вестник“. Журнал Казанского Подотдела Всероссийской Коллегии по делам музеев и охраны памятников искусства и старины при Н. К. Пр. [Научно-художественный журнал, посвященный вопросам музееведения, охраны памятников искусства и старины и технике музейного дела. Издается от 6 до 8 раз в год по мере накопления материала. Завед. редакционной частью П. Дульский]. № 1-2. Казань 1920. 8°, 64 стр. с илл. [Приложение к периодич. изданию Казан. Губ. Отдела Нар. Образ. Обложка и книжные украшения „Болгары“ выполнены художницей А. Г. Платуновой). Содержание: 6 статей (см. *1920*, 9, 10). Хроника. Библиография. Распоряжения правительства по музеиным делам.

Тоже. Издание Внешкольного Подотдела Каз. Губ. Отд. Нар. Образ. и Каз. Подотдела Всерос. Коллегии по делам музеев и охране памятников иск. и стар при Н. К. Пр. № 3-4 1920. 80 стр., с илл. Ц. отд. номера 75 руб. [!]. Содержание: 9 статей (см *1920*, 7, 11, 19). Хроника. Библиография.

Тоже. № 5-6. 1920. 87 стр., с илл. — Содержание: 9 статей (см. *1920*, 8, 14) Хроника. Библиография. Распоряжения правительства по музейным делам.

Тоже. Издание Народного Комиссариата Просвещения Т. С. С. Р. № 7-8. Казань. 1920. 128 стр., с илл. 500 экз. Ц. отд. № 350 руб. [!]. Содержание: 16 статей (см. *1920*, 12, 21, 22, 23, 24). Библиография. Хроника. Официальный отдел. Алфавитный указатель авторов статей за 1920 г.

Тоже. [Издание тоже] № 1-2, 1921. (Специальный выпуск, посвященный народам Востока). 150 стр., с илл. + 4 вкл. л. 1000 экз. — Содержание: 18 статей (см. *1921*, 3). Хроника. Официальный отдел.

Тоже. № 3-6. 1921 г. 157 + [3] стр. + + 4 вкл. л. с. илл. 500 экз. — Содержание: 19 статей (см. *1921*, 2, 6, 9, 12).

Тоже. 1922 Казань, изд. Гос. Изд-ва Т. С. С. Р. (Третий год издания) № 1 237 + [3] стр. + 9 вкл. с илл. и с илл. в тексте. — Содержание 22 статьи (см. *1922*, 5, 10, 19, 21). Библиография Официальный отдел. Хроника.

Тоже. 1922 г. № 2. 233 + [3] стр. + 1 вкл. л. с илл. 1000 экз. — Содержание: 30 статей (см. *1922*, 2, 4, 6, 9, 11, 12). Библиография. Хроника. Официальный отдел. Указатель журнала за 1920 — 1922 гг.

Тоже. 1924. (Четвертый год издания) № 1. Казань, изд. Комбината Изд-ва и Печати ТССР. 139 + (3) стр. + 1 вкл. л. с илл. — Содержание: 16 статей (см. *1924*, 29). Библиография. Хроника. Официальный отдел.

„Музей“ I. Петроград, 1923. 4°, IV + 79 стр. (Народный Комиссариат по Просвещению. Главное Управление Научных Учреждений, Петроградское Отделение). 500 экз. Ц. 1 р. 75 к. [Периодическое издание под ред. акад. С. Ф. Ольденбурга, С. Н. Тройницкого, акад. А. Е. Ферсмана и Г. С. Ятманова]. — Содержание: 7 статей и резолюций Петроградской Губернской Музейной Конференции (см. *1923*, 4, 18, 20, 24, 26, 27, 28). Хроника. Действия и Распоряжения Правительства. Справочный отдел.

Тоже. II. Ленинград, 1924. 94 стр. 500 экз. Ц. 2 руб. — Содержание: 8 статей (см. *1924*, 9, 28, 31), 10 обзоров Ленинградских музеев, Известия с мест (Сольвычегодск). Хроника. Материалы по музейной библиографии 1917 — 1923 гг. I. — Иностранная литература. Справочный отдел.

„Музейное Дело“. I. (см. *1925*, 22). Ленинград. 1925. 8°, 42 + (2) стр. с рис. (Государственный Русскии Музей). 1000 экз. (Ц. 65 к.) [Непериодическое издание, посвященное технике музейного дела].

Тоже. [Вып.] II. 1925. 8°б. 37 стр., с 24 илл. 750 экз. [Ц. 75 коп.] (см. *1925*, 32).

Тоже. [Вып.] III. 1925 8°б. 29 стр., с черт. 750 экз. [Ц. 45 коп.]. (Посвящен опытам с сероуглеродом, как дезинфицирующим средством).

Тоже. [Вып.] IV. 1926. 8°б. 20 стр., с 7 илл. 1000 экз Ц. 45 коп. (см. *1926*, 35).

Тоже [Вып.] V. 1926. 8°б. 16 стр., 1000 экз. Ц. 30 коп. (см. *1926*, 27).

Тоже. [Вып.] VI. 1927. 8 б. 8 стр., 1000 экз. Ц. 25 коп. [Посвящен исследованию связующего вещества, употребляемого при реставрации живописи].

Тоже. [Вып.] VII. 1927. 8° б. 8 стр. 1000 экз. Ц. 20 коп.—[О применении хлороформа при раскрытии древней живописи].

Отдельные издания и статьи.

1917.

1. Домъ-Музей памяти борцовъ за свободу. — „Объединение“, изд. Моск. Союза Потр. О-въ, 1917, № 4, стр. 21. — [Информация о задачах организуемого в Петрограде Музея].

2. Домъ-музей Русской Революции. — „Народный Учитель“, М., 1917, № 15-20, стр. 18-19. — [Информационно-агитационная заметка по поводу необходимости организации такого музея].

3. Проект приспособления зданий Московского Кремля под Кремлевский Музейный Город. — М., 1917

4. **Невский, В. А.** Районные народные музеи в их будущем. — *Его же.* „Сборник статей по внешкольному образованию“, Петроград, „Задруга“, 1917. 16° б. 168 стр. Ц 2 р. 50 к (Стр. 101 — 167). — [Перепечатка аналогичной статьи, помещенной в №№ 19-22 журн. „Учитель и школа“, 1915]

5. **Островзоров, В.** О деревенских музеях. — „Алтайский Крестьянин“, Барнаул, 1917 № 44.

1918.

1. Деятельность отдела по делам музеев и охране памятников искусства и старины Нар. Ком. по Просв. с 28 мая по 28 июня 1918 г.— „Искусство“, М., 1918, № 1 (5).

2. Задачи и мероприятия секции по организации экскурсий, музеев и выставок. — „Известия Отд. Внешк. Образ. Моск. Губ. Сов. Раб. и Крест. Деп.“, 1918, I.

3. Местный музей Петроградского края — „Пед Мысль“, Пгр., 1918, № 9-12, стр. 202. [Информация о задачах о содержании организуемого музея].

4 Показательный музей по народному театру. — „Народный Театр“, М., 1918, № 2, стр. 24-26 — [II глава из статьи: Деятельность Секции <содействия устройству деревенск., фабр, и шк. театров при М. О. Н. У.>. Дан проект содержания музея].

5 Резолюции, принятые на съезде по народному образованию при комиссариате просвещения в Москве в августе-сентябре 1918. — „Внешкольное Образование“, Пгр., 1918, № 1, стр. 22. — [Пункт 5 резолюции по докладу „Внешкольное образование при новом строе“, следующий: „Необходимо расширить задачи музеев, сделав их могучим средством широкого образования В центре необходимо создание музея социальных знаний, а на местах — отделений его и музеев родного края и местного производства“].

6. Реформа московских музеев. — „Известия Художественно-Просветительного Отдела Моск. Сов. Раб., Солд. и Крест. Деп.“, 1918, III-IV.

7. Указатель литературы по вопросамъ внѣшкольнаго образованія взрослыхъ, подростковъ и дѣтей. — Москва, 1918, 8°, 32 стр. (Совѣтъ Всероссійскихъ Кооперативныхъ Съѣздовъ). — [Отдел VIII (стр. 16-17) Народные выставки и музеи содержит 7 №№ литературы.]

8. **Ашукин. Н.** Музей и школа. — „Народн. Просв.“, М, 1918, № 23-25, стр 11. — [Намечаются основные задачи и пути деятельности местного музея в связи с запросами школы и населения в образовательном отношении.]

9. **Бауэръ, А.** Сельско-хозяйственные музеи районнаго или областного типа, ихъ задачи и организація. — „Вѣстникъ Сельскаго Хозяиства“, М., 1918, № 23-24, стр. 16-18. — [Даются общие указания].

10. **Бекетовъ, В.** Музей Московскаго Общества сельскаго хозяйства, какъ народное просвѣтительное учрежденіе. — „Вѣстникъ Сельск. Хозяйства“, 1918, № 23-24, стр. 19. — [Дается план просветительной работы музея].

11. **[Богданов, В. В.]**. О местных музеях краеведения. — „Народный Учитель“, М., 1918, № 33-34, стр. 18-19. — [Извлечение из доклада В. В. Богданова чит. в заседании комиссии „Краеведении“, 24-го августа нов. ст. при Сов. Коопер. Съездов. Даются основные положения и схема музея].

12. **[Гермониус** (подп.)] — Местныи музей Петроградского края — „Внешкольное образование“, Пгр., 1918, № 1, стр. 39. — [Небольшая заметка, носящая характер извещения].

12. **Евг. В.** К съезду музейных деятелей. — „Народное Просвещение“, М., 1918, № 23-24, стр. 11-12. — [Гл. обр. ставится вопрос о необходимости перераспределения музейных ценностей и о передаче их из центра в провинцию для основания ряда новых музеев].

*14. **Запорин, П.** К созданию в Вязьме о-ва и музея краеведения. — „Свободное Слово“, Вязьма. 1918, № 23-24.

15. **Клетнова, Е. Н.** Изученіе родного края. Подъ редакціей и съ предисловіемъ Н. А. Рыбникова. Второе изданіе. — М., 1918. 8°. 47 стр. (Библіотека Педологич. Музея Учит. Дома въ Москвѣ). Ц. 1 р. 85 к. [!] — [Стр. 7 и др. о музее].

16. **Ламанский, В. В.** Къ вопросу о провинціальныхъ научныхъ учрежденіяхъ, библіотекахъ и музеяхъ. — Пермь, изд. Отд. землед. при Пермск. Губ. Сов. Кр., С. и С. Д., 1918. 8°, 27 стр. — [Приложение к газете-журналу „Трудовая Коммуна“. Указывает на необходимость упорядочения и объединения местных музеев.]

*17. **Медынский, Е. Н.** Внешкольное образование, его значение, организация и техника. 4 изд. — М., „Наука“, 1918. 290 стр. 6000 экз. Ц. 6 р.

18. **Медынскій, Е. Н.** Внѣшкольное образованіе, его значеніе, организація и техника. Пятое дополненное изданіе. — М., кн-во „Наука“, 1918. [на обл. 1919], 8°, 294 стр. — [Глава XIII. Музеи. Народныя выставки. Экскурсіи (стр. 244-254)].

*19. **Медынский, Е. Н.** Методы внешкольной просветительной работы. 2 изд. — М., „Наука“, 1918. 171 стр. Ц. 2 р. 50 к. — [В главе III даются методические указания о работе на выставке, ценна и для музеев].

20. **Н. М.** [Машковцев, Н.] — Смета провинциальных музеев. — „Народное Просвещение“. М., 1918, № 19, стр. 13-14. — [Указывается на изменения в материальной базе местных музеев, практические вопросы которой должны быть разрешены на предстоящем музейном съезде].

*21. **Новиков, К** Музей высшей крестьянской школы. — „Северныи Хозяин“, Вологда, 1918, № 2.

*22. **Новорусский, М. В** Музеи. Лекции, читанные на инструкторских курсах в Петрограде осенью 1918 г. — Пгр., изд. Внешк. Отд. НКП Петерб. окр.

23. **Новорусскій, М.** Музей народнаго дома и выставки при немъ. — Сборн. „Народный Дом“, стр. 145-180. Пгр., изд. сотр. Лиговского Нар. Дома гр. С. В. Паниной, 1918. 424 стр. Ц. 20 р. [!] — [Излагаются основные принципы создания музея].

*24. **Соболев, Л.** Образцовыи „местный музей“ в Тульской губ. — „Известия Тульской Кооперации“, 1918, № 20-21.

25. **Сум, Н.** Краткий обзор литературы по внешкольному образованию. — „Пед. Мысль“, 1918, № 9-12, стр. 155-163. — [На стр. 162 указано 9 названий по музейному делу].

1919.

1. В музее города Петрограда. — „Внешкольное Образование“, Пгр., 1919, № 4-5, стр. 68-69. — [Сообщаются данные о плане отдела народного образования в музее и работе по его организации].

*2. Летопись Музея Города. Кн. I. — СПБ. 1919. 39 стр. — [Содержит статьи о возникновении музея-города и о его задачах и организации и др. материалы. (См. статью об этом музее в журн. „Внешкольное Образование“. Пгр. 1919. № 4-5)]. — Рец. „Вест. Просвещения“, Пгр., 1919, № 1-2, стр. 103.

*3. Музейно - экскурсионно - выставочный подъотдел (Ком. нар. пр.) (обзор его деятельности) и учебный план музейно-экскурсионно-выставочных курсов. — „Внешк. Образ.“, 1919, № 2-3, стр. 102-107.

4. Народно - Хозяйственный Музей - Выставка „Север“ и его задачи. — Петербург, 1919, 8°, 16 стр. (Редакция периодич. изданий Нар. Ком. Финансов. Инст-т экономич. исследований). — [Об устроенном в Петрограде музее и его план].

5. Организация школьных экскурсий. — „Народное Образование“, Тверь, 1919, № 4-5, стр. 203-206. — [Излагаются кратко задачи музея местной природы и музея быта, которые должны быть организованы при опытно-показат. станции для экскурсий в сельских местностях].

*6. Тезисы докладов, вносимых на конференцию государственных музеев. — П. 1919.

7. Центральный Географический Музей в Петрограде — „Пед. Мысль“, П., 1919, № 10-12, стр. 117-119. — [Информация о задачах и содержании географического музея].

*8. Что следует собирать для музея местного края. — Торжок, 1919. 1 н. с.

9. **А. Л.** — Музеи — „Вестник наглядных пособий“, Пгр., 1919, № 2-4, стр. 47-49. — [Кратко сообщается о возникшем Техническом Отделе Музея Города; в приложении „Программа, по которой даются объяснения школьным экскурсиям в Техническом Отделе Музея Города“ (стр. 48-49)].

10. **Адлер, Б.** Всероссийский Центральный Этнографический Музей в Москве. — „Известия Об-ва Арх., Ист. и Этногр. при Казанском унив-те“. Казань, 1920, т. XXX, в. 4, стр. 465-495. — [Доклад, читанный в Коллегии Отдела по делам музеев и охране пам. иск. и стар. НКП 22 окт. 1919 г. и повторенный на засед. О-ва Ист., Арх., и Этногр. при Каз. ун-те 14 нояб. 1919 г.].

11. **Ашукин, Н.** Музей и школа. — „Народное Образование“, Тверь, 1919, № 6, стр. 252 - 254. [Перепечатка статьи, помещенной в № 23-25 „Нар. Просвещения“ за 1918 г., стр. 11. См. *1918*, 8]

*12. **Бартрам, Н. Д.** Бытовой музей. — „Перечень докладов и тезисов, представленных I-му Всероссийскому Съезду по внешкольному образованию“ Отд. II, секция 8-я. Наркомпрос. Издание Бюро Съезда. Москва, 1919. — [литографировано. Б-ка Рос. Ист. Музея].

13. **Борзов, А.** Географический музей. — „Народное Просвещение“, Москва, Нар. Ком. по Просв., 1919, № 9 апрель — май, стр. 38-40. — [Рассматриваются два типа школьного географического музея один музей родиноведения, другой — музей главнейших географических областей России (ландшафтных зон)]. Рец. *А. Л.* „Вестн. нагл. пособ.“, П., 1919, № 2-4, стр. 55.

14. **В. Г.** — Из журнальной литературы последних лет. Музейно - Экскурсионное дело. (1914—1918). — „Народное Просвещение“, Москва, 1919, № 9, апрель — май, стр. 58-61. — [Содержит перечень 169 статей, из них музейному делу посвящена 31]

15. **Васильковский, Петр.** Музеи местной природы. — I. Цель и задачи, II. Устройство музеев, III. Ботанические сады-музеи. — „В Мастерской Природы“, Пгр., 1919. № 1, стр. 19-24; № 2, стр. 33-40, № 3, стр. 36-41. [Кроме общих соображений, даются и практические указания].

16. **Грабарь, И. Э.** Для чего надо сохранять и собирать сокровища искусства и старины. — М., изд. Комитета по охранѣ худож. сокровищъ при Совѣтѣ Всер. Кооп. Съѣздов. 1919. 8°, 32 стр. Ц. 3 р. [!]—[Приведены формы: описей, каталогов и инвентарей коллекций].

17. **Григорьев, П.** Социальный музей. — [М. изд. Внешк. Отд. НКП, 1919]. 4° м. 13 стр. [Дается план музея социалистической пропаганды].

18. **Ежов, И. С.** Культурно-просветительное дело. Указатель литературы по вопросам внешкольного образования детей, подростков, юношества и взрослых. — Москва, Отд. Печати Московского Совета Р. и К. Д., 1919. 16°б. 198 стр. Ц. 12 р. [!]. — [Г. Художественные галлереи и музеи (стр. 77-78, 17 названий). З. Музеи (стр. 107-108; 24 названия), Школьные музеи (стр. 168-170, 25 назв.). Добавления (стр. 194; 2 назв.)].

19. **Жаринов, Д. А.** — Краеведение и музейно-экскурсионный метод. — „Социалистич. Строительство“, М., 1919, № 5, стр. 7-14.

20. **Жаринов, Д.** К вопросу об организации музея родного края в г. Богородске.— „Соц. Строительство", М, 1919, № 7, стр. 39-41. — [Рисуется картина предполагаемого культурно-исторического отдела музея в Богородске].

21. **Жаринов, Д.** Музей местного края в г. Серпухове. — „Соц. Строительство", М., 1919, № 7, стр. 37-38. — [Дается план организации исторической секции музея].

22. **Зайковский, Б.** Краевые музеи. — „Новое Знание", журн. народн. самовоспитания, Саратов, 1919, № 1, стр. 22-27. — [Общий очерк задач местного музея].

23. **Зеленко, Василий.** Институт Внешкольного Образования — „Внешк. Обр.", Пгр., 1919, № 2-3, стр. 9-19. [Приведен проект учебного плана групп по специальностям: музеи, экскурсии, выставки, справочное бюро, составленный *М. В. Новорусским* (стр. 16-17), и общий план музея народного образования, составленный *П. П. Мордвиновым* (стр. 18-19)].

*24. **Зограф, Ю.** Реорганизация и расширение музея прикладных знаний. — „Нар. Просв.", М., 1919, № 13-14, август—сентябрь

25. **Золотницкий, Н** [оглавл.]. — Географический садик. — „Народное Просвещение", М., 1919, № 9, апрель — май, стр. 41-43. [Дается план распределения садовых цветов по участкам, изображающим отдельные части света — родины цветов]. — Рец. *А. Л.* „Вестн. нагл. пособ.", Пгр., 1919, № 2-4, стр. 55.

26 **И. С.**—Музей-город в г Петрограде. — „Пед. Мысль", Пгр., 1919, № 1-3, стр. 157-158.— [Информация о задачах и содержании музея города].

27. **Мордвинов, И. П.** Музей. — „Внешкольн. Образ.", Пгр., 1919, № 2-3, стр. 31-33. [(Из записок по курсу методики внешкольного образования, какой проведен в педагогическом классе Тихвинской женской гимназии в 1917—1918 учебном году). Интересная попытка формулировки задач музеев и плана их организации].

*28. **Мордвинов, Н.** Музей Внешкольного Образования. — „Журн. Ком. Просв. Союза Коммун Сев. Обл.", Петроград 1919, № 2-3.

29. **Муратов, М. В.** Изучение местного края. — Тверь, изд-во Твер. Посреднич. Т-ва Кооперативов, 1919. 8°, 48 стр. [О местном музее, стр. 39—48].

30. **Назаров, М. И.** Указатель книг и статей по выставочному, музейному, экскурсионному делу и родиноведению — М., изд Всеросс. Центр. Союза Потр. О-в., 1919. 8°, 64 стр. Ц. 8 руб [!]. (Библиотека кооператора. Серия по культурно-просветительной работе № 4). — [Глава II. Музеи (стр. 14-33) А. Общие вопросы: значение, организация и пр (№№ 175-198); Б. Музеи педагогические, наглядных учебных пособий и по внешкольному образованию (№№ 199-223), В. Педагогические музеи по специальностям. Школьные музеи (№№ 224-257), Г. Музеи местного края (местной природы, истории, археологии и пр.) (№№ 258-305); Д. Музеи сельско-хозяйственные, пчеловодные, кустарные, товароведения и кооперативные (№№ 306-343), Е. Агрономические поездамузеи (№№ 344-352); Ж. Разные музеи социальные, гигиенические и др. (№№ 353-362), З. Каталоги и путеводители (№№ 363-384), И. Инструкции для собирания коллекций и производства наблюдений Музеиная техника (№№ 386-469), К Атласы и пособия для определения музейных коллекций (определители) (№№ 470 - 543). — Техника описания неоднообразна и часто недостаточна. Многие из указанных работ прямого отношения к музеям не имеют]

*31. **Новорусский, М.** Музей Народного Дома и выставки. — Сб. „Народный Дом", II изд. Казанского Губотнароба. Казань. 1919.

32. **Новорусский, М. В.** Что делать народному учителю. Руководство к оборудованию своей школы —Пгр., изд. Отд. Подготовки Учителей Комис. Нар. Просв. Союза Коммун Сев. Обл., 1919, 8°, 242 + III стр. — [Пособие для составления коллекций музея по естествознанию, прикл. знаниям, истории и этнографии. Большой указатель литературы по собиранию, изготовлению и определению коллекций].

33. **Романов, Н. И.** Мѣстные музеи и какъ ихъ устраивать. — М., изд. К-та по охранѣ художественныхъ сокровищъ при Совѣтѣ

Всеросс. Кооперативн. Съездовъ, 1919, 8°, 96 стр., с илл. [Теоретический очерк задач местного музея и описание некоторых иностранных местных музеев]. Рец.: *Сум. Н.* „Педагогич. Мысль", П., 1920. № 4-6, стр. 80. *Филиппов, А.* „Краеведение", П., 1925 № 1-2, стр. 121-122.

34. **Семенов-Тян-Шанский, А. П.** Свободная природа, как великий живой музей, требует неотложных мер ограждения. — „Природа", М., 1919, № 4—6, стлб. 199—216. [Речь-доклад, читанный на общем собрании Музейной Конференции 18 февраля 1919 г. в Петрограде. Дан список главн. литературы по охране природы — 34 названия]. Рец.: *Н. Кузнецов.* „Каз. Муз. Вестн.", 1920, № 7-8, стр. 103-104.

35. **Сизеев, Б.**, студент Институт. Внешк. Обр. — Организация местного уездного музея. — „Внешк. Образ.", Пгр., 1919, № 6-8, стр. 51-53. [Обращается внимание гл. обр. на важность создания отдела народного хозяйства и на участие музея в пропаганде хозяйственных знаний].

36. **Соколов, С. Н.** Музей местного края. — „Народное Просвещение", М., 1919, № 9, апрель—май, стр. 36—38. Рец.: *А. Л.* „Вестн. нагл. пособ.", П., 1919, № 2-4, стр. 54-55

37. **Степанов, П. И.** История развития и современное состояние геолого-минералогических музеев Европы и Америки. — „Природа", М., 1919, № 10-12, стлб. 431-456, с 11 рис.

38. **Сум, Н.** Из литературы по организации местного и педагогического музея. — „Внешк. Образ." Пгр., 1919, № 2-3, стр. 86-88. [Дается внимательно составленный обзор главнейшей литературы вопроса, с указанием 31 названия].

39. **Сум, Н.** Конференция по внешкольному образованию при Петроградском Институте Внешкольного Образования, 5-7 июня 1919 г. — „Пед. Мысль", Пгр., 1919, № 7-9, стр. 169-171. — [Сообщается, что на пленуме был заслушан доклад: слуш. *Геништа* — Деревенский музей, а в Музейной секции доклады: слуш. *Сизеева* — Организация местного уездного музея; слуш. *Куцентова* — Организация районного музея и его значение в деле внешкольного образования, слуш. *Мордвинова* — Художественный отдел уездного местного музея, слуш. *Мордвинова* — Художественный отдел образовательного уездного музея и влияние его на развитие народа, и другие доклады].

*40. **Тиханов, В.** Заметки о музее народного искусства в г. Вологде и его задачах. — „Сев. Хозяин", изд. Вологодского Центр. О-ва сельск. хозяйства, 1919, № 11, стр. 7—10.

41. **Шмитъ, Ѳ. И.**, проф. — Историческіе, этнографическіе, художественные музеи. Очеркъ исторіи и теоріи музейнаго дѣла. — Харьковъ, изд-во „Союзъ" Харьк. Кред. Союза Кооперативовъ, 1919. 16°. 103 стр. (Школьная и внѣшкольная библіотека подъ ред. Д. Г. Панадіади). [Содержание: I. Слово „музей" (стр. 3-5); II. Древнейший художественный музей (5-8); III. Собирательство в древности (8-13); IV. Торговля произведениями старинного искусства в Римской Империи (13-19), V. Организация музеев в Риме (20-26); VI. Константинополь (26-29); VII. Западно-европейское средневековье (29-31); VIII. Новые музеи (32-33); IX. Для чего и кому нужны музеи (34-38), X. Какие нужны музеи? (39-43); XI. Как устраивать музеи? (43-49), XII. Размещение экспонатов в публичных и учебных музеях (49-52); XIII. Доступ в музеи (52-55); XIV. Пропаганда искусства (55-64); XV. Условия хранения музейных экспонатов (65-71); XVI. Музейная политика (72-84), XVII. Музейное законодательство (85-92); XVIII. Торговля историческими и художественными памятниками (92-96); XIX. Поддельные древности (96-98); XX. Заключение (99-102)].

1920.

*1. Библиография журнальной литературы по вопросам внешкольного образования за послереволюционный период (1917-1919 гг.) Материалы Библиографического Подъотдела (Внешкольного Отдела Н. К. по Просв.). — Москва, 1920.

2. Выставка отдела музеев. — „Худож. Жизнь", М., 1920, № 2, стр. 14-15. — [Сообщается план выставки, в частности часть, посвященная местным музеям].

3. Московский институт историко-художественных изысканий и музееведения. — „Худож. Жизнь", М., 1920, № 2, стр. 11-12. — [„МИХИМ является единственным в России учреждением, специально занятым вопросами музееведения, музейной теории и практики"].

4. От редакции. — „Казанский Музейный Вестник", Казань, 1920, № 1-2, стр. 3-4. [О задачах журнала].

5. Положение о Центральном музее Татарской Советской Социалистической Республики, утвержденное коллегией Татнаркомпроса. — „Каз. Муз. Вестн.", 1920, № 7-8, Офиц. отд., стр. 120-122.

6. Центральный Географический Музей в Петрограде. — „Пед. Мысль", Пгр., 1920, № 10-12, стр. 117-119. — [Информация о задачах и содержании географического музея].

7. **Адлер, Б.** Инвентарь, каталог и их значение в музее. — „Казанский Музейный Вестник", Казань, 1920, № 3-4, стр. 11-19. [Приведены формы записей и регистрационных карточек].

8. **Адлер, Б.** Научные общества и музеи при них. — „Каз. Муз. Вестн.", 1920, № 5-6, стр. 45-49. [Указывается на необходимость самостоятельного, раздельного существования обоих организаций].

9. **Адлер, Б.** Областные и местные музеи. — „Каз. Муз. Вестн.", 1920. № 1-2, стр. 5-13. [Очерк задач местных музеев].

10. **Анучин, Дм.,** проф. К вопросу об устройстве музея народного быта и искусства в Москве. — „Каз. Муз. Вестн.", 1920, № 1-2, стр. 14-23.

11. **Вишневский, Б.** Антропология в музее местного края. — „Каз. Муз. Вестн.", 1920, № 3-4, стр. 20-27.

12. **Вишневский, Б.** По музеям Казанского края. — „Каз. Муз. Вестн.", Казань, 1920, № 7-8, стр. 67-82. [Описываются музеи в: Краснококшайске, Чебоксарах, Цивильске, Козьмодемьянске, Тетюшах, Спасске и с. Болгарах-Успенском. Даются общие выводы].

13. **Грабарь, Игорь.** О музейных делах. — „Художественная Жизнь", — М., 1920, № 2, стр. 2-5. — [О необходимости размещения центральных музеев г. Москвы в Кремле].

14. **Залкинд, Георгий.** Народные музеи как средство внешкольного образования. — „Каз. Муз. Вестн.", 1920, № 5-6, стр. 37-44.

15. **Марков, В. Н.,** завед. центр. научно-образ. музеем в г. Вольске. — Научно-образовательные музеи в провинции, как школы прикладных знаний. Руководящие сведения для их организации. — Вольск, изд. Вольск. Центр. научно-образ. музея, 1920. 8°, 24 стр. [Значение научно-образов. музеев; Научно-образов. музей, как школа прикладных знаний; Отделы музея; Экспонаты; Развитие и пополнение; Подвижные музеи - витрины; Выставки; Склады учебных пособий; Филиальные отделения; Музей педагогический; Музей дошкольный; Музей школы; Примерная смета; Мастерские; Кружки при музее; Лаборатории музея: Руководящие сведения для организации отделений; Образцы билетов, анкет и книг; Литература].

*16. **Машковцев, Н. Г.** Принципы музейного строительства. — „Худож. Жизнь", 1920, № 4-5.

17. **Мироносицкий, П.** Несколько слов о школьных музеях — „Педагог. Мысль", Пгр., 1920, № 4 – 6, стр. 43-46. — [Автор считает, что школьные музеи должны строиться не по образцу постоянных музеев, а должны отвечать целям преподавания и являться складами необходимых коллекций, постоянно освежаемых. (См. ст. *С. Л.* в „Каз. Муз. Вестн.", 1920, № 7-8, стр. 97-98)].

*18. **Невский, В. А** Что читать по внешкольному образованию, чтобы подготовиться к самостоятельной работе в отдельных учреждениях внешкольного образования. — В серии „Костромской Губернский Практикум по внешкольному образованию". Вып. III. — Кострома. Госуд. Книгоизд-во, 1920 77 стр. Ц. 100 руб. [!] — Рец: *Н. Сум.* „Пед. Мысль", П., 1922, № 1—2, стр. 82—83.

19 **Никифоров, А.** Музей и рукопись. — „Каз. Муз. Вестн.", 1920, № 3-4, стр. 49—61. [Кроме общей части даются указания для отыскания, хранения и научного описания рукописей].

20. **Ольденбург, С. Ф.** Главмузей. — „Худож. Жизнь", 1920, № 4-5, стр. 11.

*21. **С. А** — Несколько слов о школьных музеях. — „Каз. Муз. Вестн.", Казань, 1920,

№ 7-8, стр. 97-98. [По поводу аналогичной статьи *П. Мироносицкого* в № 4-6 за 1920 г. журнала „Педагог. Мысль"].

22. **Славянова, З.** Музей театроведения.— „Каз. Муз. Вестн.", Казань, 1920, № 7-8, стр. 28-29. [Краткая программная статья-заметка].

23. **Тюшняков, Иннокентий.** К охране памятников природы. — „Каз. Муз. Вестн.", 1920, № 7-8, стр. 11-12, с 4 рис. в тексте. [Указывается на связь охраны природы с музеями; природа как живой музей будет дополнять обычные музеи].

24. **Фирсов, Н.** Музей и революция. (Заметка). — „Каз. Муз. Вестн.", Казань, 1920, № 7-8, стр. 60-62. [Предложение о необходимости организации музея Русской Революции].

25. **Яхонтов, А. А.** Собирание насекомых и школьный музей эволюционной биологии — „Естествознание в Школе", П., 1920, № 6-8, стр. 9-19. — [Даются указания для собирания биологических коллекций].

1921.

*1. Ближайшие задачи и план работ губернских комитетов по делам музеев и охране памятников искусства. — „Нар. Просв.", еженед. НКП, 1921, № 25.

2. **Адлер, Б.** Главмузей. — „Казанский Музейный Вестник", 1921. № 3-6, стр. 39-61. [История вопроса; Положение об отделе по делам музеев и охране памятников искусства и старины НКП; Положение о Главмузее; Схема классификации музеев *(Н. Г Малицкого)* и разные официальные материалы].

3. **Адлер, Б.** „Национальный" музей. — „Каз. Муз. Вестн.", 1921, № 1-2, стр. 3-12.

*4. **Виноградов, Н.** Производственная пропаганда в музее местного края. — „Вестник Просвещения Костромского Края", 1921, № 1.

5. **Голлербах, Э.** Эстетика или быт. (О двух принципах в музейном строительстве). — „Среди коллекционеров", М., 1921, № 8-9, стр. 28-31. — [О необходимости создания историко-бытовых комплексов в музеях-дворцах и усадьбах].

6. **Егерев, В.** Архитектура в музеях. — „Каз. Муз Вестн.", 1921, №3-6, стр. 63-69. [О необходимости организации отдела архитектуры в музеях].

7. **Жадовский, А. Е.** Музей местной природы. Примерный план организации музея местного края. — Кострома, изд. Костромского музея МК, 1921, 12°, 32 стр. Тираж 1000 экз. [Литература по вопросам музееведения (83 №№). Литература по сбору коллекций и приготовлению различных музейных объектов].

8. **Кравков, М.** Что такое музей и как его устроить в деревне. — Омск, изд. Сибнаробраза, 1921 16°, 15 стр. [Отделение по делам музеев при Сибнаробразе.] 3000 экз.

9 **Кудинов, А.** Педагогический музей в Казани — „Каз. Муз Вестн.", 1921. № 3-6, стр. 70-79. [Исторический очерк, проект реорганизации и проект положения о музее].

10. **Морозов, Г.** Экскурсия в лес и школьный музей леса. — Сб. „Школьн. экскурсии, их значение и организация", Лгр., ГИЗ., 1921. стр. 193 — 229.

11. **Ольденбург, Сергей.** Государственные музеи и их культурно-просветительное значение. — „Наука и ее работники", Пгр., 1921, № 1, стр. 10-12.

12. **Петри, Б. Э.,** проф. — Областной музей и его организация на демократических началах. — Иркутск, Ирк. Отд. Гос. Изд-ва, 1921. 8°, 15 стр. [Краткое руководство по местным музеям, рассматривающее вопрос в общих чертах]. Рец.: *Спицын, А. А.*, проф. „Краеведение", 1924, № 3, стр. 340. *Титов, Е.* „Известия Ин-та Нар. Образ. в Чите", 1923, кн. I, стр. 324-328.

13. **Рихтер, О.** (перевод *В Харузиной*). Идеальные и практические задачи этнографических музеев. — „Каз. Муз. Вестн.", 1921, № 3-6, стр. 3-38 [Перевод с немецкого, напечатано только начало статьи, продолжение должно было следовать].

*14. **Родин, А.** Районная выставка как коллективная работа по краеведению. — „Информац. Бюлл. МОНО", 1921 г. № 8 9.

15. **Тугенхольд, Я.** О музее игрушки.— „Среди коллекционеров", М., 1921, № 8-9,

*

стр. 22 - 28. — [О задачах и содержании Моск. Музея.]

16. **Худяков, М.** Деревенский музей. — „Вестник Просвещ.“, Казань, 1921, № 4-5, стлб. 93 - 98. — [Сообщается об устроенном А. И. Янкиным музее в д. Новая Тушка, Малмыж. у., Вятск. губ.].

17. **Щелкунов, М.** Музей книги.—„Среди коллекционеров“, М., 1921, № 6 - 7, стр. 38-42. [Содержание Моск. музея книги].

1922.

*1. **Александровская, С.** Экскурсии, выставки и музеи как основной метод политпросветительной работы. — „Путь к коммунизму“, Харьков, 1922, № 2, стр. 47 - 62.

2. [**Баумейстер, Энгельберт.**] Музеи графики. — „Казанск. Музейн. Вестн.“, 1922, № 2, стр 214 - 215. [Перевод с немецкого *А. И. Аристовой*].

3. **Виноградов. Н.** Мосгубмузей.—„Вестн. Просвещения“, М., 1922. № 9, стр. 310-315. — [Очерк деятельности К-та].

4. **Вишневский, Б.** Музеи Пермского края и местное краеведение. — „Каз. Муз. Вестн.“, 1922, № 2, стр. 233 - 247. [Описываются музеи в: Перми, с. Кудымкор, с. Обвинске, с. Чермезе и в Чердыни].

5. **Воробьев, Н. И.** К истории естественно-исторических музеев, — „Каз. Муз. Вестн.“, 1922, № 1, стр. 69 - 76.

6. **Голлербах, Э.** Апология музея. (Роль музейного строительства по учению Н. Ф. Федорова). — „Каз. Муз. Вестн.“, 1922, № 2, стр. 188 - 193.

7. **Ежов, И. С.** Пути культуры. В помощь работнику просвещения и искусств. Систематический указатель избранной литературы по культурно-просветительной работе среди детей, подростков, юношества и взрослых. — Москва, „Вега“, 1922. 16° б. 208 стр , 2500 экз. [Отд. X. Родиноведение и музейно-экскурсионное дело (стр. 136 - 156). 1. Родиноведение и музейно-экскурсионный метод (по музеям—3 назв.). 4. Музеи (№№ 979 - 1014). Отд. V, II ч., 2. Школьные музеи (№№ 1281 - 1290), Проведена систематизация и по возможности даны аннотации].

8. **Жарков, С. Н.** Метеорологические наблюдения в школе Книга для школьных работников Пособие при организации метеорологических наблюдений в школе 2-й и, отчасти, 1-й ступени. — Москва, ГИЗ, 1922. 8°, 202 стр. + [2] объявл , 5 000 экз. [Глава седьмая (стр. 176 - 183) называется „Музей местной погоды“ и содержит план и указания к созданию подобного музея].

9. **Корнилов, П.** Кабинет гравюр Казанского музея. — „Каз. Муз. Вестн.“, 1922, № 2, стр. 145 - 171, с 1 автотип. [В разделе I указана техника хранения и каталогизации гравюр и приведены четыре формы карточек и записей].

10 **Малицкий, Георгий.** Библиографические справочники по музейному делу. — „Каз. Муз. Вестн.“, 1922, № 1, стр. 47 - 54 [Указано 17 названий].

11. **Малицкий, Георгий.** Литература по теории историко - археологических музеев. (Краткий указатель). — „Каз. Муз. Вестн.“, 1922, № 2, стр. 200-213. [Приведен систематический перечень как русской, так и иностранной литературы, всего 119 №№ Указателю предшествует вводная статья].

12. [**Марр, Н. Я.**] Место центральных музеев в культурном строительстве. — „Каз. Муз. Вестн.“, 1922, № 2, стр. 276 — 284. [Речь, произнесенная на конференции центральных музеев (30 июля - 1 августа), и напечатанная с предисловием *А. В. Луначарского* в №№ 175 и 181 газеты „Известия ВЦИК“ за 1922 г.] .

13. **Машковцев, Н. Г.** Роль музеев в деле родиноведения [тезисы доклада на I Всеросс. Конференции Научн Обществ по изучению местного края].—„Дневник Всеросс. Конференц. Научн. Обществ по изуч. м. к.“, Москва, (Акад. Центр. НКП), 1922, № 5, стр. 74.

14. **Николаев, В.** Личная инициатива и коллективное творчество в музейном деле. — „Путь к Коммунизму“, Харьков, 1922, № 10, стр. 67 - 74.

*15. **Половинкин, А. А.** проф.—Природоведение в школе.—Чита, Гос. Тип., 1922. 8°, 57 стр. [Между прочим излагаются практические указания, как организовать школьный музей

и по какой примерно программе собирать для него экспонаты].

16. **Редин, Н.** Политпросвет и охрана памятников искусства, старины, быта и природы. — „Путь к Коммунизму", Харьков, 1922. № 5, стр. 28 - 31. — [О связи охраны памятников с музейным строительством].

17. **Семенов-Тян-Шанский, А. П.** Музеи центральные и областные и их взаимоотношения. — „Научные Известия", сб. 4, М, ГИЗ, 1922, стр. 37 - 47. — [С приложением заметки „От редакции" за подписью „*Д. А.*"].

18. **Соколова, В.** Музейно-экскурсионная работа. — „Вестник Просвещения", М., 1922. № 9, стр. 259 - 276. [О деятельности Музейно-Экск. секции Моск. Отд. Нар. Обр.]

19. **Тугаринов, А. Я.** Музей Приенисейского края и его организация. (Задачи и принципы устройства „местного музея"). — „Каз. Муз. Вестн.", 1922, № 1, стр. 77 - 121.

20. **Феноменов, М. Я.** Музей местного края. — М, изд-во „Молодая Гвардия", 1922, 16°, 52 стр. (Серия „Что читать и чему учиться"). 10 000 экз.

21. **Худяков, М.** Музеи Малмыжского края. — „Каз. Муз. Вестн.", 1922. № 1, стр. 122 - 142. [Описываются музеи в: Малмыже, с. Новых Тушках и работа по созданию музея в с. Вятские Поляны].

22. **Шамурин, Евгений.** Музей Книги и его педагогическое значение. — „Вестник Просвещения", М., 1922, № 3-5, стр. 32-34. — [О Музее Книги при Рос. Центр. Книжной Палате].

1923.

1. Живой сельскохозяйственный музей. [Учебно-показательный питомник всероссийского сельскохозяйственного музея]. — М.-П., ГИЗ, 1923, 8° (альб.), 83 стр., с 23 рис. 3000 экз. — [Указывается, что только с организацией живых с.-х. музеев, т. е. организованных хозяйств, можно осуществить с.-х. музей в настоящем сельскохоз. смысле слова и придать ему необходимое образовательное значение. Дается описание живого с.-х. музея, находящегося на Крестовском о-ве в Ленинграде (отдел Всероссийского сельскохозяйственного музея)].

2. Изучение родного края. С краткими наставлениями и программами по его обследованию и с приложением устава Саранского об-ва Изучения Родного Края. — Саранск 1923. 16°. 32 стр. (Саранское Общество Изучения Родного Края). [Планы отделов музея Р. К.: хозяйственно-технического и культурно-этнографического].

3. Резолюции, принятые Петроградской губернской музейной конференцией 1923 г. — „Музей", Пгр, 1923, № 1, стр. 47 - 49 — [Содержат ряд постановлений общего значения].

4. **Бенуа, Александр Н.** Дворцы-музеи. — „Музей", Пгр., 1923, № 1, стр. 24-32.

5. **Богданов, В. В.** Значение областных музеев для задач краеведения. — „Краеведение", Петроград, ЦБК РАН, 1923, № 1, стр. 11 - 14.

6. **Богданов, В. В.** Музейная техника краеведения. (Инструкции и общие указания). — Вологда, Вологодское Обл. Отд. Госуд. Изд-ва, 1923, 8°, 47 стр. — Рец.: *Н. Лебедев* „На пугях к новой школе", 1923, № 3 (6) стр. 274 *А. Филиппов* „Краеведение", Пгр., 1925, № 1 - 2, стр. 124.

7. **Виттенбург, П. В.** проф. — Лахтинская Экскурсионная Станция и Музей Природы Северного побережья Невской губы. — „Северное побережье Невской губы в свете естествознания и истории". Сборн. 1. Пгр, 1923. 75 стр. (стр. 66 - 73); тоже — журн. „Экскурсионное Дело" № 4 - 6 за 1922 г. — [Описание Музея может дать руководящие указания].

8. **Воскресенская, Н. С.** „Музей и Школа". — Москва, изд. Гос. Росс. Историч. Музея, 1923. 16° б, 40 стр. 1000 экз. [Представляет описание выставки, устроенной Музеем на тему заглавия книги].

9. **Грекулов, А.** Как организовать музей при рабочем клубе. — Москва, изд „Деревня и Знание", 1923. 8°, 62 + [2] стр (Библиотека культработника). 5000 экз. — [Руков. для организации общеобразоват. музея. „Родной край" — стр. 39 - 40; техника работы — стр. 43 - 62].

*10. **Григор, Г.**, проф. — Музеи Кубано-Черноморской Области — „Просвещение", Краснодар, 1923, № 7, стр. 24 - 31

11. **Кадек, М.** К вопросу о краеведении в школе. (Важность вопроса и несколько практических выводов). — „Наш Труд", Ярославль, 1923. № 3, стр 20-24. — [Затрагивается вопрос о школьном краеведческом музее].

12. **Кафенгауз, Б. Б.** Музей и школа. — „Вестн. Просв.", М., 1923, № 11 - 12, стр. 203 - 208.

13. **Клетнова, Е. Н.**, проф. Смоленск. ун-та —Изучение родного края. Под редакцией и с предисловием Н. А. Рыбникова. Третье издание. — М. - П., Гос. Изд., 1923. 8°, 51 стр. (Учебники и пособия для школы I и II ступени). [О музее стр. 7 - 8].

14. **Мальгин**, учитель. — Народный музей в деревне — „Сиб. Педагог. Журн.", Ново-Николаевск. 1923, кн. I, стр. 156 - 157. [Автор считает необходимым создавать в деревне сельскохоз. и ест.-ист музеи, а также этнографические. Указывается опыт организации в 1921 г. музея в с. Черный Ануй, Алтайск. губ.].

15. **Медынский, Е. Н.** Внешкольное образование в РСФСР. Статистический обзор по данным Центрального Статистического Управления и Статистического Отдела Наркомпроса. Изд. 2-е, переработанное и значительно дополненное. — М., изд-во „Красная Новь", 1923. 8°, 104 стр. 5 000 экз. [Глава VI. Клубы. Народные дома. Музеи (стр. 96). Цифры для музеев (даны вместе с выставками) не соответствуют истинному положению дел].

16. **Медынский, Е. Н.**, проф.—Энциклопедия внешкольного образования. Лекции, читанные на педагогическом факультете Уральского университета в 1920 — 1922 гг. Том II. Отдельные виды содействия внешкольному образованию. — М. - П, Гос. Изд., 1923 8° б., 171 стр. 10 000 экз. [Глава VI. Музеи и выставки (стр. 70 - 81). Литература (10 назв.].

17. **Минаев, А.** Музеи наглядных пособий и их деятельность в 1922-23 учебном году. (По материалам анкеты). — „Вестник Просвещения", М., 1923, № 11 - 12, стр. 192 - 203.

18. **Молас, Б. Н.** Петроградская губернская музейная конференция 1923 года — „Музей", Пгр., 1923, № 1, стр. 43 - 46.

19. **Николаев, Б.** Очередные задачи экскурсионно - выставочно - музейного дела на Украине. — „Путь к Коммунизму", Харьков, 1923, № 1 - 2, стр 56 - 62

20. **Ольденбург, С. Ф.** Научная деятельность музеев. — „Музей", Пгр., 1923, № 1, стр. 13 - 17.

21. [**Пальчинский, П. А.**] — Доклад *П. А. Пальчинского.* „К вопросу об использовании результатов научно-исследовательских работ при посредстве издания материалов, при посредстве библиотек и музеев." — „Бюлл. Всерос. Конференции по изучению естественных производительных сил страны", М., Госплан, 1923 № 4, стр. 64 - 71.

22. **Пичета, В.** 1-я Всероссийская Конференция Архивных Деятелей (Москва 29 сент. — 3 окт. 1921 г.) — „Архивное Дело" Вып. 1, М.-П., ГИЗ, 1923, стр. 102 - 133.— [Приведены краткие содержания докладов. *И. Л. Маяковского* „О разграничении понятий архива, библиотеки и музея" (стр. 116 - 117) и *В. Н. Нечаева* „Об архивных музеях" (стр. 125), а также резолюции по ним (стр. 129 и 131)].

23. **Полотебнов, А.** Экскурсия в Исторический музей. (В описании ее участников). — „Наш Труд", Ярославль, 1923, № 6, стр. 40 - 42. — [Пример школьной экскурсии в музей]

24. **Степанов, П. И.** Строительство естественно-исторических и технических музеев Петрограда. — „Музей", Пгр., 1923, № 1, стр. 33 - 42.

25. **Титов, Е.** — Проф. *Б. Э. Петри.* Областной Музей и его организация на демократических началах. Иркутск, 1921 г. Стр. 15, in 16.—„Известия Госуд. Ин-та Народного Образования в г. Чите", 1923, Книга I, стр. 324 - 328. [Разбор книги проф. Петри].

26. **Тройницкий, С. Н.** Основы строительства гуманитарных музеев. — „Музей", 1923, № 1, стр. 18 - 23.

27. **Ятманов, Г. С.** Деятельность Петроградского Отдела Музеев по охране памятников искусства и старины и музейному строительству. — „Музей", 1923, № 1, стр. 1 - 12 [Кроме отчетного материала, со-

держит также ряд ценных мыслей общего характера].

28. **Ятманов, Г. С.** Задачи „Музея".— „Музей", Пгр., 1923, № 1, стр. I-IV. [Вводная статья к изданию журнала, но имеющая также и общий интерес].

1924.

*1 Инструкция по организации фабрично-заводских выставок на местах производства (временная).—Москва, изд Пост Пром Показ Выставки ВСНХ 1924. 16 стр. (СССР. Высший Совет Народного Хозяйства).

2. **Бирюков, В. П.,** директор Шадринского Научного Хранилища.—Очерки краеведческой работы. — Шадринск, изд. Научного Хранилища, 1923-24. 8°, 130 стр 300 экз. [Стр. 85-128—Музей местного края].

3 **Богданов, В. В.** Научные общества и музеи в их взаимоотношениях. [Тезисы доклада] — „Дневн. 2-й Всесоюзн. Конф. по Краевед", Москва, № 2, 11 дек. 1924 г., стр. 1-3.

4. **Богданов, В. В.** Областной музей Центрально-Промышленной области в общем плане краеведных работ Ц.П.О. — „Тезисы докладов Обл Конф. по изуч. естеств.-произв сил ЦПО 2-11 февр. 1924 г.", М., 1924, вып I, стр. 84-87.

5. **Богословский, П. С.** К восстановлению и реорганизации Пермского Научного Музея.—„Экономика", Пермь, 1924, сентябрь. № 12 (19), стр. 83-84. [Содержит план разделения музея на отделы].

6. **Бородкина, М.** Краевой музей и его значение. — „Жизнь Бурятии", 1924, № 2-3, стр. 72-75. [Статья агитационно-информационного характера, в общей части составленная по источникам].

7. **Весов, В.** Обзор литературы по внешкольному образованию за годы революции.— „Внешкольное Дело", сборн., Лгр., „Начатки Знаний", 1924, 352 стр. (стр. 305-352). — [В статье, написанной в мае 1922 г., указывается 12 работ по музейному делу. „Дополнительный перечень литературы по внешкольному образованию, вышедшей после мая 1922 года" (стр. 340-352) указывает 8 работ по музеям].

8. **Воскресенская, Н. С.** Методы экскурсионной работы. (Экскурсионная работа над культурно-историческим материалом музеев). [Тезисы доклада]. — „Дневн. 2-й Всесоюзн. Конф. по Краевед", Москва, № 2, 11 дек. 1924 г., стр. 10-11.

9. **Габаев, Г.** Ленинградские военные музеи и принципы военно-музейного строительства.— „Музей", Лгр., II, 1924, стр. 24-27.

10. **Грекулов, А.** Школа за работой. Наши наблюдения, работы и экскурсии в природу. — М., „Раб. Просв.", 1924 8°, 80 стр., с рис. 10 000 экз. Ц. 50 к. [Глава „Как мы устроили наш музей" (стр. 74-78)].

11 **Григоров, С. П.** Музейное строительство Центрально-Промышленной области. — „Тезисы докладов Обл. конф. по изуч. естеств. произв. сил Центр.-Пром. обл 2-11 февр. 1924 г.", М., 1924, вып. I, стр. 52.

12. **Денс-Литовский, А. И.** Краеведение в сельской школе. — „Новая школа в деревне", сборн. под ред. Н А. Кузнецова. Стр. 24-35. Ленинград, Изд-во Книжн. сектора Губоно, 1924. 8°, 160 стр. 3000 экз. Ц. 1 р [Вторая часть статьи посвящена местному музею; дается примерный план музея]

13. **Дружинин. Н.** Музей Революции. — „Вестн. Просв.", М., 1924, № 10, стр. 183-187. — [Содержание Московского музея].

14. **Жуковский, А. В.** Школьный биологический музей. (Методы преподавания естествознания). — „Наш Труд", Яросл., 1924, № 6, стр. 21-22. — [Приводится план музея в части зоологии проф. К. Сент-Илера и дается со своей стороны план ботанической части музея].

15. **Истомин, П. Г.** Кустарно-художественные отделы в краевых музеях. [Тезисы доклада]. — „Дневн 2-й Всесоюзн. Конф. по Краевед.", Москва, № 2, 11 дек. 1924 г., стр. 11-13.

16. **Крофорд.** Человек и его прошлое. Перевод с английского *Ф. А. Фиельструп* под ред. проф. *С. И. Руденко.* — Лгр., „Начатки Знаний", 1924. 8°м. 187 стр. 3000 экз. Ц. 1 р. 20 к. [Глава XVIII. Музеи (стр. 174-185)].

17. **Лавров, В. И.** Экономические музеи в музеях краеведения, их организация, развитие и общественное значение. — „Тезисы докладов Областн. конфер. по изуч. естеств.-производ. сил Центр.-Пром. обл 2 — 11 февр. 1924 г.," Москва, вып I, стр. 78 - 83.

18. **Леонов, Н.** Музеи местного края и новые программы трудовой школы.—„Народный Учитель", М., 1924, № 3, стр. 51-55. [Указывается на необходимость организации музеев школьными работниками на производственной основе. (Перепечатано в сборнике „Школьное Краеведение" под ред. Лебедева, Гос. Изд. 1926)].

19. **Малицкий, Г. Л.** Методы учета музейных коллекций [тезисы доклада]. — „Дневн. 2-й Всесоюзн. Конф. по Краевед.", Москва, № 2, 11 дек. 1924 г., стр. 13 - 15.

20. **Маяковский, И. Л.** Музеи, архивы, библиотеки в их взаимоотношениях [тезисы доклада]. — „Дневн. 2-й Всесоюзн. Конф по Краевед ", Москва, № 3, 12 дек. 1924 г., стр. 1 - 2.

21. **Некрасов, А.,** проф.—Областной Музей Центрально-Промышленной Области.—„Экономическое Строительство", Москва, 1924, № 6, стр. 143 - 146

22. **Новицкий, В. М.** Первые работы начинающего краеведа. — „Наш Край", Тобольск. Тобольск. о-во изуч. края, 1924, № 1, сентябрь, стр. 28 - 30. [Краткая инструкция к организации работы по изучению местного края и созданию музея].

23. **В. Н. [Новицкий, В. М.]** Первые работы начинающего краеведа. Организация научно-популярного районного Музея Краеведения. — „Наш Край", Тобольск, 1924, № 2 (стр. 32-37), № 4 (стр 45-50). [Дан план-схема музея; особенно подробно изложен план подотделов рыболовства и охоты промышленно-экономического отдела].

24. **П[авлов], Д. М.** О музейном строительстве в Дагестане. — „Дагестанский Музей", Махач-Кала Бюллетень, № 1, октябрь 1924 г., стр. 2-6 и 22. [На стр. 22 дана графическая схема построения музея].

25. **Павлов, Д. М.** Схема организации Дагестанского Музея.—Махач-Кала, 1924. 16°, 16 стр. (Оттиск из „Бюллетеней Дагестанского Музея". 1924. № 1). [То же, что и статья того же автора под заголовком „О музейном строительстве в Дагестане", но без графической схемы].

26. **Познанский, Н.** Музей народного образования. (Доклад). — Саратов, Торгчасть Саргубоно, 1924. 8°, 13 стр. (Саратовский Губ. Отдел Народного Образования) 400 экз.

27. **Познанский, Н. Ф.** Школьные краеведческие музеи [тезисы доклада]. — „Дневн. 2-й Всесоюзн Конф. по Краевед ", М., № 3, 12 дек. 1924 г., стр. 10-11.

28. **Руденко, С.** Музей истории человечества. — „Музей", Лгр., II, 1924, стр. 35-41.

29. **С. Д.** — О музейном деле в Америке — „Каз. Муз. Вестн.", 1924, № 1, стр. 98-100. [О их пополнении и формах регистрации поступлений].

30. **С. Д.** — Музейное дело в Англии. — „Среди коллекционеров", М., 1924, № 1 — 2, стр. 63. — [О формах инвентаризации худож.-ист. коллекций].

31. **Семенов - Тян - Шанский, В. П.** Центральный Географический Музей. — „Музей", Лгр., II, 1924, стр. 46 — 50.

32. **Соколов, Ю. М.** Накопление краеведных материалов по Центрально-Промышленной области, их учет, хранение и использование. — „Обл. Конф. по изуч. ест.-произв. сил Ц.-П.О. 2-11 февр. 1924 г. Вып. II. Тезисы докладов", М., 1924, стр. 38-39. [Намечаются принципы, на основании которых должны распределяться краеведч. материалы между местами и центром].

33. **Соловьев, К.** Дмитровский музей как центр краевой работы уезда. — „Народный Учитель", М, 1924, № 3; стр. 55-58.

34. **Сум, Н.** Музейное дело. — „Внешкольное Дело", сборн. под ред. проф Г. Г. Тумина, „Начатки Знаний", Лгр., 1924, 352 стр. (стр. 175-186). — [Автор подчеркивает связь внешкольного дела с музейной работой, строящейся в н. в. на основе краеведения, и дает обзор ее состояния в России (приурочивая к 1922-23 гг)].

35. **[Сытин, П. В.].** Каталог-путеводитель по Московскому Коммунальному Музею со статьями и цифровыми материалами по истории и современному состоянию главнейших

отраслей благоустройства г. Москвы. Отдел 1-й. Климат, территория, население, промышленность и торговля г. Москвы. Составил *П. В. Сытин.* Заведывающий Московским Коммунальным Музеем. — М., изд. МКХ, 1924, 8° б. 96 стр. 3000 экз.

*36. **Троцкая, Н. И.** Основные задачи музейного строительства. — Сборн. „Советская Культура", изд. „Известий ЦИК'а СССР и ВЦИК'а, М., 1924.

37. **Тугаринов, А. Я.** Тип краеведного музея в СССР [тезисы доклада]. — „Дневн. 2-й Всеросс Конф по Краевед.". М., № 2, 11 дек. 1924 г., стр. 15-16.

*38. **Шапошников, Б. В.** Бытовой музей 40-х годов. Путеводитель. — Москва, Рос. Историч Музей, 1924. 30 стр.

39. **Черницын, Н. А.**, завед. музеем. — Путеводитель по Тотемскому музею имени А. В. Луначарского. 1-й вып. Описание коллекций Геологического Отдела Музея — Тотьма, 1924 16°, 67 + [5] стр. 1000 экз. [Представляет наглядное описание характера построения геологического отдела].

*40. **Эфрос, А. М.** Музейное строительство в Советской России. — Сборн. „Советская Культура", М., 1924.

*41. **Баклан.** Как мы создали наш школьный музей. — „Наша Школа", Одесса, 1924, № 7-9.

1925.

1. **Вопросы областного музейного дела,** по данным 1-й Конференции музейных работников Центрально-Промышленной Области. Под ред. А. И. Фесенко и С. Д. Яхонтова. — Рязань, Ряз. Гос. Обл. Музей, 1925. 8°б. 138 стр. 500 экз. [Содержит: 16 докладов, постановления, журнал засед-ний и приложения. (См. *1925* г. №№ 3, 4, 5, 10, 11, 12, 13, 14, 28, 29, 30, 33, 35, 39, 41, 43, 45, 46, 53)].

2. Декрет о музеях. Постановление ВЦИК и Совнаркома РСФСР. О передаче в ведение местных исполнительных комитетов музейных и художественных учреждений местного значения. — „Известия ЦБК", 1925, ноябрь, № 5, стр. 133-134.

3. Журнал заседаний конференции музейных работников Центрально-промышленной области. — „Вопросы Обл. Музейного Дела", Рязань, 1925, стр. 105-126. [Журнал содержит, кроме напечатанных в сборнике в виде статей, тезисы следующих докладов: *И. Я. Свистунов* — Роль и значение музеев в Советской Республике; *А. И. Филиппов* — Задачи местных музеев и их организация; *Б. М. Соколов* — Историко-бытовые подъотделы краеведческих музеев; *В. А. Городцов* — Охрана археологических памятников; *А. Н. Тришевский* — О специальных средствах Главнауки в музейном деле; *И. М Гревс* — О путях краеведческого изучения культуры; *Д. А. Ушаков* — Связь музейных коллекций с культурно-историческими памятниками и *В. Б Богданов* — О музейной мебели].

4. Постановления, принятые конференцией музейных работников в Центрально-промышленной области. — „Вопросы Обл. Музейного Дела", Рязань, 1925, стр. 94-102. [Почти по всем докладам; см. соответствующие доклады].

5. Примерные формы описных книг музея, принятые конференцией [музейных работников Центр.-пром. области]. — „Вопросы Обл. Муз. Дела", Рязань, 1925, стр. 129-134 [Содержит формы: 1) книги поступлений, 2) инвентарной книги вещевых коллекций, 3) инвент. книги рукописей, 4) инвент. книги фотографий и других иллюстративных материалов и 5) инвент. книги библиотеки].

6. Резолюции 2-ой Всесоюзной Конференции по Краеведению, принятые и утвержденные на пленарном заседании 14 декабря 1924 г. Резолюции Музейной Секции. — „Дневн. 2-й Всесоюзн. К нф по Краевед.", № 4, 14 дек. 1924 г., Лгр., 1925, стр. 8-11.

*7. **Аким, Н. Е.** Центр. Музей охраны труда и социального страхования. — М., 1925.

8. **Александров, А. Д.** Клубно-экскурсионное дело. Систематический указатель литературы, вышедшей за годы революции. — Лгд., „Начатки Знаний", 1925, 8°м. 164 стр. 4200 экз. Ц. 1 р. 30 к. [Стр. 153-155 — Экскурсии по музеям (13 назв.), стр. 155-159 — Музеи (15 назв.), стр. 159-161: — Выставки

Библиотека ООН

(9 назв.). Почти к каждой работе указано содержание и дана аннотация].

9. **Алексеев, В.** Архивы в музеях. — „Архивное Дело", Л.-М., 1925, вып. II, стр. 60-62.

10. **Бекштрем, Э.** Схема построения естественно-исторических отделов краеведческих музеев. — „Вопросы Обл. Муз. Дела", Рязань, 1925, стр. 22-23.

11. **Богданов, Вл.** Научные парки при областных музеях. — „Вопросы Обл. Муз. Дела", Рязань, 1925, стр. 76-82.

12. **Виноградов, К.** Принципы построения археологических подотделов краеведческих музеев. — „Вопросы Обл. Муз. Дела", Рязань, 1925, стр. 24-29.

13. **Виноградов, И.** Схематический план организации экономического отдела областного музея. (По плану Тверского музея). — „Вопросы Обл. Муз. Дела", Рязань, 1925, стр. 41-47.

14. **Воскресенская, Н.** Основные черты музейно-просветительной работы. — „Вопросы Обл. Муз. Дела", Рязань, 1925, стр 83-89.

15. **Галахов, А.** О местных краеведческих музеях. — „Наш Край", журнал кружка краеведения работников просвещения Ульяновского района Моск. у., 25/III 1925 г. № 3, стр. 11-12. [Издание литографировано].

16. **Гриневич, К. Э.** Что такое экскурсия и как ее устраивать. (В помощь красной интеллигенции нашей деревни). — М.-Л., Моск. Акц. Изд. Об-во, 1925, 8° м. 80 стр. 10 000 экз. Ц. 30 к. [Стр 59-73 — Экскурсия в образцовый музей краеведения; стр. 74-75 — план (чертеж) примерного краеведческого музея].

17. **Горшков, Я. Е.** Школьные краеведческие музеи. — „Первый Вост.-Сиб. Краеведч. Съезд", Иркутск, 1925, стр. 45-46. [Является тезисами доклада, зачитанного в секции общего краеведения Съезда].

18. **Дзенс-Литовский, А. И.** и **Абрамов, И. С.** — Познание местного края Объем, содержание и приемы ведения краеведческой работы и организации местного музея. Планы работ и краткие программы для изучения своего края. Вступительная статья Председателя Центрального Бюро Краеведения академика *С. Ф. Ольденбурга*. — Лгр., „Колос", 1925, 8°, 180 стр. (Центральное Бюро Краеведения.) 3000 экз. Ц. 1 р. 90 к. [Приложение 2. Музеи и биосады местного края (стр. 153-159)].

19. **Евдокимов, А.** Памятка краеведчика-северянина — Архангельск, изд. журн. „Северное Хозяйство", 1925, 8°, 10 стр. (Архангельское Краеведческое Общество.) 1000 экз. [Две главы на стр. 8-9 посвящены значению краеведческого музея для местного края].

20. **Жадовский, А. Э.** Музеи местной природы. — „Новая Москва", 1925. 16°, 112 стр. (Библиотека „Вестника Просвещения"). 5000 экз. Ц 38 к. [Содержание: Предисловие автора. (Стр. 3-5); I. Общая часть (6-40); II. Перечень коллекций музея (41-70), III. Список музеев (258 №№, стр. 71-82), IV. Литература (346 №№, стр. 83-111)]. Рец: — *Филиппов, А. И.* „Краеведение", 1925, № 1-2, стр. 122-124. *Беляев, М. М.* „Листки Биостанции Юн. Нат. им. Тимирязева", 1925, № 12, стр. 191.

21. **Зеленко, А. У.** Детские музеи в Северной Америке. — М., „Работник Просвещения", 1925 [на обл. 1926]. 8°, 232 стр. + + XXXII вкл. л. илл. 5000 экз. Ц. 2 р. 25 к. [Содержит также: Краткую историю музейного дела (стр. 25-38) и Краткий обзор заграничных музеев (не только детских и американских, стр. 39-106). Главы 3, 4, 5, 6 и 7 (стр. 107-232) посвящены организации детского музея].

22. **[Зарембский, А.]** Регистрация, хранение и учет коллекций в Этнографическом Отделе Государственного Русского Музея. — „Музейное Дело", I, Лнгр., Гос. Русск. Музей, 1925, 8°, 44 стр., с рис. 1000 экз.

23. **Камский, М.** Заграничные музеи и их особенности. — „Кунгурско-Красноуфимский край", Кунгур, изд. „Искра", 1925, № 2, Февраль, стр. 14-16.

24. **Крыжановский, В. И.** К открытию Минералогического Музея Академии Наук. — „Науч. Работн.", 1925, кн. 3, стр. 33-37.

25. **Кузнецов, А. М.** Ближайшие задачи музейного строительства. — „Иваново-Вознесенское Губернское Краеведческое Совещание. 24-25 января 1925 г. Тезисы докладов". (Стр. 10-11), Иваново-Вознесенск. Губ. Науч-

ное О-во Краеведения, 1925, 8°, 12 стр. + [4]. 100 экз.

26. **Лавров, В. И.** Организация экономических отделов в музеях краеведения. — „Труды Госплана", кн. V, Производительные силы Цен р.-Пром. Области, Москва, 1925, стр. 368-372.

27. **Ласточкин, Д. А.** Ближайшие задачи музейного строительства. (Естественно-исторический отдел). — „Иваново-Вознесенское Губернское Краеведческое Совещание 24-25 января 1925 г. Тезисы докладов". (Стр. 11), Иваново-Вознесенск. Губ Научное О-во Краеведения, 19 5. 8°, 12 стр. + [4]. 100 экз.

28. **Малинина, М.** Этнографические подотделы краеведческих музеев. — „Вопросы Обл. Муз. Дела", Рязань, 1925, стр. 30-36.

29 **Малицкий, Г.** Методы учета музейного материала. — „Вопросы Обл. Муз. Дела", Рязань, 1925, стр. 60-70.

30. **Мансуров, А.** Об обмене музеев материалами. — „Вопросы Обл. Муз. Дела", Рязань, 1925, стр. 56-59.

31. **Медведев, Е. В.** Изучение и экспозиция до-октябрьского быта фабрично-заводских рабочих. — Пермь, 1925, 8°, 8 стр. (Пермский Государственный Областной Музей). [Оттиск из журн. „Экономика". № 30-31].

32. **Миллер, А. А.** Музейная мебель и ее оборудование. — „Музейное Дело", II, Лгр., Гос. Рус. Музей, 1925. 8° б., 37 стр., с 24 рис. 750 экз.

33. **Мордовченко, Ник.** Краеведческие музеи и общества в их взаимоотношениях. — „Вопросы Обл Муз. Дела", Рязань, 1925, стр. 92-93.

34. **Муратов, М. В.** Изучение местного края. Опыт введения в краеведение. Второе переработанное и дополненное издание. — Москва, Кооперат. Изд-во, „Мир", 1925. 8°, 111 стр. 3000 экз. Ц. 1 р. [Стр. 93-109 занимает глава „Музей местного края"].

35. **Натальин, Б.** Схематический план организации экономического отдела областного музея. [По плану Рязанского музея]. — „Вопросы Обл. Муз. Дела", Рязань, 1925, стр. 37-40.

36. **Новиков, Н.** Об организации сельскохозяйственного музея. „Очерки Алтайского Края", сб., изд, Алт. Отд. Рус. Геогр. О-ва и Метод. Бюро Губоно, Барнаул, 1925, 8°, [2] + + 192 + XVI + [1] стр., с 1 карт. (стр. 190—192). 3000 экз. Ц. 1 р. 50 к.

37. **Новорусский, М. В.** Роль музеев в сельскохозяйственной промышленности. — „Краеведение", т. II, 1925, № 1-2, стр. 11-18.

38. **Павлович, С. А.** Простейшие работы по изготовлению коллекций. Краткое практическое руководство для начинающих натуралистов и пособие для руковод. занятий по естествозн. и ручн. труду. Издание 2-е, испр. и знач. дополн. — М., изд. Комис. по улучш. жизни детей при ВЦИК и Кооп. изд-ва „Жизнь и Знание", 1925. 8°, XV + 414 стр., с 125 илл (Общедоступная библиотека. Кн. 10). 5000 экз. Ц. 2 р. 50 к [Гл. пятая. Изготовление коллекций (работы по составлению музея) — стр. 323-414].

39. **Первухин, Н.** О выставках при музеях. — „Вопросы Обл. Муз. Дела", Рязань, 1925, стр. 71-75.

40. **Петров, В.** О музее местного края. — „Коммунистич. Просвещ.", М., 1925, № 3—4, стр. 210-213. — [Дается „План изучения местного края" (музея)].

41. **Семенов-Тян-Шанский, В.** Географический принцип в краеведческом музее. — „Вопросы Обл. Муз. Дела", Рязань, 1925, стр. 16-21.

42. **Степанов, В. И.** Центральный музей областной и прикладной геологии Геологического Комитета. — „Вестн. Геол. К-та", 1 гр., 1925, № 1, стр. 45-48.

43. **Ушаков, Д.** О подготовке музейных работников. — „Вопросы Обл. Муз. Дела", Рязань, 1925, стр. 90-91.

44. **Ферсман, А. Е.,** акад. — Задачи геохимии и Минералогический музей Академии Наук. — „Природа", Лгр., 1925, № 7-9, столб. 65-80.

45. **Фесенко, А.** Тип краеведческого музея. — „Вопросы Обл. Муз. Дела", Рязань, 1925, стр. 11-15.

46. **Фесенко, А.** О художественных отделах краеведческих музеев. — „Вопросы Обл. Муз. Дела", Рязань, 1925, стр. 48-50.

47. **Харчевников, А.** Вторая Всесоюзная Конференция по Краеведению и ближайшие

задачи краеведения на Дальнем Востоке. — Чита, 1925. 16°, 67 стр. (Читинский Государственный Областной Музей им. Кузнецова.) 1000 экз. [Стр. 27-39 посвящены работе Музейной секции Конференции].

48. **Ходукин, Я. Н.** Музейное строительство. — „Первый Вост.-Сиб Краеведч. Съезд". Иркутск, 1925, стр. (56-57 и 145) + (144-145). [Тезисы доклада, прочитанного в совещании музейных работников членов Съезда и резолюция по докладу].

49. **Ходукин, Я.** Что читать просвещенцу-краеведу. (Опыт указателя краеведческой литературы). — Иркутск, изд. Ирк. Науч. Музея, 1925. 8°, 58 стр. 1500 экз. [Отдел „Музеи и выставки" заключает в себе №№ 309 — 359, сколько-нибудь полным список никак признан быть не может, описание крайне недостаточное, часты ошибки].

50. **Хребтов, А.** Организация сельскохозяйственного и лесного отдела в Пермском Государственном областном музее. — „Краеведение", стр. 8-10. Отд. оттиск из журнала „Экономика", Пермь, 1925, № 8-9 (27-28). [Дается и обосновывается план отдела].

51. **[Центральное Бюро Краеведения].** — [Циркуляр о характере и направлении работы в возникающих краеведческих организациях. Начинается словами: „Значение краеведческой работы..."]. — [Л.], 1925. 4°. 8 стр. 2000 экз. [В „Списке литературы по краеведению" раздел—Б „Музейное Дело" заключает №№ 9-29 литературы по музейному делу].

52. **Шапошников, Б. В.** Бытовой музей сороковых годов. Путеводитель. Второе издание. — М., 1925. 16° б., 37 стр. + [2] вкл. л. с 4 илл. (Госуд. Историч. Музей.) 1000 экз. [Стр. 5-12 содержат отчасти и изложение принципов организации историко-бытовых музеев].

53. **Яхонтов, С.** Настоящий момент в собирательской деятельности краеведческого музея. — „Вопросы Обл. Муз. Дела", Рязань, 1925, стр. 51-55.

1926.

1. Историко-культурные музеи Москвы. Исторические и бытовые, меморативные, музеи-храмы и монастыри. Путеводитель. — [М.], Изд-во Моск. Коммун. Хоз., 1926. 16°. 134 стр., с рис. 3000 экз. Ц. 85 коп. [В составлении книги приняли участие следующие лица: *Д. М. Банин, А. Н. Греч, Е. С Краноткина, Н. Р. Левинсон, К. В. Марков, Т. Н. Рышковская, А. С Стрельцов.* Общая редакция *В. В. Згура*].

2. Музеи и достопримечательности Москвы. Путеводитель. [Общая редакция *В. В. Згура*]. — [Москва], Изд-во Моск. Коммун. Хоз-ва, 1926, 16°б., VIII + 469 стр., с илл. 3000 экз. Ц. 2 р. 50 к. [В переплете. Книга имеет следующие разделы: Музеи Москвы (исторический очерк), Художественные м.; Историко-культурные м.; Меморативные м.; Музеи прикладных знаний; Естественно-исторические м.; Музеи-храмы и монастыри; Подмосковные музеи-усадьбы; Монументальные памятники. Таблица справочных сведений. Экскурсионные организации. (Главные разделы, кроме того еще вышли отдельной книжкой)].

3. Музеи местного края и крестьяне. — „Известия ЦБК", 1926, февраль, № 2, стр. 36-38.

4. Научно-прикладные и естественно-исторические музеи Москвы. Путеводитель. — [М.] Изд-во Моск. Коммун. Хоз., 1926, 16°. 118 стр. + [2] объявл., с рис. 2500 экз. Ц. 75 к. [В составлении книги приняли участие следующие лица: *С. Я. Бессмертная, В. И. Геймер, Е. А.* [?*А. Е.*] *Жадовский*, проф. *В. П. Кащенко, С. Д. Перелешин* и *С. Г. Шифман.* Общая редакция *В. В. Згура*].

5. **Педагогическая Библиография.** Систематический указатель книжной и журнальной литературы по вопросам народного просвещения за 1917-1924 гг. Под ред. В. Ф Лебедева. Составили: *Березов, Д. Е., Быстрова, Е. П., Лебедев, В. Ф., Разумовский, А. Г., Савваитский, М. И., Соколов, Н. А., Солодовников, С. П., Товстик, Е. К.* и *Чихачева, В. К.* Политпросвет.-работа (клубная, библиотечная и кружковая работа). — М.-Л., Гиз, 1926. 8°. 183 стр. (Библиотека педагога). 4000 экз. Ц. 1 р. 70 к. [Отдел II. Экскурсионно-выставочно-музейное дело (стр. 138-146); по музейному

делу указаны №№ 1610-1634. Форма описания очень разнообразна, список далеко не полон, есть много ошибок и опечаток. Музейная лит-ра указана также и в разделах: экскурсии и выставки].

6. Первая Средне-Волжская Областная Музейная Конференция в Казани. 26 — 30 сентября 1926 г. — Казань, 1926. 8°, 24 стр., с илл. 250 экз. [Сведения о предварительной организационной работе, состав Конференции, краткая программа работ и резолюции. Из резолюций организационно-методическое знание имеют следующие: По докладам с мест, по докл. *Е. К. Штуккенберг* — Областной музей и его задачи. *Ее же* — Музей и школа, *Г. М. Залкинд* — Культурно-просветительная работа в музеях, а также отчасти и в др.].

7. Протоколы первого съезда архивных деятелей РСФСР. 14-19 марта 1925 г. Под редакцией Н. Ф. Бельчикова и В. В. Максакова. М.-Л., Центроархив РСФСР и Госуд. Изд-во, 1926. 8°, 312 + [8] стр. (Центральный Архив РСФСР). 1000 экз. — [Вопроса об архивных материалах в музеях касаются: доклад *В. В. Адоратского* и содоклад *И. Л. Маяковского* на тему — „О взаимоотношениях научных учреждений и Центроархива РСФСР" (стр. 62-68); доклад представителя Музея Революции СССР *С. И Мицкевича* (76-80); прения по ним (80-117); заключительные слова: *С. И. Мицкевича, И. Л. Маяковского* и *В. В. Адоратского* (118-129), Резолюция по докладам (303-304)].

8. Саратовская Областная Музейная Конференция. (12-15 октября 1926 г.). — Саратов, 1926. 8°. 27 стр. Беспл. 200 экз. [Содержит: Краткий отчет, тезисы докладов и резолюции к ним, распределенные по заседаниям, и список участников (47 ч.)].

9. **Артоболевский, Георгий** [В]. Зоологические музеи на экскурсионной службе. — „Ест. в школе", 1926, № 1, стр. 28-38. [Литература: 6 + 8 + 6 №№].

10. **Байсутов, Н.** Начатки краеведной работы. — М., „Новая Москва", 1926. 16°, 104 стр. (Библиотека школьного работника). 3000 экз. Ц. 75 к. [Глава 5 (стр. 88-97) — Музей местного края. План музея заимствован из работы *А. И. Дзенс-Литовского:* „Краеведение в сельской школе"].

11. **Байсутов, Н.** Что читать по краеведению — М., „Новая Москва", 1926. 16° б. 96 стр. Ц 65 к. (Библиотека школьного работника). 3000 экз. [Глава четвертая (стр. 83 — 90). О музеях местного края. Сделан обзор лишь небол. части самой главнейшей литературы]

12. **Бартрам, Н.** Музей-игрушки — „Строительство Москвы", М. 1926, № 2, стр. 15-17, с 7 рис. — [Сообщаются задачи музея, его состав и приемы работы с детьми].

13. **Берсенев, С.** Краевой музей, народное хозяйство и кооперация. — „Бюллетень Северо-Восточного Областного Бюро Краеведения". Архангельск, 1926, вып. 2, стр. 14-17.

14. **Близняк, Е. В.,** проф. — Германский Музей в Мюнхене. — „Водный Транспорт", М., т. IV, 1926, № 1, стр. 36-38, с 8 илл. — [Общий очерк музея, по данным камандировки летом 1925 г. Музей по естествознанию, технике, промышленности и сельскому хозяйству].

15. **Бутенко, В. А.,** проф. — Задачи строительства провинциальных художественных музеев. Тезисы доклада [и резолюция к ним]. — „Сарат. Обл. Муз. Конф.", 1926, стр. 4-6.

16. **[Вегман, В. Д.].** [Материалы] К докладу *В. Д. Вегмана* „Музеи революции, их цели и задачи". — „Первый Сиб. Краев. Научно-Исслед. Съезд". Материалы к докладам секции, Новосибирск, 1926. (Материалы к докладам музейно-архивной секции, стр. 60-61). [На правах рукописи].

17. **Вершковский, В. Н.,** проф — „Краеведение и охрана природы и ее памятников. — „Бюл. Сев.-Кавк. Бюро Краевед.", 1926, № 1-2, стр. 9 13. [Указывается м. п. на необходимость организации в краеведческих музеях отделов охраны природы.]

18. **Веселитский, А. В.** Сел.-хоз. музей как средство исследования организации крестьянского хозяйства. — „Агроном", М., 1926, № 1, стр. 39-41.

19. **Вирский, А. А.** План всестороннего обследования района. (План обследования производительных сил района). — „Краеведение", т. III, 1926, № 1, стр. 65-94. [В каж-

дом разделе даются указания, какой материал следует собирать для местного музея. Имеется и отдельное издание этой статьи, в виде оттисков в обложке].

20. **Григоров, С. П.** Значение краеведного музея и его организация. — „Первые шаги краеведа", сборник, Иваново-Вознесенск, „Основа", 1926. 8°, стр. 143 - 172.

21 **Дингес, Г. Г.** Схема построения центральных музеев автономных республик. [Основное содержание докладов и резолюция]. — „Саратов. Обл. Муз. Конф.", 1926, стр. 7.

22. **Доленко, И.** Музей общественной агрономии — „Агроном", М., 1926, № 12, стр. 36-38. — [Статья ставит вопрос о необходимости сохранения и концентрации результатов общественно-агрономической работы].

*23. **Дружинин, Н.** Музей Революции СССР как объект экскурсионного изучения. — „На Путях к Новой Школе", М., 1926, № 1, январь, стр. 111-115.

24. **Завадовский, Б. М.,** член Моссовета. — Музей и улица. — „Строительство Москвы", М., 1926, № 2, стр. 12-14, с 5 рис. [Ставится вопрос о выводе части музеев на улицу для приближения к массам и о устройстве показательных живых музеев-скверов. Сообщается о работе в этом направлении Биологического музея им. Тимирязева, выставившего уже часть своих коллекций во „внутренние улицы" — коридоры Свердловского Университета].

25. **И. С.** Внимание музею — „Наш Труд", Ярославль, 1926, № 3 4, стр. 5-6. — [О необходимости усиления просветительной роли музеев.]

26. [**Иванов, А. И.**] — Доклад *А. И. Иванова.* Музейное дело во Владимирской губ. за время революции и его ближайшие задачи.— Владимир, изд. К-та по изуч. производ. сил Влад. губ, 1926. 8°, 22 стр. (Владимирская Губернская Плановая Комиссия. Комитет по изучению производительных сил Влад. губ. Труды 2-й Конференции по изучению производительных сил Влад губ. 1-6 ноября 1925 г. № 52). 650 экз. [Стр. 9-11, посвященные „Ближайшим задачам", имеют общеметодическое значение].

27. **Исаченко, Н. В.** Работа над тканями, пострадавшими в Этнографическом Отделе во время наводнения. — „Музейное Дело", V. Лгр, Гос. Русский Музей, 1926. 8° б., 16 стр 1000 экз. Ц 30 коп. [Излагаются способы спасения поврежденных тканей].

28. **К. Ф.** — Два уголка. — „Строительство Москвы", М, 1926, № 2, февраль, стр. 27, с 2 илл. — [Обращается внимание на удачное выполнение двух уголков краевого музея Воскресенска: помещичьей столовой и уголка деревообделочных изделий крестьян].

29. **Казаринов, П. К.** Вопросы методики краеведения. (Опыт систематики краеведческой библиографии). — „Краеведение", т. III. 1926, № 4, стр. 439-451. [Раздел V приведенной „Схемы систематики вопросов по методике краеведения" содержит систематику вопросов методики музейного краеведения].

30 **Калугин, Н. А.** Почвовед в поле. Краткое пособие к полевому почвенному исследованию. — Самара, 1926. 8° б., 90 стр., с рис. + [1] вкл. л. (Самарское О-во Археолог., Ист, Этн., и Ест. при Сам Гос. Ун те) 3000 экз. Ц. 1 р. [Заключение (стр. 85-87) содержит указания для устройства почвенного музея].

31. **Клестов, И. В.** Организация производственного отдела при Музее местного края. [Краткое содержание доклада и резолюция]. — „Сар. Обл. Муз Конф.", 1926, стр. 13-14.

32. **Квитковский, В. А.** Организация историко-бытового отдела Областного Музея (Старый Саратов). [Основное содержание доклада и резолюция]. — „Сарат. Обл. Муз. Конф.", 1926, стр. 21-23.

33. **Красюк, А. А.,** проф. — Почвы и их исследование в природе — М.-Л., Гос. Изд-во, 1926. 8°. 190 стр., с 74 рис. (Библиотека Агронома) 5000 экз. Ц. 1 р. 75 к. [Глава VIII. Оборудование почвенного музея (стр 184-188, с 1 рис.)].

34. **Кротков, А. А.** Взаимоотношения музеев и научных обществ. Тезисы доклада [и резолюция]. — „Сарат. Обл. Муз. Конф.", 1926, стр 9-10.

35. **Крыжановский, Б. Г.** Принципы экспозиции этнографического музея. — „Музейное Дело", IV, Лнгр., Гос. Русск. Музей,

1926. 8°б. 20 стр., с 7 рис. 1000 экз. Ц. 45 к

36. **[Маклашина, Ф. К.]** [Тезисы] К докладу *Ф. К. Маклашиной* „Цель и задачи музея революции". — „Первый Сиб. Краевой Научно-Исслед. С'езд. Доп. материалы к докладам секции", Новосибирск, 1926, стр. 12-16 [На правах рукописи].

38. **Малицкий, Г. Л.** Музейное строительство в России к моменту Октябрьской Революции — „Науч. Раб.", 1926, № 2, стр 42-57.— Рец: *А. Филиппов* „Краеведение", 1927, № 3, стр. 414 415.

39. **Мансуров, А. А.** Первые шаги при организации краеведческой работы. — „Первые шаги краеведа", сборн., Иваново-Возн., „Основа", 1926. стр. 23-32. [Значение музея].

40. **Маяковский, И.** Архив, библиотека и музей. — „Архивное Дело", М-Л, 1926. Вып. V — VI, стр. 45-56; вып. VII, стр. 21-36 —[Дается очерк эволюции функций: архива, библиотеки и музея и устанавливаются принципы разграничения их функций, исходя из целевой установки каждого учреждения].

41. **Мерварт, А. М.** Роль музеев в культуре современной Индии. — „Науч. Раб ", 1926, № 2, стр. 84-96.

42. **Муратов, М. В.** О работе с посетителем музея. —„Краеведение", 1926, III т., № 4, стр. 425-438.

43. **Н. П.** — Задачи Музея Народного Образования. — „Вестник Просвещения", М. 1926, № 7-8, стр. 13-15. — [см *Познанский, Н.* — 2 года работы Саратовского Музея Народного Образования].

44. **Перов, С. С.**] Доклад тов. *С. С. Перова:* „Принципы организации краеведческих музеев". Тезисы доклада Резолюция. — „Третье совещание по краеведению Отделения изуч. природы СССР Госуд. Тимирязевского Научно-Исслед. Ин-та", Вологда, „Северный Печатник", 1926. 8°, стр. 5-8. [Даются схемы музея в районе писчебумажной промышленности и в районе молочного хозяйства].

45. **Петров, З. С.** Структура историко-революционных отделов Областного Музея. Тезисы доклада [и резолюция]. — „Сарат. Обл. Муз. Конф.", 1926, стр. 19-21

46. **Познанский, Н.** Два года работы Саратовского Музея Народного Образования — „Вестн. Просв.". М., 1926, № 7-8, стр. 15 21.

47. **Половинкин, А. А.,** проф. Действительный член Центрального Бюро Краеведения. — Краеведение в школьной летописи. Программа для собирания краеведческого материала и составления географического описания своего края применительно к условиям Дальнего Востока и Сибири — Владивосток, „Книжное дело", 1926. 16°, 88 стр. Ц. 40 к. 2000 экз. [Глава III. Дополнения и приложения, содержит раздел 5 — О школьном краеведческом музее (стр. 77-80)].

48. **Приселков, М. Д.** Историко-бытовые музеи. Задачи, построение, экспозиция. — Ленинград, Госуд. Русский Музей, 1927. 8° б, 17 стр. (Русский Музей. Историко-Бытовой Отдел). 1000 экз. Ц. 40 к.

49. **Семенов-Тян-Шанский, В. П.** — Картография и иллюстрации в краеведении. Практическое руководство — Лгр, 1926. 8°б. 52 стр. (Центральное Бюро Краеведения). 1000 экз. Ц. 25 коп. [(Отд. отт. из № 3-4 ж. „Краеведение" за 1925 г.) Излагает м. п. приемы изготовления музейных иллюстраций, преимущественно географических]

50. **Семенов-Тян-Шанский, В. П.,** проф. — Центральный Географический Музей в Ленинграде и его отношение к краевым музеям. — „Научный Работник", М, 1926, № 4, стр. 21-35 [На стр. 30 дана схема-таблица строения географического музея]. Рец.: *А. Филиппов* — „Краеведение", 1926, № 3, стр. 415.

51. **Сивков, К. В.** Культурно-историческое изучение небольшого района. — Лнгр., „Брокгауз-Ефрон", 1926, 8°, 103 стр. (В помощь краеведу. Под ред проф. В. П. Буданова и проф. С. А. Советова.) Ц. 1 р 4 000 экз. [Глава VI. Литература по вопросам методики краеведения, имеет в V разделе — Краеведение, музеи, выставки, клубы и проч. — указание на 15 работ по вопросам музейного дела].

52. **Смирнов, В. И.** Лесной отдел местного музея. „Краеведение", т. III, 1926, № 1, стр. 17-22.

53. [**Соболев, А. Н.**] [Материалы] К докладу *А. Н. Соболева.* „Музейные выставки естественно-производительных сил". — „Первый Сиб. Краев Научно-Исслед. Съезд. Материалы к докладам секций", Новосибирск, 1926. (Материалы к докладам музейно-архивной секции), стр. 59. [На правах рукописи].

54. **Сушкин, П. П.** Американские музеи. — „Научный Работник", 1926, № 5-6, стр. 98-113. [Описывается состояние и организация ест.-ист. музеев С.-А.С Ш.].

55. **Тарасов, А. Н.** Музеи и краеведение.—„Бюл. Сев.-Кавк. Бюро Краевед.". 1926. № 1-2, стр. 16-18.—Рец.. *А. Хордикайнен*— „Краеведение", т. III, 1926, № 3, стр. 402.

56. **Троцкая, Наталья.** Музейное строительство и революция.— „Наука и Искусство", М., 1926, № 1, стр 29-53 + [5] вкл. л. илл. [Статья имеет следующие разделы: До Октября; После Октября; Частные коллекции; Усадьбы; Церковные памятники; Изъятие из церквей ценностей; Археологические раскопки; Ремонт и реставрация; Музеи].

57. **Филиппов, А. И.** Принципы организации местных музеев. — „На новых путях краеведной работы", сборник, изд. „Образование", Лгр, 1926. 8° м., стр. 68-90.

58. **Хитрово, В.** Организация низового краеведческого музея. — „Известия ЦБК, 1926, май-июнь, № 5, стр. 129-134.

59. **Хордикайнен, А. М.** Экономический отдел и его организация в местном музее. — „Краеведение", т. III, 1926, № 1, стр. 1-15.

60. **Хороших, П. П.** Музей Восточно-Сибирского Отдела Госуд. Русск. Географ. О-ва. (Исторический очерк). [1854 г. — 1920 г.] — Иркутск, 1926 8°. 20 стр. 250 экз Ц. 40 к [Отд. отт. из „Известий В-СОГРГО", т. L, стр. 125-132. Литература о музее ВСОРГО: 116 №№].

61. **Чернов, С. Н.,** проф. О роли архивных материалов в музейной работе. [Краткое содержание доклада и резолюция]. — „Сарат. Обл. Муз. Конф.". 1926, стр. 23-24.

62. **Гревс, И. М.** Краеведение в современной германской школе. Материалы для реформы учения. — Лгр., „Брокгауз-Ефрон", 1926. 8° 79 стр. 3000 экз. Ц. 90 коп. — [Гл. 6, отд. III — Школьные краевые музеи (стр. 73-76)].

1927.

1. — К вопросу о хранении архивных документов. — „Известия ЦБК", Лгр., 1927, № 5, стр. 154-155. — [На примере Сызранского Музея ставится вопрос о необходимости оставления некоторых архивных материалов в распоряжении музеев].

2. — Музейные съезды. Казанский съезд. Ярославский съезд (Центрально-Промышленной области). — „Краеведение", Лгр., 1927. т. IV, № 3, стр. 391-400. [Обзор работы Средне-Волжского областн. съезда в Казани (26-30 сент 1926) и 2-го съезда музейных работников ЦПО в г. Ярославле (12-15 декабря 1926)].

3. — Первый Сибирский Краевой Научно-Исследовательский С'езд. Том I-й. Протоколы и резолюции. — Новосибирск, 1927. 8°6. IV + + 272 + X + [2] стр. (Общество изучения Сибири и ее производительных сил) 2000 экз.— [Доклад в пленуме о работе музейно-архивной секции съезда (стр. 80-81), прения по докладам: *М. А. Кравкова* — Перспективы музейного строительства в Сибири (стр. 204-207) и *Вегмана В. Д.* — Музеи Революции, и содокладу *Ф. К. Маклашиной* — Цели и задачи музеев Революции (стр. 207-209), Резолюции секции (260-265)].

4. **Адлер, Б. Ф.** — Музей Краеведения — „Четвертое Совещание по краеведению Отделения изуч. природы СССР Гос. Тимиряз. Н.-Исслед. Ин-та". (стр. 19-23). — Вологда, „Сев. Печатник", 1927, 8°, 40 стр., 1500 экз. Ц. 35 коп. [На стр. 23 Резолюция по докладу].

5. **Артоболевский, Г. В.** — Музей Эволюционной Биологии Государственного Института Научной Педагогики. — „Вопросы Педагогики", сб. II., Лгр., 1927, стр. 88-108 с 7 рис. — [Приводимое описание Музея Эволюционной Биологии может служить хорошей схемой для организации аналогичных отделов в других музеях].

6. **Безбах, С. А.** Организация выставок, посвященных десятилетию Октябрьской революции. — „Краеведение", Лгр., 1927, т. IV, № 3, стр. 307-324. — [Дается план выставок, который м. б. применен и в музеях].

7. **Берсенев, Н. С.** — Музей эволюционной биологии в Ленинграде. — „Живая Природа", 1927, № 9, стлб. 276-279. — [Дается описание музея].

8. **Бирюков, В. П.** — Из деятельности Шадринского Научного Хранилища. (К десятилетию его существования). — „Краеведение", Лгр., 1927, № 1, стр. 119-126. — [Излагается опыт проведения практиканства в музее].

9. **Воробьев, К. И.** — К организации методических отделов провинциальных краеведных музеев — [Тезисы доклада]. — „Бюллетень III Всерос Конференции по Краеведению", Лгр, 1927, № 4, стр. 118-119.

10. **Голубцов, И.** — Краеведческие „поправки" к организации архивного дела в РСФСР. — „Архивное Дело", вып. XIII, 1927, М., стр. 11-26. — [По поводу статьи И. Л. Маяковского „Архивы, как одна из областей краеведческой работы" („Краеведение", 1927, № 1, стр. 47-62); затрагиваются также и вопросы взаимоотношения архивов и музеев].

11. **Грачев, Л. А.** — Школьный музей. — „Просвещение Сибири", Новосибирск, 1927, № 1, стр. 82-84.

12. **Греков, Н. Смирнов, С.** — Оживление деятельности музеев в просветительной работе. — „Известия ЦБК", Лгр., 1927, № 5, стр. 156. — [Сообщается об опыте устройства вечеров-концертов на этнографич. темы для экскурсий].

13. **Григоров, С. П.** — Музей и Краеведение. [Тезисы доклада]. — „Бюл. III Всерос. Конф. по Краевед.", 1927, № 4, стр. 106-108.

14. **Гриневич, К. Э.** — Экскурсионная работа над коллекциями музея. [Тезисы доклада]. — „Бюл. III Всерос. Конф. по Краевед.", 1927, № 4, стр. 110-111.

15. **Дульский, П. М.** — Роль музеев в охране памятников искусства, старины и народного быта. [Тезисы доклада]. — „Бюл. III Всерос Конф. по Краевед.", 1927, № 4, стр. 113-114.

16. **Жуков, Б. С.** — Значение комплексного изучения края для работы музеев. [Тезисы доклада]. — „Бюл. III Всерос. Конф. по Краевед.", 1927, № 4, стр. 108-109.

17. **Зеленко, А. У.** — Школьный музей. Издание второе. Допущено Научно-Педагог. Секцией Гос. Уч. Совета. — М., „Раб. Просв", 1927, 8°, 104 стр. 2000 экз. Ц. 65 коп. — Содержание: Гл. I. Какие нам нужны школьные музеи в СССР. Гл. II. Устройство школьного музея. Гл. III. Основные отделы школьного музея. Гл. IV Деловая жизнь и общественная работа школьного музея. Приложение: Справочные данные. Рец *А. Филиппов* — „Краеведение", 1927, № 3, стр. 417-418

18. **Клабуновский, И.** — Об отделах революционного движения в краевых музеях. — „Краеведение", Лгр, 1927, т. IV, № 3, стр. 325-334.

19. **Колесницкий, Н. Н.** — Новая постановка птиц в Центральном Музее ТССР. — „Материалы Центр. Музея ТССР", Казань, 1927, № 1, стр. 24-26, с 2 рис. — [О музейной мебели и экспозиции]

20. **[Комаров, Н.]** — Путеводитель по естественно-историческому отделу. — Воронеж, изд. Вор Губ. Музея, 1927, 8°, 12 стр. (Воронежский Госуд. Музей). 550 экз. Ц. 10 коп. — [Стр. 1-2 — предисловие о принципах экспозиции, стр 3-11 — описание отдела].

21. **Корнилов, П.** — Отделение древнерусского искусства [Центр. Музея ТССР]. (Краткий обзор) — „Материалы Центрального Музея ТССР", Казань, 1927, № 1, стр. 17-20 с 2 рис. — [Указываются приемы экспозиции].

22. **Кругликов, П.** — Школьный краеведческий музей и его работа. — М., „Работник Просвещения", 1927. 16°, 42 + [5] стр. + + 1 вкл л. (Практика школьной работы). 1000 экз. Ц 25 коп. — [На вкладном листе даны схемы краеведч. музея при городской и сельской школе]. Рец. *А. Филиппов* — „Краеведение", Лгр., 1927, № 3, стр. 417-418.

23. **Кураев, С.** — Музей краеведения и кабинет учителя, как пути связи педтехникума с массовой школой. (Опыт Угличского педтехникума). — „Наш Труд", Яр., 1927, № 7, стр. 56-57. — [С графической схемой музея].

24. **Мансуров, А. А., Осипцев, М. А., Яблоков, Е. И.** — Краеведение в школе. Вопросы изучения Рязанского края. Для учителей школ I и II ст., семилеток и школ крест. молодежи. — Рязань, 1927, 8°, 250 стр. (Краеведческая Комиссия при Науч.-Мет. Сов. Губоно и О-ве исслед. Ряз. края. Вып. III).

3000 экз. — [Стр. 63-64 — Школьные краеведческие музеи]

25. **Радченко, Е. С.** — Роль местных музеев в развитии кустарной промышленности и методы музейного выявления промыслов края. [Тезисы доклада]. — „Бюл. III Всерос. Конф. по Краевед.", 1927, № 4, стр. 111-113.

26. **Романовская. Н. В.** — Основные принципы построения историко-революционных отделов в краевых музеях [Тезисы доклада]. — „Бюл. III Всерос. Конф. по Краевед", 1927, № 4, стр. 114-117.

27. **Селинов, Н. Н.** — Культуроведение в краеведческой работе. (История, археология, музейное дело). — Лгр., „Брокгауз-Ефрон", [1927], 1928. 8°. 136 стр. („В помощь краеведу"). 4000 экз. Ц. 1 р. 40 к. — [Стр. 131-134 — Организация археологического и исторического отдела в местном краеведческом музее].

28. **Сент-Илер, К. К.**, проф. — Об организации краеведческого естественно-исторического музея. — „Воронежский краеведч. сборник", Воронеж, 1927, Вып 4-й, стр. 60-64. — [Даются общие указания и план музея в составе отделов: I. Методика ест.-историч исследований; II. Климатология; III. Физическая география; IV. Геология и минералогия; V Ботаника, VI. Зоология].

29. **Соколов, Б. М.** — Национальный момент в работе краеведного музея. [Тезисы доклада]. — „Бюл III Всерос. Конф. по Краевед.", 1927, № 4, стр. 109-110.

30. **Соловьев, К А.** — Принципы организации промыслового подотдела в краеведных музеях. — „Краеведение", Л., 1927, т. VI, № 2, стр. 161-175 — [Тоже вышло в отдельном издании ЦБК]

31. **Сытин, П.** — Музей города Москвы — „Московский Краевед", вып. 2, М., 1927 (О-во изуч. Моск. губернии), стр. 58-60 — [О необходимости учреждения музея города].

32. **Филиппов, А. И.** — Географически отделы местных музеев. [Тезисы доклада]. — „Бюл. III Всерос. Конф. по Краевед.", 1927. № 4, стр. 117-118.

33. [**Филиппов, А. И.**]. — О преподавании. музееведения в ВУЗ'ах и о производственной практике студентов в музеях. [Тезисы доклада]. — „Бюл. III Всерос. Конф. по Краевед.", 1927, № 5, стр. 140-141.

34. **Цветаева, Е М.** — Об организации сельско-хозяйственных подотделов краеведных музеев. — „Краеведение", Л., 1927, т. IV, № 2, стр 176-180.

35. **Шатилов, М.** — Исторический очерк и обзор Томского Краевого музея. — Томск, 1927. 8°, 37 стр. + 1 вкл. л. илл. (Томский Краевой Музей). 250 экз. Ц. 30 к. [Отд. отт. из сборника „Труды Томского Краевого Музея", т. I, стр. 1 — 37. На иллюстрации дан вид главного здания музея. Литературные источники 4 №№].

36. **Штукенберг, Е. К.** — Областной (губернский) музей и его задачи. — „Изв. ЦБК", 1927, № 3, стр. 86-90.

37. Музей Города к октябрю 1927. Очерк музея и путеводитель. — Лгр, изд. Музея Города, 1927. 8°, 17 стр., с илл. 200 экз. Ц. 30 коп. — [Излагаются задачи музея города].

38. **Рыков, П.**, проф. — Музейная работа в Саратовской губернии за десять лет. — Саратов, 1927. 8°. 10 стр., с илл. 100 экз. — [Оттиск из № 10 ж. „Нижнее Поволжье" за 1927 г.].

39. **Семенов - Тян - Шанский, В. П.**, [подп.] — Центральный Географический Музей в Ленинграде и его роль в научном исследовании страны. — Лгр., изд. Географ. Музея, [1927]. 8°, 6 стр. 500 экз. Бесплатно. — [О изображении в музее географического ландшафта и программа музея].

Библиографическое описание в указателе дано согласно практике Библиографической Комиссии ЦБК, в квадратные скобки заключены сведения почерпнутые не с титульного листа или заголовка статьи, а из каких-либо иных источников. №№ *1924,* 41; *1926,* 62; *1927,* 37, 38, 39 нарушают алфавитный порядок, так как добавлены после составления указателя; по этой же причине оставлен свободным № *1926,* 37.

Систематический указатель к библиографическому хронологическому указателю. [1]

I. **Библиография музееведения.** *1918*, 7, 25; *1919*, 14, 18, 30, 38; *1920*, 1, 18, *1921*, 7; *1922*, 7, 10, 11; *1924*, 7; *1925*, 8, 20, 49, 51; *1926*, 5, 11, 51.

Классификация. *1926*, 29.

II. **Сборники по вопросам музейного дела.** *1925*, 1.

III. **История и развитие музеев.** *1919*, 33, 41.

Общая история музейного дела. *1919*, 41; *1925*, 21.

Развитие музеев в России. *1919*, 41; *1922*, 5; *1926*, 38, 57.

Музейное дело за годы Революции. *1918*, 1, 2, 5, 6, 13, 14, 20; *1919*, 39; *1920*, 2, 3, 12, 13; *1921*, 1; *1922*, 3, 4, 18, 21; *1923*, 3, 15, 17, 18, 19, 27, *1924*, 34, 40; *1926*, 56; *1927*, 35, 38.

IV. **Музейное дело за границей.** *1919*, 33, 37; *1924*, 29, 30; *1925*, 21, 23; *1926*, 14, 41, 54, 62.

V. **Назначение музеев вообще.** *1917*, 4; *1918*, 17, 18, 22, 23; *1919*, 27, 31, 33. 41; *1920*, 15, 16; *1921*, 12; *1922*, 6, *1923*, 16; *1924*, 2, 16, 36; *1926*, 20, 40, 57.

Классификация музеев. *1919*, 41, *1921*, 2.

VI. **Задачи местных музеев.** *1917*, 4, *1918*, 3, 11, 12, 15, 16, 24; *1919*, 8, 13, 15, 22, 27, 29, 33, 35, 36, *1920*, 9, 15; *1921*, 7, 8, 12, 14, *1922*, 13, 19, 20; *1923*, 5, 13, 25, *1924*, 2, 6, 12, 18, 22, 24, 34, 37; *1925*, 3, 6, 15, 18, 19, 20, 25, 34, 40, 45, 48, *1926*, 6, 10, 20, 26, 39, 44, 55, 57, 58; *1927*, 4, 13, 22, 23, 36.

VII. Выставочная часть музеев. *1918*, 19, 27, *1919*, 15, 33, 41, *1921*, 7, 12; *1922*, 19; *1924*, 2; *1926*, 20, 57

Принципы подбора экспонатов. *1919*, 33, 41; *1920*, 15, *1921*, 12, *1922*, 19, 20; *1924*, 2; *1925*, 34; *1926*, 19, 58, *1927*, 22.

Приемы экспозиции. *1917*, 4, *1919*, 33, 41, *1921*, 12, *1922*, 19, *1924*, 2, *1925*, 21, 31, 32, *1926*, 20, 24, 28, 35, 48, 54; *1927*, 19, 20, 21.

Иллюстративный материал. *1922*, 19; *1924*, 2; *1926*, 50, 58.

VIII. **Принципы построения выставочной части музея и разделения ее на отделы.** *1917*, 4, *1918*, 11, *1919*, 15, 27, 29, 33; *1920*, 15; *1921*, 5, 7, 12, *1922*, 19, 20; *1923*, 7; *1924*, 2, 5, 12, 23, 24, 25, 37; *1925*, 18, 20, 34, 40; *1926*, 10, 20, 57; *1927*, 22, 23, 36.

Систематический принцип. *1921*, 7, 12, *1922*, 19; *1924*, 2; *1925*, 10, 20; *1926*, 57.

Синтетический принцип. *1921*, 5; *1922*, 19, 20; *1924*, 37; *1925*, 25, 27, 48; *1926*, 50, 57, *1927*, 22.

Стержневой принцип и др. *1927*, 30.

Принципы построения частей музея, посвященных природе. *1917*, 4, *1919*, 5, 37; *1920*, 11, 25; *1921*, 7, 10; *1922*, 5, 8, 19, 20; *1923*, 24; *1924*, 2, 14, 39; *1925*, 10. 20, 24, 27, 42, 44, 50; *1926*, 2, 4, 9, 20, 30, 33, 52, 53, 54, *1927*, 5, 7, 19, 20, 28.

Принципы построения археологической и историко-культурной части. *1917*, 4; *1919*, 20, 21, 41, *1922*, 19, 20; *1923*, 2, 26, *1924*, 2, 28; *1925*, 12, *1926*, 1, 2, 20; *1927*, 27.

---

[1] Систематический указатель совершенно не претендует на абсолютную полноту и является первой попыткой подобного рода, естественно, не свободной от многих неточностей и ошибок. Некоторые рубрики не имеют относящейся к ним литературы, но они оставлены, чтобы сохранить цельной структуру указателя. По рубрике XXIII — официальные постановления правительственных органов не учитывались и поэтому не вошли и в настоящий указатель. Проставленые против рубрик цифры указывают на годичные рубрики хронологического указателя, а порядковые номера в них — на отдельные работы.

Принципы построения историко-бытовой и этнографической части. *1919*, 5, 10, 12, 40; *1920*, 10; *1921*, 5, 7, 13; *1922*, 19, 20; *1923*, 4, *1924*, 2, 9, 38; *1925*, 3, 20, 28, 31, 52; *1926*, 32, 35, 48; *1927*, 6.

Принципы построения историко-революционной части. *1917*, 1, 2, *1920*, 27, *1924*, 2, 13, *1926*, 16, 23, 36, 45; *1927*, 3, 6, 18, 26.

Принципы построения общественно-экономической части. *1917*, 4; *1919*, 1, 2, 9, 17, 23, 27; *1924*, 2, 26; *1925*, 6, 7, 13, 35; *1926*, 2, 4, 20, 43, 46

Принципы построения экономических отделов (и промысловых). *1919*, 4, 11, 24, 35; *1922*, 19; *1923*, 2, 24; *1924*, 1, 2, 17, 23, *1925*, 13, 26, 50, *1926*, 31, 44, 53, 59; *1927*, 25, 30.

Принципы построения сельско-хозяйств. отделов и музеев. *1918*, 9, 10, *1922*, 19; *1923*, 1; *1924*, 2; *1925*, 36, 37, 50, *1926*, 18, 22; *1927*, 34.

Принципы построения художественной части музея. *1917*, 4; *1918*, 4, *1919*, 40; *1920*, 22; *1921*, 5, 6, 15; *1922*, 2, 19; *1923*, 4, 26; *1924*, 2, 15, *1925*, 6, 46, *1926*, 12, 15; *1927*, 21.

Географический принцип в музейной работе. *1919*, 7, 13; *1920*, 6, *1922*, 19; *1924*, 2, 31, *1925*, 41; *1926*, 50, 57; *1927*, 32, 39.

Неместные коллекции в местных музеях. *1922*, 19; *1924*, 2; *1926*, 57, *1927*, 36.

Добавочные и вспомогательные отделы в м. музеях (местного краеведения, местной литературы, экскурс. и экспедиц. принадлежностей, рукописей, произведений печати и т. д.). *1921*, 7, 17; *1922*, 19, 22; *1924*, 2; *1925*, 20; *1926*, 17, 57, *1927*, 9.

IX. **Научно-исследовательская работа музея.** *1921*, 12; *1922*, 19; *1923*, 3, 6, 20; *1925*, 20; *1926*, 20; *1927*, 16.

Основной фонд коллекций, его назначение и использование. *1923*, 21, *1924*, 2, 32; *1925*, 22, 53, *1926*, 57, 58.

Исследовательские кабинеты и лаборатории в музее. *1922*, 19, *1926*, 57.

Библиотека музея. *1918*, 16; *1921*, 12; *1925*, 34.

Научный архив музея. *1918*, 16; *1920*, 19, *1922*, 19, *1923*, 6, 22; *1924*, 2, 20; *1925*, 9, 34; *1926*, 7, 40, 61; *1927*, 1, 10.

Роль музеев в охране памятников искусства и старины. *1919*, 33; *1922*, 16; *1923*, 3; *1924*, 3; *1926*, 17; *1927*, 15.

X. **Учет коллекций, оборудования и материалов** *1920*, 15; *1923*, 6, *1924*, 2, *1925*, 6, 29.

Учет поступлений. *1920*, 7, *1923*, 6, *1924*, 2, 19, 29; *1925*, 5, 22.

Инвентарь, каталоги, описи и проч. коллекций. *1919*, 16; *1920*, 7; *1922*, 9; *1923*, 6. *1924*, 2, 19, 30, *1925*, 5, 22.

Учет рукописей, фотографий, чертежей и т. п. *1920*, 19; *1923*, 6; *1924*, 2; *1925*, 5, 22.

Учет оборудования и материалов. *1924*, 2.

XI. **Просветительная работа музея.** *1917*, 4; *1918*, 8, 10, *1919*, 33, 41, *1920*, 14, 15; *1921*, 4, 11, 12, *1922*, 1, 19, *1924*, 2, 34; *1925*, 14, 20; *1926*, 6, 20, 24, 25, 41, 57; *1927*, 12.

Работа с посетителями. *1924*, 2, *1925*, 34; *1926*, 42.

Экскурсии. *1919*, 19, 33, *1922*, 18, 19; *1923*, 3, 8, 23; *1924*, 8; *1925*, 6, 14, 16; *1926*, 9, 23, *1927*, 14.

Лекции, беседы. *1919*, 9, 33; *1922*, 19.

Выставки. *1919*, 33; *1920*, 15; *1924*, 2; *1925*, 20, 34, 39.

Музейный плакат.

Связь со школой. *1918*, 8; *1919*, 11; *1920*, 15; *1923*, 8, 12, *1925*, 6; *1926*, 6.

XII. **Учет работы музея.** (Дневник музея. Книга впечатлений и пожеланий. Учет посетителей. Статистика музейной работы. Отчеты музея). *1920*, 15; *1924*, 2.

XIII. **Персонал музея.** *1919*, 33; *1921*, 12; *1922*, 19, 20; *1923*, 6; *1926*, 57.
Постоянный (административный, научный, научно-технический, технический, просветительный) *1919*, 33.
Добровольные сотрудники. *1922*, 14.
XIV. **Связь музея с окружающим.** *1919*, 33; *1924*, 2; *1925*, 37; *1926*, 13, 24.
Связь с населением. *1917*, 4; *1919*, 33; *1920*, 15; *1922*, 14, 20; *1924*, 2, 22, *1926*, 3, 18; *1927*, 22.
Научные кружки при музеях. *1920*, 15.
Связь с научными обществами и др. научн. организациями. *1920*, 8; *1922*, 16; *1924*, 3, 20; *1925*, 20, 33, 34; *1926*, 7, 34, 40, 57; *1927*, 36.
XV. **Подготовка музейных работников.** *1925*, 6, 43.
Ученичество и практиканство в музеях. *1922*, 19; *1924*, 2; *1927*, 8.
Музейные курсы. *1919*, 3; *1925*, 20, 43.
Подготовка в Высшей школе. *1919*, 23; *1927*, 33.
Руководства по музейному делу.
XVI. **Помещение музея.** *1919*, 33; *1922*, 19, 20; *1924*, 2; *1925*, 32.
Общие технические требования, в связи с размером и характером музея. *1919*, 33; *1924*, 2.
Архитектура здания *1919*, 33.
Помещение выставочной части *1919*, 33; *1924*, 2.
„ основных коллекций *1924*, 2.
„ исследовательской части.
Вспомогательные помещения *1919*, 33; *1924*, 2.
XVII. **Музейная мебель и монтировка экспонатов.** *1919*, 32, 33, *1922*, 20; *1925*, 3.
Мебель выставочных помещений. *1924*, 2; *1925*, 32; *1927*, 19.
„ хранилищ основных собраний.
„ рабочих помещений.
Монтировка естественно-историч. коллекций. *1925*, 38.
„ бытовых коллекций и предметов культуры. *1925*, 32; *1926*, 35.
Изготовление моделей и муляжей. *1925*, 21.
„ карт, диаграмм, чертежей, рисунков и пр. для музейных целей. *1926*, 49.
Технические правила составления и изготовления надписей. *1923*, 6; *1925*, 21; *1926*, 57.
Уход за коллекциями. *1926*, 27.
XVIII. **Вспомогательные учреждения музея.** *1922*, 19, *1924*, 2.
Участки и уголки живой природы при музеях. *1919*, 15, 25; *1923*, 1; *1925*, 11, 18; *1926*, 57.
„Живые“ объекты музея в природе. *1919*, 34; *1920*, 23.
Монументальные историко-бытовые памятники, как объекты музея. *1925*, 3.
Обсерватории, метеорологические и др. станции при музеях.
Опытные учреждения, опытные участки и станции. *1923*, 1.
Аудитория. *1922*, 19.
Фотографическая и иные лаборатории, мастерские, материальные кладовые, канцелярии. *1920*, 15; *1922*, 19.
XIX. **Управление музеем.** *1919*, 41.
Музейные Советы и их назначение.
Центральное управление музеями. *1919*, 3; *1920*, 20, *1921*, 2.
Инструктаж и инструктура музея.
Правила внутреннего распорядка в музеях.
XX. **Междумузейная связь.**
Взаимоотношения местных музеев между собою и связь с центральными музеями. *1922*, 12, 17, *1924*, 11, 32; *1926*, 20.

Музейные съезды и конференции. *1919*, 6, 39, *1923*, 18; *1925*, 3, 4, 6, 47; *1926*, 6, 8; *1927*, 2, 3.
Обмен материалами между музеями. *1923*, 3; *1925*, 6, 30.
Общемузейный журнал. *1920*, 4, *1923*, 28.

XXI. **Принципы музеиного издательства.**
(Программная и методическая литература. Путеводители. Исследования).

XXII. **Средства музеев.** *1919*, 33; *1925*, 3.

XXIII. **Законодательство о музеях.** *1919*, 41.
Постановления правительственных органов. *1925*, 2.
Уставы и положения музеев. *1920*, 5.

XXIV. **Особенности работы отдельных типов местных музеев.**
Национальные музеи. *1920*, 5; *1921*, 3; *1926*, 21; *1927*, 29.
Областные, губернские музеи. *1920*, 9, *1921*, 12, *1924*, 4, 21; *1926*, 6, 60, *1927*, 35, 36.
Окружные, уездные музеи. *1919*, 35, *1924*, 22, 33; *1925*, 6; *1926*, 57, 58.
Музеи городов. *1919*, 2, 9, 26; *1922*, 18; *1924*, 35; *1927*, 31, 37.
Деревенские музеи. *1917*, 5; *1921*, 8. 16, *1922*, 20; *1923*, 14; *1925*, 40.
Школьные музеи. *1918*, 21, *1919*, 13, 36; *1920*, 17, 21; *1921*, 10, *1922*, 8, 15, *1923*, 11, *1924*, 10, 12, 14, 18, 41; *1925*. 17, 21; *1926*, 47, 62; *1927*, 11, 17, 22, 23, 24.
Музеи при клубах, домах просвещения и проч. *1923*, 9.
Музеи учебно-вспомогательные. *1919*, 41.
Музеи учено-вспомогательные. *1919*, 41.
Образовательные музеи. *1917*, 4; *1918*, 17, 18, 23; *1919*, 31, *1921*, 9, *1923*, 16, 17.
Детские музеи. *1921*, 15; *1925*, 21; *1926*, 12.