ЯХ
553

ЯРОСЛАВСКАЯ ІЕРАРХІЯ

ВЪ ОПИСАНІИ ПРОТ. ІОАННА ТРОИЦКАГО

съ предисловіемъ и примѣчаніями А. А. Титова.

Выпускъ II.

Монастыри Аѳанасьевскій Мологскій женскій и Аѳанасьевскій Ярославскій мужской.

ЯРОСЛАВЛЬ.
Типолитографія Губернской Земской Управы.
1901.

1 г

Печатать дозволяется. Цензоръ, Ректоръ семинаріи прот. *М. Троицкій.*

(Отд. оттиски изъ н. части Яросл. Епарх. Вѣдомостей 1901 г.).

367
37

ОГЛАВЛЕНІЕ.

Стр.

IV. Аѳанасьевскій Мологскій женскій монастырь

Предисловіе. . . . . 3—29

Описаніе монастыря (§§ 1—12) . . . . 29—47

V. Аѳанасьевскій Ярославскій мужской монастырь.

Предисловіе. . . . . 47—50

Описаніе монастыря (§§ 1—5) . . . . 50—58

МАТЕРІАЛЫ ДЛЯ ИСТОРІИ ЯРОСЛАВСКОЙ ЕПАРХІИ.

По рукописямъ о. прот. І. Троицкаго съ примѣчаніями А. А. Титова.

IV. Аѳанасьевскій Мологскій женскій монастырь

Аѳанасьевскій Троицкій Холопій Углицкій монастырь (бывшій прежде мужскимъ) былъ основанъ очевидно еще въ XV вѣкѣ. Въ одной изъ рукописей нашего собранія *) о немъ говорится: князь Димитрій Іоанновичъ, родной внукъ великаго князя Іоанна Васильевича, въ бытность на Углицкомъ княженіи, сей обители оказывалъ особенное усердіе, такъ какъ Молога, будучи тогда слободою, числилась въ Углицкомъ уѣздѣ.

При кончинѣ своей въ духовномъ завѣщаніи, писанномъ въ 1509 году, онъ отказалъ нѣсколько крестьянъ и въ сей монастырь, какъ о семъ значится въ его духовной: «А къ Аѳонасью Святому на Мологу въ Рожаловѣ деревни Лавровъ конецъ, что за Иваномъ за Полевымъ помѣстье». Когда патріархъ Никонъ основалъ монастырь Новый Іерусалимъ, тогда Аѳанасьевская обитель была приписана въ оный и съ того времени управлялась строителями, назначаемыми изъ Новаго Іерусалима. Изъ игуменовъ и строителей извѣстны: строитель Іона 1640 г., игуменъ Авраамій 1653 г., строитель Тихонъ 1660 г., строитель Сергій Прокофьевъ, ученикъ патріарха Никона, 1664—1667 гг., игуменъ Корнилій 1669—1679 гг., Ѳеодосій 1679 г., смѣненный въ іюнѣ 1680 г., строитель Германъ 1680 г., іеромонахъ Тихонъ, правившій симъ монастыремъ въ 1681 г., игуменъ Мардарій 1693 г., строитель Авксентій 1729 г. *). Сей монастырь уничтоженъ при учрежденіи штатовъ.

---

*) Нашъ охран. кат. № 4056. *А. Т.*

*) Въ сохранившемся монастырскомъ синодикѣ записаны безъ означенія лѣтъ имена 22 игуменовъ сей обители и 10 строителей. (Яросл. Епарх. Вѣд. 1866 года № 20, стр. 160).

По вѣдомости о приходскихъ и ружныхъ церквахъ, которыя построены издревле, какъ это видно изъ представленія въ Св. Сунодъ епископа Ростовскаго Георгія отъ 13 марта 1723 года, значится: «Въ Аѳонасьевскомъ монастырѣ 2 церкви: зимняя во имя Живоначальныя Троицы и лѣтняя во имя Успенія Пр. Богородицы, при чемъ число причта показано: бѣлый попъ и дьяконъ. Приходскихъ 25 дворовъ, приписанныхъ къ Воскресенскому монастырю, что на Истрѣ, онъ имѣлъ уже и тогда по переписнымъ книгамъ 186 г. (1678). Въ с. Покровскомъ, Угличскаго уѣзда, съ деревнями 156 дворовъ, съ которыхъ денежныхъ доходовъ было 230 р. и въ Кулижской волости было пашни 31 десятина въ полѣ, а въ дву по тому жъ. Сѣна косятъ 220 копенъ».

Въ архивѣ Св. Сунода сохранилось объ этомъ монастырѣ и еще свѣдѣніе. Это доношеніе Вотчинной Канцеляріи отъ 3 января 1726 года. Изъ доношенія видно, что Вотчинная Канцелярія сначала 4 марта затребовала свѣдѣнія объ Аѳанасіевскомъ монастырѣ изъ Каморъ-Конторы. Каморъ-Контора составила слѣдующую вѣдомость о монастырѣ: «По окладной книгѣ 176 г. за Воскресенскимъ монастыремъ, что на Истрѣ, приписной Аѳанасьевскій монастырь, что въ Углецкомъ уѣздѣ; за нимъ въ Углецкомъ уѣздѣ—вотчины село Покровское съ селы и деревнями; въ нихъ по переписнымъ книгамъ 186 г. крестьянскихъ и бобыльскихъ 218 дворовъ, а по свидѣтельству мужеска полу душъ 1179 человѣкъ; денежныхъ доходовъ съ нихъ крестьянъ бываетъ: Веретенской волости села Покровскаго съ деревнями оброку 230 р., сельца Маслова и деревни Юркино—25 р., да того же села Покровскаго и сельца Маслова за прикащичей доходъ—4 р. 31 алтынъ 2 деньги; пашни на монастырь пашутъ по 31-й десятинѣ въ полѣ и столько же въ дву, сѣна косятъ по 2115 копенъ; а сколько въ томъ Аѳанасьевскомъ монастырѣ монаховъ и бѣльцовъ, въ книгѣ не показано. До раздѣленія губерній все было въ вѣдѣніи монастырскаго приказа, а съ 1710 года, послѣ раздѣленія губерній, означенныя вотчины отчислены въ табельной окладъ С.-Петербургской губерніи, а съ состоянія сунодальной команды, съ 1721 г., все перешло въ вѣдѣніе Каморъ-Конторы, которая въ 1723 г. получила отъ комисара Углецкой провинціи Василія Владыкина такую вѣдомость: оный-де Аѳанасьевской монастырь на Мологѣ построенъ съ древнихъ лѣтъ и до опредѣленія монастырскаго приказу вѣдалъ того Аѳанасьевскаго монастыря игуменъ съ братіею, съ 188 года оной монастырь въ приписке былъ къ

Воскресенскому монастырю, что на Истрѣ, и вѣдали архимандриты, а съ 1711 г. по 1720 г. былъ въ вѣдомствѣ Углецкой приказной избы; а съ 1720 г. оной монастырь подъ вѣдѣніемъ нигдѣ не содержится, а игумена въ томъ монастырѣ нѣтъ, а вѣдаютъ того монастыря вотчинные цѣловальники оного-же монастыря изъ крестьянъ. Въ 1724 г. Каморъ-Контора послала въ тотъ монастырь отставного поручика Ивана Бушуева, который донесъ о расхищеніи казеннаго хлѣба и скота: крестьянамъ роздано въ займы хлѣба 756 четвертей съ полу-осминою; по письмамъ ландрата Углецкой провинціи Алексѣя Иванова Нарышкина въ 1715 году и 1718 г.—250 четвертей; по его же письмамъ Углецкой канцеляріи подъячимъ, разсыльщикамъ, солдатамъ и соборному протопопу съ товарищи—334 четверти; разныхъ чиновъ людямъ—91 четверть; игуменомъ Учемскаго монастыря Питиримомъ взято лошадей 16 мериновъ; крестьянами для поѣздки въ С.-Петербургъ—3 лошади; да того же монастыря строителемъ Никодимомъ, присланнымъ изъ Учемскаго монастыря, продано 7 лошадей по разнымъ цѣнамъ на 18 р. 24 алтына. Составивъ такую вѣдомость, Каморъ-Контора не осмѣлилась отправить въ Вотчинную Канцелярію, но испрашивала разрѣшенія на это отъ Святѣйшаго Сунода, Вотчинная же Канцелярія 7-го сентября жаловалась Святѣйшему Суноду на Каморъ-Контору за неисполненіе требованія о присылкѣ вѣдомости. Въ Святѣйшемъ Сунодѣ съ каморъ конторской вѣдомости объ Аѳанасіевскомъ монастырѣ была снята копія и отправлена въ Вотчинную Канцелярію 5 октября. 22 ноября потребовались такія же свѣдѣнія объ Аѳанасіевскомъ монастырѣ въ Кабинетъ Ея Императорскаго Величества. 26-го ноября Святѣйшій Сунодъ отправилъ въ Кабинетъ Ея Величества вышеизложенныя имѣвшіяся свѣдѣнія о монастырѣ, а Каморъ-Конторѣ послалъ указъ о томъ, чтобы оная немедленно прислала извѣстіе, производится-ли слѣдствіе по дѣлу о расхищеніи казеннаго имущества, и экстрактъ изъ сего дѣла. *) Но самымъ любопытнымъ документомъ представляется опись этого

*) Описаніе документовъ и дѣлъ Архива Св. Синода, т. V, стр. 334.

Не смотря на неоспоримость принадлежности Аѳанасьевскаго монастыря къ Ново-Іерусалимскому Воскресенскому, мѣстный историкъ, авторъ книжки „Городъ Молога и его историческое значеніе (Яр. 1889 г.),“ все-таки предполагаетъ, что Аѳанасьевскій монастырь былъ приписанъ къ Воскресенскому Угличскому, и только потому, что въ одномъ изъ документовъ XVII в. упоминается о посылкѣ въ Угличъ въ Воскресенскій монастырь овса 10 четвертей! (Гор. Молога, стр. 51).

монастыря, составленная въ концѣ XVII в., очевидно во время передачи монастыря въ завѣдываніе Ново-Іерусалимскихъ властей. **)

«На монастырѣ церковь, во имя Троицы, деревянная, съ трапезою и келарскою, теплая. На ней кровля тесовая ветха; ***) на церквѣ шея рублена въ осмерикъ; на главѣ крестъ желѣзной.

А въ церквѣ и въ трапезѣ, святыхъ иконъ, и двери царскіе, сѣнь и столбцы, и коруна, столярскіе работы, писаны на золотѣ; на дверяхъ царскихъ Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы, четыре Евангелиста, на корунѣ въ срединѣ Господь Саваоѳъ. У царскихъ дверей завѣса крашенинная.

Мѣстныхъ образовъ: по правую сторону—образъ Пресвятыя Троицы, писанъ на золотѣ; на немъ 5 вѣнцовъ серебреныхъ гладкихъ золоченыхъ, а передъ тѣмъ образомъ лампада мѣдная луженая, у нее кисть нитяная, вмѣсто пелены писано красками. Образъ Афанасія и Кирилла,—вѣнцы рѣзные, а въ нихъ по шести камней простыхъ, цата бисерная,—въ кіотѣ, шандалъ желѣзной простой. Образъ О тебѣ радуетца да 3 иконы мѣсячныхъ: мартъ, май, іюнь, да образъ шести апостоловъ. По лѣвую сторону: образъ Купина Неопалимая,—лампада мѣдь лужена, у ней кисть нитяная. Образъ Николая Чудотворца въ житіи, писанъ на золотѣ, шандалъ желѣзный передвижной. Образъ Единородный Сынъ, да 3 иконы мѣсяцы апрѣль, іюнь, августъ, осмилистовые, да образъ шести апостолъ.

На сѣверныхъ дверяхъ—архидіаконъ Стефанъ, надъ нимъ образъ Спаса Нерукотвореннаго. На южныхъ дверяхъ образъ архидіакона Евпла, надъ нимъ образъ Пречистые Богородицы Воплощеніе. Образъ Лазарево Воскресенье. Въ первомъ поясу въ деисусахъ образъ Всемилостиваго Спаса, а по обѣ стороны двенадесять апостолъ. Во второмъ поясу—праздники Господскіе. Предъ Деисусомъ—паникадильцо мѣдное малое о 9 шандалахъ, внизу кисть нитяная пестрая. Въ трапезѣ образъ Пречистые Богородицы Одигитрія, писанъ на краскахъ. Въ олтарѣ престолъ, а на немъ: одежда кумашная, покровъ выбойчатой, полосатой; евангелье печатное, по обрѣзу золочено, на немъ распятье и еванге-

---

**) Опись эта съ нѣкоторыми измѣненіями была напечатана въ Яросл. губ. Вѣд. 1850 г. № 38, которыя въ настоящее время составляютъ библіографическую рѣдкость.

***) Церковь была построена около 1555 года.

листы мѣдные позолочены, застежки и петли, и на исподней дскѣ 5 мѣстъ мѣдныхъ луженыхъ, обкрыто бархатомъ. А на престолѣ жъ крестъ благословящей, окладъ серебряной, золоченъ. За престоломъ образъ Пречистые Богородицы Одигитрія Тихвинскіе, вѣнецъ съ коруною рѣзной серебряной золоченъ, цата тожъ; крестъ выносной, вѣнецъ и цата серебряные, золочены. На другой странѣ Пречистые Богородицы Знаменіе, писанъ на золотѣ. Жертвенникъ покрытъ кумачемъ краснылъ, а на немъ сосуды служебные—потиръ, дискосъ, звѣзда, лжица оловяные; воздухъ и покровцы тафтяные, подложены крашениною. Надъ жертвенникомъ образъ Пресвятые Богородицы Успеніе. Чаша водосвятная мѣдная луженая, 3 блюда оловяныхъ, 3 ковшичка мѣдныхъ—ветхи, кадило мѣдное чеканное сквозное, фонарь выносной—ветхъ. Въ трапезѣ: Деисусъ, образъ большой Нерукотворенной Спасъ, образъ Предтеча большой съ иными святители, образъ Пречистые Богородицы, осми листовъ, писанъ на краскахъ; 2 налоя сгибныхъ, столъ водосвятной, обложенъ крашениною, ветхъ; 2 подсвѣшника выносныхъ, древяные точены. Въ трапезѣ печь обращатая, цеменная, ветха. Надъ южными дверями въ паперти: образъ Спаситель Нерукотворенной, образъ Всѣхъ Скорбящихъ Радость. Въ олтарѣ и въ церквѣ и въ трапезѣ въ красныхъ окнахъ семь окольницъ слюдяныхъ, ветхи.

Другая церковь Успенія Пресвятыя Богородицы, холодная; на святыхъ вратахъ придѣлъ преподобнаго Корнилія Комельскаго, не освященъ, съ папертью глухою, крыта тесомъ; глава шатровая, на главѣ крестъ древяной, опаянъ железомъ бѣлымъ. Въ церкви Божіи: царскія двери, завѣса крашенинная, столбцы, сѣнь рѣзная; въ срединѣ—Господь Саваоѳъ. По правую сторону: Образъ Успенія, писанъ на золотѣ; у Спаса и у Богродицы, съ коруною и серебреные, гладкіе; два жъ вѣнца у Богородицы, съ коруною и съ цитою. Образъ Преобрнженія Господне,—лампада желѣзная. Образъ Корнилія Комлскаго, окладъ и поля басейные, вѣнецъ серебряной чеканой. Образъ преподобнаго Сергія. По лѣвую сторону: Образъ мѣстной Пречпстые Бодородцины Тихвинскіе, окладъ басейной, вѣнецъ и цата серебряные, золочены, у Спаса вѣнецъ съ конуною, у Богородицы ожерелье низаное, земчужное межъ жемчугу по красному отласу. Образъ Аѳанасія и Кирилса со Спасителемъ, образъ ветхъ, вѣнецъ рѣзной съ коруною и каменемъ, у святыхъ вѣнцы рѣзные, золочены, въ привѣсѣ у Аѳонасія крестъ съ мощами серебряной, золоченъ, у креста 6 жемчужинокъ, у Ки-

рила крестъ древяной, обложенъ серебромъ басейнымъ, золоченъ. На сѣверныхъ дверяхъ (образъ) діакона Авива, на южныхъ пророка Даніила. Херувовь; на ней Богоявленіе Господне, а на другой сторонѣ Происхожденіе Древъ. Надъ царскими дверьми и по обѣ стороны образовъ окладныхъ штилистовыхъ: образъ Спаса, образъ Богородицы, окладъ, вѣнецъ, цата рѣзные, поднизь жемчуговая; образъ Владимірскія, образъ Пречистые Богородицы окладъ басейной золоченъ, во облацѣ Спасъ, въ моленіи многіе святые; образъ Іоанна Предотечи, два Николая Чудотворца, да Николая, Чудотворца Можайскаго; образъ Іоанна Лѣственика да мученицы Параскевы, во облацѣ Спасъ, на поляхъ Аѳонасія Александрійскаго да мученицы Агрипины, окладъ басейной, на образахъ 5 вѣнцовъ, ветхъ; Деисусъ; въ кіотѣ образъ Соловецкихъ чудотворцевъ. Надъ южными дверями—образъ Пречистые Богородицы Одигитріи, а надъ сѣверными—образъ Іоанна Златоуста, образъ пророки и праотцы. Паникадило мѣдное о осми налѣпахъ съ репьями, яблоко рѣзное, кисть шелковая. Въ олтарѣ: одежда на престолѣ дороги полосатые; евангелье печатное въ десть, окладъ серебряной, золоченъ; евангелье печатное, по обрѣзу золотомъ позолочено, окрыто бархотомъ лазоревымъ, евангелисты серебряные, петли мѣдныя; крестъ благословящей, окладъ басейной, съ каменемъ простымъ. Ризы отласъ красной, оплечье отласъ золотной, на подольникѣ отласъ зеленой на крашенинѣ. Ризы камчатые красные, оплечье бархатъ персицкой. Ризы камчатые лазоревые. Ризы китайчатые; оплечье бархатъ, гораздо ветхи, розбиты въ починку. Ризы зендель желтая, оплечье камкасея, ветхи. Ризы тафтяные жаркой цвѣтъ. Ризы полотняные бѣлые. Стихарь тафтяной черной. Стихарь полотняной. Стихарь крашенинной зеленой. Стихарь камчатой.

На монастырѣ колокольня построена на четверикѣ; на ней 7 колоколовъ; большой колоколъ—19 пудъ 31 гривенка; на колокольнѣ часы боевые желѣзные, бьютъ въ колокола.

На монастырѣ строенье: келья строительская съ двоими сѣньми, 2 кельи брацкіе, съ сѣньми, одна двойня; крыты тесомъ. При монастырѣ-жъ, на конюшенномъ дворѣ, строенія: изба конюшенная, предъ нею клѣть на мшеникѣ, ворота однощитные, створчатые, и вкругъ того двора сараи конскіе и сушильни, гдѣ сѣно блюдетца. Оное строеніе крыто дранью.

Монастырскихъ 3 житницы, 2 пяти—стѣнныхъ, крыты тесомъ; въ нихъ по мѣрѣ ящиковъ, на лицо всякого хлѣба: ржи

40 четвертей, ярицы 20 четвертей, жита 10 четвертей, овса 68 четвертей; изъ онаго овса послано въ Углечъ, въ Воскресенской монастырь, 10 четвертей; пшеницы четверть съ осминою, конопель полосмины.

Подъ колокольнею деревянный анбаръ, а въ немъ всякой оловянной и мѣдной посуды и желѣзной рухляди, мельничной и кузнечной и рыбыловной и торговыхъ гирь и контарей.

А въ церквахъ книгъ: 12 миней мѣсячныхъ, 2 октая, апостолъ, толковое евангелье, треоди цвѣтная и постная, праздничная минея въ десть, опчая минея въ десть, псалтырь со возслѣдованіемъ, другая псалтырь со возслѣдованіемъ, ветха, патерикъ, 3 ермолога, 3 служебника, книга скрыжаль, 3 пролога въ годъ, да подголовникъ съ жалованными грамотами и крѣпостьми:

1) Жалованная грамота великаго князя Юрья Васильевича льготная, чтобы всякихъ податей государевыхъ съ вотчинъ не сбирать три года въ ево государеву казну, для построенія послѣ пожару Аѳонасьевского монастыря, 7056 (1548) году, за ево великаго князя рукою, на листу, ветха.

2) Жалованная грамота великаго князя Василья Ивановича всеа Росіи на вотчину по лѣсномъ угодьѣ, за ево великаго князя рукою, 7030 (1522) году, на листу, весма ветха.

3) Жалованная грамота великаго князя Василья Ивановича несудимая въ городахъ и на Мологѣ, за ево великаго князя рукою, 7030 (1522) году, на листу, ветха.

4) Списокъ съ выписи писца князь Дмитрія Бѣльскаго, 104 и 105 (1596 и 1597) годовъ, на всѣ вотчины.

5) Жалованная грамота царя и великаго князя Михаила Ѳеодоровича всеа Русіи о владѣньѣ вотчинъ 7131 (1623) году, на листу; на ней печать краснаго воску на шелковомъ снурѣ.

6) Выпись съ писцовыхъ книгъ на всѣ 3 волости писца Северьяна Давыдова да подьячаго Осипа Трофимова, 139 (1631) году на 19 склейкахъ, за писцовою печатью и за скрѣпою онаго подьячего.

7) Жалованная грамота царя и великаго князя Михаила Ѳеодоровича всеа Росіи о рыбной ловлѣ 149 (1641) году, на 7 столбцахъ.

8) Запись мѣновая Дмитрея Юрьева, сына Кувшинова, на Московскіе пустоши, 175 (1667) году, сентября.

9) Выпись межевая на всѣ вотчины, Родіона Неплюева, Уг-

лецкого воеводы, на 14 склейкахъ, 188 (1680) году, сентября, за ево Неплюева рукою.

10) Грамота государя, царя и великаго князя Ѳеодора Алексѣевича на Углечъ воеводѣ Родіону Неплюеву, Ѳеонасьевского монастыря на слугу и служебниковъ, чтобы вѣдать судомъ и расправою въ Москвѣ, 188 (1680) году, іюля въ 17 день, на 3 столбцахъ, за помѣтою дьяка Петра Кудрявцова.

11) Грамота государева въ Ярославль, къ воеводѣ Никитѣ Милюкову, о спорной землѣ съ моложаны, чтобъ до указу не межевать земли, 190 (1682) году, на 3 столбцахъ, за помѣтою дьяка Гаврила Деревнина.

12) Двѣ грамоты государевы на Углечъ, къ воеводѣ Матѳею Супоневу, несудимыя, 191 (1683) и 192 (1684) годовъ; тѣ грамоты по 3 столбца, за помѣтою дьяка Гаврила Деревнина.

13) Грамота великихъ государей ко оному-жъ воеводѣ Матѳею Супоневу, въ рублевыхъ деньгахъ, на дву столбцахъ, за помѣтою дьяка Артемія Степанова, 196 (1688) году, генваря въ 31 день.

14) Грамота великихъ государей на Углечъ, къ воеводѣ Михайлу Изединову, несудимая, на 3 столбцахъ, за помѣтою дьяка Григорья Молчанова, 196 (1688) году.

15) Отпись боярина князь Григорья Семеновича Куракина, о возвращеніи крестьянскихъ пожитковъ, 175 (1667) году.

16) Отпись Ѳедора Петрова, сына Уракова, въ иску, 179 (1671) году.

17) Отпускная Троицы Сергіева монастыря стряпчего Марка Шешкова за ево рукою.

Сундукъ сосновой большой, некованной, со всякими старыми писмами *). Сундукъ дубовой, а въ немъ посуды оловянные вѣсомъ пудъ 13 фунтовъ съ получѣтвертью.

Да на монастырѣ-жъ 2 погреба—зимней и лѣтней; въ нихъ деревянной посуды: 6 бочекъ, ветхи, 9 чановъ, ветхи, въ томъ числѣ 2 новыхъ. А во властной пустой кельѣ, что къ лѣсу, у дверей четверы крюки да замокъ изнутряной.

---

*) Въ Аѳанасьевскомъ монастырѣ уцѣлѣло 85 рукописей на столбцахъ, содержащихъ въ себѣ тяжебныя дѣла о землихъ, указы о разныхъ предметахъ, росписки на подряды, также за постой солдатъ, и поборы съ монастыря въ пользу Невскаго полка, въ царствованія Петра I и Екатерины I; эти рукописи начинаются съ 1623 года и доходятъ до 1738. (Яросл. Епарх. Вѣд. 1886 г., № 20). Жаль, что эти столбцы до сихъ поръ не описаны.

На монастырѣ, на конюшенномъ дворѣ, лошадей: 8 меринов, изъ нихъ 2-лѣты сросли, 6 жеребцовъ, 22 кобылы, да кобылокъ по 2 года 7, да полугодовыхъ жеребятъ жеребчиковъ двое, да кобылокъ тожъ. Рогатаго скота: 5 коровъ, 7 быковъ, 2 телушечки полугодовыхъ, 9 овецъ, отъ нихъ приплоду барашекъ да ярочка.

Да сѣна: въ пожняхъ 8 стоговъ, на заволотьѣ 5 стоговъ, на большомъ острову 11 стоговъ, да на маломъ 1 стогъ, въ моложскомъ лугу 9 стоговъ.

Да въ огуменникѣ соломы яровой 7 стоговъ, да ржаные и яровые 4 омета.

Въ низу каждаго листа подпись: Къ сей описи Ѳеонасьевскаго монастыря бѣлой попъ Аѳонасей Ивановъ руку приложилъ.

Кромѣ этой описи сохранилась еще опись, сдѣланная черезъ 80 лѣтъ. Она была представлена въ коллегію экономіи 8 іюня 1764 г. и находится въ архивѣ министерства юстиціи *).

«Опись учиненная посланнымъ изъ учрежденной по имянному Ея Императорскаго Величества высочайшему указу, о церковныхъ имѣніяхъ коммиссіи Бутырскаго полку порутчикомъ Евдокимомъ Петинымъ обстоящему въ Углицкомъ уѣздѣ въ Моложскомъ стану, приписному къ Воскресенскому монастырю, именуемому Новый Іерусалимъ, что на Истрѣ, Аѳонасьевскому монастырю.

Оной Аѳонасьевской монастырь имѣлся мужеской, приписной къ Воскресенскому монастырю Новый Іерусалимъ, что на Истрѣ; состоитъ на рѣкѣ Мологѣ, разстояніемъ отъ того Воскресенскаго монастыря въ 295 верстахъ; построенъ въ давныхъ годехъ, а въ которомъ подлинно году и при которомъ государѣ и по какимъ государскимъ грамотамъ или повелѣніямъ, о томъ во ономъ монастырѣ извѣстія не имѣется, ибо какъ грамоты, такъ и прочія крѣпости имѣются въ томъ Воскресенскомъ монастырѣ; приписанъ оной Аѳонасьевской монастырь къ тому Воскресенскому монастырю въ прошломъ 188 г., по имянному блаженной и вѣчной славы достойныя памяти великаго государя, царя и великаго князя Ѳеодора Алексѣевича всеа Россіи.

Въ томъ монастырѣ деревянныхъ церквей 2, въ нихъ престоловъ 2, да при церкви Успенія Пресвятыя Богородицы неосвященный придѣлъ 1: первая—Живоначальныя Троицы, едино-

*) Опись эта была приведена въ довольно рѣдкомъ изданіи Н. А. Найденова въ его книгѣ „Матеріалы для исторіи г. Углича XVII и XVIII вв.“ 1887 г.

главная, глава обита чешуею, а кровля крыта тесомъ, ветхая, въ которой службы Божіи отправлять не можно; вторая—на св. вратахъ во имя Успенія Пресвятыя Богородицы съ придѣломъ неосвященнымъ, именуемымъ преп. Корнилія, единоглавная, глава обита деревянною чешуею, а церковь крыта тесомъ, шатромъ, ветхая, въ коей нынѣ Божественная служба отправляется; а сколько въ тѣхъ церквахъ ризницы и церковной утвари, о томъ онаго монастыря, за неимѣніемъ въ немъ настоятеля и монашествующихъ, за рукою приходскаго священника, предъявлена особливая опись, которая приложена при сей, ниже сего, описи.

Колокольня деревянная, на ней 7 колоколовъ, изъ которыхъ въ одномъ 19 пудъ, а въ протчихъ сколько въ нихъ вѣсу, за неимѣніемъ на нихъ подписи, неизвѣстно; на оной же колокольнѣ часы боевые россійской работы, ветхіе. Вышеписанныя церкви и колокольня строены, по надписямъ въ тяблахъ, значитъ: первая Живоначальныя Троицы въ 7190 г. при государѣ, царѣ и великомъ князѣ Ѳеодорѣ Алексѣевичѣ, вторая Успенія Пресвятыя Богородицы и колокольня въ 7178 году при государѣ, царѣ и великомъ князѣ Алексѣѣ Михайловичѣ и при святѣйшемъ патріархѣ Іоасафѣ. Въ томъ монастырѣ деревяныхъ келей: брацкая низменная объ одномъ апартаментѣ съ перерубомъ о 3 покояхъ; напротивъ ее сѣни съ перерубомъ, длиною 6 саж., шириною 2 саж. и 2 арш., крыта тесомъ, ветхая; для пріѣзду прикащиковъ 2 избы, между ими сѣни, длина 7 саж., шир. 3 саж., крыты тесомъ; для клажи сѣна—анбаръ, длина $6^1/_2$ саж., широта 2 саж. съ аршиномъ, ветхой, крытъ тесомъ; погребъ, длина—2 саж. 2 четверти, шир. тожъ, крытъ дранью; для клажи монастырскаго хлѣба 2 житницы, рублены въ одну линію, длина 6 саж., шир. 3 саж., крыты тесомъ; погребъ, длина $2^1/_2$ саж., шир. тожъ, ветхой, крытъ тесомъ.

Вокругъ того монастыря огорожено заборомъ въ столбы на 236 саженъ. Близъ того монастыря скотной дворъ, дл. на 17 саж., шир. на 14 саж., въ немъ деревяннаго строенія состоитъ: для конюховъ изба, напротивъ ее сѣни, въ сѣняхъ одинъ чуланъ, дл. 4 саж. и 2 арш., поперегъ 2 саж. и 1 арш., новая, крыта дранью; напротивъ тѣхъ сѣней—погребъ, дл. 2 саж. 2 четверти, шир. тожъ, крытъ дранью; скотная изба, напротивъ ее сѣни, въ сѣняхъ чуланъ, дл. 5 саж., шир. 2 саж. съ $^1/_2$, ветхая, крыта дранью; для поставки рогатаго скота омшениковъ 3, рублены подъ одну линію, на верху оныхъ сѣноваловъ 3, новые, крыты тесомъ; для

поставки лошадей сараевъ 2, крыты соломой; для всякаго мелкаго скота омшаниковъ 2, напротивъ ихъ сараевъ 2, изъ нихъ одинъ омшаникъ да сарай крытъ дранью, а омшаникъ же и сарай—соломой; на огуменной монастырской землѣ, которой длиннику 30 саж., ширины 34 саж., въ немъ 2 овина ветхіе, крыты тесомъ; для клажи анбаръ ветхой, крытъ соломою; для клажи мякины житница съ перерубомъ ветха, крыта соломою.

Въ томъ приписномъ Аѳонасьевскомъ монастырѣ противъ древняго установленія надлежитъ быть игуменъ; нынѣ на лицо никого монашествующихъ не имѣется, а имѣется одинъ бѣлый приходскій священникъ, которому онаго монастыря отъ вотчинныхъ крестьянъ никакого, какъ денежнаго, такъ и хлѣбнаго жалованья въ дачу не производится.

Имѣются близъ означеннаго Аѳонасьевскаго монастыря отхожія пустоши: Починокъ Митрофановской, Юга на р. Мологѣ и Югѣ.

За тѣмъ монастыремъ вотчина въ Углицкомъ уѣздѣ въ Моложскомъ стану: деревня Малой Борокъ, на рѣчкѣ на Ульмицѣ, отъ монастыря разстояніемъ въ 1 вер.; въ той деревнѣ по посл. 744 г. рев. крестьянскихъ 11 душъ. Деревня Большой Борокъ, на рѣчкѣ Ульмицѣ, отъ монастыря въ 2 вер.,—7 душъ. Деревня Новоселка, на суходолѣ, отъ монастыря въ 3 верст., 31 душа; къ оной дер. пуст. Радилово. Деревня Бортница, на рѣчкѣ Ульмицѣ, отъ монастыря въ 3 верст.,—52 души; къ оной дер. пуст. Озерки. Деревня Зилишина, на суходолѣ, отъ монастыря въ 4 вер., 18 душъ. Деревня Замошье, на суходолѣ, отъ монастыря въ 5 вер., 14 душъ; къ оной дер. пуст. Березина. Деревня Струбишино, на суходолѣ, отъ монастыря въ 5 вер.; въ той дер. 18 душъ. Деревня Клабукова, на суходолѣ, отъ монастыря въ 5 вер., 6 душъ; къ оной деревнѣ—пуст. Язвино, пуст. Лисьи ямы. Деревня Верховье, на р. Мологѣ, отъ монастыря въ 6 вер., 53 души, изъ которыхъ переведено въ нижеписанную, вновь поселенную послѣ рев., дер. Харино 35 душъ; къ оной дер. пустошь Рычокъ на р. Мологѣ. Новопоселенная деревня Харино, на суходолѣ, отъ монастыря въ 7 вер., 35 душъ.

Того жъ Аѳонасьевскаго монастыря въ ономъ же Моложскомъ стану вотчина: село Покровское, на рѣчкѣ Чучеркѣ, отъ монастыря въ 20 вер., 61 душа; къ тому сему пустошей: Кузнецово, пустошь, что была дер. Малинники; въ томъ селѣ монастырской для пріѣзду прикащиковъ дворъ, которой дл. на 12, шир.

на 11 саж. Деревня Ефаново, на рѣчкѣ Лади, отъ монастыря въ 21 вер., 81 душа; къ оной деревнѣ имѣется пуст. селище Глушицы, селище Покровское. Деревня Чуриново, на рѣчкѣ Лади, отъ монастыря въ 21 вер., 60 душъ. Деревня Кашино, на рѣчкѣ Лади, отъ монастыря въ 22 вер., 60 душъ; къ оной деревнѣ имѣется пуст.: Новинка, Крюково. Деревня Переслегино, на рѣчкѣ Лади, отъ монастыря въ 23 вер., 66 душъ; къ той дер. имѣется пуст. Лонская на рѣчкѣ Лади. Деревня Шубино, на суходолѣ, отъ монастыря въ 23 вер., 26 душъ. Деревня Лямино, на рѣчкѣ Лади, отъ монастыря въ 23 верст, 43 души. Деревня Столбица Большіе, на суходолѣ, отъ монастыря въ 22 вер., 23 души; при оной дер. имѣется пуст. Селище Плоское. Деревня Столбица Малые, на суходолѣ, отъ монастыря въ 22 вер., 22 души. Деревня Дристенева, на суходолѣ, отъ монастыря въ 22 вер., 13 душъ, да переведенныхъ изъ опустѣвшей деревни, что нынѣ пуст., Малинниковъ, 9 душъ; итого 22 души. Деревня Прямикъ, на суходолѣ, отъ монастыря въ 22 вер., 26 душъ. Деревня Боръ, на суходолѣ, отъ монастыря въ 19 вер., 46 душъ. Деревня Обуховецъ, на суходолѣ, отъ монастыря въ 19 вер., 36 душъ; къ оной дер. имѣется пуст. Лущахино. Деревня Обухово, на суходолѣ, отъ монастыря въ 18 вер., 64 души; къ оной дер. имѣются пуст.: Алферово, Кривая, Иконино. Деревня Иванцово, на суходолѣ, отъ монастыря въ 17 вер., 81 душа; къ оной дер. имѣются пуст.: Селинская, Аникіевское, Селище Тони, Захарово. Деревня Новинка Горняя, на суходолѣ, отъ монастыря въ 17 вер., 42 души. Деревня Доръ, на суходолѣ, отъ монастыря въ 16 вер., 18 душъ; къ оной дер. имѣется пуст., Ваево, Буславцево. Деревня Павловская, на суходолѣ, отъ монастыря въ 16 вер., 16 душъ. Деревня Нивы, на суходолѣ, отъ монастыря въ 15 вер., 15 душъ. Деревня Сысоево, на суходолѣ, отъ монастыря въ 16 вер., 62 души; къ оной дер. пуст.: Кузминская, Рѣшетково, селище Ванино. Деревня Новинка, на суходолѣ, отъ монастыря въ 16 вер., 25 душъ; къ оной дер. пуст. Иванинское. Деревня Остроги, на суходолѣ, отъ монастыря въ 15 вер., 30 душъ; къ оной дер. имѣется пуст.: Красной Холмъ, селище Порябичево. Деревня Дуброва, на суходолѣ, отъ монастыря въ 15 вер., 43 души; къ оной дер. пуст. Лебедниково.

Да въ вышеписанныхъ села и деревень у крестьянъ имѣется отхожихъ пустошей, которые имѣются у нихъ въ общемъ владѣніи, а имянно: Часть большая, Часть меньшая, п. Бораниха, Завражье, Домница, Дубовикъ, Оселокъ Лядинъ, Замошье, Посе-

рихина, Холманъ, Ильинское, Селинская, Бибилица, Волисово, Перетягино, Серково, Хвощеватикъ, Шараповецъ, Сухарище, Попексино, Корытовъ, Погорелка.

Въ Рожаловскомъ стану вотчина: село Маслово, на суходолѣ, отъ монастыря въ 60 вер., 10 душъ; пуст.: Осипово, Буланово, Данилово. Деревня Юркино, на суходолѣ, отъ монастыря въ 60 вер., 70 душъ; при той дер. имѣется пуст.: Ѳедяково, Олешково, Осиповецъ. Вновь поселенная деревня Жолнино, на суходолѣ, отъ монастыря въ 60 вер., 41 душа; пуст.: Баранцово, Патино, Свинягово тожъ, Заболотье, а Ведерницы тожъ, Ваулково. Вновь поселенная жъ деревня Ѳомкино, на суходолѣ, отъ монастыря въ 60 вер., 9 душъ. Деревня Четково, на суходолѣ, отъ монастыря въ 60 вер., 10 душъ. Всего за вышеписаннымъ приписнымъ Аѳанасьевскимъ монастыремъ по посл. 744 г. быв. рев. мужеска полу 1371 душа да 61 пустошь».

Опись, учиненная Углицкаго уѣзда Моложскаго стану въ Аѳонасьевскомъ монастырѣ во св. церквахъ сколько св. образовъ, ризницы и протчей церковной утвари, о томъ явствуетъ ниже сего.

Въ церкви во именованіе Св. Троицы св. образовъ: царскіе двери гладкіе въ рамахъ позолоченныхъ; на нихъ образа Благовѣщенія Пресв. Богородицы и евангелистовъ писаны красками; надъ ними сѣнь рѣзная, въ ней образовъ штилистовыхъ въ крестообразныхъ рамахъ: образъ Спасителевъ, на немъ вѣнецъ и поля и у предстоящихъ дву ангеловъ вѣнцы-жъ серебряные, позолоченые; образъ Воскресенія Христова, на немъ вѣнецъ и поля чеканныя серебряные, позолоченые; образъ Пресвятыя Богородицы Неопалимыя Купины, на немъ вѣнецъ и поля серебряные, позолоченые; въ возглавіи онаго образа «Отечество» 2 образа, на нихъ вѣнцы серебряные, позолоченые; образъ Іоанна Златоуста, на немъ вѣнецъ и поля гладкіе серебряные, позолоченые. На правой сторонѣ царскихъ дверей мѣстныхъ образовъ: образъ Пресвятыя Богородицы Неопалимыя Купины съ Превѣчнымъ Младенцемъ, на томъ образѣ и на Превѣчномъ Младенцѣ вѣнцы и цата чеканные серебряные, позолоченые; южныя двери, на нихъ образъ архидіакона Стефана; надъ тѣми дверьми два образа штилистовые: 1-й во имя Пресвятыя Богородицы Всѣмъ Скорбящимъ, на немъ 6 вѣнцовъ и поля чеканные серебряные, позолоченные; 2-й во имя пророка Иліи; на немъ 7 вѣнцовъ и поля чеканные серебряные, позолоченые; образъ Николая Чудотворца въ житіи,

на немъ вѣнецъ и цата серебряные; по правую (?) сторону царскихъ вратъ: образъ Живоначальныя Троицы, на томъ образѣ 5 вѣнцовъ, въ томъ числѣ 3 съ сіяніемъ и съ цатами, а 2 чеканные гладкіе серебряные, позолоченые; южныя двери, на нихъ образъ архидіакона Евпла: надъ тѣми же дверьми образъ Знаменія Пресвятыя Богородицы; образъ Аѳанасія и Кирилла Александрійскихъ въ деревянномъ, рѣзномъ позолоченомъ коностасѣ; на тѣхъ образахъ вѣнцы, въ нихъ по три камня въ ставняхъ серебряныхъ, поля серебряные, чеканные, позолочены; въ возглавіи онаго образъ Спасителевъ Нерукотвореннаго Образа въ деревянномъ кіотѣ гладкомъ. Предъ вышеписанными образами лампадъ мѣдныхъ 2, жестяныхъ 2; надъ 1-мъ поясомъ дванадесятыхъ 12 образовъ, во 2-мъ въ срединѣ образъ Спасителевъ, на престолѣ сѣдящей, на немъ вѣнецъ чеканной серебряной, позолоченой; оные 3 пояса столярные гладкіе съ малою рѣзьбою. Посреди церкви паникадило мѣдное маленькое о 3 ярусахъ на цѣпи желѣзной. Во св. олтарѣ: на престолѣ одежда кумашная красная, крестъ осмиконечной китайки бѣлой; на св. престолѣ св. антиминсъ съ мощьми; литонъ новинной бѣлой; на престолѣ ковчегъ оловянной; евангеліе печатное въ десть, оболочено рытымъ бархатомъ, а сверху онаго верхняя цка латунью мѣдной позолоченой, а нижняя мѣдной же луженой серебряной; на верхней цкѣ въ срединѣ образъ Воскресенія Христова, по угламъ евангелисты серебряные чеканные, позолоченые, на мѣдной цкѣ въ срединѣ и по угламъ, такожъ и застежки серебряныя; крестъ благословящей серебряной кованой; покровъ бумажной пестрой полосатой, крестъ мишурной, обложенъ крашениною голубою; на жертвенникѣ одежда бумажная красная. Сосуды: потиръ, дискосъ и звѣзда, 2 блюдца оловянные, копіе желѣзное; покровъ камчатой голубой ветхой. За престоломъ крестъ деревянной, вѣнецъ съ короною и цата серебряные, позолоченые; за престоломъ же образъ Пресвятыя Богородицы Тифинскія; на Богоматери вѣнецъ съ короною рѣзной, а на Превѣчномъ Младенцѣ вѣнецъ, цата и поля серебряные чеканные, позолоченые; внизу у Богоматери пелена камчатая зеленая, обложена тафтою желтою, на ней крестъ осмиконечный позументу золотого ветхая съ кистьми шолковыми; на другой сторонѣ того образа образъ преподобнаго Корнилія, на немъ поля чеканные серебряные, позолоченые, ветхіе; надъ горнимъ мѣстомъ образъ штилистовой Живоначальныя Троицы, на немъ 3 вѣнца и поля чеканныя серебряные, позолоченые; надъ царскими дверь-

ми образъ Воскресенія Христова съ праздниками штилистовой, на немъ 7 вѣнцовъ и поля чеканные гладкіе серебряные, позолоченые, ветхіе; у царскихъ вратъ завѣсъ крашенинной синей.

Въ трапезѣ: по правую сторону образъ Нерукотвореннаго Спаса въ кіотѣ деревянной; подлѣ того образа образъ же Распятія Господа нашего Іисуса Христа; надъ входными изъ трапезы въ церковь дверьми 5 образовъ въ рамахъ деревянныхъ: 1) Распятіе Господа нашего Іисуса Христа съ предстоящими, 2) Вознесеніе Господне, 3) Лазарева Воскресенія, 4) Стрѣтеніе Господне, 5) Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы; на столпѣ тѣхъ входныхъ дверей образъ Соборъ Пресвятыя Богородицы; по лѣвую сторону тѣхъ дверей образъ Пресвятыя Богородицы Одигитріа въ коностасѣ столярномъ деревянномъ; образъ Усѣкновенія честныя главы Іоанна Предтечи въ коностасѣ столярномъ деревянномъ.

Въ церкви Успенія Пресвятыя Богородицы: царскія двери, на нихъ образа—Благовѣщенія Пресв. Богородицы и евангелисты писаны красками въ рамахъ позолоченыхъ; надъ царскими дверьми сѣнь, въ немъ въ крестообразныхъ рамахъ штилистовыхъ образовъ: образъ Господа нашего Іисуса Христа; на немъ вѣнецъ гладкой, въ немъ 4 камышка простыхъ, поля чеканные, серебряные, позолочены; образъ Преображенія Господня, на немъ 11 вѣнцовъ, въ томъ числѣ 5 съ цатами серебряныхъ и поля чеканные позолочены; образъ Пресв. Богородицы Владимірскія, на Богоматери и на Превѣчномъ Младенцѣ вѣнецъ и цата серебряные гладкіе, въ немъ 7 камышковъ простыхъ, поля чеканные серебряные, позолочены; образъ Іоанна Предтечи, на немъ 3 вѣнца, въ томъ числѣ 1 съ цатою, и поля серебряные чеканные, позолочены; по сторонамъ той сѣни два ангела рѣзные позолочены, держащіе рипины; по правую сторону царскихъ вратъ образъ Успенія Пресв. Богородицы, на немъ вѣнцовъ 50, въ томъ числѣ 3 съ цатами серебряныхъ позолоченыхъ; образъ Аѳанасія и Кирилла Александрійскихъ чудотворцевъ въ моленіи, на немъ три вѣнца серебряныхъ гладкихъ, въ томъ числѣ на Спасителѣ вѣнецъ съ короною, на томъ вѣнцѣ 9 камышковъ на серебряныхъ спенкахъ, поля чеканные, серебряны, позолочены; на томъ образѣ привѣсу крестъ серебряной позолоченъ, на немъ 6 крупныхъ жемчужинъ съ мощьми; крестъ деревянной, обложенъ серебромъ, позолоченъ; образъ Преображенія Господня, на немъ 5 вѣнцовъ серебряныхъ позолоченыхъ, въ томъ числѣ на Спасителѣ съ сіяніемъ и съ цатою; вни-

зу того образа шестилистовыхъ 3 образа: 1) Пресвятыя Богородицы Неопалимыя Купины, на немъ 11 вѣнцовъ и поля серебряны чеканные, позолочены; 2) образъ Св. и Чудотв. Николая въ житіи, на немъ вѣнцевъ 12, въ томъ числѣ 1 съ цатою и поля чеканные, серебряные позолочены; 3) Николая жъ Чудотворца, на немъ 3 вѣнца серебряныхъ гладкихъ, поля чеканные серебряны, позолочены; по лѣвую сторону образъ Пресвятыя Богородицы съ Превѣчнымъ Младенцемъ явленіе Тифинскія чудотворныя, на Богородицѣ вѣнецъ и цата серебряны гладкіе, позолочены, а на Превѣчномъ Младенцѣ вѣнецъ съ короною и съ цатою серебряны жъ, позолочены, поля чеканные, позолоченые жъ; на Богородицѣ возглавіе и ожерелье вынизано жемчугомъ мелкимъ съ разными простыми камышками; привѣсу крестъ серебряной, старыхъ серебряныхъ копеекъ 6, въ томъ числѣ 1 золотая; у того образа завѣсъ браной полотняной бѣлой; 4 ленты разныхъ матерій, на концахъ пришито золотное круживо; южныя двери, на нихъ образъ архидіакона Авива; надъ тѣми же дверьми образъ царевича Димитрія и князя Романа Углицкихъ чудотворцевъ штилистовой, поля чеканные серебряны, позолочены; образъ Аѳанасія и Кирилла Александрійскихъ въ моленіи, на немъ 3 вѣнца и поля чеканные, позолочены; образъ Корнилія, Комельскаго чудотворца, на немъ вѣнецъ, надпись и поля серебряны, позолочены; внизу того образъ штилистовой Николая Чудотворца, на немъ вѣнецъ, цата, надпись и поля серебряны чеканные, позолочены; образъ Тихона Чудотворца, на немъ вѣнецъ, цата и возглавіе у Спасителя и поля серебряные чеканные, позолочены; образъ пророка Предтечи и Крестителя Іоанна, на немъ вѣнецъ съ сіяніемъ и цата серебряны чеканные, позолочены, внизу штилистовыхъ: образъ Николая Чудотворца, на немъ 3 вѣнца, въ томъ числѣ 1 съ цатою и поля серебряны, чеканные, позолочены; образъ пророка Иліи въ моленіи, вокругъ поля серебряные чеканные позолочены; обр. Пресвятыя Богородицы Одигитрія съ Превѣчнымъ Младенцомъ; внизу штилистовыхъ два образа Пресв. Богородицы Казанскія, на нихъ и на Превѣчныхъ Младенцахъ вѣнцы и поля чеканные серебряны, позолочены, въ томъ числѣ 1 съ цатою. Предъ вышеписанными мѣстными образами лампадъ мѣдныхъ двѣ.—

Надъ мѣстнымъ поясомъ вверху въ первомъ поясу—двунадесятыхъ 14 праздниковъ; во второмъ въ срединѣ Отца и Сына и Святаго Духа, держащи животворящій крестъ, вверху 2 херувима

рѣзные—позолочены, по сторонамъ—Богоматерь, Іоаннъ Предтеча, архангельскихъ и апостольскихъ 12 образовъ; въ третьемъ въ срединѣ Господа Саваоѳа, по сторонамъ праотеческихъ 12 образовъ; предъ Спасителемъ лампада спускная мѣдная небольшая; и оные 4 пояса столярные, съ малою рѣзью, позолочены; посреди церкви паникадило мѣдное объ осми ручкахъ объ одномъ ярусѣ на цепи желѣзной; по сторонамъ второго праздничнаго пояса 12 пророческихъ образовъ въ рамахъ; на правой сторонѣ той церкви въ крестообразныхъ (?) 5 образовъ штилистовыхъ: 1) образъ пророка Иліи, на немъ вѣнецъ и поля серебряные чеканные, позолочены; 2) образъ Святителя и Чудотворца Николая, на немъ 3 вѣнца, въ томъ числѣ 1 вѣнецъ съ цатою и поля серебряные, позолочены; 3) образъ Николая жъ Чудотворца, на немъ 3 вѣнца и поля серебряные чеканные, позолочены; 5) образъ Сергія, Радонежскаго Чудотворца; подлѣ лѣваго крилоса обр. Пресвятыя Богородицы, Блаженнаго Чрева, штилистовой, вставленъ въ цку; на той цкѣ писанъ Богородичинъ акаѳистъ въ кіотѣ столярномъ, рѣзномъ, позолоченомъ; на Богоматери и на Превѣчномъ Младенцѣ вѣнцы серебряные гладкіе, позолочены; въ нихъ простыхъ 8 ставокъ въ серебрѣ, возглавіе и ожерелье вынизано крупнымъ и мелкимъ жемчугомъ съ разными простыми ставками, риза серебряная кованая и поля серебряные жъ, позолочены; привѣсныхъ парчевыхъ 2 ленты, по концамъ пришито круживо золотное; въ возглавіи той кіоты образъ Пресв. Богородицы Казанскія; на Богоматери и на Превѣчномъ Младенцѣ вѣнцы и цата серебряные гладкіе, позолочены, въ нихъ 7 ставокъ простыхъ; поля серебряны жъ, чеканные, позолочены; завѣсъ убрусной тканой бѣлой; предъ онымъ образомъ лампада мѣдная небольшая. Во св. алтарѣ: на престолѣ одежда тафты полосатой красной, ветхая; на св. престолѣ антиминсъ съ мощами, литонъ кумашной красной; ковчегъ жестяной бѣлой жести; евангеліе печатное на простой бумагѣ въ десть, оболочено краснымъ трипомъ, на верхней цкѣ Спасителевъ образъ; по угламъ евангелисты серебряные чеканные; на нижней цкѣ 5 репейковъ серебряныхъ, застешки мѣдныя; крестъ благословящей деревянной, обложенъ серебромъ, въ немъ 5 ставокъ простыхъ, ветхъ; покровъ тафты бѣлой, обложенъ кумачемъ краснымъ, на немъ крестъ красной ветхой, подложенъ крашениной синей; на жертвенникѣ одежда крашенины синей ветхой; сосуды: потиръ, дискосъ, звѣзда, лжица, копіе—серебряные, 2 блюдца оловянные; вторые сосуды: потиръ, дискосъ, звѣзда, лжица, 2 блюдца оло-

вянныя, копіе желѣзное; покровъ камки черной, обложенъ крашениной синей, крестъ полотняной бѣлой. За престоломъ образъ Пресвятыя Богородицы Казанскія, на другой сторонѣ Корнилія Чудотворца; второй образъ Пресвятыя Богородицы Одигитрія, на другой сторонѣ Святителя и Чудотворца Николая; надъ жертвенникомъ штилистовыхъ 3 образа: Спасителевъ, Богоматери и Предтечи Іоанна, на нихъ вѣнцы и поля серебряные, чеканные, позолочены; въ тѣхъ вѣнцахъ 5 ставокъ простыхъ въ серебрѣ; образъ Успенія Пресв. Богородицы, на Спасителѣ вѣнецъ серебряной; образъ преп. Іоанна, списателя лѣствицы, и муч. Парасковеи, нарицаемыя Пятницы, преп. Александра Свирскаго и св. муч. Агрипены въ моленіи предъ Спасителемъ, на немъ 5 вѣнцовъ и поля чеканные серебряные, позолочены, ветхой; образъ Изосима и Савватія, Соловецкихъ чудотворцевъ, въ моленіи предъ Спасителемъ; на немъ 3 вѣнца и поля чеканные серебряные, позолочены; образъ Іоанна Златоуста въ кіотѣ деревянномъ, на немъ вѣнецъ и цата, тако жъ въ возглавіи у Спасителя и поля чеканные серебряные, позолочены; въ возглавіи той кіоты обр. Софіи, Премудрости Божіи, на немъ 4 вѣнца серебряныхъ позолоченыхъ; на затворахъ той кіоты образъ Знаменія Пресвятыя Богородицы, Воскресенія Христова въ моленіи предъ Спасителемъ и Блаженное Чрево; на нихъ 9 вѣнцовъ серебряныхъ чеканныхъ позолоченыхъ, вокругъ тѣхъ затворовъ обложено серебромъ басейнымъ, позолоченымъ; завѣса у царскихъ вратъ крашенины синей.

Въ трапезѣ: надъ входными дверьми образъ Спасителевъ сѣдящей на престолѣ, по сторонамъ 2 ангела въ деревянныхъ рамахъ, раскрашенныхъ; на правой сторонѣ тѣхъ дверей образъ Страшнаго второго пришествія Господа нашего Іисуса Христа въ рамахъ раскрашенныхъ; на лѣвой сторонѣ 2 образа апостольскихъ.

По правую сторону той церкви въ неосвященномъ предѣлѣ преп. Корнилія ветхихъ образовъ: царскія двери; по правую сторону царскихъ дверей: образъ Казанскія Пресв. Богородицы, образъ Живоначальныя Троицы; по лѣвую сторону: образъ пророка Иліи, образъ Сергія, Радонежскаго Чудотворца; на сѣверныхъ дверяхъ: образъ архангела Михаила; надъ мѣстнымъ поясомъ въ срединѣ образъ Спасителевъ, по сторонамъ—Богоматери и Предтечи, архангеловъ и апостоловъ по 6 образовъ.

Въ ризницѣ ризъ: 1) отласные красные, оплечье парчи золотой, крестъ отласу зеленаго, звѣзда парчевой матеріи, подольникъ отласу зеленаго, подложена крашениной синей; 2) отласные

зеленые, оплечье тафты желтой, крестъ и звѣзда той же тафты подольникъ отласу краснаго, подложена крашениной синей; 3) камчатые красные, оплечье камки лазоревой, крестъ и звѣзда той же камки, подольникъ тафты голубой, подложена новиной бѣлой; 4) новинные бѣлые, оплечье набойчатое крашенинное, крестъ и звѣзда той же матеріи, подольникъ крашенины синей, подложена крашениной синей; 5) новинные браные бѣлые, оплечье бахтовое, крестъ и звѣзда той же матеріи, подольникъ новинной набойчатой безъ подкладки; 6) бѣлые, оплечье бахты лимоннаго цвѣту, подольникъ бахты полосатой, подложена крашениной синей; 7) крашенинные синіе, оплечье бахтовое, крестъ и звѣзда той же бахты, подольникъ набойчатой, подложена крашениной; ветхихъ: 1) камки жаркой, оплечье рытаго бархату, крестъ, звѣзда и подольникъ камки зеленой, подложена крашениной синей; 2) камки вишневой, оплечье отласное красное травчатое, крестъ и звѣзда той же матеріи, подольникъ бахты полосатой, подложены крашениной синей; 3) обьяринные вишневые, оплечье кежевое, вокругъ оплечья обложено и крестъ позументу мишурнаго бѣлаго; звѣзда отласу желтаго, подольникъ кумашной красной, подложена крашениной синей; подризниковъ ветхихъ: 1) камчатые вишневые, оплечье и подольникъ отласу зеленаго, крестъ мишурной, подложенъ крашениной синей; 2) новинной бѣлой, оплечье, крестъ, рукава и подольникъ обложенъ выбойкой бумажной красной; 3) крашенинной синей, оплечье, крестъ и подольникъ обложены выбойкой бумажной, красной; стихарей: 1) камки красной, оплечье парчевое золотое, вокругъ оплечья и рукавовъ обложено круживомъ мишурнымъ, крестъ той же парчи, подольникъ отласу краснаго, подложенъ крашениной желтой; 2) новинной бѣлой, оплечье, крестъ, рукава и подольникъ набойчатые новинные, подложенъ крашениной синей; 3) новинной бѣлой, оплечье подложены рукава набойкой новинной, подольникъ крашенины зеленой, подложенъ новиной; 4) камки кофейной, оплечье, крестъ подложены рукава отласомъ краснымъ, подольникъ бумажной полосатой, подложенъ крашениной синей, ветхой; оларей: 1) камчатой красной, обложенъ камкой желтой, крестъ позументу мишурнаго, подложенъ крашениной желтой; кисти разныхъ шелковъ; 2) кумашной красной, обложенъ крашениной, кресты той же крашенины, подложенъ крашениной синей; 3) камки вишневой, обложенъ по краямъ и кресты отласомъ зеленымъ, подложенъ крашениной синей, накищенъ

разнымъ шелкомъ; епитрахилей: 1) обьяри желтой, по краямъ и въ срединѣ обложено круживомъ шелковымъ, кресты позументу мишурнаго, подложена крашениной синей; ветхихъ; 2) камки красной, обложена по краямъ въ срединѣ и кресты тафтой бѣлой, подложена крашениной синей; 3) обьяри красной, обложена въ срединѣ и по краямъ отласомъ зеленымъ, кресты позументу мишурнаго, подложена крашениной синей; поясовъ: шелковой, кисти разныхъ шелковъ, ворворки серебряные, на концѣ пряжка серебряная малая; ветхихъ—два нитяныхъ, кисти нитяныхъ; поручей: набойчатые крашенины, кресты подложены крашеной синей; ветхихъ: парчи золотой, кресты подложены тафтой желтой, подложены крашениной синей; камки красной травчатой, кресты отласу зеленаго, обложены отласомъ краснымъ, подложены крашениной синей; воздуховъ и покрововъ: воздухъ парчи золотой, кресты ленты шелковой, обложенъ тафтой красной, подложенъ крашениной синей; 2 покрова отласу васильковаго, крестъ мишурной, обложены камкой красной, подложены новиной бѣлой; воздухъ, да 2 покрова камки красной травчатой, кресты позументу золотого, обложены тафтой желтой, подложены крашениной; воздухъ да 2 покрова китайки бѣлой, кресты ленты красной, по сторонамъ вышиты серебромъ, обложены вокругъ лентою шолковой красною. Книгъ церковныхъ: евангеліе воскресное толковое, служебниковъ 3, прологовъ 3, 2 октоиха, апостолъ 1, псалтирей слѣдованныхъ 2, миней мѣсячныхъ 12, минея общая 1, тріодь посная 1, тріодь цвѣтная 1, Ефремъ 1, требникъ 1, патерикъ 1, ермологовъ 2, молебное пѣніе о бездождіи и ведрѣ, канонникъ 1, Скрыжаль одна. Церковной утвари: кадило чеканное, чепи и кольца серебряны, кадило чепи и кольца мѣдныя, ковшикъ мѣдной одинъ, укропникъ одинъ, подсвѣшникъ жестяной одинъ, чаша мѣдная водоносная одна, платовъ новинныхъ три, налоевъ четыре, оболочены 1-й шпалеромъ, 2-й набойкой крашенинной, а прочіе крашенины синей, два налоя разгибныхъ съ кожею, финикъ одинъ.—Къ сей описи Углецкаго уѣзда Аѳонасьевскаго монастыря бѣлой приходцкой попъ Алексѣй Аѳанасьевъ и подписался. По сей описи собственно мною свидѣтельствовано и по свидѣтельству явилось сходно, въ чемъ и подписуюсь Бутырскаго пѣхотнаго полку порутчикъ Евдокимъ Петинъ.

Очень любопытно сдѣлать сравненіе этихъ описей семнадцатаго и восемнадцатаго вѣка, хотя бы въ смыслѣ благоукрашенія церкви. При этомъ нельзя не обратить вниманія и на то, что въ

послѣдней описи нѣтъ уже упоминанія ни о грамотахъ, ни о сундукѣ съ разными письмами. Очевидно, эти грамоты были взяты въ Ново-Іерусалимскій монастырь, а письма, какъ ненужныя бумаги, истреблены. Объ исчезновеніи послѣднихъ нельзя не пожалѣть. Они кромѣ бытовой стороны монастырской жизни семнадцатаго вѣка, быть можетъ, пополнили бы біографію такой личности, какой былъ авторъ «Якимовской лѣтописи», извѣстный Каменевичъ-Рвовскій.

В. И. Лѣствицынъ въ своей статьѣ «Каменевичъ-Рвовскій, Мологскій проповѣдникъ конца XVII в.», между прочимъ говоритъ: «О Каменевичѣ писали: Карамзинъ, митрополитъ Евгеній Болховитиновъ архіепископъ Черниговскій Филаретъ Гумилевскій. Карамзинъ, приведши въ 70 и 91 пр. 1 т. И. Г. Р. сказку о доисторической эпохѣ славянъ, пишетъ: «Такими и подобными историческими баснями отличался у насъ какой-то діаконъ Холопьяго монастыря (до-нынѣ существующаго при устьѣ рѣки Мологи), именемъ Тимоѳей Каменевичъ-Рвовскій. Онъ жилъ и писалъ около 1699 года. Я нашелъ его сочиненія, писанныя его собственною рукою, въ Сѵнодальной библіотекѣ, въ рукописной книгѣ, названной «О древностяхъ Россійскаго Государства», № 529, т. II, кн. 1». Затѣмъ въ исторіи Карамзина Каменевичъ упоминается при описаніи пути великой княгини Ольги по сѣверной Руси (377 пр. т. I), при разсказѣ о началѣ г. Москвы (301 пр. т. 2). Въ 323 пр. т. 4 выписывается изъ Каменевича описаніе холопьей ярмарки (гдѣ замѣтимъ выраженія: «Каменевичъ писалъ въ 1699 году, слѣдуя древнему преданію; онъ былъ родомъ Москвитянинъ, а жилъ въ Угличѣ»). Наконецъ въ 391 пр. т. 9 приводится изъ Каменевича цѣлая повѣсть о боѣ воеводъ Московскихъ съ невѣрнымъ ханомъ въ 1572 году. Въ Словарѣ писат. дух. чина (т. II, стр. 265) находимъ почти тоже, что у Карамзина, именно: «Тимоѳей Каменевичъ—Рвовскій, діаконъ Холопьяго монастыря при устьѣ рѣки Мологи, жившій въ концѣ 17-го столѣтія, писалъ о происхожденіи славянъ и руссовъ. Сіе сочиненіе его собственноручное находится между рукописями Московской Патріаршей библіотеки, въ книгѣ подъ названіемъ: «О древностяхъ Россійскаго Государства». Н. М. Карамзинъ полагаетъ, что изъ сей-то книги почерпнутъ отрывокъ мнимой Іоакимовой лѣтописи, въ 1 части Россійской исторіи у Татищева приведенный. Въ Обзорѣ духовной литературы (ч. 1, стр. 368) напечатано: «Тимоѳей Каменевичъ— Рвовскій, іеродіаконъ Холопь-

яго монастыря на р. Мологѣ, написалъ: а) повѣсть о 7 мудрецахъ 1692 г. (Толстаго 181, № 370, 215), б) въ 1684 г. исторію Грекославянскую; въ 1699 г. о началѣ Славяно-Россійскаго народа и лѣтопись о зачалѣ Москвы (Сѵнод. библ. № 91,529). То, что писалъ онъ о началѣ Москвы, взято имъ изъ сказанія временъ, предшествовавшихъ ему (см. Временникъ Общества Исторіи т. XII, стран. 25—29). Мы же, съ своей стороны, прибавимъ, что о немъ есть еще свѣдѣнія въ библіологическомъ словарѣ П. М. Строева, изданномъ въ 1882 г., подъ редакціей академика А. Ѳ. Бычкова (стр. 161) *).

Проповѣди Каменевича не представляютъ ничего замѣчательнаго. Языкъ ихъ тотъ, который употреблялся въ книгахъ и проповѣдяхъ Литовской Руси и который Мологскими слушателями Каменевича не совсѣмъ понимался, что, безъ сомнѣнія, чувствовалъ и самъ проповѣдникъ и еще болѣе растягивалъ свои объясненія. Затѣмъ все это изложеніе Каменевичъ, согласно требованіямъ реторики того времени, покрывалъ цвѣтами краснорѣчія, и слова его выходили длинны-предлинны и фразисты. Самое любопытное его сочиненіе это посланіе Каменевича къ Каріону Истомину подъ названіемъ «Божій градъ».

Посланіе къ Каріону начато въ 1680, а кончено въ мартѣ слѣдующаго 1681 года; поэтому оно раннѣйшее изъ извѣстныхъ доселѣ сочиненій Каменевича и предшествовало единственному пока упоминанію имени Каменевича въ одномъ оффиціальномъ актѣ 1683 года, въ которомъ онъ значится уставщикомъ Аѳанасьевскаго монастыря, что на Мологѣ, принимавшимъ въ Бѣлоозерскомъ Ѳерапонтовомъ монастырѣ церковную утварь, пожалованную царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ патріарху Никону, для передачи ея, по случаю смерти послѣдняго, въ Новоіерусалимскій монастырь (Чт. Моск. ист. общ. 1859 г. кн. 3, стр. 166). А написано оно по случаю дошедшаго до Каменевича слуха, что Каріонъ хочетъ оставить монашеское званіе и жениться. Считая такое дѣло въ высшей степени зловреднымъ, Каменевичъ и пишетъ настоящее посланіе, состоящее изъ безконечнаго ряда убѣжденій, увѣщаній, моленій, жалобъ, укоризнъ, угрозъ и проч.; здѣсь находится также много стиховъ, разсказы изъ Великаго Зерцала, загадки объ имени автора и историческія замѣтки *).

*) Смотр. наше Описаніе рукоп. Вахрамѣева т. II, стр. 501. *Ред.*

*) Ibid. II, стр. 502.

Вотъ ало начэтого посланія:

Книга сія назвася новозданъ Вертоградъ
Или рещи умный Божій оградъ,
Яко твердо основанный отъ него градъ,
Въ онь же да притекаетъ тщательно Каріонъ, падшій нашъ братъ,
И долженъ онъ въ немъ душевное свое забрало утверждать
И спасенія си отъ Бога и Царя ждать.
Къ сему же граду Божію всякій грѣшникъ такожде да нудится прибѣгать. Аминь.

рїѳ, отъ Рождества же по плоти Бога Слова ҂ахп҃, индикта д҃, мѣсяца декемврія.

Зри, смотри и разумѣвай
И въ памяти своей часть внимай,
О кенселире, живущій въ пирѣ
И блудящій въ суетномъ мірѣ!
Сихъ ради твоихъ нужнѣйшихъ тебѣ винъ
Таковая скорбица собирается
И въ различныхъ образѣхъ повѣстословія слагается,
Да повсюду всякому чтущу
И яко съ нами сущу
Явствуется: отъ кіихъ житіе свое имъ растлѣвается,
Отъ таковыхъ и дѣло ихъ, еще и честно, человѣки презирается
И ни за что же полагается.

Да паки донелиже той самъ растлѣвшійся съ Богомъ смирится и исправится, тогда и ученіе его во ушесѣхъ людскихъ усладится и оный вашъ отъ Бога и архангеловъ и ангеловъ и святыхъ его друговъ, по псалмоспѣвателю, зѣло честныхъ и человѣковъ правовѣрныхъ возлюбится и воспрославится.

Книга, глаголемая Божій Градъ,
Въ него же да тщится притекати грѣшный всякъ,
Новоизобразися и художествомъ исписася,
Отъ смиреннаго іеродіакона Тимоѳея Московскаго
Къ падшему брату нашему, іеродіакону же
Каріону и монахосу бывшему.
Въ лѣто ҂зрнѳ, марта иі.
Во имя Отца и Сына и Святаго Духа. Аминь.

Каменевичъ заканчиваетъ свое посланіе такъ: «Писана быша сія не во Италіи, святѣмъ, старомъ и ветцѣмъ Римѣ, ниже въ Палестинѣ, святѣмъ Іерусалимѣ, но во велико-славномъ нашемъ словено-россійстѣмъ государствѣ, третіемъ Римѣ, Московскомъ царствѣ, столичнаго града Углечъ—поля гражданствѣ, тому нынѣ во подданствѣ древнемъ Мологскомъ нашемъ княжествѣ собою нѣкогда бывшемъ державствѣ, на мѣстѣ жительства Мологскаго, людей купеческихъ и землепашцевъ, поселянскихъ угодій пространныхъ и красныхъ, межъ двоихъ великихъ и толикихъ рѣкъ Волги и Мологи на юстіи посадовъ красныхъ стоящихъ. Всякому же приходящему тамо и зрящему умиленія и великаго удивленія достойно, къ зрѣнію удобно и вельми любезно, ради высочайшихъ рѣчныхъ береговъ и пространствомъ расширенныхъ луговъ и разлитія дѣля моревидныхъ вельми водъ. Начальницы же оныхъ прекрасныхъ и славныхъ мѣстъ усть-мологскихъ, быша жителіе отъ великаго Словенска, напослѣди преименованнаго и новѣ мѣсто преселеннаго Великаго Нова-Города. Оттуду пришедше посадницы, мѣсто оное возлюбивши, и жительство возградиша и тако по нѣколицѣхъ лѣтѣхъ распространишася и княжествомъ въ нихъ удѣльнымъ воспрославишася отъ Мологскихъ государей, таже и столъ князей ихъ на семъ мѣстѣ утвердися. Во княженіе же великаго во Тверѣ градѣ державства князя Михаила Ярославича Тверского, воевавшу бо сему великому князю Михаилу Ярославичу Тверскому на князя же Василія Костромского и шествующу съ вои своими Волгою рѣкою въ насадахъ и просившу себѣ силы въ помощь у Мологскихъ князей, они же не даша ему воинства со брани, и за сія повелѣлъ князь великій Михаилъ Ярославичъ Тверской область владычества ихъ плѣнити, и жительство селія Мологскаго разбити и повоевати, и грады Мологскіе пожже. Оттолѣ и донынѣ опустѣша гради тіи и къ тому паки на первое свое достояніе уже не обновишася, но и вельми держава ихъ разорися. Нынѣ же малъ останокъ поселянъ купецкихъ и землепашцевъ, живущихъ въ тѣхъ слободахъ посацкихъ дворовъ сто и вящими, дань царскую на себѣ содержащи, и прозвася отъ тогда сущихъ новогородскихъ посадниковъ званіемъ Молога—посадъ по имяни рѣки Мологи, текущія подъ нимъ, великаго во Святой Троицѣ славимаго Бога и Того угодниковъ великоименитыхъ іерарховъ безсмертія купоименна Аѳонасія глаголю и Кирилла святаго и преславу того учителей селенскихъ и чудотворцевъ Александрійскихъ отъ

перваго званія стараго зданія, отъ отецъ именованія изъ Холопья монастыря преславущаго, стояніе имуща на юстіи рѣки Мологи, текущія въ Танаисъ рѣку великую, широкую и долгую, зовомую Волгою, въ край Мологи же посадовъ наричемыхъ, возгражденнаго при дорозѣ московской и бѣльезерской. И о сихъ всѣхъ вѣдомость тебѣ, брате, полагая, писати же дерзая малое, что зная и о себѣ тебѣ возвѣщая, въ Божественная Писанія вницая, царственная краникари прочитая, живъ и здравъ еще пребывая, любви жъ твоея, господине, къ себѣ и паки желаю и пріятьства преожидаю и за вся добрая твоя ко мнѣ смиренному праведная намѣрительства умною моею главою предъ твоею милостію и честію низайшее мое поклоненіе творя, Бога благодаря, писавы и тебѣ дѣля сицевы писательны труды добры—потны и крововидны—пріемый, проповѣдникъ слова Божія и дидаскалъ, святилищный служитель его и очи Престола Того речеточивый (?),

Бога умна соименный
И премудрости тезоименный,
Божественнѣйшая честь,
Чистительная, четырихъ
Сотеріцъ, толикихъ же
И десятеріцъ богопочтеннѣйшій,

кенселиръ Божій и дражайшій доброполучнѣйшаго царствія философъ, въ немъ же тіи царствуютъ, и любомудрѣйшаго государства богомолецъ, идѣже царіе любомудрствуютъ, троицкій, московскій и покровскій и рвовскій, царскій и каѳолицкій Каменевичъ, собравый книгу сію, глаголемую Божій Градъ, воньже да бѣжатъ вси, яже черезъ грѣхъ души своя убивши, и въ немъ свое спасеніе уполучатъ. Міросозданнаго календаря седьмотысячнаго времени, сотаго рока, осемьдесятаго счисленія и девятаго года, по римску мѣсяца примоса десятаго и до осьмаго дня, отъ воплощенія же Божія Слова тысячнаго лѣта и шестьсотаго осмьдесятаго и перваго марта настоящего. Отъ нѣкоторыхъ уединенныхъ человѣкъ прошенъ, касахся сего дѣла, возвѣститель быти о Бозѣ, возотьвѣствовать елико по силѣ моей, толико и се полагаю ти, любезнѣйшій читателю и незазирателю моему въ читателю умному достиженію безъзавистна, да разумѣваеши имя писавшаго, да познаваеши и, исчисляя сице.

Пятьдесятъ равны шестерицами осморѣчнымъ, да исполниши единощи четыредесятьное седмицею совершеннѣйшею десятериць, почитай съ нимъже девятое число съ пятымъ, присовокуп-

ляй четверосугубымъ, исполненіе воспріемлютъ. Власною правицею начертахъ. Слава совершителю, докса то діателесанти Θео, Богу, въ Троицы единому, енъ тисъ Тріадосъ енотити. Аминь.

Изъ одного приводимаго нами мѣста: «Божественнѣйшая честь, чистительная, четырихъ сотерицъ, толикихъ же и десятерицъ, богопочтеннѣйшій,» повидимому, трудно понять, что именно хочетъ сказать авторъ. Внимательно прочитавъ и вдумавшись, найдемъ слѣдующее: числительная четырехъ сотерицъ 4×100=400, толикихъ же и десятерицъ 4×10=40; сложа 400 и 40, получимъ 440, а имя Каменевича—«Тимоθей»; если эти буквы переложить на славянскія цифры

Т И М О Θ Ꙉ Й

300 8 40 70 9 5 8 и сложить, то получится также число 440.

Тоже самое относится и къ словамъ: «пятьдесятъ равны шестерицами осморѣчнымъ (50×6=300+8), да исполниши единощи четыредесятьное седмицею совершеннѣйшею десятерицъ (40+70), почитай съ ними же девятое число съ пятымъ (9+5), присовокупляй четверосугубымъ (+8), исполненіе воспріемлютъ». Слѣдовательно: 50×6=300+8+40+70+9+5+8=440, т. е. тоже число, составляющее выраженное славянскими цифрами имя Каменевича Рвовскаго «Тимоθей». *)

О Мологскомъ Аѳанасьевскомъ монастырѣ было напечатано: В. В. Звѣринскій, т. I, стр. 79; Ист. Росс. Іер., III, 337; VI, 630; Ратшинъ, 556; Краткое ист. опис. Воскрес., Нов. Іерус. мон., 1852 г., 52; Крыловъ, Ист.—стат. обозр. Яросл. еп. 45, 81; Яросл. губ. вѣд., 1850 г., №№ 38, 39 (опись монастыря); Полн. собр. закон., 1795 г., XXIII, № 17375; 1818 г., XXXV, № 27250; Спасскій, Кн. Больш. Чертежа, 134, 268; Извл. изъ отч. Об.—Пр. Св. Сѵн. 1846 г., 92 (пожерт. земля); 1861 г., 22 (пожерт. земля); Строевъ, Спис. іер. и настоят., 371, № 33; Собран. госуд. грам. и договор., I, № 147 (Духовная 1509 г. кн. Димитрія Іоанн.); Дополн. къ Акт. истор., X, № 81 (указъ 1683 г.); Чтенія въ И. Общ. ист., 1874 г., III, отд. 1, 57 (челобит. архим. Варсонофія о припискѣ къ Воскр. мон-рю), IV, 185 (строитель Сергій 1664 г.); 1875 г., I, отд. 1, 380 (строитель Мардарій 1693 г.); II, отд. 1, 533 (краткое опис. мон-ря). Опис. докум. и дѣлъ арх. Св. Сѵнода, II, ч. I, прилож., DLXIII № XLIX (въ 1678 г. имѣлъ крест. 218 двор.); III, прилож. CDXXXV (въ реэстрѣ 1723 г. приход. церквамъ Ростов. епар. показано въ

*) Наша статья: Библіогр. зап. 1892 г., № 3. *А. Т.*

монастырѣ 2 церкви Св. Троицы и Успенія, бѣлый попъ и дьяконъ, 25 прих. дворовъ, ibid. т. V, № 189); Опис. Москов. архива мин. юстиціи, I, № 2712 (межев. книга 1679 г. вотчин. земель монастыря въ починкѣ Маломъ Боркѣ и въ селѣ Покровскомъ на рѣчкѣ Чичеркѣ съ деревн. Моложскаго стана), № 2737 (межев. книга 1700 г. спорныхъ земель Аѳан. монастыря, приписнаго къ Воскр. монастырю, и моложанъ посадскихъ людей); Продолж. древн. Вивліоф., 1789 г., V, 109 (Духовн. 1509 г. кн. Дм. Ив. Углицкаго: къ Аѳанасью святому на Мологу въ Рожаловѣ деревни Лавровъ конецъ): Матер. для ист. г. Углича XVII и XVIII ст., 316 (подроб. опись монастыря и его вотчинъ въ 1764 г.); Обозрѣніе епархіи преосв. Іонаѳаномъ въ іюнѣ 1881 г. (оттиски изъ Яросл. Епарх. Вѣд., стр. 24); Яросл. Епарх. Вѣд. 1866 г.. стр. 2158—376; Молога, Ярославск. губ., Головщикова, 1889 г.; Опис. рукоп. Вахрамѣева, т. II; Библіографич. записки 1892 г., № 3; Мологскій Аѳанасьевскій женскій общежительный монастырь, дьячка Ивана Благовѣщенскаго. Ярославль 1866 г.

Въ заключеніе должно обратить вниманіе на архивъ Ново-Іерусалимскаго монастыря, гдѣ, по словамъ покойнаго епископа Амфилохія (бывшаго архимандритомъ этого монастыря), находится очень много свитковъ и дѣлъ, относящихся до Мологскаго Аѳанасьевскаго монастыря, а также и на архивъ министерства юстиціи, гдѣ хранятся писцовыя книги кромѣ тѣхъ, которыя упомянуты въ вышеприведенныхъ спискахъ Н. А. Найденова.

Зданія монастырскія.— Замѣчательныя священныя вещи — книги, гробница.—Замѣчательныя пожертвованія.—Вкладныя суммы отъ разныхъ благотворительныхъ особъ.—Способы содержанія.—Крестные ходы.—Настоятельницы монастыря.—Замѣчательнѣйшія изъ чудесъ отъ иконы Божіей Матери.

§ 1. Мологскій Аѳанасьевскій дѣвичій монастырь находится въ Мологскомъ уѣздѣ, разстояніемъ отъ г. Мологи на сѣверовостокъ меньше версты. Съ восточной стороны, въ верстѣ отъ монастыря, протекаетъ верстахъ въ двухъ впадающая въ Волгу рѣка Молога, за которою виднѣется село Боронишино, а около него и за нимъ, далеко за рѣками Волгою и Мологою, обширные луга, во время весенняго разлитія рѣкъ покрываемые водою. Монастырь построенъ на возвышенномъ мѣстѣ. Съ западной стороны прилегаютъ къ нему поля и луга, а за ними лѣсъ; съ сѣверовосточной стороны примыкаютъ домы священно-церковно-служителей и небольшая слободка, называемая «Кулигою». Въ книгѣ Большого Чертежа здѣсь значится древній монастырь, но какой, мужескій или женскій, не сказано. Монастырь сей изстари именовался Холопьимъ *). Почему онъ такъ назывался, исторически

*) Большого Чертежа стр. 207. Ист. Росс. Іер. 7, VI, стр. 603.

неизвѣстно, Преданіе только гласитъ, будто бы здѣсь когда то заключены были жены новогородцевъ, вышедшія за холопей своихъ во время продолжительнаго отсутствія мужей своихъ на войну; что будто бы въ селѣ Становѣ, отстоящемъ отъ монастыря верстахъ въ осьми, находился станъ холопей, гдѣ они, бѣжавши изъ Новгорода, укрѣпились для защиты себя отъ господъ своихъ, возвратившихся съ войны, а въ селѣ Боронишинѣ оборонялись отъ нихъ; что будто бы все дѣло кончилось тѣмъ, что новгородцы, побѣдивъ наконецъ холопей своихъ бичами, построили на нынѣшнемъ мѣстѣ монастырь и заключили въ немъ своихъ невѣрныхъ женъ. Преданіе едва ли достовѣрное: въ лѣтописяхъ новогородскихъ объ этомъ нѣтъ ни слова **). Достовѣрнѣе другое преданіе—будто бы здѣсь съ XIV вѣка было складочное мѣсто для товаровъ во время ярмарки, бывшей нѣкогда въ городкѣ Холопьемъ, при устьѣ Мологи, что доказывается между прочимъ и тремя обширными ямами, которыя открыты были (одна въ монастырѣ, а двѣ близъ него) около 1798 года и въ которыхъ будто-бы складывались и хранились азіатскіе и европейскіе товары. Сухой грунтъ земли не препятствовалъ этому. Здѣсь были и церковь **), а вѣроятно и монастырь, который означенъ въ Большомъ Чертежѣ. Исторія монастыря сего, но не женскаго, а мужескаго, становится ясною съ конца XVI в. Отъ XVI вѣка уцѣлѣлъ прологъ съ надписью, что онъ пожертвованъ въ монастырь при строителѣ Сергіѣ монахомъ Никифоромъ въ 1593 г.; надпись на надгробномъ камнѣ инока этого монастыря Корнилія 1612 г. Монастырь тогда числился въ Угличскомъ уѣздѣ, при слободѣ Мологѣ. Въ половинѣ XVII в. онъ былъ приписанъ къ Воскресенскому Ново-Іерусалимскому монастырю. Монастырь былъ довольно богатый и имѣлъ не мало крестьянъ въ нынѣшнемъ Мологскомъ уѣздѣ, въ приходахъ: Веретейскомъ, Шуморовскомъ, Некоузскомъ, въ Холопьѣ и друг. Болѣе подробныя свѣдѣнія о мужскомъ Аѳанасьевскомъ монастырѣ можно было бы добыть въ архивѣ Ново-Іерусалимскаго монастыря. Въ первой половинѣ XVIII в. сей монастырь упраздненъ. Но воспоминанія о немъ не изгладились изъ памяти людской; въ развалинахъ его поселились престарѣлыя вдовы и дѣвицы.

---

*) Карамзинъ т. I, примѣчаніе 458.

**) Карамзинъ т. VII, стр. 124; т. IV, стр. 149, прим. 323.

§ 2. Въ 1795 году, августа 16, вслѣдствіе прошенія гражданъ г. Мологи, по Высочайшему указу императрицы Екатерины II, вновь учрежденъ монастырь, но уже не мужской, а дѣвичій. Въ немъ дозволено проживать до 30 бѣдныхъ вдовъ и престарѣлыхъ дѣвицъ на правилахъ монастырей общежительныхъ; для содержанія же ихъ изъ Мологской градской думы положено 300 рублей. Въ 1796 году, по устроеніи, тщаніемъ мологскаго 2-й гильдіи купца Ѳомы Космича Бушкова, около каменной церкви деревянной ограды и внутри ея такихъ же келлій, поселились здѣсь сестры, а въ 1798 году 25 апрѣля устроилъ монастырь окончательно; но постригать сюда въ монашество позволено было не иначе, какъ только на вакансіи, открывавшіяся въ другихъ Ярославской епархіи женскихъ монастыряхъ. А какъ этихъ вакансій нигдѣ не открывалось, то надзирательница сего монастыря дѣвица Ксенія съ сестрами стала просить преосвященнаго Антонія, архіепископа Ярославскаго и Ростовскаго, объ исходатайствованіи имъ постриженія въ собственной ихъ обители на правахъ третьеклассныхъ монастырей, независимо отъ вакансій въ другихъ монастыряхъ. Вслѣдствіе ходатайства преосвященнаго, въ 1817 года 20 ноября, когда уже въ обители усердіемъ благотворителей были устроены двухъэтажныя каменныя келліи съ башнями, Высочайшимъ указомъ императора Александра Благословеннаго, повелѣно быть сему монастырю на своемъ содержаніи, по примѣру существующей въ Екатеринбургѣ общежительный Новотихфинской пустыни, и имѣть 17 монахинь съ игуменьею, по штату третьеклассныхъ монастырей. Во исполненіе Высочайшаго Указа, въ 1818 г. въ іюлѣ мѣсяцѣ пострижено было 10 сестеръ, и первая изъ нихъ, надзирательница Ксенія-нареченная Евпраксіею, вскорѣ произведена въ санъ игуменьи, Такъ начался нынѣшній Аѳанасьевскій дѣвичій монастырь, одинъ изъ лучшихъ женскихъ монастырей въ Ярославской епархіи. При немъ оставлены прежніе прихожане. Священнослуженіе отправляютъ два священника, діаконъ и причетникъ.

§ 3. Покровомъ и питательницею обители служитъ чудотворная икона Божіей Матери, именуемая Тихфинскою. Икона сія древняго письма. Древность ея, кромѣ живописи, доказывается еще и тѣмъ, что задняя сторона доски—старинной, самой простой, грубой и неискусной отдѣлки. Высота иконы 1 ар. 14 верш., ширина 1 ар. 10 вершковъ. Когда сія икона поступила въ монастырь, письменныхъ документовъ на это нѣтъ; но настоятельница и прочія ста-

рицы увѣряютъ, что въ 1797 году, при вступленіи ихъ въ монастырь, 112-лѣтній старецъ воинъ, Лазарь Ивановъ, передалъ имъ словесно, будто-бы сія икона дана была на благословеніе отъ св. благовѣрнаго Ярославскаго князя Ѳеодора Ростиславича сыну его св. благовѣрному князю Давиду Ѳеодоровичу (около 1298г.), Давидъ же Ѳеодоровичъ благословилъ ею младшаго сына своего Михаила на удѣльное княженіе въ Мологу (около 1321 г.), а Михаилъ благословилъ сына своего Ѳеодора Михайловича, который около 1370 года и принесъ сію икону въ древній Аѳанасьевскій монастырь. Разсказъ весьма согласенъ съ хронологіею, исторіею и преданіемъ *), только неизвѣстно, какой тогда былъ монастырь, мужескій или женскій. Тихвинская икона Божіей Матери, какъ чудотворная, извѣстна съ 1771 года. Въ томъ году и въ слѣдующемъ 1771 г. свирѣпствовавшая въ Москвѣ и въ другихъ городахъ моровая язва начала появляться и въ посадѣ Мологѣ. Граждане прибѣгли къ заступленію Божіей Матери, принесли икону Ея въ посадъ, и язва прекратилась. Съ тѣхъ поръ учрежденъ изъ монастыря (тогда приходской церкви) въ г. Мологу крестный каждогодный ходъ на 1 октября. Съ тѣхъ же поръ вѣра и усердіе къ св. иконѣ распространились не только въ окрестныхъ мѣстахъ, но и въ отдаленныхъ городахъ и селеніяхъ, что видно изъ пожертвованій, по усердію къ сей св. иконѣ. Въ настоящее время на Тихвинской чудотворной иконѣ Божіей Матери—жемчужная риза съ драгоцѣнными камнями. На ризу употреблено жемчугу 7 фунтовъ 40 зол., четыре звѣзды брилліантовыя; въ коронѣ помѣщены брилліанты, алмазы и яхонты, въ гасахъ аметисты, топазы, стразы, изумруды, разные разноцвѣтные камни и бурмицкія зерна, между коими особенно замѣчательно одно зерно, имѣющее видъ рыбки, величиною въ полвершка; это зерно находится у Предвѣчнаго Младенца на рукавѣ одежды. Всѣ означенныя украшенія стоятъ 10.584 р. 32½ к.

§ 4. Кромѣ чудотворной иконы въ монастырѣ семъ находится часть мощей св. Аѳанасія Великаго, патріарха Александрійскаго, Она хранится въ особо устроенномъ серебряномъ ковчегѣ подъ стекляннымъ футляромъ въ соборѣ Сошествія Св. Духа на апостоловъ, при образѣ св. Аѳанасія и Кирилла, патріарховъ Александрійскихъ. Сія святыня принята въ монастырь въ 1845 г. по словесной резолюціи преосвященнаго Евгенія, архіепископа

*) См. Родословныя книги.

Ярославскаго и Ростовскаго, отъ помѣщика Московской губерніи Дмитровскаго уѣзда, села Новоспасскаго, Гаврила Головина.

§ 5. По открытіи дѣвичьяго монастыря, онъ вскорѣ и быстро сталъ устроиваться и видимо улучшаться. Въ настоящее время въ немъ слѣдующія зданія:

I) Пятиглавая церковь во имя Св. Живоначальныя Троицы, теплая, съ придѣломъ на лѣвой сторонѣ св. Аѳанасія и Кирилла, патріарховъ Александрійскихъ. Отъ сего придѣла и монастырь называется Аѳанасьевскимъ. Храмъ сей построенъ въ 1788 г. усердіемъ приходскихъ людей еще до возстановленія сего монастыря. Главная церковь отдѣляется отъ придѣльной однимъ столпомъ, по обѣимъ сторонамъ коего устроены проходныя арки. Какъ во главномъ храмѣ, такъ и въ придѣлѣ—накаты. При входѣ изъ трапезы въ главный храмъ надъ аркою устроены хоры для монахинь. Иконостасы въ главной церкви и придѣлѣ столярной съ рѣзьбою работы и вызолочены на полиментъ. Въ иконостасахъ иконы въ богатомъ украшеніи. Изъ нихъ особенно замѣчательны два мѣстные образа въ главномъ храмѣ: а) икона Св. Троицы, въ богатой серебряной ризѣ, съ вызолоченными вѣнцами, риза вѣсомъ 29 ф. 55 з.; б) копія съ чудотворной иконы Тихвинской Божіей Матери, въ серебряной вызолоченной и въ вѣнцѣ съ дорогими камнями ризѣ, которая вѣсомъ 24 ф.; въ придѣлѣ: в) икона Успенія Божіей Матери съ мощами разныхъ святыхъ въ серебряной вызолоченной ризѣ, длиною въ 6, шириною въ 8 вершковъ; на всѣ эти три иконы серебряныя ризы пожертвованы неизвѣстными благотворителями. На правой сторонѣ у арки, при входѣ изъ трапезы съ главный храмъ, находятся двѣ иконы, принесенныя изъ святаго града Іерусалима въ 1816 г. Мышкинскою купецкою вдовою Анною Молодцыгиною: а) положеніе во гробъ Спасителя съ предстоящими и б) Божіей Матери, держащей Предвѣчнаго Младенца на десной рукѣ и еще планъ св. града Іерусалима и св. мѣстъ; всѣ эти изображенія писаны масляными красками на холстѣ съ греческою надписью. Какъ въ главной церкви, такъ и въ придѣлѣ находится стѣнное письмо греческой живописи. Высота церкви и съ крестами на главахъ 11 с. 2 арш., длина 13 с. 1 арш., ширина 6 с. 1½ аршина. Церковь покрыта листовымъ желѣзомъ, крыша окрашена зеленою краскою, а главы и кресты опаяны англійскою жестію. Снаружи вся церковь оштукатурена и покрыта желтою краскою.

II. Холодный храмъ во имя Св. Духа, пятиглавый, среди монастыря въ рядъ съ храмомъ Св. Троицы. Начатъ строеніемъ 1830 г., а окончательно устроенъ и освященъ 1841 года преосвященнымъ Евгеніемъ, архіепископомъ Ярославскимъ и Ростовскимъ. Въ немъ два придѣла въ рядъ съ главнымъ алтаремъ. На правой сторонѣ въ честь Тихвинской иконы Божіей Матери, на лѣвой въ честь Св. и Чудотворца Николая. При семъ храмѣ устроены 3 входа о 13 ступеняхъ каждый на 5 аршинъ высоты. На главномъ западномъ входѣ ступени кирпичныя, покрытыя чугунными плитами, а на боковыхъ изъ тесанаго бѣлаго камня; надъ каждымъ входомъ устроены фронтоны, поддерживаемые четырьмя колоннами. При западномъ входѣ устроена паперть на 5 арш. длины, по обѣимъ сторонамъ коей сдѣланы палатки—одна для ризницы, другая для библіотеки. Надъ главнымъ входомъ въ церковь устроены хоры, подъ коими также двѣ кладовыя палатки. Сводъ храма поддерживается 4-мя четырехъугольными столпами, изъ коихъ два—за иконостасомъ въ алтарѣ и два посредине церкви; эти послѣдніе украшены живописью и рѣзными позлащенными иконостасами и ограждены желѣзными рѣшетками; толщина столповъ $2^1/_2$ арш., окружность 3 с. 1 аршинъ. Вся внутренность храма и даже паперть украшены хорошею живописью. Иконостасы при всѣхъ трехъ алтаряхъ столярной работы съ рѣзьбою, вызолочены на полиментъ и мѣстами окрашены бѣлою краскою. Въ иконостасахъ св. иконы въ богатомъ украшеніи. Замѣчательныя изъ нихъ: 1) мѣстный образъ Вседержителя высотою 1 арш., шириною $13^1/_4$ вершк.; вѣнецъ на немъ и окладъ серебряные вызолоченые, вѣсомъ 6 фунтовъ, а риза жемчужная съ драгоцѣнными камнями, стоющая, примѣрно, 1500 р.; при сей иконѣ находится часть мощей св. великомученицы Варвары. Сія икона пожертвована въ 1837 г. Мологскою купчихою Елизаветою Мальцевою. 2) На лѣвой сторонѣ мѣстная Толгская икона Божіей Матери, въ полужемчужной ризѣ; при ней находится серебряный крестъ съ мощами неизвѣстныхъ святыхъ; пожертвованъ игуменіею Августою въ 1839 г. 3) На той же сторонѣ мѣстная чудотворная икона Божіей Матери, о коей сказано было раньше. Въ Никольскомъ придѣлѣ 4) мѣстная храмовая икона Св. и Чудотворца Николая шестивершковая въ прекрасно вычеканенной серебряной вызолоченной ризѣ, на которой мѣстами нанизаны дорогіе камни и крупный жемчугъ; она пожертвована въ 1832 г. бывшею игуменьею Московскаго Алексѣевскаго

монастыря Назаретою Шваничевою. 5) На правомъ столпѣ Тихвинская икона Божіей Матери длиною 1 арш. 4 верш., шириною 14 вершк.; на ней окладъ и вѣнцы серебряные вызолоченые, а риза жемчужная, съ дорогими камнями, стоющая 2000 р.; при ней серебряная лампадка на серебряной цѣпочкѣ; пожертвованы Нарвскимъ купцомъ Васильемъ Ивановымъ Хоравинымъ. 6) На лѣвомъ столпѣ икона св. великомуч. Димитрія Солунскаго, длиною 1 арш., шириною 10 вершк., въ богатой серебряной вызолоченной ризѣ, съ дорогими камнями, пожертвована С.-Петербургскимъ шапочнаго цеха мастеромъ Дмитріемъ Григорьевымъ Микушинымъ. 7) За правымъ клиросомъ—плащаница въ стекляномъ футлярѣ, изображающая положеніе Іисуса Христа во гробъ съ предстоящими, шитая по малиновому бархату золотомъ, блестками и серебромъ, а на вѣнцахъ есть камни и жемчугъ; стоитъ 650 р. Кромѣ сего есть въ семъ храмѣ много и другихъ святыхъ иконъ въ серебряныхъ ризахъ меньшей цѣнности, пожертвованныхъ неизвѣстными лицами. Высота храма съ середнимъ крестомъ 15 с. 2 ар., ширина и длина по 10 с. 1 аршину. Снаружи весь храмъ оштукатуренъ и отбѣленъ; храмъ покрытъ желѣзомъ, окрашеннымъ мѣдянкою; главы и кресты опаяны англійскою жестью; полы изъ крупнаго подоваго кирпича.

III. Храмъ въ честь Успенія Божіей Матери, устроенъ для совершенія приходскихъ требъ, въ сѣверо-западномъ углу монастырской ограды, на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ прежде, при существованіи мужского монастыря, былъ деревянный храмъ. Онъ начатъ строеніемъ въ 1822 г., а конченъ и освященъ 1826 г. 10 мая. Надъ входомъ и по сѣверной стѣнѣ устроены хоры для монашествующихъ. Иконостасъ древній, перенесенный изъ прежней деревянной церкви, столярной съ рѣзьбою работы, вызолоченъ и украшенъ св. иконами, также перенесенными изъ прежней деревянной церкви. Изъ иконъ замѣчательны по своей древности: 1) образъ Успенія Божіей Матери, длиною 2 ар. 1 вер., шириною 1 ар. 14½ вер. и 2) икона Неопалимыя Купины, длиною 1 ар. 15½ вер., шириною 1 ар. 12 вер. Обѣ иконы очень древняго письма. Въ храмѣ 2 только живописныхъ клейма, а стѣны убраны красками. Высота храма съ куполомъ 7 с. 2 ар., ширина 5 с., длина 11 с. 2 аршина. На куполѣ шпиль съ крестомъ 4 сажени. Снаружи отбѣленъ и выштукатуренъ, покрытъ желѣзомъ, окрашеннымъ мѣдянкою, а куполъ и шпиль съ крестомъ опаяны англійской жестью; полы деревянные.

IV. Въ связи съ Троицкою церковію—каменная трехъ ярусная колокольня, вышиною съ главою и крестомъ 18 с. 1 ар., толщиною 3 с. 1½ ар. Она выштукатурена и покрыта одинаковою съ церковью краскою. Подъ колокольнею—паперть; со входа въ паперть на лѣвой сторонѣ устроена ризничная палатка. На колокольнѣ всѣхъ колоколовъ девять: 1-й въ 57 п. 14 ф. пожертвованъ С.-Петербургской купеческой женой Анной Михайловой Вьюшиной съ дѣтьми; 2-й въ 104 п. 35 ф. пожертвованъ разными лицами, а болѣе Мологскими купцами Ѳомою и Петромъ Бушковыми; 3-й 62 п.; 4-й 19 пудъ съ слѣдующею надписью: купленъ колоколъ на казенныя деньги старцемъ строителемъ Сергіемъ въ Углицкой уѣздъ въ Мологскій Аѳанасьевскій монастырь 7176 г. октября 29 дня, вѣсу 19 п. и 31 гривна; 5-й въ 12 пудъ, 6-й въ 7 пудъ, 7-й въ 4½ п., 8-й въ 2½ пуда, 9-й въ 1½ пуда.

V. На югозападной сторонѣ монастыря, на мѣстѣ ограды, находится каменный двухъэтажный корпусъ; вышина его 5 с. 1 ар., ширина 5 с., длина 36 саженъ. Весь корпусъ покрытъ желѣзомъ, окрашеннымъ мѣдянкою. Предъ симъ корпусомъ внутрь монастыря находится небольшой фруктовой садъ и цвѣтникъ. Въ срединѣ сего корпуса во второмъ этажѣ помѣщеніе для игумени; остальныя келліи—для монахинь.

VI. На противоположной сторонѣ за церквами устроенъ такой же въ длину, ширину и вышину каменный корпусъ. Въ немъ помѣщены на сѣверозападномъ углу церковь Успенія, на сѣверовосточномъ—въ верхнемъ этажѣ общая трапеза, кухня съ принадлежностями и 7 келлій для труждающихся, въ нижнемъ этажѣ—погреба, хлѣбопекарня и пр. Нижній этажъ подъ трапезою со сводомъ, а въ прочихъ мѣстахъ вездѣ накаты. На углахъ сихъ корпусовъ находятся башни каменныя; на трехъ шпицахъ изъ нихъ желѣзные крашеные ангелы съ трубами, а надъ Успенскою церковію крестъ; башни со шпицами покрыты англійскою жестью. Корпуса сіи устроены въ 1819 и 1820 гг. на монастырскую и вкладную суммы.

VII. На восточной сторонѣ, въ связи съ упомянутыми выше корпусами, въ 1813 г. складена каменная ограда, къ которой со внутренней стороны монастыря пристроены каменныя одноэтажныя келліи; какъ ограда, такъ и келліи высотою 2 с., шириною 3 с. 1 ар., длиною 66 саженъ. Посрединѣ ихъ устроены ворота для выхода въ садъ и огородъ. Этотъ корпусъ внутри и

снаружи оштукатуренъ, отбѣленъ и покрытъ тесомъ, окрашеннымъ муміею; въ немъ 18 келлій.

VIII. На противоположной, западной сторонѣ такая же каменная ограда съ одноэтажными келліями внутрь монастыря; приложена къ башнѣ югозападной и Успенской церкви въ 1836, 1837 и 1835 гг.; длина, широта и высота одинакова съ восточными. По срединѣ сей ограды и келлій находятся св. врата съ 4-мя колоннами; надъ воротами устроена келья, надъ нею кружало, а надъ кружаломъ шпицъ съ ангеломъ, держащимъ трубу, написаннымъ на листовомъ желѣзѣ; кружало и шпицъ опаяны англійскою жестью. Снаружи при входѣ въ монастырь, на правой сторонѣ св. вратъ, устроена часовня, а на лѣвой—калитка.

IX. Къ сѣверной стѣнѣ Успенской церкви, въ параллель съ западной оградою, въ 1844 и 1845 гг. построена каменная стѣна по уголъ башни, на 26 саж., а на заворотѣ по сѣверной сторонѣ по уголъ амбара на 37 с. длиною, а вышиною 4½ арш.; сѣверозападный же уголъ съ башнею 3 с. 2 арш.; на башнѣ куполъ со шпилемъ 3 с. 1 арш.

X. Къ этимъ стѣнамъ придѣланъ извнутри монастыря деревянный скотный дворъ съ жилыми для скотницъ покоями и съ прочими принадлежностями; тутъ же—сарай каменный, вышиною 5½ арш., шириною 37 саж. 1 арш., длиною 4 с. 1½ арш. На томъ же дворѣ въ сѣверномъ углу хлѣбный каменный анбаръ вышиною 5½ арш., шириною 6½ саж., длиною 12 с. 1 ар. На западной сторонѣ двора есть покрытый родникъ, имѣющій самую чистую и вкусную воду; на этотъ родникъ бываютъ крестные ходы для освященія воды; изъ сего же родника берется вода для обители.

XI. Подлѣ большой дороги къ г. Череповцу, недалеко отъ монастыря, находится небольшая каменная часовня. Другая каменная часовня находится въ г. Мологѣ, построенная въ 1848 г. на землѣ, пожертвованной Мологскимъ мѣщаниномъ Андреемъ Масленниковымъ. При сей часовнѣ дворъ и келлія и еще 3 лавки съ 2-мя подвалами, которые отдаются въ наймы. Часовня покрыта желѣзомъ, окрашеннымъ мѣдянкою, а крестъ и глава опаяны англійскою жестью.

XII. За монастыремъ противъ югозападной башни черезъ дорогу въ 1835 и 1836 гг. построена иждивеніемъ Мологскаго купца Ѳомы Бушкова съ прибавленіемъ монастырской суммы для пріѣзжающихъ богомольцевъ каменная двухъэтажная гос-

тинница; высота ея 5 с. 1 арш., широта 7 саж., длина 10 саж.; въ ней 16 келлій; снаружи и внутри отбѣлена, покрыта тесомъ, окрашеннымъ муміею. Къ западу и сѣверу отъ этой гостинницы на одномъ дворѣ находятся еще двѣ деревянныя гостинницы, сарай и прочія службы; всѣ три гостинницы снаружи ограждены каменною оградою съ двумя въѣздными воротами, а съ прочихъ сторонъ деревяннымъ заборомъ.

XIII. Къ сѣверному гостинничному забору примыкаетъ кладбище, обнесенное каменною оградою. На западъ отъ гостинницъ въ довольномъ разстояніи выстроены двѣ риги, два сарая и прочія принадлежности.

XIV. На юговосточномъ углу за монастыремъ находится овощной огородъ и въ немъ баня и прачешная деревянныя, а на восточной сторонѣ монастыря по склону горы—фруктовый садъ и въ немъ погребъ, выложенный кирпичемъ и покрытый тесомъ.

§ 6. Ризница монастырская очень богата, но въ ней очень мало древняго; замѣчательны только слѣдующія священныя вещи, вѣроятно, оставшіяся отъ прежде бывшаго мужескаго монастыря: а) оловянные сосуды, б) жестяной раскрашенный ковчегъ, в) одинъ малый и два большіе деревянные раскрашенные подсвѣчника и г) поясъ священническій съ кистями. Изъ книгъ замѣчателенъ своею древностію Прологъ—три мѣсяца—іюнь, іюль и августъ; на немъ по листамъ подпись: «7101 г. декабря въ 20-й день далъ сію Богодухновенную книгу, глаголемую Прологъ, вкладомъ въ домъ Пресвятыя Живоначальныя Троицы, въ Углицкомъ уѣздѣ, въ Аѳонасьевской монастырь, что на Мологѣ рѣкѣ, того жъ монастыря постриженикъ, монахъ Никаноръ Усолецъ, при строителѣ, того жъ монастыря іеромонахѣ, Сергіѣ Патріаршемъ». Кромѣ сего есть старыя минеи, октоихи, евангеліе, древность которыхъ впрочемъ не восходитъ далѣе 1656 года; всѣ онѣ пожертвованы однимъ лицемъ, какъ это видно изъ полистной на каждой книгѣ подписи: «дано вкладу 772 г. мѣсяца октоврія въ 20-й день, въ Троицкой Аѳонасьевской монастырь, что на Мологѣ, при строителѣ соборномъ іеромонахѣ Мардаріи, положилъ вкладомъ сію книгу глаголемую... вкладчикъ Москвитинъ серебрянаго ряду Венедиктъ Петровъ сынъ Борожинъ».—На дворѣ противъ скотнаго двора нѣсколько лѣтъ тому назадъ показался изъ земли бѣлый камень съ надписью: «сего монастыря инокъ Корнилій Бѣляницынъ, погребенъ отъ сотворенія міра 7120 г. октяб-

ря 1-го дня». Сперва камень виденъ былъ мало, потомъ началъ показываться болѣе и болѣе и наконецъ сталъ весь виденъ; вслѣдствіе такого необычайнаго явленія онъ огороженъ перилами и покрытъ деревянною кровлею.

§ 7. Обитель получила отъ разныхъ лицъ слѣдующія замѣчательныя пожертвованія: 1) Въ 1822 г. декабря 28 дня императрица Елизавета Всемилостивѣйше пожаловала для ризницы 35 аршинъ штофа пунцоваго цвѣта съ золотомъ. 2) Въ 1822 г. 5 сентября преосв. Симеонъ прислалъ икону св. Аѳанасія и Кирилла, патріарховъ Александрійскихъ. 3) Высокопреосвященнѣйшій Филаретъ, митрополитъ Московскій, 1827 г. 22 января прислалъ экземпляръ Четьихъ-миней въ 4-хъ частяхъ. 4) Нарвскимъ купцомъ Васильемъ Ивановымъ Харавинымъ пожертвованы: ковчегъ серебряный вызолоченый, потиръ, дискосъ, звѣзда, 3 блюда и лжица—серебряные же и вызолоченные, всѣ вещи вѣсомъ 3 ф. 30 зол.; крестъ напрестольный серебряный вызолоченый, вѣсомъ 1 ф. 30 зол.; Евангеліе на Александрійской бумагѣ, печатанное въ Москвѣ 1821 г., обложенное малиновымъ бархатомъ; корень, нижняя и верхняя дска серебряныя и вызолоченыя. 5) Въ 1835 г. супруга генерала Анна Ахлестышева пожертвовала ковчегъ серебряный вызолоченный, мѣрою въ вышину 1 арш. 6½ верш., вѣсомъ 22 фунта 20½ зол., съ колоннами и съ образами финифтяными, осыпанными стразами, стоющій 3028 р. 20 к. 6) С.-Петербургской первоклассной Сергіевой пустыни намѣстникомъ іеромонахомъ Аполлосомъ Поповымъ съ благотворителями пожертвованы: потиръ, дискосъ, звѣзда, 2 блюда, лжица и корецъ серебряные вызолоченные, вѣсомъ 6 ф. 36 зол.,—Евангеліе, мѣрою въ три четверти, обложенное вокругъ чеканнымъ вызолоченнымъ серебромъ и финифтяными образами, осыпанными стразами и зелеными камнями, серебра на немъ 11 ф. 48 золотниковъ. 7) Напрестольный крестъ серебряный вызолоченый, осыпанный стразами, длиною 10 вершк., приложенъ Рыбинскимъ купцомъ Мокеемъ Андринымъ. 8) Кадило серебряное вызолоченное, вѣсомъ 1 ф. 48 зол., приложено Московскимъ купцомъ Ѳедоромъ Набилковымъ. 9) Гробница небольшая серебряная вѣсомъ 7 фунтовъ. въ которой хранится часть мощей св. Аѳанасія, патріарха Александрійскаго; приложена разными благотворителями. 10) Животворящій крестъ, по дереву писанный красками, въ длину 4 арш., въ поперечникѣ 2 арш. 4 верш. съ изображеніемъ Іисуса Христа распятаго и предстоящихъ: Божіей Матери, Маріи Магдалины

на колѣнахъ и св. Іоанна Богослова; обложенъ гладкою мѣдью и посеребренъ; вѣнцы на Спасителѣ и предстоящихъ мѣдные вызолоченные; крестъ этотъ пожертвованъ Московскаго Алексѣевскаго дѣвичьяго монастыря игуменьею Назаретою Шваничевою. Еще неизвѣстными лицами пожертвованы въ разныя времена 11) два ковчега серебряные вызолоченые. Кромѣ всего этого разными благотворителями пожертвовано много различныхъ богатыхъ вещей и книгъ духовнаго содержанія; особенно много книгъ пожертвовано Мологскимъ купцомъ Ѳомою Козмичемъ Бушковымъ. 12) Мологскимъ мѣщаниномъ Андреемъ Масленниковымъ пожертвована земля, длина коей 10 с. 2 арш. квадратныхъ, поперечнику 6 саж., находящаяся на торговой градской площади. На этой землѣ, какъ сказано выше, въ 1848 г., съ разрѣшенія начальства, построена каменная часовня.

§ 8. Отъ разныхъ благотворительныхъ особъ вложены въ сохранную казну значительныя суммы денегъ, какъ въ пользу обители, такъ и служащихъ при ней священноцерковнослужителей: а) въ 1830 г. дѣвица изъ дворянъ Александра Плюскова пожертвовала 1,000 р. асс; б) въ томъ же году жена надворнаго совѣтника Анна Скрыпицына—тоже 1,000 р. асс.; в) въ томъ же году С.-Петербургскаго шапочнаго цеха мастеръ Дмитрій Макушиновъ пожертвовалъ 10,000 р. асс.; г) въ 1831 году подпоручикъ Стефанъ Ивановъ—2,000 р. асс.; д) Мологская градская дума въ 1832 г. внесла 1,000 р. асс. и е) въ 1830 г. билетъ Императорскаго Московскаго воспитательнаго дома на 1,000 р. асс.—въ пользу игуменіи съ сестрами и священника съ причтомъ; ж) съ 1834 г. Пошехонская помѣщица княжна Екатерина Мещерская пожертвовала 2,000 р. асс.; въ пользу церкви, священника съ причтомъ и игуменіи съ сестрами; з) въ 1836 г. купецкая вдова Надежда Михайлова—5,000 р. асс. и) въ 1838 г. шапочный мастеръ Макушиновъ внесъ 10,000 р. асс.; і) въ томъ же году купецкая вдова Григорьева 500 р. асс.; к) въ томъ же году княгиня Елизавета Александрова Девлектильдѣева—2,000 р. асс.; л) въ 1839 г. та же княгиня Девлектильдѣева 1,000 р. асс.; м) въ 1838 г. монахиня Измарагда—200 р. асс. въ пользу священноцерковнослужителей и церкви; н) въ 1843 г. Мологская градская дума внесла принадлежащую монастырю сумму 1,260 р. 23 к. сер. въ пользу монастыря; о) въ 1843 г. жена коллежскаго ассессора Марья Левицкая—512 р. с. въ пользу церкви, игуменіи съ сестрами и священноцерковнослужителей; п) въ 1844 г. княгиня Елизавета

Девлектильдѣева пожертвовала въ пользу монастыря 1,142 руб. 85½ к.; р.) въ 1845 г. по завѣщанію бывшаго въ Ростовскомъ Борисоглѣбскомъ монастырѣ архимандрита Рафаила—57 р. 14¼ к. въ пользу монастыря; с) въ 1846 г. Рыбинскій гражданинъ Лаврентій Мухинъ—857 р. 20 коп. пожертвовалъ въ пользу монастыря, настоятельницы съ сестрами и священноцерковнослужителей; т) въ томъ же году игуменья Августа—143 р. въ пользу монастыря; у) въ томъ же году Мологскій почетный гражданинъ Ѳома Бушковъ—1,000 руб. въ пользу монастыря, игумени съ сестрами и священноцерковнослужителей; х) въ 1848 г. Мологская купчиха Анна Бушкова—172 р. въ пользу монастыря и игумени съ сестрами; ц) въ 1849 г. Мологская купеческая дочь цѣвица Елизавета Мальцова—300 рубл. въ пользу игумени съ сестрами на трапезу для нихъ; ч) въ томъ же году С.-Петербургская купчиха Ѳеодора Любавина 50 руб. въ пользу монастыря; ш) въ томъ же 1849 г. крестьянинъ княгини Долгоруковой Василій Андреевъ Пронинъ—150 руб. въ пользу монастыря; щ) въ 1849 г. монахиня того же монастыря Измарагда—143 рубл. въ пользу монастыря и священноцерковнослужителей; ъ) въ 1848 г. графиня Анна Алексѣевна Орлова—Чесменская пожертвовала въ пользу монастыря пополамъ съ священноцерковнослужителями 5,000 р. сер. Кромѣ означенныхъ суммъ въ билетахъ имѣются и еще пожертвованныя суммы.

§ 9. Пользуясь процентами со вложенныхъ въ сохранную казну суммъ, монастырь не имѣетъ другихъ пособій для своего содержанія. При устройствѣ дѣвичьей обители назначено было отъ градской Мологской думы 300 р. асс., но о сей суммѣ еще и донынѣ производится дѣло съ гражданами. Сестры монастыря содержатся главнымъ образомъ собственными своими трудами; для посѣву хлѣба и сѣнокоса они нанимаютъ землю у гражданъ г. Мологи. Въ 1823 г. 16 августа, Государь Императоръ Александръ Благословенный, во время проѣзда своего черезъ Мологу, когда представлялась Его Величеству игуменья монастыря, вникалъ въ нужды обители; въ томъ же году началась переписка о семъ предметѣ съ преосвященнымъ Сумеономъ, архіепископомъ Ярославскимъ и Ростовскимъ, чрезъ г. министра духовныхъ дѣлъ, князя А. Н. Голицына. Преосвященный, на запросъ г. министра о нуждахъ монастыря, отвѣчалъ, что «онъ входилъ въ разсмотрѣніе этихъ нуждъ и нашелъ положеніе монастыря крайне недостаточнымъ, поелику отъ Мологской градской думы ко-

торая производится на содержаніе онаго по 300 р. въ годъ сумма почти ничего не значитъ, потому болѣе, что сей монастырь не имѣетъ ни земли, ни мельницы, ни рыбной ловли, каковыми пользуются другіе заштатные монастыри, кромѣ малой части огородной близь монастыря земли; а за пашенную для посѣва хлѣба и сѣнокосную каждогодно платитъ мологскимъ гражданамъ отъ 300 до 400 рублей; хотя же монахини и послушницы онаго монастыря снискиваютъ себѣ пропитаніе трудами своими и разными рукодѣльями, но отъ сихъ небольшихъ пріобрѣтеній поддерживать строенія монастырскія и нѣкоторыя вновь потребныя устроивать, также пропитывать престарѣлыхъ и по болѣзнямъ не могущихъ заниматься трудами сестръ, совсѣмъ невозможно. Почему, дабы по правиламъ общежительства, установленнымъ въ ономъ монастырѣ, отличной порядокъ и должное устройство монашескаго чина сохранить и на будущее время и дать нѣкоторое вспоможеніе, какъ къ поддержанію церковныхъ и монастырскихъ строеній, такъ и къ содержанію монахинь, находимъ необходимо нужнымъ: 1-е, включить оный монастырь въ число штатныхъ 3-го класса, съ отпускомъ по штату положенной суммы, всего по 831 р. 60 к. въ годъ, оставя впрочемъ его на тѣхъ правилахъ общежитія, коими до сего времени управляемъ былъ; 2-е, вмѣсто мельницы и рыбной ловли отпускать изъ казны каждогодно по крайней мѣрѣ по 600 руб.; 3-е, указную препорцію, т. е. тридцать десятинъ пашенной и сѣнокосной земли, отвести изъ принадлежащей г. Мологѣ и по близости монастыря находящейся земли, которой немалое количество граждане за продовольствіемъ своимъ отдаютъ въ оброкъ, а потому и отводомъ оной для монастыря не могутъ быть обижены тѣмъ паче, что по ихъ собственному желанію и по ихъ просьбѣ возстановленъ сей монастырь. Таковое положеніе, хотя не можетъ вполнѣ удовлетворить всѣхъ нуждъ монастыря, но будетъ вѣрнымъ и прочнымъ основаніемъ къ дальнѣйшему существованію его и послужитъ средствомъ къ укорененію въ той обители правилъ благочестивой, уединенной и трудолюбивой жизни, которой примѣромъ назидаются многіе изъ окрестныхъ жителей». Но это Высокомонаршее о монастырѣ семъ попеченіе и ходатайство высокопреосвященнаго архіепископа Симеона въ исполненіе еще не приведено, и обитель остается безъ всякихъ пособій со стороны Правительства.

§ 10. Лучшимъ пособіемъ для монастыря въ настоящее время служатъ крестные ходы съ чудотворною иконою; ихъ бываетъ четыре: 1-й учрежденъ въ Мологу съ дозволенія преосвященнаго Самуила, епископа Ростовскаго и Ярославскаго, въ 1776 г. іюля 18 дня. Этотъ крестный ходъ начатъ былъ по просьбѣ гражданъ города (тогда посада) Мологи еще въ 1770 г. по случаю моровой язвы, но въ 1776 г. былъ остановленъ за неимѣніемъ отъ начальства указнаго дозволенія; почему граждане посада Мологи просили преосвященнаго Самуила, чтобы дозволено было приносить къ нимъ въ посадъ какъ Югскую икону Божіей Матери изъ Дороѳеевой пустыни, такъ и Тихвинскую икону Божіей Матери изъ упраздненнаго Аѳанасьевскаго монастыря; вслѣдствіе ихъ прошенія присланъ былъ отъ преосвященнаго Самуила указъ къ строителю Дороѳеевой пустыни іеромонаху Іустину и копія съ указа бѣлому попу Алексѣю упраздненнаго Аѳанасьевскаго монастыря на Мологѣ съ тѣмъ, чтобъ какъ въ нынѣшнемъ 1776 г., такъ и впредь чинить крестные ходы по желанію гражданъ г. Мологи. Съ тѣхъ поръ св. Тихвинская икона Божіей Матери каждогодно приносится изъ монастыря въ г. Мологу на 1-е число октября и находится въ соборной Воскресенской церкви по 22 число октября же мѣсяца, а потомъ препровождается обратно въ монастырь. 2-й крестный ходъ, по указному предписанію отъ 7 мая 1832 года, установленъ въ г. Рыбинскъ, куда провождается св. икона въ началѣ мая каждогодно. Сей ходъ учрежденъ по просьбѣ рыбинскихъ гражданъ, видѣвшихъ явное заступленіе Божіей Матери за гражданъ Мологи отъ бывшей въ 1831 г. эпидемической болѣзни, холеры. 3-й ходъ совершается, когда, по окончаніи мѣсячнаго стоянія въ г. Рыбинскѣ, св. икона провожается въ г. Мышкинъ. Сей ходъ учрежденъ указомъ отъ 30 мая 1847 г. вслѣдствіе прошенія мышкинскихъ гражданъ по случаю чрезвычайной засухи въ г. Мышкинѣ и его окрестностяхъ. Послѣ пятидневнаго пребыванія въ г. Мышкинѣ св. икона возвращается въ монастырь. По возвращеніи св. иконы прихожане монастырскіе пріемлютъ ее въ свои домы для молебствія, и это бываетъ каждогодно. 4-й ходъ установленъ указомъ отъ 10 сентября 1849 г. по просьбѣ прихожанъ Мологскаго уѣзда села Леонтьевскаго, гдѣ св. икона находится 5 дней и потомъ возвращается въ монастырь. Кромѣ сихъ бываютъ ежегодно крестные ходы вокругъ монастыря: 1-й въ день открытія монастыря дѣвичьимъ, 25 апрѣля, 2-й въ день Сошествія Св. Духа и 3-й

въ день явленія Тихвинской иконы Божіей Матери 26 іюня. Въ сію обитель съ 1776 г. ежегодно приносится изъ г. Мологи чудотворная икона Божіей Матери, что въ Югской Дороѳеевой пустыни,—на 25 іюля, и въ это число по литургіи относится въ дальнѣйшій ходъ.

§ 11. Со времени возстановленія монастыря настоятельницы обители именовались сперва начальницами, такъ какъ не были пострижены въ монахини, потомъ и донынѣ игуменіями.

А) Начальницы.

1) Наталья Шванвичъ, вдова коллежскаго ассесора, управляла обителію около года; въ 1799 г. переведена въ Тверской Рождественскій дѣвичій монастырь, гдѣ послѣ была игуменьею подъ именемъ Назареты.

2) Монахиня Евпраксія изъ сестръ Угличскаго Богоявленскаго дѣвичьяго монастыря; пробывъ здѣсь 1 годъ, возвратилась опять въ тотъ же Богоявленскій монастырь.

3) Параскева Яковлева Шатилова, дѣвица изъ дворянъ Тверской губерніи, Кашинскаго уѣзда, жившая прежде Московской губерніи въ Хотьковомъ-Покровскомъ монастырѣ и пожелавшая быть въ числѣ сестеръ сего монастыря; была избрана въ начальницы преосвященнымъ архіепископомъ Павломъ въ 1801 г., а въ 1808 г. переведена въ Ростовскій Рождественскій дѣвичій монастырь, гдѣ по постриженіи въ монашество наречена Павлою и опредѣлена игуменьею.

Б) Игуменьи.

4) Евпраксія, въ мірѣ Ксенія, родомъ изъ фамиліи мологскихъ мѣщанъ Гладковыхъ, жившая въ семъ монастырѣ съ самаго открытія его; по Высочайшему указу отъ 1817 г. 20 ноября пострижена въ монашество въ 1818 г., наречена Евпраксіею и опредѣлена игуменьею; она управляла монастыремъ до кончины своей, послѣдовавшей въ 1833 г. 6 октября; при ней въ монастырѣ сдѣлано очень много разныхъ построекъ.

5) Магдалина, родомъ изъ фамиліи мологскихъ мѣщанъ Новотельновыхъ, была казначеею сего монастыря и по смерти игуменіи Евпраксіи въ 1833 г. преосвященнымъ Авраамомъ, архіепископомъ Ярославскимъ и Ростовскимъ, произведена во игуменіи и управляла монастыремъ до смерти своей, послѣдовавшей 26 дек. 1844 года. При ней окончательно устроенъ и освященъ соборный храмъ Сошествія Св. Духа и монастырь приведенъ въ

цвѣтущее состояніе. Какъ она, такъ и предшественница ея Евпраксія погребены подъ сводами соборнаго храма, ими устроеннаго.

6) Августа Петровская, приказнослужительская дочь, изъ казначеи сего монастыря преосвященнымъ Евгеніемъ, архіепископомъ Ярославскимъ и Ростовскимъ, опредѣлена во игуменіи 1846 года 12 іюня, скончалась въ 1861 году.

7) Ѳеофанія съ 1863 г. изъ дворянъ, воспитанница Смольнаго монастыря.

§ 12 Въ заключеніе приведемъ важнѣйшія изъ чудесъ, бывшихъ отъ св. иконы Божіей Матери Тихвинскія.

I. Въ 1770 и 1781 годахъ свирѣпствовала въ Москвѣ моровая язва. Когда гибельная зараза начала появляться и въ другихъ мѣстахъ, а также и въ посадѣ Мологѣ и когда жители Мологи съ крестнымъ ходомъ принесли въ свой посадъ св. Тихвинскую икону Божіей Матери изъ приходской въ то время церкви и обнесли ее вокругъ посада, съ того времени совершенно защищены были отъ язвы предстательствомъ Пресвятыя Богородицы. Въ память сего донынѣ совершается крестный ходъ изъ монастыря въ г. Мологу на 1-е число октября каждогодно.

II. Въ 1830 году, когда во время губительной холеры, свирѣпствовавшей въ Ярославлѣ и Рыбинскѣ, уже и въ г. Мологѣ померло 5 человѣкъ, жители г. Мологи, помолившись усердно Божіей Матери предъ св. Ея иконою Тихвинскою, находящеюся въ монастырѣ, при молебномъ пѣніи обнесли св. икону вокругъ города, и холера въ городѣ совершенно прекратилась.

III. Въ 1822 г., при игуменіи Евпраксіи, монастырь, по случаю производившихся въ немъ разнаго рода построекъ, весьма нуждался въ средствахъ. Дѣло дошло до того, что монастырь не имѣлъ средствъ уплатить деньги крестьянину деревни Фефилова Никитѣ Степанову, нѣсколько лѣтъ снабжавшему монастырь дровами. Крестьянинъ, не видя долгое время уплаты за дрова, отказался доставлять ихъ и хотѣлъ отвезти оныя въ Югскую Дороѳееву пустынь Въ ночь, послѣ коей крестьянинъ собрался ѣхать въ Югскую пустыню, является ему во снѣ Божія Матерь въ томъ самомъ видѣ, какою Она изображена на иконѣ въ монастырѣ, и говоритъ ему: «не отвози дрова въ Югскую пустыню, тамъ ихъ достаточно, а отдай въ Аѳанасьевскій монастырь: когда игуменья исправится, то заплатитъ тебѣ деньги, Я тебя въ томъ увѣряю», и еще подтвердила тоже. Крестьянинъ при

семъ видѣніи проснувшись, съ радостію отвозитъ дрова въ Аѳанасьевскій монастырь, усердно проситъ простить его за намѣреніе отказаться отъ доставки дровъ и объявляетъ игуменьѣ о явленіи ему Божіей Матери. За такое дивное покровительство Пресвятой Богородицы игуменья съ сестрами немедленно принесли молитвенное благодареніе Божіей Матери предъ Ея чудотворнымъ образомъ.

IV. 1830 года 29 іюня пріѣзжали изъ Новгорода двѣ сестры Анна и Евдокія Чеблоковы. Первая была опасно больна и намѣревалась ѣхать въ Кіевъ помолиться. Въ скоромъ времеии видитъ Анна во снѣ инока, который говоритъ ей, чтобы она не ѣздила въ Кіевъ, но отслужила молебенъ Тихвинской иконѣ Божіей Матери. Когда Анна пожелала узнать, гдѣ же эта икона, инокъ повелъ ее въ монастырь, ввелъ въ церковь, и здѣсь она увидала икону Божіей Матери, и когда подошла приложиться, то Божія Матерь простерла правую руку къ устамъ ея и вложила въ нихъ что-то необыкновенно пріятное на вкусъ. Проснувшись больная почувствовала облегченіе и поѣхала въ г. Тихфинъ, но тамъ не нашла той иконы, которую показывалъ ей во снѣ инокъ. Когда же прибыла въ Аѳанасьевскій монастырь, то въ церкви, которую видѣла во снѣ, нашла и ту самую икону. Помолившись предъ св. иконою, получила исцѣленіе и, воздавъ благодареніе Божіей Матери, благополучно возвратилась въ свой домъ.

V. 1849 г. въ г. Рыбинскѣ дворовой человѣкъ г. Лукина Ефимъ Ксенофонтовъ одержимъ былъ водяною болѣзнію, такъ что и врачи отказались лѣчить его. Во время пребыванія иконы Тихвинской Божіей Матери въ г. Рыбинскѣ, принесли св. икону въ домъ Лукина и потомъ въ комнату больного. Во время молебна больной молился со слезами Божіей Матери и приложился къ Ея иконѣ. По провожденіи изъ дому св. иконы чрезъ нѣсколько минутъ вода начала изливаться естественными путями, такъ что черезъ три дня больной выздоровѣлъ, началъ ходить и, пришедши въ соборный храмъ, воздалъ тамъ благодареніе Царицѣ Небесной за скорое избавленіе отъ болѣзни.

VI. 1845 г. 26 мая Мологскаго уѣзда помѣщица дѣвица Марья Иванова Бѣлопольская страдала болѣзнью живота (спазмами) и въ болѣзни доходила иногда до безчувствія. Когда врачи не могли ей помочь, она обѣщалась помолиться Тихвинской иконѣ Божіей Матери и потрудиться въ монастырѣ. Послѣ такого обѣщанія болѣзнь ея стала утихать и она поѣхала въ мо-

настырь, и здѣсь помолившись иконѣ Божіей Матери получила совершенное исцѣленіе. Вслѣдствіе этого она рѣшилась навсегда остаться въ монастырѣ.

VII. 1850 г. въ іюлѣ мѣсяцѣ Ярославской губерніи и уѣзда, села Толгобола, крестьянскій сынъ Андрей красилъ крышу на каменной двухъ-этажной монастырской гостинницѣ. Вдругъ веревка, которою онъ былъ поддерживаемъ, оборвалась, и отрокъ мгновенно очутился на землѣ стоящимъ прямо безъ малѣйшаго поврежденія. Видя такое чудо милости Божіей, всѣ прославили Божію Матерь, сохранившую отрока невредимымъ.

VIII. 1852 г. 14 іюня Твѣрской губерніи г. Бѣжецка мѣщанская дочь дѣвица Наталья Винокурова, бывши больна изнурительною лихорадкою полтора года и не имѣя надежды на выздоровленіе, положила твердое намѣреніе идти въ Мологскій монастырь на поклоненіе къ Тихвинской иконѣ Божіей Матери. Какъ только дала она такое обѣщаніе, немедленно почувствовала облегченіе отъ болѣзни. Когда же пришедши въ монастырь помолилась иконѣ Божіей Матери, то получила совершенное исцѣленіе. Въ благодарность за свое избавленіе дѣвица Наталья осталась навсегда въ Аѳанасьевскомъ монастырѣ.

V. Аѳанасьевскій Ярославскій мужской монастырь.

Описаніе Аѳанасьевскаго монастыря окончено о. Іоанномъ Троицкимъ около 1856 года. Въ виду небольшого числа письменныхъ матеріаловъ, имѣющихся по этому предмету, исторія Аѳанасьевскаго монастыря очень кратка. Изъ сохранившихся письменныхъ документовъ видно, что онъ существовалъ уже въ XVI вѣкѣ, такъ какъ однимъ изъ игумновъ этого монастыря былъ Вассіанъ, упоминаемый въ 1570 году, а потому дату основанія монастыря въ 1615 году, указанную о. прот. Троицкимъ, нужно считать лишь временемъ его возобновленія „земскимъ старостой Гаврилой Евфимовымъ съ посадскими людьми“. Всѣ зданія этого монастыря были деревянныя, и огромный пожаръ, превратившій 11 іюня 1658 г. въ пепелъ почти весь Ярославль, не пощадилъ и этой обители. Весь монастырь сгорѣлъ безъ остатка. Послѣ этого, при энергичномъ содѣйствіи Ростовскаго митрополита Іоны была и выстроена каменная церковь во имя Александрійскихъ патріарховъ Аѳанасія и Кирилла съ придѣломъ Алексія, Москов-

скаго митрополита. Церковь строилась 8 лѣтъ и окончена была въ 1664 году, при чемъ храмъ былъ росписанъ альфресковой живописью тѣми же мастерами, которые были вызваны митрополитомъ изъ Москвы для росписи Ростовскихъ и Ярославскихъ храмовъ. Къ сожалѣнію, страшный пожаръ, вновь бывшій въ Ярославлѣ 25 іюня 1768 года (не менѣе опустошительный, чѣмъ пожаръ 1658 года), не пощадилъ и Аѳанасьевскій монастырь. Въ донесеніи Ярославской провинціальной канцеляріи въ Правительствующій Сенатъ *), между прочимъ, упоминается, что въ Ярославскомъ Аѳанасьевскомъ монастырѣ, который состоитъ на своемъ содержаніи, были слѣдующія отъ сего пожара поврежденія:

„ На святыхъ церквахъ: на холодной святыхъ Аѳанасія и Кирилла, Александрійскихъ чюдотворцевъ, на второй теплой святого Алексѣя митрополита, Московскаго чюдотворца, и на колокольне главы и кровли паперти и всходы все на церковныхъ каменныхъ святыхъ воротахъ и на часовне кровли и внихъ святыя иконы, въезжи ворота и на полаткахъ по Пробойной улице на каменной ограде, а побочныя и задняя около оного монастыря деревянныя ограды, все безостатку. Игуменскія и брацкіе кельи со окнами жъ, шкапами, столами и съ прочимъ приборомъ, кухня, баня со тчанами и шайками, погреба (со) съѣстными и питейными припасами и со всякою посудою, коретникъ съ колясками, телегами и санями, и конюшня со всякимъ конскимъ убором безостатку. На двухъ еще брацкихъ кельяхъ кровли и внихъ снарядъ вопасность отъ пожару все разломаны. Всего во оном Аѳанасьевскомъ монастырѣ погорело и разломано на 1000 руб.»

Послѣ этого пожара живопись была переписана, а каменный иконостасъ замѣненъ столярнымъ, но и онъ былъ замѣненъ въ началѣ XIX вѣка другимъ не лучшаго стиля. Вообще въ монастырскихъ храмахъ вслѣдствіе многочисленныхъ передѣлокъ почти исчезли всѣ слѣды древности. Изъ дѣлъ Св. Сунода (за 1723 г. 3 іюня, № 328) *) видно, что Толгскій игуменъ Аѳанасій просилъ о приписке къ Толгскому монастырю находящихся въ Ярославскомъ и Романовскомъ уѣздахъ 7 малобратныхъ монастырей и пустынь. Аѳанасій свое ходатайство основывалъ на томъ

*) Дѣло Правит. Сената по приказному столу 1767—1768 гг., № 3745, л. 430 и слѣд.

*) Описаніе докум. и дѣлъ Архива Св. Сунода т. III, стр. 316.

что «Духовнымъ Регламентомъ повелѣно малобратные монастыри и пустыни сводить во едину обитель, идѣже прилично, а Ростовской епархіи въ Ярославскомъ и Романовскомъ уѣздахъ близъ Толгскаго монастыря находятся самые малобратные монастыри а именно: Богоявленскій—Островскій, Вознесенскій и Воскресенскій что на Обнорѣ, Рождественскій въ Носковѣ, Рождественскій, что на Сотѣ, Аѳанасьевскій и Александрова пустынь»,—просилъ Сунодъ приписать ихъ къ Толгскому монастырю, «понеже въ немъ обрѣтается монаховъ болѣе 60 человѣкъ, служителей 200 человѣкъ, въ вотчинахъ же его находится только 250 дворовъ, отъ чего въ монастырскихъ потребахъ и въ пропитаніи служителей не безъ нужды». Получивъ отъ Московской Духовной Дикастеріи свѣдѣніе, что изъ вышеозначенныхъ монастырей Вознесенскій и Воскресенскій, что на Обнорѣ, Рождественскій въ Носковѣ, Рождественскій, что на Сотѣ, приписаны къ Аѳанасьевскому монастырю, находящемуся внутри города Ярославля, дабы въ господскіе и царскіе праздники въ церковныхъ церемоніяхъ, отправляемыхъ въ соборной церкви игуменомъ Аѳанасьевскаго монастыря, не было недостатка въ служителяхъ; а Александрова пустынь и Покровскій монастырь приписаны для того же къ Богоявленскому-Островскому монастырю, ибо игуменъ этого монастыря въ соборной Романовской церкви отправляетъ въ торжественые дни богослуженіе, Святѣйшій Сунодъ ходатайство игумена Аѳанасія о приписке вышеозначенныхъ 7-ми монастырей къ Толгскому монастырю оставилъ безъ послѣдствій.

Затѣмъ по вѣдомости о каѳедрахъ и монастыряхъ 1744 года за Аѳанасьевскимъ монастыремъ крестьянъ находилось 274 души. Ему принадлежали два приписные монастыря: а) Вознесенскій на Обнорѣ и б) Христорождественскій съ крестьянами. Кромѣ настоятельскихъ и братскихъ келій, изъ коихъ первыя нынѣ каменныя, въ началѣ XVIII вѣка сему монастырю принадлежала часовня въ гостиномъ Ярославскомъ дворѣ, стоялый дворъ за Волгою, нѣсколько лавокъ и палатокъ, изъ коихъ иныя были каменныя, въ томъ же гостиномъ ряду; и съ лавокъ и палатокъ въ монастырь собиралось значительное число дохода. Монастырь этотъ находился заштатнымъ, но нынѣ – 3 класса. По писцовымъ Нерехтскимъ книгамъ письма и мѣры Павла Волынскаго 136 и 137 годовъ, сему монастырю тогда въ Нерехтѣ принадлежало варнашное мѣсто «Боброкъ».

Кромѣ матеріаловъ, указанныхъ В. В. Звѣринскимъ объ Аѳанасьевскомъ монастырѣ (О правосл. мон. т. 1, стр. 79), вошли и другіе источники, находящіеся въ моей библіотекѣ. Ист Росс. Іер., III, 337; Ратшинъ, 553; Матер. для стат. Росс., 1841, 1, 138; Опис. монаст., 1817 г., 10; Журавлевъ, Путев. по Яросл. губ., 182; Крыловъ, Ист.—стат. обозр. Яросл. епар., 56; Сенат. вѣд. 1858 г., № 8; Бакмейстеръ, Типограф. извѣстія, 1771 г., 277, 290; Яросл. губ. в., 1844 г., № 24 (Ист. очеркъ Ярославля); 1853 г., № 6 (Кратк. ист. опис.), № 12 (тоже); 1855 г., № 10 (митроп. Іона); 1889 г., № 30—36; Извл. изъ отч. Об.-пр., 1857 г., 8 (возвед. на степ. 3 кл.); Строевъ, Спис. іер. и настоят., 368, № 27; Дополн. къ Акт. истор., II, № 55 (Гр. 1627 г. Яросл. воев. Ив. Наумову объ освобожд. ставить цѣловальниковъ; изъ нея видно, что м-рь былъ въ это время приписанъ къ Кириллову Бѣлозер. м-рю и управлялся старцемъ строителемъ Варфоломѣемъ), № 60 (Гр. 1631 г. по жалобѣ Кирилова м-ря старца Германа, строителя Аѳанас. м-ря о кражѣ лошадей); Чтенія въ И. Общ. ист., 1860 г., III, отд. I, 146 (въ 1744 г. имѣлъ 274 душ. крестьянъ); 1877 г., I, отд. 2, 343, 375, (воспомин. архим. Пимена); Церковно-археолог. описаніе г. Ярославля, Яросл. 1860 г., стр. 94; Путеводитель по Ярославлю, А. Титова, М. 1883; Краткій путеводитель по церквамъ гор. Ярославля, В. Лѣствицына, Яр. 1887; Рукописи славянскія и русскія, принадлежащія И. А. Вахромѣеву, т. II, 655; т. IV, 171; Исторія г. Ярославля, І. Троицкаго, Яр. 1853 г.; Географическій словарь А. Щекатова, М. 1808; Яросл. Епарх. вѣд. 1877 г., ст. 199, 201, 215, 403; 1881 г. ст. 78, 81, 1886 г. ст. 144, 160; Ивановъ, Опис. госуд. архива старыхъ дѣлъ, 344 (въ 1700 г. имѣлъ крестьянъ 17 двор.); Опис. докум. и дѣлъ архива Св. Сунода, III, 1723 г., 316 (къ м-рю были были приписаны м-ри Возн. и Воскр. Обнор., Рождеств. въ Носковѣ и Рождеств. на Сотѣ), прилож., CXXIX, № XXXIV (въ 1723 г. здѣсь былъ игум. Киріакъ, 8 монаховъ, а а съ приписн. м-рями 45, имѣлъ крестьянъ 10 двор., а съ приписн. 88); Ярославскіе пожары 1767 и 1768 г., А. Титова, Яросл. 1889 г.; Исторія Ярославля, К. Головщикова, Яросл. 1889 г.

Затѣмъ объ этомъ же монастырѣ упоминается и А. Н. Муравьевымъ въ его Путешествіи по св. мѣстамъ русскимъ на 52 стр. 2-й части, 6 издан. 1889 года.

А. А. Титовъ.

Время мѣстность и случай построенія монастыря.—Зданія монастырскія.—Способы содержанія; замѣчательныя вклады.—Замѣчательныя священныя вещи.—Настоятели монастыря.

§ 1. Въ 1612 году, когда растерзанная Россія возставала со смертнаго одра своего въ стѣнахъ Ярославля, когда грозное для враговъ вѣры и отечества Ярославское ополченіе, подъ предводительствомъ незабвенныхъ патріотовъ, князя Дмитрія Михай-

ловича Пожарскаго и выборнаго человѣка Косьмы Минина, готовилось идти для освобожденія Москвы; въ это достопамятное время, отъ стеченія ли воинскихъ дружинъ и народа, или отъ другихъ причинъ, открылась въ Ярославлѣ заразительная болѣзнь. Воеводы, воинство и граждане общимъ совѣтомъ положили принять въ Ярославль съ крестнымъ ходомъ чудотворную икону Божіей Матери изъ Толгскаго монастыря, чтобы въ крестномъ же ходу обнести ее вокругъ города. Но Господу угодно было тогда послать сюда еще другое благодатное утѣшеніе.

Протоіерею Ярославскаго собора 23 мая было сонное видѣніе, въ которомъ велѣно было ему вмѣстѣ съ прочими иконами взять въ преднамѣреваемый крестный ходъ икону Спасителя, находившуюся въ древней часовнѣ близь деревянной церкви Аѳанасія и Кирилла на Пробойной улицѣ, которая тогда шла отъ собора къ Семеновской башнѣ, уничтоженной въ 1823 году. Протоіерей осмотрѣлъ икону, но не обратилъ должнаго вниманія на благодатное видѣніе. Въ слѣдующую ночь видѣніе повторилось и уже съ угрозою за невниманіе. Утромъ 24 мая, когда граждане собрались въ соборный храмъ для крестнаго хода, протоіерей съ трепетомъ разсказалъ о бывшихъ ему видѣніяхъ. Положили съ крестнымъ ходомъ остановиться подлѣ часовни и взять указанную икону. Такъ и сдѣлали; и когда поравнялись съ церковію Иліи пророка, одинъ слѣпецъ подошелъ подъ икону Спасителя и тотчасъ прозрѣлъ. Народъ прославилъ Бога.

Для новоявленной чудотворной иконы вскорѣ построена обыденная церковь и опять вслѣдствіе особенной воли Божіей; ибо когда, по срѣтеніи Толгской иконы Божіей Матери и послѣ крестнаго хода кругомъ города, духовная процессія возвращалась въ соборъ и поравнялась съ часовнею, гдѣ доселѣ находилась икона Спасителя, чудный образъ остановился и несшіе его никакъ не могли двинуться съ мѣста. Поняли, что не угодно Господу, дабы чудотворная икона Его стояла на другомъ мѣстѣ; почему единодушно согласились построить подлѣ часовни церковь во имя Спасителя. Вмѣстѣ съ этимъ поняли, что и часовня, гдѣ доселѣ стояла чудная икона, имѣетъ священную важность. Посему, спустя три года, въ 1615 г., когда Россія успокоилась подъ кроткимъ скипетромъ царя Михаила Ѳеодоровича, Ярославскій земскій староста Гавріилъ Ефимовъ, согласясь съ товарищами, по благословенію Ростовскаго митрополита Кирилла, устроили близь мѣста обрѣтенія чудотворной иконы, при церкви Аѳанасія и Кирилла,

мужескій деревянный монастырь и снабдили его всѣмъ нужнымъ. Въ память сего издавна установленъ изъ Ярославскаго собора всенародный крестный ходъ въ монастырь 2 мая, въ день праздника Аѳанасію, архіепископу Александрійскому. Такъ начался нынѣшній Аѳанасьевскій монастырь. Въ 1658 году, іюня 11-го, во время великаго пожара въ Ярославлѣ, сгорѣлъ и сей монастырь; но вскорѣ сталъ снова обстраиваться сперва деревянными, а послѣ и каменными зданіями. *)

§ 2. Въ настоящее время въ немъ слѣдующія зданія:

I) Каменная соборная церковь въ честь святителей Аѳанасія и Кирилла, архіепископовъ Александрійскихъ, одноглавая, небольшая и неширокая, съ папертію; построена на палаткахъ въ 1664 году; внутри вся расписана неизвѣстно какого стиля иконописью. Иконостасъ въ храмѣ вновь построенъ около 1825 года строителемъ іеромонахомъ Иринеемъ и позлащенъ на полиментъ; полъ чугунный. При семъ храмѣ, во все протяженіе его вмѣстѣ съ папертію и входомъ, устроена придѣльная церковь съ одною же небольшою главою,—въ честь Алексія, митрополита Московскаго и всея Россіи чудотворца. Въ 1831 году сей придѣлъ распространенъ и по мѣстамъ украшенъ живописью. До 1820 года оба сіи храма покрыты были деревянною кровлею, а придѣлъ въ 1779 году былъ покрытъ дранью; въ 1820 году они покрыты листовымъ желѣзомъ—соборный по желѣзнымъ стропиламъ, а придѣльный по деревяннымъ; въ придѣльномъ храмѣ полъ въ алтарѣ чугунный, а въ трапезѣ деревянный.

II) Каменная колокольня надъ входомъ въ храмы; въ началѣ была шатровая въ 9 саженъ въ высоту; потомъ въ 1831 году шатеръ снятъ и вмѣсто него надстроенъ одинъ квадратный ярусъ; въ настоящее время колокольня довольно красивая, одноярусная; высотою въ $9^1/_2$ саженъ. Колоколовъ при ней семь: первый отданъ изъ упраздненной Борисоглѣбской церкви въ 1828 году, вѣсомъ 115 пудовъ; онъ въ 1837 году, по разбитіи, перелитъ съ прибавкою 13 пудовъ 28 фунтовъ; во второмъ—50 пудовъ; въ 3-емъ 20 пудовъ; остальные четыре вѣсомъ въ 6 пудовъ.

III) Ограда съ лицевой, восточной, западной и сѣверовосточной стороны невысокая, каменная. На восточной сторонѣ ея двѣ невысокія башни, изъ коихъ подъ одной—святыя ворота, а

*) Рукописное сказаніе о Ярославской Спасопробоинской церкви. Истор. Росс. Іер. ч. III, стр. 337.

подъ другою—часовня, украшенная иконами. Здѣсь-то и открылась чудотворная икона Спасителя. Съ юговосточной стороны нѣтъ ограды монастырской: ее замѣняютъ надворныя строенія обывательскихъ домовъ и церковь Спасопробоинская, построенная въ честь чудотворной иконы Спасителя, явившейся въ упомянутой Аѳанасьевской часовнѣ.

IV) За соборнымъ храмомъ, въ связи съ сѣверною стѣною монастыря—настоятельскія келліи, двухъэтажныя; построены въ 1834 году, высотою въ три сажени, широтою 8 саженъ съ половиною. Въ связи съ ними по направленію къ юго-востоку, на протяженіи 19 саженъ и 2 аршинъ, одноэтажныя братскія келліи, вмѣстѣ съ трапезою и кухнею, высотою въ 4 аршина съ половиною; есть еще двѣ братскія келліи и въ связи съ восточною оградою. Въ 1779 году были двѣ только каменныя настоятельскія келліи и двѣ деревянныя братскія.

V) За братскими келліями къ западу устроены сараи для лошадей и экипажей съ сѣновалами: здѣсь и братскій погребъ. Далѣе къ западу—овощный огородъ съ нѣсколькими плодовитыми яблонями. Въ позднѣйшее время сдѣлано не мало новыхъ каменныхъ построекъ.

VI) Въ 1736 году, по указу преосвященнаго Іоакима, архіепископа Ростовскаго и Ярославскаго, отдана обители часовня, пристроенная съ незапамятныхъ временъ къ древней Власьевской башнѣ, на стѣнѣ которой издревле написана икона Знаменія Божіей Матери. Этою часовнею до 1736 года завѣдывали священноцерковнослужители Власьевской церкви. Икона Знаменія издавна находилась и находится въ особенномъ уваженіи у жителей Ярославля, и часовня, гдѣ часто служили молебны предъ уважаемою иконою, доставляла значительные доходы Власьевской церкви и причту. Аѳанасьевскій монастырь былъ тогда бѣденъ, посему игуменъ сей обители Іона и исходатайствовалъ указъ, предписавшій пользоваться сею часовнею братіи монастыря. Въ началѣ часовнею назывался одинъ входъ съ деревянною лѣстницею, впослѣдствіи времени зданіе это постепенно устраивалось и наконецъ въ 1850 году, стараніемъ строителя Иннокентія, съ разрѣшенія епархіальнаго и гражданскаго начальства, вмѣсто деревяннаго входа устроено каменное входное крыльцо, и часовня распространена пристройкою съ лицевой стороны каменной стѣны. Икона Знаменской Божіей Матери уже давно

украшена серебряною, позлащенною ризою, а часовня—внутри росписана стѣнною иконописью *).

§ 3. Вскорѣ по основаніи монастыря, царь Михаилъ Ѳеодоровичъ, въ 1763 году, пожаловалъ ему 227 душъ крестьянъ въ Ярославскомъ уѣздѣ. Жалованная грамота сія или затеряна или отобрана въ 1764 году; въ монастырѣ нѣтъ ни списка, ни подлинника. **) До учрежденія духовныхъ штатовъ къ Аѳанасьевскому монастырю были приписаны два монастыря Христорождественскій и Вознесенскій, что на рѣкѣ Обнорѣ, въ нынѣшнемъ Любимскомъ уѣздѣ, за коими было 47 душъ крестьянъ ***). Въ 1764 году записано, что собиралось 70 рублей въ годъ съ палатокъ, находящихся подъ церковію, и съ трехъ лавокъ, принадлежавшихъ къ обители въ мясномъ и гостиномъ рядахъ,—по три, а иногда и по четыре рубли въ годъ. ****) По учрежденіи духовнхыъ штатовъ, монастырь оставленъ на своемъ содержаніи, а приписные упразднены. Съ того времени и теперь способами содержанія обители служатъ:

а) Изъ Государственной казны 85 р. 71 к. серебромъ; мукомольная мельница, находящаяся въ Даниловскомъ уѣздѣ, на рѣкѣ Касти, при деревнѣ Степановѣ, съ землею, принадлежащею къ мельницѣ 1881 квадр. саженъ. Мельница отдается на аренду за 160 р. серебромъ въ годъ; пахатная и сѣнокосная земля въ пустоши Проскуриной, находящейся въ Ярославскомъ уѣздѣ, при деревнѣ Харневѣ, 30 десятинъ 622 квадр. сажени, доставляющая обители 50 рублей серебромъ; двѣ земли за Волгою въ Тверицкомъ кварталѣ—одна 3900 кв. саженъ, пожертвованная Ярославскимъ мѣщаниномъ Праутинымъ, другая въ 3400 кв. саженъ, пожертвованная коллежскою совѣтницею Москвиною. Обѣ сіи земли доставляютъ монастырю достаточное количество сѣна.

б) Проценты съ билетовъ неокладной церковной суммы, вложенныхъ въ Московскомъ Совѣтѣ строителями Сергіемъ, Иннокентіемъ и Ѳеодоритомъ,—на 4,120 руб. 57 копеекъ.

---

*) Въ 1898 г. вмѣсто часовни трудами управляющаго монастыремъ, преосвященнаго Іоанникія, викарія Ярославской Епархіи, сдѣлана церковь.

**) По писцовымъ книгамъ Нерехотскаго уѣзда письма и мѣры Павла Волынскаго 136—137 г. (1628—1629) этому монастырю тогда принадлежало „Варнашное мѣсто Борохъ“. (Рукоп. нашего собранія № 4056). *А. Т.*

***) Истор. Росс. Іер. т. III, стр. 338.

****) Дѣло въ Консисторіи о возстановляемыхъ монастыряхъ.

в) Палатки подъ церковію, отдающіяся въ наймы, доставляютъ обители около 150 рублей ежегодно.

г) Сверхъ сего обитель пользуется процентами отъ билетовъ, вложенныхъ въ сохранную казну разными лицами: въ 1849 году графинею Анною Алексѣевною Орловою-Чесменскою 5000 руб.; въ томъ же году Ярославскимъ мѣщаниномъ Василіемъ Чичеровымъ 571 руб. 43 коп.; въ 1850 году Ростовскимъ купцомъ Максимомъ Михайловымъ Плѣшановымъ 571 р. 43 коп.; Адріановскимъ игуменомъ Павломъ въ 1852 году 1178 руб.; въ 1845 году неизвѣстнымъ лицомъ 286 руб.; крестьяниномъ Васильемъ Семеновымъ 1000 рублей; маіоршею Азанчеевою 714 р. 30 коп.; тѣмъ же игуменомъ Павломъ, по завѣщанію его, 578 рублей 56 коп.; Санктъ-Петербургскою купчихою Натальею Ефимовою 500 руб.; женою титулярнаго совѣтника Анною Саксеевою 714 руб. 28 к.; женою коллежскаго асессора Марьею Левицкою 572 р.; поручикомъ Владиміромъ Тихменевымъ 342 р. 86 к. и прочими, менѣе значительными жертвами другихъ жертвователей.

§ 4. Обитель не богата ни священными сосудами, ни облаченіями; замѣчательны только: а) крестъ напрестольный серебряный, позлащенный, на задней сторонѣ коего надпись: лѣта 7178 года, мѣсяца сентября въ 1 день, данъ животворящій крестъ въ монастырь на престолъ Аѳанасію и Кириллу по обѣщанію градскихъ людей ярославцевъ; б) на другомъ крестѣ надпись: Александровой пустыни; эта пустыня упразднена 1764 года и находилась въ Рыбинскомъ уѣздѣ; в) на позлащенныхъ сосудахъ, на поддонкѣ надпись: лѣта 7182, сдѣланы сіи священные сосуды въ домъ святыхъ отецъ архіепископовъ Алексія, Аѳанасія и Кирилла при игуменѣ Сильвестрѣ; г) на серебряномъ кадилѣ надпись: 7185 лѣта мѣсяца апрѣля въ 29 день сдѣлано сіе кадило тщаніемъ Аѳанасьевскаго игумена Сильвестра; д) древняя плащаница, шитая шелками; е) въ ризницѣ, въ ковчежцѣ есть малая частица мощей Кирилла, архіепископа Александрійскаго. Рукописей замѣчательныхъ нѣтъ, кромѣ одной, гдѣ описаны «Чудеса Божіей матери, въ жизни Ея творимыя».

§ 5. Съ самаго основанія монастыря до учрежденія духовныхъ штатовъ настоятели обители были игумены, съ учрежденія штатовъ до нынѣ—строители.

А. Игумены:

1) Первый игуменъ былъ Вассіанъ; онъ упоминается въ 1570 и 1571 гг.

2) Симеонъ, 1623 г.

3) Гурій упоминается въ 1626 году.

4) Іосифъ, 1640 г.

5) Старецъ Авраамій упоминается въ 1661 году.

6) Сильвестръ опредѣленъ 13 октября 1652 г; упоминается въ 1667, 1668 и 1671 гг., а также упоминается и въ надписяхъ на сосудахъ и кадилѣ въ 1674 и 1677 гг.

7) Гавріилъ упоминается въ 1694 г.

8) Діонисій упоминается въ 1696 и 1707 гг.

9) Іона упоминается въ 1709 году.

10) Кириакъ упоминается въ 1718 году.

11) Корнилій упоминается въ 1724 году.

12) Ѳерапонтъ, съ 1724 года по 1733 годъ.

13) Исаакій, съ 1733 года по 1735 годъ.

14) Іона, съ 1735 года по 1740 годъ.

15) Филаретъ, съ 1740 года по 1746 годъ.

16) Парменъ, съ 1746 года по 1754 годъ.

17) Ѳеофанъ, съ 1754 года по 1759 годъ; здѣсь 14 мая скончался и погребенъ.

18) Геннадій, съ 1759 г. по 1763 годъ и вторично съ 1765 г.

19) Никодимъ 19 іюля 1763 года былъ переведенъ изъ Угличскаго Алексѣевскаго монастыря; упоминается и въ 1766 г.

Б. Строители:

20) Ираклій I-й упоминается въ 1771 году.

21) Кесарій I-й, съ 1774 года по 1775 годъ.

22) Ѳеофилактъ, съ 1775 года по 1778 г.

23) Аѳанасій, съ 1779 года по 1782 годъ; онъ былъ префектомъ Ярославской семинаріи и богословія учителемъ.

24) Антоній I-й, съ 1782 года по 1786 г.

25) Ираклій II-й въ 1786 г.

26) Павелъ Предтечевскій съ 1787 года по 1789 годъ: онъ былъ въ Ярославской семинаріи учителемъ философіи: переведенъ архимандритомъ въ Даниловскій Переславскій монастырь, гдѣ и скончался.

27) Варлаамъ въ 1789 году по 5 іюля; онъ былъ учителемъ риторики въ Ярославской семинаріи.

28) Антоній II-й, съ 1789 года по 1795 г.

29) Серафимъ, съ 1795 года по 1805 г.

30) Иннокентій I-й, съ 1805 года по 1811 г.

31) Евгеній въ 1811 г.

32) Кесарій II-й, съ 1812 года по 1823 г.

33) Ириней, съ 1823 года по 1829 г.

34) Наѳанаилъ, съ 1829 года по 1833 годъ и вторично съ 1842 года по 1848 г.

35) Веніаминъ въ 1833 году былъ только два мѣсяца.

36) Кипріанъ, съ 1833 года по 1835 г.

37) Сергій, съ 1835 года по 1842 годъ.

38) Ѳеодоритъ, съ 1848 года по 1850 г.

39) Иннокентій II-й, съ 1850 года по 1852 годъ; произведенъ въ игумена Любимскаго Геннадіева монастыря.

40) Ѳеоктистъ въ 1853 году переведенъ изъ Ростовскаго Петровскаго монастыря.

41) Бывшій Ярославскаго Каѳедральнаго собора протоіерей и разныхъ орденовъ кавалеръ Александръ Головщиковъ съ 1855 года былъ назначенъ управляющимъ монастыремъ.

42) Георгій архимандритъ, съ 22 марта 1858 г.

43) Иннокентій, съ 11 марта 1860 г.

44) Іоасафъ, съ 2 февраля 1861 г.

45) Иннокентій, съ 20 сентября 1862 г.

46) Николай, съ 16 сентября 1866 г.

47) Ѳеодосій, съ 31 марта 1881 г.

48) Ипполитъ, съ 8 марта 1886 г.

49) Владиміръ, съ 22 апрѣля 1889 г.

50) Епископъ Іоанникій, викарій Ярославской епархіи, съ 29 марта 1895 года; 7 февраля 1901 года переведенъ на Архангельскую епископскую каѳедру.