РИТОРИЧЕСКАЯ

РУКА.

сочиненіе

Стефана Яворскаго

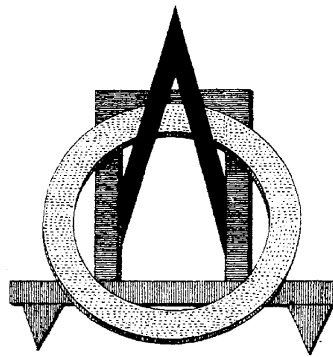
переводъ съ латинскаго

Ѳеодора Поликарпова

1878

№ 26

XX



1878

печать В.Я. Рейнгардта

ПИСАЛЪ СКВОЗЬ ПРОЗРАЧНУЮ БУМАГУ ЛИТОГРАФИ

ЧЕСКИМИ ЧЕРНИЛАМИ ѲЕДОРЪ ЕЛИСѢЕВЪ СЪ ПОДЛИН

НИКА ПРИНАДЛЕЖАЩАГО КН. П. П. ВЯЗЕМСКОМУ. № X

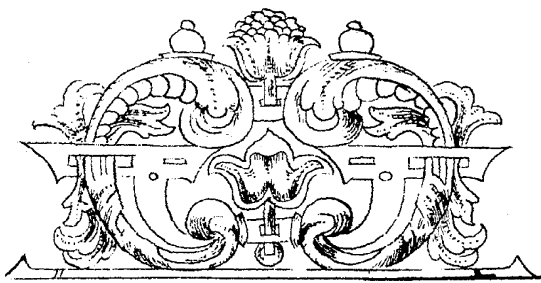
1096
37

1

Іоаннъ Алексѣевичъ Мусинъ Пушкинъ
См. Энциклоп. Словарь. Т. VIII.
стр. 300 и Словарь Бантышъ
Каменскаго. Т. III. стр. 385.

Стефанъ Яворскій
1658 – 1722 (27 Ноября)

Ѳеодоръ Поликарповъ
1721. См. Росп. Сѣв.
ст 4.48.



Тишайшагѡ и непобѣдимѣйшагѡ цр҃скагѡ пресвѣтлагѡ величества, сенаторꙋ и совѣтникꙋ разꙋмнѣйшемꙋ, вельможнѣйшемꙋ и великолѣпнѣйшемꙋ, болярин гдⷭ҇ин ꙗ҆ѡаннꙋ алеѯіевичю, мꙋсинꙋ и пꙋшкинꙋ, долголѣтнагѡ пребыванїѧ и всегдашнѧгѡ бл҃го полꙋчаѧ

Іще бы ѻ҆нꙋ, ю҆же бг҃ъ преблагіи и превеликіи, при родѣ твоей в даде остроꙋмїѧ высотꙋ, и е҆же вѣдѣти рачителство ѿ мѧгкихъ ноктей хꙋдо

4

жество ѹкраси́ло [хѹдо́жество
бо при ро́дѹ наверша́етъ :]
и҆мѣ́ла бы [ни чи́мъ сомню́сѧ]
москва̀ своего̀ димосѳе́на ,
и҆лѝ а҆ристо́телѧ , про́чымъ
на ро́дѡмъ к҆смотре́нїю . Но ѹ҆вы̀
сиро́тства сеѧ̀ страны̀ , ни ко
гда̀ дово́лнѡ ѿплакѹ́емагѡ :
є҆ѧ́же междѹ̀ толи́кими вели́
чїи , и҆ми же про́чымъ цр҃твамъ ,
и҆лѝ равна̀ є҆́сть , и҆лѝ превос
хо́дитъ : и҆ сїѐ є҆ди́но но и҆лѹ́чшее
ѿсѹ́тствѹетъ . си́ рѣчь зама
торѣ́лое грѹ́бости чю́до , всѣ́хъ
оу҆жа́сныхъ ви́дѡвъ оу҆жа́сное .
оу҆бива́ти сїѐ сво́йственнѡ є҆́сть
геркѹле́сѹ , всѣ́хъ вѣкѡ́въ ,
оу҆стна́ми хвале́нїѧ досто́йномѹ .
И҆мѣ́еши о҆боѐ во є҆ди́номъ цр҃ѣ ,
бл҃гополѹ́чїе тре бл҃же́ннаѧ толи́

кимъ монархомь россіе. Аще
бо внѣ оуду посмотриши, на
громаждены непріятелскимъ
трупомъ бугры, за воеванны гра
ды, разрушены крѣпи, покоре
ны цр҃тва оузриши: марса ново
рожденна тебѣ воспріятствова
ти имаши. Аще же внутрь тебѣ
самыя очеса ѡбратиши, и воз
движенныя мусамъ, жилища
оученыхъ, соборы юныхъ коученію
горячесть, оусмотриши во истину,
и обиша [из егѡже мозга рожде
нна паллада] ужаснешися.
Здѣ на конецъ, московскій орелъ
врожденную себѣ, ясно пока
за ѡстроту: идѣже к солнцу
премудрости немизающыя во
друзи зѣницы: и заматорѣлую
грубости старость, влюбезную

6

преѡбрази ѿность. Ѿдабы
к цр҃скому образу весь кругъ
сложился россійскій. Ѿдабы
к первагѡ движателя движе-
нію ѡбратилися звѣзды.
И оуже видимъ бл҃гое преже-
ланнагѡ преѡбраженія начало,
егда по блистателныхъ тиша-
йшагѡ россійскагѡ солнца
лучахъ, такѡ сладостная ве-
сна просіяла есть. И по то-
ликихъ ѡледѣнѣвшихъ грубо-
сти мразахъ, бл҃годѣйствен-
нымъ небесъ смотрителствомъ
цвѣты на земли нашей явиша-
ся. Ѿ радости, Ѿ веселія не-
изреченнагѡ. Тѣмже к нарица-
нію возцвѣтающія премудро-
сти весны, азъ вертоградарь
быти хощу, ѿ ѡнюдуже и про

стра́ннѣйшихъ, вѣтїйства бѣ
трωвъ, ѿсо́бныи во е҆ди́ной ру
цѣ̀ риторичестѣй, тебѣ̀ велмо́
жныи гдⷭ҇и́не вручаю сно́пикъ.
Прїимѝ и҆́мже лѣ́потствуетъ до
брохо́тнымъ смы́сломъ, ма́лыи
се́й моегѡ̀ ѹ҆се́рдїѧ даре́цъ, и҆ ѿвсеѧ̀
ру́ки̑, ю҆́же тебѣ̀ подаю̀ прелюбе́ дꙋши̑
зныи мо́й. к҆ тебѣ̀ зало́гъ позна
ва́й.

ПРЕДИСЛОВІЕ:

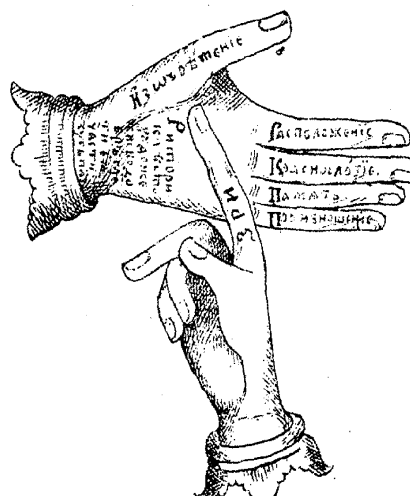
Между инными грѣха казнь
ми книмъ же чрезъ прародите
ли наши ѡбвиненіе привлекохѡ,
и симъ еще не послѣднимъ,
бѣдніи земле жители казнимсѧ:
обаче ниже слезами ѡмыва
емъ казнь, сирѣчь ꙗсно,
памѧть имѣемъ не твердꙋ и
оудобопадну. едва что любо
поемлетсѧ, и оуже абіе испа
мѧти испадаетъ, аки во ѡ
бщій гостинницѣ, идѣже входъ
исходꙋ ближайшіи. Тѣмже ра
зличнѡ премудріи ищутъ памѧ
ти подкрѣпленіи. ꙗко же видѣ
ти возможнѡ и в пѧтой части
сеѧ книжицы. Мнѣже паче

прочихъ оу годнѡ во мнѣся памя
ти способство краткость вещи по
ятелныя, и сокращенное имущих
глатися краткорѣчїе, оудобѣе бо
сквозѣ ускую скважню входитъ
мшица, нежели великїи вельбудъ.
тогѡ ради здѣ немощи памятной
совѣтую пространнѣйшую риторичес
кую хитрость, аки единою рукою со
ѡбяти понужденъ есмь. во непще
вахъ убѡ всебѣ всю риторику быти,
якѡ нѣкую руку крѣпчайшую.
пять же тоя частей: Сирѣчь:

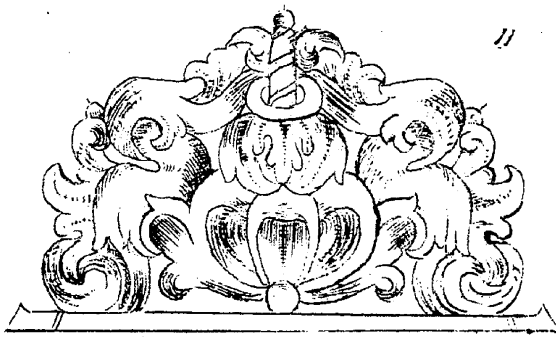
Изѡбрѣтенїе
Расположенїе
Краснословїе
Память
Произношенїе

Быти аки пять перстѡвъ. ѡ сихъ
прочее пяти перстахъ здѣ поединому
речется.

Рука риторическая Пятію часть
ми: или пятію персты оукрѣпленая.
при соло[м] гла[в]з. В шуицѣ ея богатьство и слава.



Сочинена оубѡ на латинскомъ
языцѣ преѡсщенными стефаномъ
яворскимъ, митрополитомъ рязанскимъ
и муромскимъ. Преведена же на слове
нскіи ѳеодоромъ поликарповымъ.



ВРИТОРИ

ЧЕСТѢЙ РУЦѢ ВСЙ

ПЕРСТЫ ИМѢЮТ НѢЧТО ѠСОБНОЕ.

Перстъ великой можетъ силою.

Оуказателныи: указуетъ вѣденіе и путь ко звѣздамъ.

Среднїи: злато́му научаетъ средству.

Перстне́вый: пе́рстнемъ ѡ̑бруча́етъ премудрость.

Мизи́нецъ, и̑ли ꙋ̑ше́сникъ оу̑шеса̀ ѡ̑тира́етъ, и̑ ѡ̑верза́етъ ко слы́шанїю.

ПЕ́РВЫЙ

перстъ руки̑ ри́торическїѧ.

И̑З ѡ̑брѣ́тенїе

Е̑сть вы́мыслъ а̑рсуме́нтовъ и̑ дово́дѡвъ, во е̑же довести̑ предложе́нїе каково̀.

И̑З ѡ̑брѣ́тенїе.

Бываетъ сугу́бо.

1: Чре́зъ мѣста̀ внꙋ́тренняѧ.

2: Чре́зъ мѣста̀ внѣ́шняѧ.

Мѣстъ внутренни соуть
16

1: О предѣленіе имене: еже
есть слово изявляюще суще
ство вещи: Якѡ рещи:

Риторика есть художество
добрѣ глати.

2: Знаменованіе имене: еже
есть слово реченія сказующее:
якѡ рещи.
Иже есть црь црствуетъ:
Иже совѣтникъ совѣтъ подаетъ.

3: И счисленіе частей: еже
есть слово все на своя части
раздѣляющее: Якѡ.
Той воистину богатырь есть
егоже умъ безбоязненъ:
Тѣло крѣпко: лице огнемъ

дышущее: Рука храбраѧ, и прочаѧ.

4: Сопряженнаѧ: Ꙗже ѿ тогожде реченїѧ всѧ производима, различнѡ премѣнѧютсѧ, Ꙗкѡ рещи:
Иже есть мудръ мудрѣ глеть, мудрѣ жительствуетъ, ѡ мудрости веселитсѧ.

5: Родъ: еже есть имѧ общее подсобою многа видомь и числомь раздѣленнаѧ содержащее: Ꙗкѡ:
Всѧка добродѣтель любленїѧ достойна: оубѡ и правда, и разумъ и воздержанїе, и храбрость, и прочаѧ.

6: Видъ: или форма:

И҆́же є҆́сть ча́сть ро́да, под҆ со
бо́ю мно́га, є҆ди́нымъ число́мъ
ра́зиствующаѧ содержа́щей:
Ꙗ҆́кѡ:
Чл҃къ: петра̀ па́вла і҆ѡа́нна,
и҆ про́чаѧ.

7: Ѹ подобле́нїе: и҆́мже нѣ́кїѧ
ве́щи ѹ҆подобля́ютсѧ в҆не свое́мъ
проповѣ́данномъ ѡ҆ко́мъ: Ꙗ҆́кож
Дре́во не ѿ листвїѧ но ѿ плодѡ́в
Та́кѡ чл҃къ не ѿ ѡ҆де́ждъ но ѿ
дѣ́лъ познава́етсѧ.

8: Разли́чїе: є҆́сть веще́й ра́
зныхъ стра́сть: разли́чнаѧ:
Ꙗ҆́кѡ:
Скотѡ́мъ є҆́сть сво́йство:
пасти̑ чре́во: а҆ чл҃кѡ̑ ра́зумъ.

9: Противополо́жнаѧ:

Ꙗже купнѡ со другъ другомъ
быти немогутъ : Ꙗкѡ :
Аще добродѣтель подобаетъ
любити , оубѡ ѿ ѕлобы бѣга
ти . Здѣ зритсѧ четво
рообразно противо положенїе .
Противнаѧ . Прекословнаѧ .
Возносительнаѧ . и Лишителнаѧ .

10 : Припрѧгателнаѧ : Изꙗв
лѧютъсѧ же симъ стихомъ :
1 : Что . 2 : Кто .
3 : Гдѣ . 4 : Чимъ .
почто 5 : Вскую . 6 : Какѡ .
7 : Когда .

11 : Предидущаѧ : Купнѡ иду
щаѧ послѣдующаѧ : Ꙗкѡ :
Ему же надлежитъ родитисѧ .
ѡстаетсѧ умрети : Юности

ѕлѣ воспитаннѣй, оувы ко
лики ѕлобы послѣдуютъ.
Разньствуютъ ѿ припрягате
льныхъ ꙗкѡ непонуждѣ свѣ
щїю сопрягаютсѧ онаѧ:
сїѧже и паче: ꙗкѡ: Воз
сїѧло слнце, убѡ днь есть.

12: Вина матерїалнаѧ, или
вещественнаѧ, изнеѧже нѣчто
бываетъ: ꙗкѡ: Ѡбѣдное
чл҃ческое рожденїе, еже изъ бренїѧ
земли созданнымъ быти.

13: Вина формалнаѧ, или
образнаѧ, ꙗже суть свещїю
ѡнейже глетсѧ и сопрягаютсѧ,
ꙗже даетъ бытность вещи,
и составлѧетъ в видѣ извѣс
тномъ: Такѡ дша чл҃ка:

На прикладъ: Доволно и мамы бл҃городїѧ, ꙗкѡ дш҃ю имѣемъ бж҃їѧ естества образ.

14: Вина творителнаѧ: ꙗже нѣчто творитъ: ꙗкѡ: Витїйство сломлѧетъ супостаты, возставлѧетъ падшїѧ. Оно оуправлѧетъ умъ, и перси умѧгчаетъ.

15: Вина ѡкончателнаѧ: еꙗже ради что ли бо бываетъ: ꙗкѡ: Ради чесо бг҃ъ созда чл҃ка: ѿвѣтъ. Оуста чл҃ку даде, и высокое нб҃о зрѣти повелѣ. И прѧмо ко звѣздамъ лице возносити.

Знаменай, ꙗкѡ к симъ четырем винамъ своѧ имъ надлежатъ ѡкончениѧ, или дѣла.

16: Сравне́нїѧ, ꙗ҆́же быва́ютъ: троѧ́кѡ, и҆ли̑ сравнѧ́етсѧ подо́бное с подо́бнымъ, и҆ли̑ ме́ншее с бо́лшимъ. и҆ли̑ бо́лшее с ме́ншимъ: Мно́жицею быва́ютъ чре́зъ части́цꙋ: а҆́ще ра́знь ствꙋетъ ѿ ꙋ҆подобле́нїѧ, зане̑ тое̑ быва́етъ между̀ вещми̑ сꙋ́щими того́жде ро́да: ꙗ҆́ко же рещи̑: а҆́ще столи́кими попече́нми и҆ трꙋды̀ храни́мъ тѣ́ло, ѡ҆ колико безꙋ́мїе, а҆́ще небреже́мъ дш҃и.

Мѣста внѣ́шнѧѧ:

12:

1: Ꙋче́нїе.
2: И҆сто́рїа, и҆ли̑ по́вѣсть.
3: Посло́вицы, и҆ли̑ при́тчи.
4: Адагі́а: и҆ли̑ приво́ды припо́вѣсти.
5: Симво́лы: гада́нїѧ, и҆зна́ки.

6: Эмблимата, и ероглифика.
7: Свидѣтельства древнихъ.
8: Сентенцїи: разумно изреченная слова, или апофдегмата.
9: Законы, или оуложенїя.
10: Сщенное писанїе.
11: Оуставы, или правила древних.
12: Доброта остроты природныя.

Вродѣ судебномъ:

6

1: Предсужденїя, или судъ.
2: Слава.
3: Истязанїе, или розыскъ пытка
4: Завѣты.
5: Судъ, клятва или вѣра.
6: Свидѣтели.

Вторыя

Перстъ руки риторическія.

Расположеніе.

Расположеніе есть, художественное аргументовъ, или доводовъ изъ обрѣтенныхъ помѣстамъ положеніе: еже можетъ быти сугубо: меншихъ и болшихъ словъ или поученіи.

Расположеніе

меншихъ словъ можетъ быти чрезъ осмь образовъ:

I: Чрезъ сѵллогісмъ: иже есть образъ аргументами, или доводами, разглагольствовати. Или состоящіися отъ трехъ предложеніи: отъ болшагѡ, мень

шагѡ. И заключе́нїѧ. Здѣ на-
лежа́тъ фалши́вїи сѵ́ллогі́смы.

2: Энѳиме́ма. [Или напо-
мина́нїе:] состоѧ́щееся ѿ двухъ
предложе́нїи. И́хже первое е́сть
дово́дъ послѣ́дующаго.

3: Эпихири́ма: [зада́нїе]
е́сть сѵ́ллогі́смъ со свои́ми е́му
вы́воды и́ли дово́ды. И гл҃ется
треча́стныи четвероча́стныи:
пѧтероча́стныи. сѵ́ллогі́смъ.

4: Сори́тисъ [грома́дникъ]
и́дѣже ѿ мнѡ́гихъ предложе́нїи
постепе́ни. [и́ли по о́бразу лѣ-
ствицы] привнесе́нныхъ е́дино
нѣ́что вно́ситсѧ.

5: Дили́ма: [со ѡ́бои страны
ꙗ҆тїе] состоѧ́щееся двома̀ пре-
ложе́ньми: ѿ ни́хже о́бое про-
ти́вника ѹ҆ловлѧ́етъ: ꙗ҆коже

рещи, или быти всебѣ: хоще
ши, или нехощеши, почто ада
боишися.

6: Индукцiѡ: [Вводенiе]
идѣже изъ многихъ исчисляемыхъ
вносится нѣчто повсемственное, или общее: Якѡ рещи:
Внбо прорцы и апли, и мчнцы
и исповѣдницы, и блгочестивiи,
и блженная дѣва: и хртосъ, мно
гими скорбми вниде. Тѣмже
коемуждо хртiянину такимже
путемъ входити подобаетъ.

7: Эѯемплюмъ: [прикладъ,
или примѣръ] идѣже изнѣкое
го частнаго вносится нѣкое
частное: Якоже рещи: Бгъ
ангелѡвъ согрѣшившихъ и непо
каявшихся непощадѣ, убѡ ни
же человѣкѡ непокаявшихся пощадитъ.

8: Протаси́съ: простéр
тїе и҆лѝ протѧже́нїе. и҆ а҆ по́до
сисъ, си́ рѣчь ѿда́нїе. и҆ дѣ́же
ко пред и҆ду́щемꙋ оу҆че́нїю и҆лѝ
и҆сто́рїи, и҆лѝ кнѣ́чесомꙋ подо́
бномꙋ ѿ мѣ́стъ внѣ́шнихъ
ве́щь, ѡ҆не́йже гл҃емъ прили́
чное нѣ́что придае́тсѧ.

Расположе́нїе.

Бо́лшихъ слове́съ мо́жетъ бы́ти
тре́ми о҆́бразы.

1: Чре́зъ ше́сть часте́й сло́ва
генера́лныхъ, и҆лѝ ро́дныхъ,
и҆лѝ повсе́мственныхъ.
Пред сло́вїе: предложе́нїе:
Повѣствова́нїе: оу҆тверже́нїе:
Разсꙋжде́нїе: и҆ на́дсло́вїе:
2: Чре́зъ хрі́ю, [кра́ткое со
бра́нїе дѣ́ла].

3: Чрезъ эѯполицїю [оукрашенїе риторическое].

Елико кшестичастїе слова роднымъ.

1: Эѯордїумъ, [предсловїе] єсть начало слова, приступъ содержащее приличныи к слову.

2: Предложенїе єсть, ѡнеже риторъ слово составляєтъ, или сочиняєтъ.

3: Повѣствованїе єсть наношенїе реченнаго, или предложеннагѡ слова, или дѣла: и бываєтъ чрезъ изображенїе или лице притворство, ѡнихже долѣе речется.

4: Оутвержденїе єсть, имже оувѣщевается и оутвержается предложенїе, приведенымъ

доводомъ, ѿ мѣстъ внутре
нныхъ, или внѣшнихъ сущихъ.
5: Разрушеніе есть: проти
вностей приводимыхъ, ѿ про
тивныя части.
6: Надсловіе есть, заклю
ченіе слова со краткимъ ѡгла
вленіемъ реченныхъ и соувѣщаніе.

Елико хріе.

Хріа есть воспоминаніе,
или похвала рѣчи, или дѣла,
или обоихъ купно: и есть троя
ко.
1: Глаголная, внейже пох
валяема бываетъ рѣчь.
2: Хріа дѣла, внейже пох
валяется дѣло.
3: Хріа смѣсная, внейже
похваляется обоя, и слово и дѣло.

Хріа имѣетъ частей : 8 :

1: Предсловіе, и есть приступъ к предложенію содержащь по хвалу творца.

2: Изложеніе, идѣже вещь нѣколикими періоды ѡписателнѣ изъявляется.

3: Вина, есть выводъ слова и дѣла, или рѣчи, или обоихъ купно.

4: Противное, идѣже приводится нѣчто противное ѿ него же на и паче вещь изъясняется.

5: Прикладъ: или примѣръ. идѣже нѣчто на прикладъ приводится.

6: Подобность, идѣже подобная рѣчь или дѣло приводится.

7: Свидѣтелство: идѣже приводится нѣкоегѡ знаме

нитагѡ творца рѣчь, или притча.
8: Надсловіе, идѣже прилагае
тсѧ похвала творцу, и подража
ніе слышателем оувѣщаетсѧ.

Елико коукрашенію
риторическому сіе имат частей: 5:
1: Предложеніе. Егда абіе ѿ вещи
ѡнейже глати подобает начинаем.
2: Доводъ предложенія.
3: Выводъ: или показаніе довода.
4: Оутверженіе ѿ подобнагѡ или
приклада, или ѿ противнагѡ.
5: Сплетеніе, или заключеніе:

Знаменай.

Якѡ вовсѣхъ сихъ трехъ
образѡвъ недолжно есть весма
всѣмъ частемъ полагатисѧ но
могут нѣкаѧ ѡставлѧтисѧ.

Третїя

перстъ руки риторическїя.

Витїйство:

или красносло́вїе.

Витїйство е́сть вещей и́з ѡ́брѣтенныхъ, и́ располо́женныхъ кра́сное и́ избра́нное возвѣще́нїе.

Сегѡ̀ свойства, 3:

1: Да бу́детъ равно̀, си́рѣчь я́снѡ, и́ ѹ́добно ќ позна́нїю.

2: Да бу́детъ ключи́мо, си́рѣчь прили́чно ќ ве́щемъ ќ лицамъ и́ ќ мѣ́сту.

3: Да бу́детъ ѹ́кра́шено, си́рѣчь лѣ́потою сложе́нїя, и́ли

сочинéнїѧ, и красотою изобилую-
ще.

Тѣмже коукрашéнїю
слова принадлежат, 5: нужных.
1: Періоды: [обтечéнїѧ, или
ѡбходы].
2: Тропосы: [образы красно
рѣчїѧ].
3: Фигуры: [начертанїѧ,
или ѿ мѣны].
4: Афдекты: [залози или стра
сти, или движéнїѧ.]
5: Приличное прехождéнїе ѿ
подесиса кодесису: еже есть ѿ
частнагѡ нѣкоегѡ предложéнїѧ
к повсемственному или общему.

Параграфъ

первыи ѡ періодахъ.

Періодъ есть слово, разумъ сове

ршенъ имущее. и имать двѣ
части, Комму, или сѣченіе,
или запятую: Колонъ, или
членъ, или точку.

Комма:

Есть часть слова кратчайшая,
разумъ ѿ части издающая:
Глетсѧ кратчайшая, понеже
можетъ сходити даже до десяти.

Колонъ: или
членъ есть, часть слова. разумъ
нѣкіи издающая: Восходъ и
мать до двадесяти слогѡвъ.
А сходъ до десяти слогѡвъ.
Тѣмже колонъ ѿ коммы разнь
ствуетъ единымъ токмѡ чи
сломъ слогѡвъ.

Періодъ есть четверакіи.
I: Единочленныи, или моноколо:

Єсть слово єдинымъ членомъ
разумъ совершенъ издающее.
2: Двочленныи, или диколосъ:
Єсть слово двома члены разумъ
совершенъ являюще.
3: Тречленныи, или триколосъ:
трема члены разумъ совершенъ
показующе.
4: Четверочленныи, или тетра
колосъ четыре члены содержит.
Сихъ послѣдствуютъ
иніи четыре.
1: Єлинотеникъ періодъ, имже
состоится долгшими члены два
десять слоговъ превосходящими.
2: Періодныи ѡбходъ, внемже
нехранится оуреченныи
чинъ членовъ подобающихъ
коизвѣстному періоду.
3: Періодъ духовыи иже мно

ги запѧтыѧ, и многа сѣче
нїѧ, или двоеточїѧ имѣетъ:
и даже дотолѣ протѧзаетсѧ
дондеже глющаго духъ до ѿ
дыханїѧ терпѣти можетъ.
4: Фасисъ: еже длиннѣе, и до
лготою разнитсѧ ѿ преждерече
ннаго.

ПАРАГРАФЪ: 2:

ѿ Тропосѣхъ, или образѣхъ.

Тропосъ есть гла, или
слова, ѿ свойственнагѡ знаме
нованїѧ в чюждее с силою премѣна.
Тропосовъ числомъ: 11:
Во единомъ словѣ: 7:
Во многихъ рѣчахъ: 4:

ПЕРВЫИ

во единомъ реченїи тропосъ:

54

МЕТАФО́РА, [преноше́нїе]
и҆ є҆́сть є҆гда̀ рѣ́чь прено́ситсѧ
ѿ мѣ́ста, и҆дѣ́же сво́йственъ
є҆́сть ко и҆но́мꙋ мѣ́стꙋ, и҆дѣ́же
не є҆́сть сво́йственъ. и҆ быва́етъ
четверогу́бъ.

1: ѿ живо́тнагѡ к҆ живо́тномꙋ:
Ꙗ҆́кѡ рещѝ моѝ менѐ ѡ҆бли́зыва
ютъ ти, си́ рѣ́чь моѝ до ма́шнїи
менѐ ѡ҆глаго́лꙋютъ.

2: ѿ безду́шнагѡ к҆ безду́шномꙋ.
На прикла́дъ: согла́сїе мече́й сла́
достно є҆́сть побѣди́телемъ.
Па́ки, желѣ́зны ꙗ҆́деръ гра́дъ
є҆́сть сѣ́мѧ побѣ́ды.

3: ѿ ѡ҆дꙋшевле́ннагѡ к҆ безду́
шномꙋ. На прикла́дъ: Вре́мѧ
всеѧ́децъ вещѐй всѧ̀ поѧда́етъ.
рди́тсѧ ме́чь в҆ножны̀ со кры́тыи.

4: ѿ безду́шнагѡ ко ѡ҆дꙋшевле́

нному. На прикладъ: Блистае
еще росискіи воинъ в кависсаи
скихъ непріятеля персѣхъ, ни
же тупѣетъ сила, юже марсова
осла изострила.

Вторыи

Во единомъ реченіи тропосъ,
или образъ.

Сунекдохи, сирѣчь соѡбѧтіе.

Сунекдохи есть познаніе
единаго издругаго: и бываетъ
осмію образы.

1: Егда разумѣется ѿ части
все. На прикладъ: Не есмь досто
инъ да внидеши под кровъ мой,
сирѣчь вдомъ мой.

2: Егда разумѣются ѿ единаго
мнози ꙗкѡ, побѣдилъ москви

тинъ шве́да.

3: Е́гда̀ разꙋмѣ́етсѧ ѿ ви́да ро́дъ: Ꙗ҆́кѡ, сребролю́бїе, гл҃е тсѧ вмѣ́сто любле́нїѧ пѣ́нѧзей, то є҆́сть де́негъ.

4: Егда̀ разꙋмѣ́етсѧ ѿ мате́рїи [ѿвещества] ве́щь всѧ̀: Ꙗ҆́кѡ, нн҃ѣ цѣна̀ є҆́сть, продава́телна зла́тꙋ, си́рѣчь зла́ты ѧ пѣ́нѧзи. та́кожде то́й зла́томъ да пїе́тъ є҆мꙋ́же сла́достно желѣ́зо.

5: Е҆гда̀ ѿ всегѡ̀ ча́сть познава́етсѧ. На прикла́дъ: гра́дъ москва̀ велми̇ ча́сто гори́тъ, є҆́же є҆́сть, ча́сть є҆ѧ̀.

6: Егда̀ ѿ мно́гихъ є҆ди́нъ разꙋмѣ́етсѧ: Ꙗ҆́кѡ гдѣ̀ нн҃ѣ зла тоꙋ́сти, гдѣ̀ васи́лїи, гдѣ̀ и҆ григо́рїи, и҆ про́чаѧ, та́кѡ во

еѵ҃аліи мѳ҃: ꙗкѡ разбо́йницы
хулѧхꙋ хрⷭ҇та̀: є҆́сть сѵнекдо́хи.
понеже є҆ди́нъ то́кмѡ хꙋлѧше.
7: Є҆гда̀ ѿро́да ви́дъ познава́
ется. ѿ дре́ва прїи́де сме́рть:
ѿ дре́ва прїи́де врачество̀.
8: Егда̀ ѿ предидꙋ́щихъ позна
ва́ется послѣ́дꙋющее. ꙗкѡ ꙋ҆́же
зарѧ̀ блиста́етъ: то є҆́сть.
бли́зъ де́нь є҆́сть.

ТРЕ́ТЇИ

врече́нїи тро́посъ: МЕТОНО́МЇА.
[преи́менова́нїе]

МЕТОНО́МЇА є҆́сть преи́мено
ва́нїе є҆ди́наго чре́зъ дрꙋго́е. и҆
быва́етъ пѧтїю̀ о҆́бразы.
1: Егда̀ преи́менꙋется ѡ҆конче́
нїе чре́зъ вину̀: ꙗкѡ предста
влѧ́ю ва́мъ во свидѣ́телство

злаго ѹстаго: сирѣчь списанїа єгѡ.
2: Єгда преименуєтсѧ вина чрезъ окончєнїє. ꙗкѡ, чахотнаѧ болѣзнь: неистовое пїѧнство, лакомое ѡбжирство, гнусная праздность.
3: Єгда преименуєтсѧ содержимое чрезъ содержащее. ꙗкоже рещи: ѿ блгополучнаѧ москва, ꙗже толико кра три умфуетъ: сирѣчь граждане московстїи.
4: Єгда преименуєтсѧ чрезъ стѧжателѧ, вещь притѧжателнаѧ. Наприкладъ: да хранитсѧ кїиждо єгда сосѣдь горитъ, сирѣчь сосѣднїи домъ.
5: Єгда чрезъ признакъ именуєтсѧ вещь нѣкаѧ, ꙗкѡ, московскїи воинъ вдому маслинны

а внѣ оуду жнѣ лавры. [сирѣчь побѣдителныя вѣтви]. чрезъ масличны. разумѣется миръ. чрезъ лавры побѣда.

Четвертыи

Вреченіи тропосъ Антономасіа.

Вмѣсто именованіе. полагающее нѣчто вмѣсто имене. и бываетъ по образу ѡпредѣленія. поподобію ѡкрестностей выше реченныхъ: Кто. Что. Гдѣ. Какѡ. и прочая.

Такѡ великіи Алеѯандръ глетсѧ плѣнитель круга земнаго.

Такѡ турокъ црей лотыга.

Такѡ и нашъ тишайшіи возвратитель ливоніи. и возставитель отечества. обуздатель ѕвѣра шведскаго.

ПЯТЫИ

Вреченїи тропосъ: Ономатопеїа.

И єсть имятворенїе, имене или гла, такѡ глемъ: сынове отча: дщери матерятъ: волъ волаетъ: левъ рыкаетъ: вранъ кракаетъ: сице творецъ ѿтрубаче написа, тарадта и тара рече, сирѣчь вострубѝ. сей тропосъ єсть не вельми частъ.

ШЕСТЫИ

Тропосъ вреченїи

сїєсть КАТАХРІСІСЪ: (сирѣчь) употребленїе: єгда глъ подобныи и ближнїи вмѣсто извѣстнаго и свойственнаго употребляемъ: и в вещи єсть употребленїе гла:

и чрезъ сіе разньствуетъ ѿ метафоры: 41
понеже есть поволнѣ: Ꙗкѡ до
брыи казнодѣѧ слушателѧ на
зидаетъ: есть грубоватыи гл҃ъ
еликѡ к чл҃ку.

СЕДМЫИ

Тропосъ врече́нїи.

Металиѱисъ: [препрїѧтїе]
Препрїѧтїе есть ѿ инагѡ конно
му пути приложенїе. Ꙗкѡ по
слѣ нѣкихъ ѡстенъ класовыхъ
прїиду к тебѣ: сирѣчь по нѣкихъ
лѣтехъ, идѣже ѿ ѡстей прехо
дитъ ко класѡмъ, ѿ класѡвъ
к нивамъ, ѿ нивъ к жатвамъ,
ѿ жатвъ на конецъ к годамъ.
Тропосъ сей, рѣдокъ.

ПОСЛѢДУЮТЪ

ꙋже тропосы вслове.

ПЕ́РВЫИ

гре́чески: А́ллиго́рїа: сло
ве́нски и҆́но сказа́нїе.
Е҆́же и҆́но рѣчми̑, а҆ и҆́но ра́зꙋмо̑
показꙋ́етъ: и҆ли̑ є҆щѐ нѣ́когда
проти́вно та́кѡ хотѧ́и рещи̑:
ѡ҆ возмꙋще́нномъ гражда́нствѣ
мо́жеши привести̑ и҆́но сказа́нїе
мо́рѧ. На прикла́дъ: Но́вагѡ
нн҃ѣ кр҃ꙋ россі́йскїи ꙋ҆жаса́етсѧ, и҆
бл҃гоговѣ́етъ непту́на: си́ рѣчь,
тиша́йшаго мона́рха на́шего:
И҆́же толи́кїѧ вла́ющыѧсѧ сꙋпо
ста́товъ во́лны: толи́ки кро
ва́выѧ пꙋчи́ны: толи́ки про
ти́вности и҆мѧте́жи, є҆ча́сли
во ꙋ҆толи́лъ: и҆ вла́ющїисѧ
гражда́нства кора́бль, приста́
нищꙋ ти́хомꙋ приведѐ пресла́внѡ.

и̑лѝ ѡ̑ то́мже волну́ющеся гра
жда́нствѣ хотя́и рещѝ и̑но ска
за́нїе ѿ воз́горѣ́нїя, си́це.
На прикла́дъ: Не вѣ́мъ кїи гу
би́телныи фаето́нъ толи́кая
кру́гу россїи́скому в ве́рже во̑
горѣ́нїя: в ни́хже ничего̀ ра́звѣ
пе́пела поги́бшихъ, и̑ и̑скры со
кры́тыя: дымя́щихся градо́въ
ѡ̑жида́ти подоба́ше: но прїи́де
внеза́пу свои̑ и̑мъ воз́горѣ́нїя
оу̑кроти́тель, и̑ о̑ви́шемъ без̑
приговорства: да бу́детъ лѣ́ть
мнѣ̀ на рещѝ тиша́йшаго мона́
рха] и̑же перу́нами своего̀ ско
ропа́рнаго о̑рла̀. толи́ка во̑го
рѣ́нїя ѹ̑толѝ не и̑стовности:
и̑ пїя́нственную о̑гни́щь ѡ̑бузда̀
лю́тость: и̑ ꙗ̑кѡ̀ дотимита́нска
го творца̀ и̑з реку̀ словеса̀ ма́рсо

выми ѿ бꙋзда̀ ѻ́гнѧ́ми ѻ́гнѧ́нъ.

Зна́менай пе́рво:

Во и́но сказа́нїи тре́хъ, ѻ́па́сно подоба́етъ храни́тисѧ.

1: Да не бꙋ́детъ ча́сто: но да со ѿ ве́рстыми словесы̀ смѣ́ситсѧ.

2: Ꙗ́кѡ да и́мже ро́домъ на́чнеши, тѣ́мъ и ѿкончаеши: да не ка́кѡ наче́нъ ѿ возгорѣ́нїѧ ѡ́кончи́ши треволне́нїемъ.

3: Да не бꙋ́детъ и́но сказа́нїе мра́чно, и́ на́че бо превратитсѧ вга́данїе.

Зна́менай второ́е:

А́ще и́но сказа́нїе и́но словесы̀, а́ и́но ра́зꙋмомъ показꙋ́етъ: ѹ́же тогда̀ быва́етъ и́ро́нїѧ: [и́лѝ под смѣѧ́нїе] Та́кѡ на прикла́дъ:

Ко противникѡ҃ глющимъ ꙋже
пришедша истиннаго антихриста,
моглъ бы чрезъ іронїю глати:
таколи ѡ҃ ни поривыя главы
рожденъ есть вамъ антихристъ:
и гдѣ суть предотечи страшнагѡ
судища пророцы: развѣ негли
речете лютора и калвина: исти
ннѡ сїи имѣютъ силꙋ затворити
небса, и воды в кровь претворити:
егда ꙋже толикимъ бѣднымъ
чл҃кѡ҃ заключиша, и воды многи:
сирѣчь народы многи ꙋсилны҃
измѣненїемъ в кровь превратиша:
ѡ҃ле слѣпоты цыммерискїя:
ѡ҃ле кавкаскїя жестокости.

ѕТОРЫИ

Тропосъ в словѣ.

Періфрасїсъ [ѡбходъ гланїя]:

И е҆́сть е҆гда̀ мно́гими рѣ́чьми̑
толкꙋ́етсѧ: е҆́же могло́бы
е҆ди́ною, и҆ли̑ ме́ншими. На при
кла́дъ: мꙋ́дрыи та́кѡ гл҃ати
сѧ мо́жетъ мꙋ́жъ ѿ всѧ́каго
пи́сменъ и҆зѧ́щества прехва́лныи,
та́кожде си́лныи. И҆наче ѡ҆писа́
телнѣ рещи́сѧ можетъ, ко всѣ̑
проти́вностей сраже́нїемъ небо
ѧ́зливыи носѧ́щь ра́зꙋмъ.

ТРЕ́ТЇИ

Тро́посъ в҆сло́вѣ:

И҆ перва́тонъ: [преходъ рѣ́чи]
И҆ е҆́сть е҆гда̀ до́лжныи гла́голѡ̑
мѣша́етсѧ чи́нъ. На прикла́дъ:
сїѐ е҆́сть давно̀ ѡ҆предѣлено̀,
нн҃ѣ на коне́цъ попꙋщено̀ росі́и
на́шеѧ бл҃гополꙋ́чїе: ꙗ҆́кѡ то
ли́кими междꙋ̀ бране́й крꙋше́

нїѧми кн҃ѣ наконе́цъ низло
же́нꙋю толи́кими времены̀, и҆ то
ли́кими паде́ньми ꙋ҆трꙋжде́нъ
возвыша́етъ всю̀ и҆ про́чаѧ.
и҆лѝ хотѧ́и гл҃ати ѡ҆ нѣ́коей ве-
ли́кой мате́рїи: на́чнеши чре́зъ
ꙋ҆перва́тонъ. толи́кѡ є҆́сть ꙗ҆́кѡ
ма́лыми и҆ ри́торскомꙋ хꙋдо́же
ствꙋ не ѡ҆бы́чными гл҃ати сѧ
си́лами: прихожду̀ к҆дѣ́лꙋ,
ꙗ҆́кѡ да подосто́инствꙋ а҆тла́нта
ꙋ҆проси́лъ, и҆ про́чаѧ.

ЧЕТВЕ́РТЫИ

тро́посъ в҆ сло́вѣ:

Ꙋ҆ПЕРВО́ЛИ: [превосхо́дность.
и҆лѝ возвы́шность], є҆́сть, є҆гда̀
нѣ́что, и҆лѝ вельми̑ возраста́
етъ и҆лѝ вельми̑ ꙋ҆малѧ́етсѧ.
На прикла́дъ: Кремнѧ̀ жесточа́е

ѥ҆́сть, ѥ҆го́же настоя́щее вещей
состоя́нїе ᲂу҆вѣща́ти не мо́жетъ:
и҆ли̑ во́лнъ мягча́е: вѣ́тровъ
непостоя́ннѣе: ю҆́ность ѥ҆́сть
ко всѧ́кимъ ѕло́бамъ, перу́но
выхъ быстрѣ́е крилъ.
И҆сїѧ̀ су́ть ѿ тро́посѣхъ ᲂу҆ди
ви́тельнѣ сло́во ᲂу҆краша́ющихъ.
И҆ ᲂу҆́же послѣ́дуютъ фигу́ры,

ПАРАТРА́ФЪ

тре́тїи, ѿ фигу́рахъ.

Фигу́ра: [о҆́бразъ] ѥ҆́сть
ᲂу҆краше́нїе нѣ́кое сло́ва: ѿ
дѣле́нное ѿ о҆́бщїѧ и҆ просто
наро́дныѧ бесѣ́ды худо́жества
И҆ли̑ фигу́ра ѥ҆́сть непро́сто
наро́дныи гл҃анїѧ о҆́бразъ:
Красоту̀ сло́ва приносѧ́щїи.
Ра́зньствуетъ ѿ тро́поса.

Понéже трóпосъ бывáти ѻ҆бы
че врѣ́чахъ прéнбныхъ. А҆фигу́ несéнны
ра бы́ти мóжетъ є҆щѐ врѣ́чахъ
свóйственныхъ.
Фигу́ры: и҆́ны су́ть словéсъ,
ꙗ҆́же слóво ѹ҆крашáютъ.
И҆́ны су́ть сентéнцїи: ꙗ҆́же
вещéмъ и҆ смы́сломъ красоту̀
принóсѧтъ.

РАЗДѢЛЕ́НЇЕ

пéрвое: ѡ҆ фигу́рахъ словéсъ
Фигу́ры словéсъ су́ть: 22:

Приложéнїѧ: 9.
Ѿ влечéнїѧ: 5.
Оу҆подоблéнїѧ: 8.

Фигу́ры приложéнїѧ.

1: Репетíцїо: и҆лѝ повто

ре́нїе : Е҆гда̀ ѿ то́йжде рѣ́чи
ча́сто начина́етсѧ сло́во .
на прикла́дъ : напа́сть му́жа
и҆скꙋша́етъ , напа́сть то е҆́сть
чл҃кꙋ , е҆́же о҆́гнь зла́тꙋ , на
па́сть в҆наше́дшихъ ꙗ҆звахъ
оу҆крѣпля́етъ , напа́сть без
сме́ртность ражда́етъ .
2: Конве́рко : [и҆лѝ ѡ҆бра
ще́нїе] е҆гда̀ натꙋ́южде рѣ́чь
ча́сто кончи́тсѧ сло́во :
ꙗ҆кѡ , свѣ́та ли оу҆мо́въ и҆смы
сло́въ хо́щете слы́шати , о҆на
го ражда́етъ премꙋ́дрость .
лю́тꙋю ли не разꙋ́мїѧ тмꙋ̀ в҆не
нависти , хо́щеши и҆мѣ́ти .
о҆́нꙋю прогоня́етъ премꙋ́дрость .
сла́вы и҆лѝ и҆ и҆́мене безсме́ртна
гѡ , при ро́днымъ рачи́тельствомъ
жела́ете . сихъ роди́телница

є҆сть, премудрость.

3: Комплеѯіо: [и҆ли сопле
тенїе] є҆же о҆бѣ предидущыѧ
фигуры сплетаетъ, ꙗ҆кѡ рещи:
что чл҃ка нб҃у и҆земли не поле
зна. творитъ, пїѧнство.
Что ѡ҆мрачаетъ у҆мъ, расла
блѧетъ срдце, тѣло болѣзньми
ѡ҆тѧгчаетъ, пїѧнство, что
на всѧкую скверну, врата ѿве
рзаетъ, ко всѣмъ ѕлобамъ у҆зду
ѡ҆слаблѧетъ, пїѧнство.

4: Кондуплїкацїо: и҆ли [у҆су
гублєнїе]: є҆гда тожде реченїе,
и҆ли в҆началѣ, и҆ли в҆срединѣ оу
сугублѧетсѧ, ꙗ҆кѡ: воздохни
те чл҃цы, а҆ще кїи вамъ смыслъ
є҆сть, воздохните смотрите ваше
о҆каѧнство, и҆ прочаѧ.

5: Традукцїо: [преведенїе]

ѥже ѥсть тогожде реченїѧ ча-
сто положеннаго пременѣнїѧ,
ꙗкѡ: ѥда онаго непщуете
чл҃ка, иже чл҃ческихъ скорбей
ѡбнаженъ, ѥдва имене чл҃ческаго
достоинъ.

6: [много падежное]
ѥже ѥсть падежей премѣненїе
ѥже тоежде во многихъ паде-
жахъ полагаетсѧ, ꙗкѡ испо-
лнены суть всѧ книги, испол-
нены мудрыхъ гласы, наполне-
на прикаадовъ древность, ꙗкѡ
ѥдина добродѣтель славу имѣетъ.

7: ΣѴНОНІМІѦ: [со име-
нство]: ѥгда рѣчи тожде зна-
менающыѧ совокуплѧютсѧ.
Такожде и разумъ. ꙗко же ре-
щи: лежатъ пораженыхъ цр҃твъ

трупы, погашена суть странъ
свѣтила, стенятъ бо своими ю
кострами загребеныя грады,
єдина премудрость стоитъ во
несена: єдина падати незнаєт
єдина к небесемъ верхъ возвы
шаєтъ. и такѡ ратуєтъ. ѿ
ѻ нудуже вся падаютъ, тамѡ
стоитъ, идѣже всяческая ле
жатъ ѿ провержена.

8: ПОЛИСЇНДЕНТОНЪ:

[многосвязное] єсть єгда сло
во союзами ѻбилно в нача
лѣ полагаемыми. ꙗкѡ рещи:
и богатьство и слава, и вѣнцы.
и что либо на конецъ имѣєтъ
миръ зрѣнїя достойно, все
сїе к премудрости ꙗкѡ сѣнь
к слнцу єсть.

9: Градацїо. [лѣствица] есть повторенїе реченыхъ, прежде неже ко иному снидетъ. Ꙗкѡ рещи: доброе ꙗности воспитанїе, и нравъ, в доброту: доброта нравовъ честное житїѧ слово. сїе цѣлость житїѧ, цѣлость, на конецъ славу уготовлѧетъ безсмертную.

Фигуры ѿѧтїѧ

I: Сѵнекдохи: [соѡбѧтїе]: есть, егда глъ ѿѧтыи удобнѡ ѿ иныхъ познаваетсѧ. На прикладъ: ꙗкоже аще и нотда учитель, наказуетъ оучника творитъ, еже и премнози, еже Арсенїи двонцѣ братѡвъ: онорїю и аркадїю,

разꙋмѣ́ется сотвори̑.

2: Дискоꙋ́цїо: и҆ли̑ ѿрѣше́нїе: е҆гда̀ ѿ ѧ҆́тымъ сою́зомъ, мно́га гл҃ются. ꙗ҆́кѡ рещи̑: На ꙋ҆́ки свобо́дныѧ. ꙋ҆́мъ и҆справлѧ́ютъ: смы́слъ ѡ҆сщ҃а́ютъ. ю҆ность пита́ютъ. мꙋ́жество грѣ́ютъ. ста́рость ꙋ҆тѣша́ютъ. с҆ча́сливы ве́щи ꙋ҆краша́ютъ, в҆ напа́стѣхъ прибѣ́жище и҆ ѿра́дꙋ преподаю́тъ, в҆ домꙋ̀ веселѧ́тъ: внѣ̀ попре мно́гꙋ помога́ютъ.

3: Адїю́нкцїо: и҆ли̑ при пра́же́нїе: е҆́сть е҆гда̀ ко е҆ди́нѣй рѣ́чи, мно́гїѧ нано́сѧтсѧ. ꙗ҆́кѡ рещи̑: толи́кѡ мо́жетъ ꙋ҆по́рство ꙋ҆ма̀, ꙗ҆́кѡ о҆́ное ни

стыдъ ѿ гнусности, ниже стра
ѿ бѣдства ниже слово ѿ неисто
вства возвати можетъ.

4: Дїсїюнкцїо: или рас
пряженїе, противно предре
ченному, егда каждо кїими
ждо рѣчьми заключается.
Якоже рещи: той мнѣ ве
ликъ есть, егоже ниже на
пасть низвергаетъ, ниже благо
денство возвышаетъ, ниже
сластолюбїе склоняетъ. ниже
аще сокрушенъ упалъ бы кругъ
земныи, страхъ раздробляет.

5: Двоихъ вещей
различныхъ сплетенїе. Яко:
толико ѿ судствуетъ сребро
любцу. еже имѣет, еликоже еже неи
мѣет.

Фигѡ́ры ѻ҆подо бле́нїѧ.

1: Парано́ма́сїа: [и҆лѝ преи҆менова́нїе:] є҆́сть є҆гда̀ рѣ́чи ма́ло и҆змѣне́ны, и҆ прикло́ины во сло́вѣ полага́ютсѧ. Ꙗ҆кѡ рещи̇: пїа́нственное вино̀, вины̀ быва́етъ вино́вно. и҆ли̇ гдѣ̀ нн҃ѣ ꙋ҆мовре́дныи и҆ро́дъ, и҆́же пожа́тъ незрѣ́лыи младе́нцевъ ѿ ро́дъ. Здѣ̀ парано́ма́сїа: и҆ро́дъ ѿ ро́дъ, ю҆ро́дъ, и҆ вино̀ вины̀ вино́вно.

2: Є҆гда̀ два̀ и҆ли̇ мно́гшаѧ рече́нїѧ в то́мже сочине́нїи. тѣ́мижe паде́жми и҆ли̇ времены̀ про и҆зно́сѧтсѧ.

Ꙗкѡ: премудрость потребна
есть, не токмѡ коеже обу
чити, но и еже добрѣ блже
нна прежити.

3: Ѡмиоптотонъ:

или подобноконча́нїе: есть
подо́бныи двухъ, или мно́гшихъ
сѣче́нїи, или члено́въ коне́цъ.
ѿ ѡнудуже преше́дшаѧ фигу́ра
храни́тъ подо́бныхъ сло́гѡвъ
ѡконче́нїе. На прикла́дъ: Юно
сть свирѣпаѧ, судъ презира́етъ,
за́повѣди уничижа́етъ, зало́гъ
и пра́вду поража́етъ ко ѕло́бамъ
удо́бна, к добру вельми неудо́бна.

4: Исоколо́нъ, или равно
рѣчїе или равносло́жность:

едва Егда члены сло́ва состоѧтсѧ егда

неравномъ числомъ слоги.
На прикладъ: Тоѧ природы
єсть витїйство: Ꙗкѡ срдца
приклонѧетъ ѕлобы низвра
щаетъ. волю преломлѧетъ.
вездѣ побѣждаетъ. вездѣ
триꙋмфꙋетъ.

5: Антїѳетонъ:

Или противоположенїе: єгда
в словѣ противоположнаѧсте
каютсѧ. Ꙗко же рещи: вельми
свѣтелъ єсть. иже во блгоче
стїи добрѣ таитсѧ. и никогда
паче блистаетъ. развѣ внощи
блгочестивыхъ. такожде єже
тѣло ꙋтѣшаетъ. то душю
ꙋꙗзвлѧетъ.

6: Коммꙋтацїо: Или

премѣненіе. Егда двѣ сентенціи, или члены себѣ противны, такѡ произносятъся, якѡ ѿ перваго произыдетъ послѣдняя противность первому. Наприкладъ: Аще живемъ, якѡ да оумремъ, умрети нужда есть, якѡ да жити будемъ. Такожде не живемъ якѡ да ядимъ: но ядимъ якѡ да живемъ.

7: Коррекціо: или исправленіе: есть егда послѣдняя рѣчь исправляетъ предидущую: и сіе двѣма образы, или тожде повторяя: или ино подставляя. Прикладъ перваго: толики содѣла скверныи оныи проклятыи члкъ

Аще чл҃комъ нарещися достоинъ. прикладъ послѣдняго: толики содѣла скверныи оныи проклятыи чл҃къ. Свѣремъ нарещи его долженствовалъ бы.

8: Дубитацїо: или сомнѣнїе есть: егда риторъ сомнѣтися видится: утвердитъ ли, или отречетъ, или о единомъ или о многихъ во гл҃е. Наприклад: Аще мнѣ нн҃ѣ слышателїе хр҃тїанскую лѣть было бы извати жизнь, и обычай не вѣмъ, аще подобало бы оныхъ нарещи хр҃тїанами.

Раздѣленїе 2:

о фигурахъ сентенцїарум.

Фигуры сентенціи:

или образы притчи, тогѡ ради, ꙗкѡ разумъ украшаютъ. и симъ разнятся ѿ фигуръ, ꙗже в словесѣхъ, оныя бо словесемъ, а сія самымъ вещемъ, красоту подаютъ. и премѣненымъ рѣчамъ ѿемлется фигура рѣчей, а фигура сентенціи ѿстаетсѧ в кіихждо рѣчахъ ꙗко же хощеши.

Фигуры сентенціарꙋмъ суть 26:

I: Вопрошеніе: Егда риторъ вопрошаетъ не ради испытанія, но противленія: и ѡ еже бы залогъ изꙗснити.

На прикла́дъ: во ста́ни про́чее
доко́лѣ у҆ны́нїемъ храпи́ши: до
ко́лѣ ѕло́вою и҆ безу́мствомъ
у҆ны́лымъ ѡ҆гнусня́етъ ти у҆́мъ
е҆гда̀ ма́лыи мни́тсѧ бы́ти вре́дъ.
вре́мене тщета̀

2: ѿ вѣща́нїе: е҆гда̀ и҆
на́го вопроша́ютъ, ко и҆ но́му
[та́ко бо поле́знѣе е҆́сть] при
тека́етъ: и҆ли̑ е҆́же бы у҆мно́
жити вину̀, и҆ли̑ у҆ма́лити.
На прикла́дъ. хо́щеши ли ю҆но
сти лѣ́та погуби́ти, и҆ ты̀ по
губи̑ во скверноде́йствїѧхъ.

3: подтверже́нїе: е҆гда̀
ри́торъ, и҆ли̑ вопроша́етъ себе̑ са
мого̀, и҆ себѣ̀ ѿвѣща́етъ. и҆ли̑ е҆гда̀
и҆на́го вопро́ситъ, и҆ неѡ҆жида́етъ

ѿвѣта. Наприкладъ: Кто такѡ жестокїѧ груди есть, кто то ликагѡ слѣпотнагѡ ума, никто во истинꙋ, иже бы не видѣлъ, и купиѡ не ужаснꙋлсѧ настоѧщагѡ вѣка мѧтежей и бѣдствъ.

4: ПРЕДПРЇѦТЇЕ. [Пролиѱисъ:] Егда оное еже противоположитисѧ можетъ, предпрїемлетъ тое. Наприкладъ: подвизатисѧ подобаетъ дондеже живемъ, и да ничтоже извинитъ тѧгость трꙋда, или вещей неꙋдобство. трꙋды бо добродѣтель любитъ, радꙋетсѧ ѿ терпѣнїи крѣпкихъ.

5: ПОПРАВЛЕНЇЕ: Егда предидꙋщїи членъ, ѿ послѣдꙋющагѡ поправлѧетсѧ. Наприкладъ:

живе́мъ вне преста́нныхъ па́гу
бахъ е҆два̀ и҆ жи́знь нарещи́сѧ
досто́йна: ꙗ҆́же непреста́нными
пита́етсѧ ᲂу҆бі́йствами.

6: Недоумѣ́нїе: Е҆гда̀ ри́
торъ недоумѣ́етъ. ѿ ку́ду на́чнетъ,
гдѣ̀ кончи́тъ, что̀ рече́тъ.
на прикла́дъ: между̀ толи́ки
ми ѻ҆ру́жїѧ пли́щами: е҆гда̀
воз́глю, и҆ли̇̀ ᲂу҆молчю̀: ᲂу҆жа́сенъ
весма̀ недоу́мѣю. ѿ сю́ду болѣ́
знь жи́лу вѣща́нїѧ ѿверза́етъ,
свое́ю приро́дою бл҃горѣ́чиваѧ:
ѿ ѻ҆ну́дуже стра́хъ словеса̀ ѿе́мле
ѧ҆зы́къ ᲂу҆мерщвлѧ́етъ.

7: Сопрїобще́нїе:
Е҆́сть е҆гда̀ ри́торъ ѿ суде́й, и҆ли̇̀
ѿ слы́шателей, и҆ли̇̀ ѿ самы́хъ

противникωвъ совѣта просит.
На прикладъ: Аще коуздравле-
нїю болѣзнующихъ тѣлесъ,
толика попеченїя изнуряемъ:
что мните слышателїе, яко
вы намъ подобаетъ быти, коуз-
дравленїю душевныхъ болѣзней
сами вы судите, и прочая.

8: ЛИЦЕПРИТВОРСТВО:

Есть, притворное лицъ ввож-
денїе: егда риторъ предочеса
поставляетъ сопостаты мертвыя:
црства, грады, страны, славу,
добродѣтель, язвы, почести.
Якω рещи: востани поне ѿ
загребеныхъ пепелωвъ свѣтепе-
рїпотетикωвъ. Аристотелю:
ѿтри враски, или поне самы-
ми омыи слезами, имиже

твои философскія догматы ѿ
сквернила картезїева продерзо:
такѡ во истинꙋ на мертваго лва
мыши наскакꙋю.

9: Ѡбращеніе: есть
обратное слово, ѿ слышателя,
или к противникѡ, или к зако
на, или к бгꙋ, [якоже в поꙋче
ніяхъ:] или к бго мтри. якѡ
рещи: сія ꙋбѡ азъ вамъ слы
шателіе, еликѡ могохъ пред
ложихъ. прочее ꙋже к тебѣ ꙋтрꙋ
жденое грачинꙋ слово: предѣ
вещей всѣхъ: бже пре блгіи
пре великіи, ты далъ еси мнѣ
вѣщати. ты волю даждь слы
шателемъ послѣдовати.

10: Изѡбраженіе: или

представленіе. есть ѡписаніе ве
щей, такѡ изъ ꙗсненно, ꙗкѡ зри
ма быти паче вещь возмнится,
нежели слышима. на прикладъ:
воину такѡ ѡписати можеши:
стоятъ сѣмо и овамѡ полки у
строены, единъ кіждо огнемъ
дышетъ, очеса искры испускаютъ,
скрежещутъ зубы, ꙗрится лице,
мечи блистаютъ: желѣзныхъ ꙗ
деръ грады шумятъ, рыкающихъ пу
шекъ гремятъ громы, лїется кровь,
лежатъ трупи: между сихъ неизъ
вѣстными лѣтаетъ побѣда
крилами.

II: Ѹмолчаніе: есть расто
ргненіемъ ѕѣлнагѡ гнѣва, ꙗко
же рещи: бгъ тя да погубитъ
скверна́ве: ты ли такѡ твори ти

дерзнулъ еси, ты ли нечестивая
славо, да прочая оставлю: ниже
бо лѣть есть твоимъ именемъ
или глющагѡ языкъ или ушеса
ѡскверняти.

12: Изѡбраженіе: есть
ѡ писаніе житія и нравѡвъ чюж
дыхъ и симъ разнится ѿ изѡбра
женія. на прикладъ: кто не уди
вится нашегѡ гдрѧ великолѣпію
лица, устъ изрядствꙋ, очесъ
сладости, словесе разꙋмꙋ, и нра
вꙋ блго привѣтствꙋ: дши посто
янствꙋ: всегѡ напослѣдокъ тѣ
лесе чюдесномꙋ нѣкоемꙋ и цра
достойномꙋ образꙋ.

13: Явленіе: егда ѿ нѣкое
гѡ реченнагѡ таящеся нѣчто

изрыгастсѧ: или егда болше зна
менуемъ, нежели что глемъ.
ꙗкѡ рещи: слава нашегѡ цр҃ѧ
всю, елико пространно ꙗвлѧетсѧ
подсолнечную наполнѧетъ.

14: Задержаніе: [или нижа]

егда надолзѣ слушателей висну
оумы прежде неже квещи присту
пимъ. на прикладъ: веліе вамъ
слышателіе имамъ рещи дѣло,
и толико воистину, егоже кдо
стоиному предложенію, не инагѡ
развѣ самогѡ димосѳена сладко
словіе или тулїа краснорѣчіе удо
вольствовати можетъ. азъ во и
стину толикому всадникꙋ недер
знухъ немощную ума ввѣрити ко
лесницꙋ и тѧгость. ꙗже атланто
выхъ проситъ раменъ, ѡсѧзати

силами несильными стыждуся:
и по многихъ наконецъ присту
пиши к вещи: якоже рещи: егда
бо ужасными очесы ѡсмотряю
полкъ оныи, или лучше рещи сла
вы зрѣлище: идѣже росiйскiи во
инъ, триумфалныя пожне вѣтви:
оужасаюся абiе, и всѣмъ умомъ и
оудесы содрагаю.

15: Оуступленiе: или
мимошествiе: егда риторъ глетъ
мимо ити, или незнати или
нехотѣти вѣщати. обаче то са
мое глетъ. якѡ многа по исти
нѣ себе представляютъ полны
ми трубами проповѣдати ѡ васъ
исполини росiйстiи, обаче то
волею прехожду: потомже
еже сладостiю своею превосхо

дѧтъ - силы ѻстроумїѧ: ѹмол
чаваю ѻное небоѧзливое срдце ве
ликодушїе, еже егда поратова
ти нотрейбурскїй градъ - вы по
казасте зна непрїѧтель вселен
наѧ ѹжасесѧ ѹстрашена. прехо
жду ѻное марсово дыханїе, имже
храбрыѧ дымѧхусѧ груди вра
зрушенїй дерптовскїй стѣнъ.
ѡставлѧю прочїѧ имиже вовсе
леннѣй просїѧсте подвиги: еди
ню мнѣ пред очесы вращаетсѧ
военное, в нарвѣ ѡполченїе: и про.

16: **ВЛАСТЬ**, или соизволенїе:
есть егда риторъ ѻна ꙗже суть
рещи бѣдственна, или тѧго
стна, себе исповѣдуе вѣщати
с великою мысли продерзостїю.
ꙗкоже рещи: велику исповѣ

дую мою продерзость. Ꙗко сѣ
мѡ дерзнухъ себе ввести и дѣже
марсомъ, не марсомъ воюютъ:
ниже лишаетсѧ вещь бѣдства,
между мечьми ꙗзвы вмѣшива
ти и гласами звѧцати. И дѣже
воєнніи гремѧтъ громи, реку
обаче єже знаю, и прочаѧ.

17: Попущеніє, и лисии
схожденіє: имже риторъ и не
правое попущаєтъ. Ꙗкоже ре
щи: уже нинѣ шведскіи лве адъ
скую твою простирай гортань:
челюсти ненасытныѧ раззіѧй:
похищай корысть многимъ киче
ніємъ изысканну: и возъимѣє
ши ѕвѣрю нинѣ твоего ѡбуз
дателѧ и ракліа россійскаго.

18: Парендесисъ:

[между положе́нїе.] и҆лѝ вмѣ
сти́телная: є҆́сть кра́ткое зам
кне́нїе, ᲂу҆клоня́ющеся ѿ сло́ва
пред всѧ́каго, а҆́ще є҆́сть до́лг
шее, быва́е ᲂу҆стꙋпле́нїе. напри
кла́дъ: премꙋ́дрости цѣ́нꙋ на
ѳеми́динѣ диско́сѣ дне́сь ва́мъ
и҆зложꙋ̀ слы́шателїе [рекꙋ́же не
ѿ тѣ́хъ, ѿ ни́хже маргари́ти,
рожцы̀ сꙋ́ть свине́й, но ѿ тѣ́х
и҆́же до́брѣ вѣ́дѧ вещей цѣ́нꙋ]
и҆ дади́те [ни ѿ чѣ́мъ сꙋмня́юсѧ]
доброхо́тная ᲂу҆шеса̀: и҆ про́чая.

19: И҆РО́НЇА: и҆лѝ рꙋга́нїе:
є҆́сть фигꙋ́ра подо́битсѧ тро́
посꙋ: и҆́но словесы̀, а҆ ра́зꙋмомъ
проти́вная показꙋ́етсѧ ѿ тро́
поса: по не́же є҆́сть должа́е.

20: Раздѣле́нїе: Е҆́сть
е҆гда̀ нѣ́что нача́сти раздѣля́е
тсѧ: и҆́хже ко́ежде вы́водъ ѿсо́
бой свои́ подпрѧга́етсѧ. Ꙗ҆́кѡ:
цр҃ю на́шему нижѐ вдумѣ совѣ́тъ:
нижѐ нара́ти хра́брость: нижѐ вдо
бродѣя́нїи бл҃гость ѿсу́тствуетъ:
поне́же е҆гда̀ ве́щь сомни́телнаѧ слу
чи́тсѧ, ꙗ҆влѧ́етсѧ мудрѣ́йшей, е҆гда̀
сразити́сѧ подоба́етъ си́лнѣйшїи е҆гда̀
по́чести досто́йны раздаѧ́ти: сво
бо́днѣйшїи.

21: Попꙋще́нїе: Е҆гда
каково́й ли бо ве́щи велми̑ надѣ
емѣй, попꙋща́емъ ю̑ и҆стѧза́ти и҆
воле́нїю, и҆ли̑ суде́й, и҆ли̑ слыша
телей и҆ли̑ проти́вникѡвъ. Ꙗ҆́кѡ:
ва́мъ сами́мъ ве́щь и҆стѧза́ти по
пꙋща́ю пораже́ннаѧ не прїѧ́тельскаѧ

полчи́ща : Рцы́ те что̀ мо́гутъ мы́шцы, коли́кѡ мо́жетъ хра́браѧ рука̀ : коли́кѡ неу́страши́маѧ и҆з ря́дность ва́мъ по и҆́стиннѣ за́висти гла́сы ѿ е҆́млетъ. но са́маѧ свидѣ́тельствуетъ и҆́стинна свидѣ́тельствуютъ за воева́нныѧ гра́ды : и҆ толи́цы поражени́ тру́пи, понѐ без́душнымъ ѧ҆зы́комъ вопїютъ.

22: Ѹ҆моле́нїе : и҆лѝ ѹ҆проше́нїе, и҆лѝ засвидѣ́тельствованїе : е҆гда̀ по́мощи ѿ нѣ́коегѡ про́симъ : ѡ҆ да бы́хъ ѧ҆зы́ками вы́шнихъ ѡ҆богаще́нъ бы́лъ, ѡ҆ ва́шемъ россі́йстїи во́ини му́жествѣ гла́ти хотѧ̀. ѡ҆ да бы́хъ пре жела́ннымъ пре ѡ҆браже́нїемъ, во сто ѻ҆чи́тагѡ превратилсѧ а҆́рюса толи́кую хра́брость со зерца́ти и҆мѣ́ѧ.

23: Заклина́нїе. И́мже ри́торъ ѕла̀ комꙋ́ли бо мо́литъ. Ꙗ́кѡ: гдѣ̀ перꙋ́ны вскꙋ́ю свирѣ́па гѡ ѕвѣ́рѧ шве́дскагѡ жи́ти досе́лѣ попꙋща́ете да разшири́тъ ꙋ҆ста̀ керве́ръ и҆зїѧ́ющими хи́щника ѕвѣ́рѧ да поглоти́тъ челюстми̑.

24: Жела́нїе: И҆ли̑ жада́нїе: е҆гда̀ ри́торъ и҆ли̑ себѣ̀ — и҆ли̑ и҆ны̑ мо́литъ чесогѡ̀. Ꙗ́кѡ мнѣ̀ ничто̀ в молва̑ слꙋ́шателїе, ра́звѣ да прия́тно сїе̑ мое̑ ва́мъ и҆́мать бы́ти сло́во, толи́кѡ си́лнѡ да бꙋ́детъ Ꙗ́кѡ да мнѣ̀ с҆ча́сливость а҆ ва́мъ пло́дъ ꙋ҆равни́ти возмо́жетъ.

25: Надглаше́нїе: И҆ли̑ приглаше́нїе: е҆гда̀ ѿ ве́щи повѣствова́нныѧ, и҆ли̑ пока́занныѧ

изрѣется возглашеніе наприклад: потоликихъ побѣдахъ повѣствованныхъ, ѿ тишайшагѡ нашегѡ гдрѧ счасливо содѣланныхъ можетъ. кто либо надглашеніе прицѣпити симъ образомъ. толикіѧ силы есть еже нбсъ сожителѧ, и перуномъ служебника раздирати орла. или на толицѣ состоитсѧ купленаѧ кровію слава.

26: Возглашеніе:

Егда чрезъ призываніе нѣкоегѡ лица, или вещи, изъѧснѧемъ нѣкую страсть великую. Ꙗкоже рещи: ѿ слава рода россійскагѡ, по велителю августе: ѿ великаѧ вѣка нашегѡ красото: ѿ в нбсѣхъ рожденнагѡ россійскагѡ защитника.

ЗНА́МЕНА Й

Ꙗ҆кѡ мо́гутъ ку́пнѡ мно́ги стещи́сѧ фигу́ры, то́жде и҆ ѿ тро́посѣхъ, ꙗ҆́коже ꙗ҆́внѡ впре́реченныхъ. прикла́дъ.

И҆ сі́ѧ. су́ть, ꙗ҆́же созерца́ютъ ѹ҆краше́ніе сло́ва, и҆ надлежа́тъ к҆ перстꙋ рꙋки́ риторическі́ѧ тре́тіемꙋ: е҆мꙋ́же и҆ ѿ сегѡ ви́дитсѧ бы́ти сре́днемꙋ: поне́же про́чихъ е҆́сть дли́ннѣе.

ПАРАГРА́ФЪ: Д:

Ѡ҆ а҆фѳе́ктахъ [сирѣ́чь ѡ҆ за ло́зѣхъ, и҆ли ѡ҆ страсте́хъ]. и҆ ѡ҆ превожде́ніи ѿ ѵ҆подѐсиса к҆ ѳе́сисꙋ.

Афдекты, или стра
сти: ко украшенію слова вель
ми ключимствуютъ, и безаф
дектовъ слово несладостно
якѡ увядшо и гнило содѣвает
ся. Тѣмже афдекты суть
аки душа слову, или соль бра
шну, безкоторыхъ слово мерт
во и несладостно издается.

Афдекты убѡ явствуются
в словѣ чрезъ фигуры. На при
кладъ: залогъ гнѣва, чрезъ
вопрошеніе, уступленіе, закли
наніе, возглашеніе, и такѡ
ѡ прочихъ. Многѡ еще може
ко украшенію слова преходъ ѿ
и подесиса к десису, сирѣчь
ѿ подлога, к предлогу: или ѿ
частнагѡ нѣкоегѡ предлога ко

общему. Якоже сіе предложе-
ніе: Воинъ россійскій под добр-
ымъ воеводою подвизаяся
побѣдилъ непріятеля при-
вести можеши к сему общему.
или повсемственному: граже-
нія. подмужественны воево-
дою бывати ѿ быкновенныя.
Яже рѣдкѡ бываютъ без
побѣды. Сіе самое предложе-
ніе можеши украсити чрез
образъ аллигоричныи
ѿ главы и рукъ приведенныи.
Якѡ: многѡ по истинѣ
слышателіе. Аще же лиши-
тся главы принадлежащія:
сирѣчь предзрительно и вое-
вати художествомъ знамени-
тагѡ воеводы: ѡскудѣвае
во истину. и в своихъ преве

ли́кихъ и́знемога́етъ си́лахъ.
Тѣ́мже подосто́нинству нѣ́кто
рече́: Лу́чше и́мѣти е́ле́не и́
по́лкъ под лво́мъ; не́жели лви́
ныи по́лкъ под е́ле́немъ воево́
дою, та́кожде сїе́ предложе́нїе
ча́стное: не до́лжни е́смы бо
лѣ́зновати а́ще кото́рыхъ
во́иновъ на́шихъ на воинѣ̀ оу
би́тыхъ у́слы́шимъ, мо́жеши
привести̑ ко́сему повсемѣ́ственно
му: во́иновѣ во ѡ́полче́нїи
хра́бро ѹ́ме́ршихъ не подова́
етъ ѡ́пла́кивати.
И та́кѡ ѡ́прочихъ и́сїѧ ѿ
ѹ́краше́нїи сло́ва дово́лна сѹ́.

ЧЕТВЕРТЫЙ

перстъ руки риторическія.

ПА́МѦТЬ.

ПА́МѦТЬ, е҆ли́кѡ ко и҆́мени е҆́сть сокро́вище разумѣ́нїи, сїю̀ е҆ли́кѡ и҆́мать ѿ би́лнѣе, толи́кѡ богатѣ́е во гла́нїи.

ПА́МѦТЬ ДВОѦ́КА Е҆́СТЬ

Е҆сте́ственнаѧ, быва́етъ ѿ самогѡ̀ творца̀ е҆стества̀ ѿ бг҃а преблг҃а́гѡ превели́кагѡ: и҆ ѿ состоѧ́нїѧ здра́вагѡ главы̀.

Хꙋдо́жественнаѧ:

бывáетъ разно ѻбрáзно.

1: Чáстымъ ѻбꙋчéнїемъ по ѻ́номꙋ: пáмѧть ѻбꙋчéнїемъ ꙗ҆́коже прóчаѧ всѧ̀ ꙋ҆крашáетъ

2: Ѹ҆чáщисѧ на пáмѧть всѧ́кꙋю и҆нꙋ́ю мы́сль.

3: Чрéзъ чáсти [си́ рѣчь по частицамъ] да ѹ҆чи́тсѧ.

4: На листáхъ что́магѡ признáки нѣ́кїѧ, и҆лѝ число̀, и҆лѝ а҆́збꙋчнаѧ писмена̀ да пи́шетъ.

5: К҆ пáмѧти взыскꙋ́етсѧ здрáвость и҆ ꙗ҆́сность: ꙗ҆́же

притяжаетсѧ сномъ умѣреи
ны: такожде растворенным
пищи и питїѧ употребленїемъ:
еще застуженїѧ, и запаленїѧ
главнагѡ ѡпасатисѧ подобаетъ.

6: Къ памяти ключимствуетъ
тихость ума: ибо ꙗкоже вво
дѣ мутнѣй недобрѣ предста
влѧетсѧ видъ ѿ нѣкїѧ проти
вности преподанагѡ: Такѡ
въ памяти, ꙗже есть прїѧте
лище видѡвъ.

7: Афѳекты, [страсти]
слову да подлагаютсѧ: наи
паче ꙗрость, желанїе, и лю
бовь увеселителныхъ: да хра
нитсѧ на послѣдокъ цѣлость со
вѣсти и тѣло.

ЧАСТИ
И ПОСЛѢДНІЙ ПЕРЕТЪ ОУКИ РИТОРИЧЕСКІЯ.

ПРОЙЗНОШЕ́НІЄ.

ПРОЙЗНОШЕ́НІЄ ЄСТЬ ВЕЩЕЙ И РЕЧЕ́Й ПОДОСТОЙНЕСТВО ГЛАСА И ТѢЛА ДВИЖЕ́НІЄ.

В ПРОЙЗНОШЕ́НІИ ПОДОВА́ЕТЪ СМОТРѢТИ ГЛА́СЪ, И ДѢЙСТВО.

ЕЛИ́КО ІСО ГЛА́СЕХ.

ПЕ́РВО ГЛА́СЪ В ПРОЙЗНОШЕ́НІИ ПОДОВА́ЕТЪ БЫТИ РАЗЛИ́ЧЕНЪ: ПО РА́ЗНОСТИ ДѢ́ЛА И ВЕ́ЩИ ГЛЕ́МЫЯ.

такѡ в ꙗ҆рости гласъ подоба
етъ быти ꙗ҆ръ: в печали ѹны
и ѹстъ: во страсѣ ѹниженныи,
добрыи, ѹныльи. в силѣ ѕѣль
ныи: в сладости разлїѧнныи:
гладкїи свѣтлыи, веселыи,
свободныи, и прочаѧ.
Противныи недостатокъ.

1: Єсть частое ѿдохновенїе
котораго велми тщателнѡ
ѿпасатисѧ подобаетъ.
2: Гласъ в произношенїи да
не будетъ пѣнїемъ.
3: Да не будетъ выше силы.
4: Да бы частыми ѡдышками,
или кашлеми не растлѣвалсѧ.
5: Да бы в ноздри не изглашалсѧ.
6: Да бы постремнинамъ не
шаталсѧ.

7: Да бы не вельми косню.
8: Да бы не ѕѣлю кричливо.
9: Да бы послѣднія слоги ни
про износилися.

Елика к дѣйству:
Дѣйство в произношеніи есть.
при удержаніе движеніи тѣла
по истязанію вещества.

1: Дѣйства подобаетъ бы
ти с движеніемъ главы:
якоже есть естественѣ по
ложеная.

2: Да измѣняется лице
по различію слова, и да будет
лице овогда ласково, ово
гда печально овогда весело.
и прочая.

Ѿ ѻ҆нꙋ́дꙋже ри́торъ, что́ ли
бо гл҃етъ, то́е да разꙋмѣ́ет
и҆наче не ꙋ҆вѣща́етъ слы́шате
ля, ра́звѣ ко ꙋ҆бѣжа́нїю.
3: О҆чеса̀ то́жде да гл҃ютъ
є҆́же ѧ҆зы́къ.
4: Мы́шци подо́бнѣ ѻ҆ вогда̀
да возвыша́ютсѧ.
5: Ру́цѣ мѣ́сто да показꙋ́ютъ.
на прикла́дъ: нб҃о в҆ высотꙋ̀:
зе́млю вни́зъ, и҆ дѣ́ло да и҆з ꙗ҆
сня́етъ: ꙗ҆́кѡ преще́нїѧ.
проше́нїѧ, и҆ про́ч. ꙗ҆́коже ма
тері́ѧ, и҆лѝ ве́щь востре́бꙋетъ.

И҆ сїѧ є҆́сть рꙋка̀ риторі́
ческаѧ пѧтїю̀ частьми̑.
а҆́ки пѧтїю пе́рсты ꙋ҆крѣпле́
нїѧ.

Пристиже́нїе и кратча́йшее всеѧ ритори́ки сокраще́нїе.

Риторика е́сть худо́жество до́брѣ гл҃ати.
Е́ѧже ча́сти су́ть: 5:
И҆з ѡ҆брѣ́тенїе: Расположе́нїе:
Краснорѣ́чїе: Па́мѧ:
и҆ Произно
ше́нїе.

1:

Ѡ҆ и҆з ѡ҆брѣ́тенїи

И҆з ѡ҆брѣ́тенїе е́сть вымышле́нїе а҆ргуме́нтѡвъ и҆ дово́дѡвъ. ко е́же у҆вѣща́ти предложе́нїе и҆ быва́етъ двоѧ́кѡ. Чре́зъ мѣста

внутренняя : и внѣшняя.

Мѣста внутреняя. сут: 16.

1: Ѿ предѣленіе.
2: З каменованіе имене.
3: И счисленіе частей.
4: Сопряженная.
5: Родъ.
6: Видъ, или форма.
7: Ѹподобленіе.
8: Не ѹподобленіе, или различіе.
9: Противоположная.
10: При прягателная.
11: Предидущая купно идущая
12: и послѣдующая.
12: Вина матеріалная: или вещественная.
13: Вина формалная: или образная.
14: Вина творителная.
15: Вина ѡкончателная.
16: Сравненія.

Мѣста внѣшнѧѧ суть 12:

1: Оученіе.

2: Исторіѧ [или повѣсть].

3: Пословицы: или басни или притчи.

4: Приводы: или приповѣсти.

5: Символы гаданіѧ, или іероглифическіѧ знаки.

6: Эмблематы.

7: Свидѣтельства древнихъ.

8: Сентенціи: [свымысломъ изреченное словце, или строчка]: гречески апофдегматы: то есть остроумныѧ приговорки, ѿ высокихъ лицъ, к семуже и ученыхъ: ꙗкѡ: ѿ цр҃ей, патриархѡвъ, и прочаѧ.

9: Законы, или уложеніѧ.

10: Сщ҃енная писаніѧ.

11: Преданіѧ древнихъ.

но 12: Ціота, или даръ остроты

естественныя.

Вродѣ судебно суть, 6.
1: Предсужденія.
2: Слава.
3: Истязаніе.
4: Забѣты.
5: Клятва, или вѣра.
6: Свидѣтели.

2:

О Расположеніи

Расположеніе есть художное аргументовъ, или доводовъ изъ обрѣтенныхъ помѣстамъ

положеніе:

Може быти двоякω.
меншихъ, и болшихъ слобъ.
Расположеніе меншихъ може

быти осмію образы: сирѣчь.

1: Силлогісмо. 2: Эндумемою.
3: Эпихиримою. 4: Соритисо.
5: Дилиммою. 6: Індукціею.
7: Эземпло. 8: Протасіею.
и аподосисою.

Расположеніе болшихъ слов
може быти тремя образы.
Первое. 6: Генералными
частьми.

1: Предисловіемъ.
2: Предложеніемъ.
3: Повѣствованіе.
4: Утверженіемъ.
5: Разореніемъ или разрушеніе.
6: Надсловіемъ.

Второе хріею, еяже части
суть осмь.

1: Начало 2: Изложеніе.
3: Вина. 4: Противное.

5: Примѣ́ръ. 6: Подо́бное.
7: Свидѣ́тельство. 8: Надсло́віе.
Третіе риторическимъ ѹкра
ше́ніе̑ е҆го́же ча́сти сѹ́ть пѧ́ть.
1: Предложе́ніе.
2: Дово́дъ пред́ложе́ніѧ.
3: Дово́дъ надово́дъ.
4: Ѹтверже́ніе: и҆лѝ ѿ подо́
бнагѡ: и҆лѝ ѿ примѣ́ра, и҆лѝ
ѿ проти́внагѡ, и҆лѝ и҆ какова̀ ли
бо мѣ́ста внѹ́треннѧгѡ, и҆лѝ
внѧ́шнѧгѡ.
5: Сплете́ніе, и҆лѝ заключе́ніе.

Вѣ́дати подоба́етъ ꙗ҆́кѡ во
всѣ́хъ си́хъ тре́хъ ѻ҆́бразѣхъ не
взыскѹ́етсѧ е҆́же бы весма̀ всѣ̑
часте́мъ полага́тисѧ, но мо́
гѹтъ нѣ́кіѧ ѡ҆ставлѧ́тисѧ.

96

3

Ѡ красно́словіи
или вѣтіи́ствѣ

Красно́словіе е́сть вещей и́з ѡ
брѣтенныхъ и расположе́нныхъ
сли́чное и и́зрѧдное произноше́ніе.

Его ѡбладательства мѣста суть
3:

1: Да бу́детъ ꙗ́снѡ.
2: Да бу́детъ прили́чнѡ.
3: Да бу́детъ красови́то.

Ѹбѡ ко ѹкраше́нію сло́ва
ну́жно суть пѧ́ть.

1: Періѡ́ды. 2: Тро́посы.
3: Фигу́ры. 4: А́фдекты.
5: Прили́чныи прехо́дъ ѿ и по
ѳе́сиса, кѳе́сисꙋ.

Елика к перїсодамъ.

Перїсодъ есть слово разумъ совершенъ имущее.

Двѣ части имѣетъ.

Комму: [запятую, или двоеточїе]:

Иколонъ, или мембру [точку].

Перїсодъ есть четверакїи.

1: Единочленныи, или моноколосъ.

2: Двочленныи или диколосъ.

3: Тричленныи, или триколосъ.

4: Четверочленныи, или тетраколосъ.

Ѿ сихъ инїи четыре послѣдуютъ.

1: Перїсодъ елинотенникъ.

2: Перїсодныи обходъ.

3: Перїсодъ духовый.

4: Фасисъ.

Елико к тропосѡмъ или образѡмъ.

Тропосъ есть гла, или слова ѿ свойственнагѡ ему знамено

ва́нїѧ, в чюждо́е с ра́зꙋмомъ
премѣ́на.

Тро́посы сꙋ́ть сꙋгꙋ́бы.

1: О́вїи оу́бѡ во е́дино́ рече́нїи.

2: О́вїи же во мно́гихъ.

Во е́дино́ рече́нїи сꙋ́ть.

7:

1: Метафо́ра. 2: Сꙋнекдо́хи.

3: Метоно́мїа. 4: Антонома́сїа.

5: Ѡномано́всїа. 6: Катахрі́сисъ.

7: Металі́ѱисъ.

Во мно́гихъ рече́нїѧ сꙋ́ть.

4:

1: Аллиго́рїа: и іро́нїа.

2: Перифра́сисъ.

3: Ѵперва́тонъ.

4: Ѵперво́ли.

Е́лико к фигꙋ́рамъ
или начерта́нїѧ

Фигу́ра є҆́сть не про́сто наро́дныи глаго́ланїѧ о҆́бразъ. ѹ҆ря́дство сло́вꙋ приносѧ́щїи.

Фигу́ры су́ть

и҆́нїи рече́нїи.

и҆́ны сенте́нцїи.

Фигу́ры рече́нїи су́ть троѧ́ки.

1: Приложе́нїѧ. 2: ѿѧ́тїѧ.

3: ѹ҆подобле́нїѧ.

Фигу́ры приложенїѧ.

су́ть: 9.

1: Повторе́нїе. 2: Ѡ҆бращє́нїе.

3: Сплете́нїе. 4: Оу҆сугꙋбле́нїе.

5: Превожде́нїе. 6: Многопаде́жїе.

7: Тождеиме́нство. 8: Многосвѧ́зное.

9: Лѣ́ствица.

2: Фигу́ры ѿѧ́тїѧ су́ть. 5:

1: Соѡ҆бѧ́тїе. 2: Ѿрѣше́нїе.

3: Припрѧже́нїе. 4: Распрѧже́нїе.

5: Двои҆ вещей ра́личны соплете́нїе.

3: Фигуры уподовленія, суть. 8:

1: Преимéнство. 2: Подобнопадéжіе.
3: Подобноконча́ніе. 4: Равночлéнство.
5: Противоположéніе. 6: Премѣ́на.
7: Поправлéніе. 8: Недоумѣ́ніе.

4: Фигу́ры сентéнціи: 26:

1: Сопрошéніе. 2: Ѿвѣща́ніе.
3: Подтвержéніе. 4: Предпріятіе.
5: Поправлéніе. 6: Недоумѣ́ніе.
7: Соѡбщéніе. 8: Лицепритво́рство.
9: Обращéніе. 10: Подизѡбражéніе.
11: Умолча́ніе. 12: Нравопритво́рство.
13: Изъясненіе. 14: Пріудержа́ніе.
15: Ѡставлéніе: или мимошéствіе.
16: Власть, или соизволéніе.
17: Попущéніе, или поволность.
18: Вмѣщéніе. 19: Подсмѣя́ніе.
20 Раздѣлéніе. 21: Попущéніе.

22: Ѹпрошенїе. 23: Заклинанїе.
24: Моленїе. 25: Надглашенїе.
26: Восклицанїе.

4:

Ѡ ПАМЯТИ

ПАМЯТЬ ЕСТЬ
крѣпкое вещей и речей рас
положенїя поятїе.

ПАМЯТЬ ЕСТЬ ДВОЯКА
1: Естественная: и
2: Художественная.

Естественная бываетъ ѿ
бга и ѿ добраго состоя
нїя главы.

Художественная бываетъ на
и паче сими образы.
1: Частымъ обученіемъ.
2: Ѿверженіе всѣхъ иныхъ помысловъ
и препятіи.
3: Почасти что ли бо учити -
купно а не все.
4: На полѣ листовъ признаки нѣкія -
или число - или алфавитъ писати.
5: Умѣренныи сонъ.
6: Немногое пищи - и питія
употребленіе.
7: Хранити ѿстужи и ѿжара главу.
8: Тишина во чтеніи.
Афдеісты дѣло подлагати
наипаче гнѣвъ и любовь увесе
лятельныхъ храня цѣлость
совѣсти и тѣла.

5: Ѡ произношенїи

Про изношенїе есть гласа и тѣла умѣренїе, поистѧзанїю вещей и рѣчей.

Еликѡ ко гласу сїѧ хранити подобаетъ.

1: Дабы не былъ гласъ единагѡ ударенїѧ, но по потребѣ дѣла и вещей даразнитсѧ.

2: Да не будетъ пѣнїемъ.

3: Да не будетъ выше силы,

4: Да не преторгаетсѧ ѡдышкою и кашлемъ.

5: Вноздри да не гласитсѧ.

6: Да не заикаетсѧ.

7: Дабы не вельми коснѡ.

8: Дабы не вельми кричливо

9: Дабы послѣднїѧ слогини произно

симы были.

Єликѡ к дѣйствꙋ сїѧ хра
нити подобаетъ.

Да бꙋдетъ глава прямо стоѧща. ꙗ
коже положена есть при роднѣе.
Лице да измѣнѧетсѧ поразличїю слова.
Очеса тожде да глаголютъ
еже ѧзыкъ.
Мышцы подобнѣ, овогда бы
взималисѧ, овогда бы ни пꙋ
скалисѧ.
Рꙋцѣ мѣсто да показꙋютъ, и онꙋю
бещь, ѡнеи же слово. ꙗкѡ нбо
горѣ. землю низꙋ. и залогъ
да изꙗвлѧютъ. ꙗкѡ рещи:
прещенїѧ прошенїѧ, и прочаѧ.

Конецъ сокращенїѧ всѧческаѧ
в большꙋю бжїю славꙋ.

О. Л. Д. П. 1878 г. XX. Печать В. Я. Рейнгардта

...отека ...