ЛѢТОПИСЬ

ЦЕРКВИ ЖИВОНАЧАЛЬНЫЯ ТРОИЦЫ, ЧТО ВЪ СТРАННОПРИИМНОМЪ ДОМѢ ГРАФА ШЕРЕМЕТЕВА, ВЪ МОСКВѢ.

Составилъ Діаконъ Троицкой, что въ Странноприимномъ Домѣ Графа Шереметева, церкви А. Покровскій.

Издано М. І Романовой

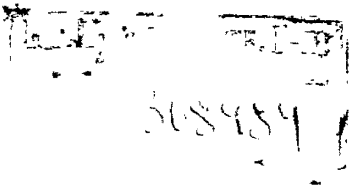
МОСКВА.
Типографія Елизаветы Гербекъ, 2-я Мѣщанская, д. № 26
1897.

ВХ
592
/1

Академия наук СССР
Институт научной информации
Фундаментальная библиотека
по общественным наукам

463
37

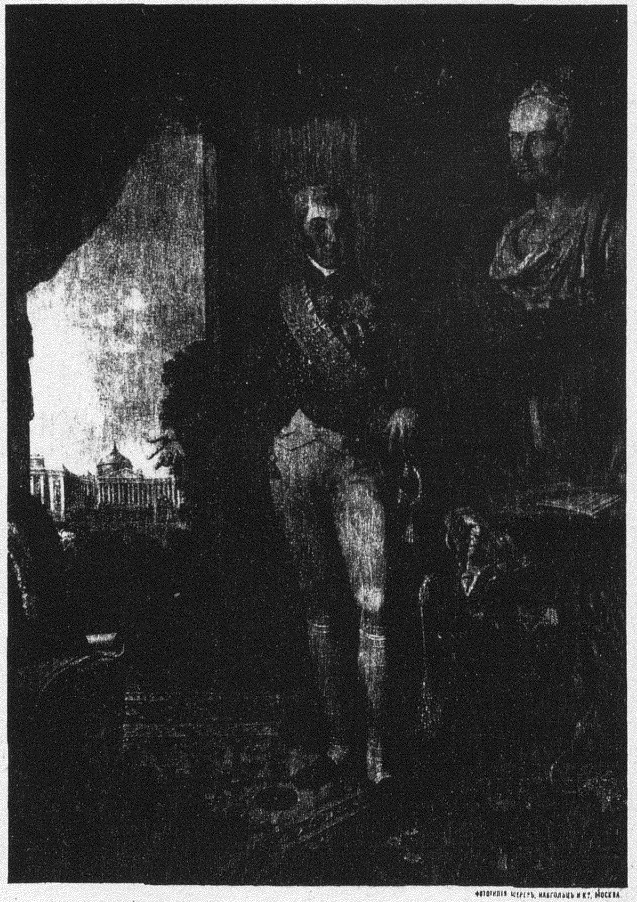
Дозволено цензурою Москва, 5 Іюля 1897 г.



Отъ составителя

Протекло слишкомъ три четверти столѣтія съ устройства въ Москвѣ, всецѣло иждивеніемъ покойнаго Графа Николая Петровича Шереметева, Странноприимнаго Дома и одновременно съ нимъ и въ немъ церкви во имя Живоначальныя Троицы съ придѣлами Святителя Николая и Святителя Димитрія Ростовскаго.

Прошлое этой церкви, съ ея возникновенія по сіе время, если и извѣстно, то очень немногимъ, по частямъ, и немногое. Между тѣмъ церковь эта по своему простору, великолѣпію и архитектурной красотѣ, пользовалась и по настоящее время пользуется особымъ вниманіемъ не только жителей Москвы и С.-Петербурга, но и другихъ городовъ Русской земли; весьма многіе изъ нихъ интересуются ея прошлымъ. Она удостоена Милостивѣйшаго посѣщенія ВЫСОЧАЙШИХЪ ОСОБЪ не только Русскихъ, но и иностранныхъ, въ ней совершали торжественныя Богослуженія весьма многіе Іерархи Православной Церкви и ее посѣщали многія знатныя особы. Поэтому,—и въ силу Указа Святѣйшаго Синода, отъ 12 Октября 1866 г. № 1839,—мы рѣшились, при помощи Божіей, по мѣрѣ нашихъ силъ, все разбросанное, частичное въ архивныхъ документахъ объ этой церкви, по возможности, собрать въ одно цѣлое и написать „Лѣтопись церкви Живоначальныя Троицы, что въ Странноприимномъ Домѣ Графа Шереметева, въ Москвѣ," какою и предлагаемъ вниманію всѣхъ интересующихся прошлымъ этой церкви, прося снисхожденія, по нашей неопытности, къ недостаткамъ нашего скромнаго труда.



Фототипія Шерер, Набгольцъ и К°. Москва.

Графъ Николай Петровичъ Шереметевъ.

ЛѢТОПИСЬ

церкви Живоначальныя Троицы, что въ Странноприимномъ Домѣ Графа Шереметева, въ Москвѣ.

„Да будутъ очи Твои отверсты на храмъ сей день и нощь, да приложится имя Твое тамо, еже услышати молитву, ею же рабъ Твой молится на мѣстѣ семъ“ (2 Паралип. VI, 20, 3 Цар. VIII, 29)

ГЛАВА I

Время построенія Странноприимнаго Дома Графа Шереметева и въ немъ трехпрестольной церкви —Черкасскій огородъ переходитъ его въ родъ Шереметевыхъ —Церковь Преподобныя Ксеніи 1649 г — Тяжебное дѣло-изъ за земли Ксеніевской церкви 1686 г. и его рѣшеніе —Наружный видъ церкви, причтъ; Богослуженіе, прихожане и печальное положеніе оной до построенія новой церкви 1681 года

Странноприимный Домъ Графа Шереметева и въ немъ церковь Св. Троицы съ придѣлами. Святителя Николая и Св Димитрія Ростовскаго устроены по мысли и всецѣло иждивеніемъ покойнаго графа Николая Петровича Шереметева съ царскаго соизволенія и утвержденія въ началѣ XIX столѣтія. Мѣстность, которую занимаетъ въ настоящее время Странноприимный Домъ со всею принадлежащею къ нему землею, прежде называлась „Черкасскій огородъ“. Огородъ этотъ принадлежалъ роду Князей Черкасскихъ. На немъ издревле была ружная

деревянная церковь во имя Преподобныя Ксении, на которой мы, прежде чѣмъ говорить о церкви въ Странноприимномъ Домѣ, и остановимъ свое лѣтописное вниманіе, сказавъ нѣсколько словъ о Черкасскомъ огородѣ.

Огородъ Черкасскій былъ не что иное, какъ загородный дворъ, въ которомъ въ лѣтнее время жилъ хозяинъ онаго Князь Черкасскій. (См. прим. 1 въ концѣ книги). Такими загородными дворами въ половинѣ XVII вѣка занято было все пространство, прилегающее къ земляному валу (См. прим. 2) (нынѣ Садовая ул.), тогдашней чертѣ города[1]).

Въ памятникахъ Московской древности Снигирева читаемъ: „въ сѣверной части Москвы, за земляным городомъ на бѣлыхъ и черныхъ земляхъ лежали ямскія и гонныя дѣловыя и оброчныя слободы, кирпичные и другіе заводы, мѣстами огороды, изъ коихъ замѣчателенъ Князя Черкасскаго, занимаемый нынѣ Странноприимнымъ Домомъ Графа Шереметева". Замѣчателенъ этотъ огородъ былъ тѣмъ, что принадлежалъ знаменитому, по своему происхожденію, служебному положенію и богатству, роду Князей Черкасскихъ, по его населенію, образцовому хозяйству, съ необходимыми для сего постройками и тѣмъ, что на этомъ огородѣ была церковь преподоб Ксеніи, построенная въ 1649 году. Лежалъ этотъ огородъ за Срѣтенскими воротами, за земляным городомъ, между Новомѣщанской (1-я Мѣщанская ул.), и Спасской слободъ (нынѣ Малая Спасская), выѣхавъ изъ города, на правой сторонѣ, „гдѣ напредъ сего ли-

[1]) Лѣта 7150 (1642) Августа въ 16 день билъ челомъ Государю Царю и Великому Князю Михаилу Феодоровичу всея Росіи стольникъ Князь Яковъ Куденетовичъ Черкаской и въ челобитной его написано было за братомъ его, за бояриномъ, за княземъ Иваномъ Борисовичемъ Черкаскимъ Государево жалованье огородное мѣсто за Срѣтенскими вороты. „Государь бы его пожаловалъ, велѣлъ то брата его боярина Князя Ивана Борисовича Черкаскаго огородное мѣсто дать ему подъ огородъ, а на челобитной его помѣта думнаго дьяка Ивана Сафенева" Государь пожаловалъ, велѣлъ дать и въ данной, какову данную на оно огородное мѣсто въ земскомъ приказѣ положилъ за прописью дьяка Шестова Голышкина (21) XXI году написано: дано Боярину Князю Ивану Борисовичу Черкаскому за Срѣтенскими вороты за

вали мясницкой полусотни тяглецы“ Огородъ этотъ чрезъ брачныя узы изъ рода Князей Черкасскихъ перешелъ въ половинѣ XVIII столѣтія въ родъ Шереметевыхъ Княжна Варвара Алексѣевна Черкасская 1743 года января 28 дня была повѣнчана съ Графомъ Петромъ Борисовичемъ Шереметевымъ Отъ сего брака 1751 г. іюня 28 дня родился Графъ Николай Петровичъ Шереметевъ—основатель Странноприимнаго Дома.

Какое пространство имѣлъ Черкасскій огородъ до перехода его въ родъ Графовъ Шереметевыхъ, намъ не извѣстно. Границы его точно опредѣлены въ межеваніе 1762 г. декабря 17 дня,—на что имѣется геометрическій специальный планъ съ выписью изъ межевой книги. Планъ и выпись хранятся въ архивѣ Странноприимнаго Дома Графа Шереметева; изъ нихъ видно, что Черкасскій огородъ занималъ пространство—десять десятинъ 1412 кв. с

На огородѣ Князя Черкасскаго въ 1649 году была выстроена церковь во имя Преподобныя Ксеніи, что видно изъ челобитной Князя Михаила Яковлевича Черкасскаго, поданной въ 1686 году, по возникшему спору изъ-за церковной земли между причтомъ сей церкви, тяглецами мясницкой полусотни и жителями Спасской слободы, которымъ, очевидно, не были извѣстны гра-

---

деревяннымъ городомъ идучи изъ города на правой сторонѣ къ Неглинкѣ огородъ Боярина Степана Александровича Волосскаго, да у Николы въ Драчахъ что былъ годинный огородъ Кошурина по старымъ межамъ. „По Государеву Цареву и Вел Князю Михаилу Ѳеодоровичу всея Росіи указу по поданной челобитной. Василій Петровичъ Наумовъ да Микита Наумовичъ Беглецовъ да дьяки: Иванъ Ларивоновъ да Алексѣй Левлевъ дали стольнику князь Якову Куденетовичу Черкаскому брат его боярина князь Ивана Борисовича Черкаскаго на огородное мѣсто данную, и Стольнику Князь Якову Куденетовичу Черкаскому тѣмъ огородымъ мѣстомъ владѣть по старымъ межамъ, какъ владѣлъ боярин князь Иванъ Борисовичъ Черкаской. Къ сей данной Василій Петровичъ Наумовъ да Микита Наумовичъ Беглецовъ печати свои приложили Иванъ Ларивоновъ На оборотѣ Справилъ Ивашко Кондратьевъ.“

Подлин. изъ Архива Гр. С Д. Шереметева № 809.

ницы не только чужихъ, но и своихъ собственныхъ владѣній. Поэтому нѣкоторые изъ нихъ „землю преподобной Ксеніи позади кладбища изрыли въ свои кирпичные промыслы и поставили сарай .. а достальную землю не въ одинъ годъ, пригородя въ свои огороды, овощами садя владѣютъ, надѣясь на свою мощь и многое богатство“ [1]). Такое самовольное пользование чужою землею и было поводомъ сначала для причта сей церкви 14-го іюня 1686 года, а потомъ и для Князя Михаила Яковлевича 23 іюля сего же года подать челобитную.

По поводу челобитной причта, въ земскомъ приказѣ навели справки, при чемъ оказалось. 1) въ Строельной книгѣ сыску боярина Князя Юрья Алексѣевича Долгорукова ҂ѕмѳ (1649) года написано... „Идучи изъ города изъ-за Срѣтенскихъ воротъ за Земляной городъ по правую сторону: огородъ боярина Князя Ивана Никитича Хованскаго, вдоль отъ Землянаго города до Спасской слободки... и тотъ огородъ розданъ новоприписнымъ Мясницкой полусотни тяглецамъ отъ слободки, что бывала Спасо-Ярославскаго монастыря.. А церкви пр Ксеніи и церковнаго кладбища и старой церковной земли въ этой книгѣ не написано“ 2) Въ Строельной церковной книгѣ ҂ѕѯѳ (1657) года „какъ переписывали церкви и церковныя кладбища въ Кремлѣ и въ Бѣломъ и въ Земляномъ и за Земляными городами, и въ тѣхъ строельныхъ церковныхъ книгахъ церкви преподобныя Ксеніи, кладбища и старой церковной земли не написано жъ“... 3) „Въ писцовой книгѣ (земскаго приказа) писца Никиты Ендоурова ҂ѕѯѕ (1679) года церкви преподобной Ксеніи и церковнаго новаго и стараго кладбища и церковной старой земли, а также двора Князя Михаила Яковлевича Черкасскаго не написано“. На основаніи сихъ справокъ, говорящихъ не въ пользу причта Ксеніевской церкви, нужно было ждать отказа истцамъ, а

[1]) Архивъ Графа С. Д. Шереметева № 993

тяглецамъ давался широкій произволъ пользоваться церковною землею. Послѣдніе торжествовали. Но забыли они, что у духовенства Ксеніевской церкви былъ сильный покровитель. Предвидя неблагопріятный исходъ въ этомъ дѣлѣ для причта, Князь Михаилъ Яковлевичъ, въ свою очередь, 23 іюля 1686 года, подалъ отъ себя челобитную, объясняя, между прочимъ, что „церковь преподобныя Ксеніи и слободы строены въ одномъ и томъ же году, именно въ ҂ѕиз (1649), и тому свидѣтельство строельныя книги и Патріаршій Казенный приказъ. Не написана же та церковь въ книгахъ и у переписчиковъ потому, что церковныхъ земель и описывать не указано." Патріаршій приказъ по этому дѣлу далъ слѣдующую справку: „Въ переписной книгѣ московскихъ жилыхъ и ныхъ церквей переписи ҂ѕѵѳ (1656) „на Москвѣ за Срѣтенскими вороты за Земляным городомъ церковь преподобныя Ксеніи пуста, церковниковъ никого нѣтъ и дворы ихъ пусты, а мѣсто откуплено по государѣ Святѣйшемъ Іосифѣ Патріархѣ Московскомъ, изъ тупской избы дано 100 рублевъ, а что у той церкви было кладбища и огородовъ, того въ тѣхъ переписныхъ книгахъ не написано." Въ силу данныхъ, изложенныхъ въ челобитной Князя Черкасскаго, и дополнительной справки изъ Патріаршаго приказа дѣло рѣшено въ пользу причта. Такъ, 1686 г. декабря 17 дня, по указу Великихъ Государей Іоанна и Петра Алексѣевичей, Михаилъ Петровичъ Головинъ съ товарищи, слушавъ выписки, приговорили „той землѣ быти въ церковной землѣ церкви преподобныя Ксеніи, а челобитчикамъ Спасской слободы тяглецамъ отъ той земли отказать и глиныхъ ямъ никому на той землѣ не копать" [1]).

Такъ утверждено, что церковь Преподобныя Ксеніи построена въ ҂ѕиз (1649) году, въ царствованіе Алексѣя Михайловича, при Патріархѣ Іосифѣ, иждивеніемъ

---

[1]) Архивъ Графа С. Д. Шереметева № 993

князя Якова Куденетовича Черкасскаго и посвящена памяти Преподобной Ксении, празднуемой 24 января, а почему въ честь Преподобной Ксении, намъ не извѣстно

Какое пространство имѣла эта церковь, благолѣпіе, кѣмъ и когда освящена, кто были ея первые священно-церковно-служители, ихъ матеріальное содержаніе, намъ не извѣстно.

Прихожанами этой церкви были, самъ князь и его дворовые, число которыхъ было очень значительно. Такъ, во время моровой язвы, бывшей въ Москвѣ и ея пригородахъ въ 1654 году, на дворѣ, или огородѣ, Князя Якова Куденетовича Черкасскаго умерло дворовыхъ его людей 423 человѣка, осталось 110 [1]). По такому количеству дворовыхъ людей, жившихъ на огородѣ Князя Черкасскаго, можно предполагать, что церковь Преподобныя Ксении, построенная въ 1649 году, была не мала, и ее, вѣроятно, посѣщали и сосѣди Черкасскаго огорода—тяглецы Мясницкой полусотни и жители Спасской слободы,—они своей церкви не имѣли. Конечно, при постройкѣ Ксеніевской церкви, Князь Яковъ Куденетовичъ не имѣлъ въ виду сосѣдей своего загороднаго двора, а построилъ ее единственно для себя, на своемъ загородномъ дворѣ, куда онъ пріѣзжалъ жить въ лѣтнее время, и при немъ жила его многочисленная дворня Церковь эта была деревянная, скорой постройки, и имѣла видъ шатра Служеніе въ ней производилось, по желанію боярина, наемными священниками, а клиросное пѣніе исправляли охотники изъ дворни; можетъ быть и самъ Князь становился и пѣлъ на клиросѣ, — въ старину явленіе это было обычное. Съ отъѣздомъ Князя въ городъ и церковь запиралась на зимнее время. Понятно, что имѣть постоянный причтъ при этой церкви нужды не было. Моровая язва (1654 г.), страшная по количеству жертвъ, сдѣлала то, что че-

[1]) Матеріалы для исторіи Москвы, Забѣлина Часть II, стр. 523.

резъ два года послѣ нея Черкасскій огородъ находился въ самомъ печальномъ положеніи, и о церкви Преподобныя Ксеніи въ Патріаршемъ приказѣ ҂ϛϟд (7164=1656) писано: „на Москвѣ за Срѣтенскими вороты за Земляным городомъ церковь Преподобныя Ксеніи пуста, церковниковъ нѣтъ и дворы ихъ пусты, а мѣсто откуплено по Государѣ Святѣйшемъ Іосифѣ Патріархѣ Московскомъ, изъ тунской избы дано сто рублевъ“ [1]). Въ такомъ печальномъ состояніи Ксеніевская церковь находилась до 1684 года. Къ этому времени она пришла не только въ ветхость, но и разрушилась и осталось одно „порозшее церковное мѣсто Преподобныя Ксеніи“.

[1]) Архивъ Графа С. Д. Шереметева № 993

ГЛАВА II

Построеніе вновь Ксеніевской церкви 1684 г. — Храмозданная грамота на построеніе оной. — Наружный видъ церкви, ея пространство, причтъ оной. — Дань съ причта и прихожанъ въ Патріаршій приказъ. — Устройство притѣла при оной церкви въ честь Вознесенія Господня.

Въ 1684 году новый владѣлецъ Черкасскаго огорода, Князь Михаилъ Яковлевичъ Черкасскій, построилъ на томъ же мѣстѣ новую деревянную церковь и во имя Преподобныя же Ксеніи, испросивъ на то у Московскаго Патріарха Іоакима храмозданную грамоту. Грамота была слѣдующаго содержанія: „Божіею милостію Великій Господинъ Святѣйшій Іоакимъ Патріархъ Московскій и въ нынѣшнемъ 1684 году билъ челомъ намъ Князь Михаилъ Яковлевичъ Черкасскій [illegible] тенскими вороты за Земляным городомъ мелъ Новомѣщанской и Спасской слободъ загородный ево дворъ, а на томъ дворѣ живутъ дворовые ево люди своими особыми дворами семей со сто, а близъ того ево загороднаго двора жилыхъ церквей нѣтъ и въ церковныхъ потребахъ людямъ его бываетъ великая нужда. А есть порозшее церковное мѣсто Преподобныя Ксеніи. И нынѣ обѣщался онъ на томъ церковномъ прежнемъ мѣстѣ Преподобныя Ксеніи построить вновь церковь деревянную во имя Преподобныя Ксеніи жъ. Разрѣшается, но

съ тѣмъ, чтобы верхъ на той церкви построить по чину прочихъ церквей, а не шатровый. Писана въ Москвѣ лѣта ѯзрчѧ (1684) года [1])

Въ томъ же 1684 году церковь была выстроена, имѣла верхъ по чину прочихъ церквей, а не шатровый; была не менѣе первой, построенной въ 1649 году, ибо ближайшихъ церквей къ Черкасскому огороду еще не было выстроено Если допустить, что Князь Михаилъ Яковлевичъ Черкасскій, строя церковь собственно для своихъ дворовыхъ людей, уже постоянно жившихъ на Черкасскомъ огородѣ „семей со сто“, не оставилъ безъ вниманія и сосѣдей Черкасскаго огорода, не имѣющихъ своей церкви, то новая церковь была не менѣе прежней, а, можетъ быть, даже болѣе. Какое было ея благолѣпіе, кѣмъ и когда освящена, намъ не извѣстно

Богослуженіе въ ней совершалось уже не наемными священниками, — а былъ опредѣленный причтъ Это доказывается слѣдующимъ. Въ церкви Странноприимнаго Дома графа Шереметева доселѣ хранится книга — „Евангеліе Учительное, составленное Іеромонахомъ Кирилломъ Транквилономъ, 1619 г. ноября 9 дня“. На этой книгѣ есть слѣдующая надпись: „сія книга Преподобныя Ксеніи, что на загородномъ дворѣ, за Срѣтенскія вороты Князя Михаила Яковлевича Черкасскаго, приложена тоя церкви при пресвитерѣ Никитѣ Григорьевѣ Колисовѣ, при пономарѣ Афанасьѣ въ вѣчный поминокъ ѯзрчѧ (1684) декабря въ 1 д. день“.

А въ 1686 году положена была дань какъ съ причта, такъ и съ прихожанъ этой церкви въ Патріаршій Приказъ—„съ попова двора 4 деньги, съ діаконова и пономарева по деньгѣ со двора, да съ боярина князя Михаила Яковлевича съ 35 дворовъ за дворныхъ людей по 2 деньги со двора, итого 12 алтынъ 4 деньги, обоего 16 алтынъ 4 деньги“ [2]).

---

[1]) Архивъ Графа С. Д. Шереметева № 245.

[2]) Матеріалы для исторіи Москвы, Забѣлина. Ч. I, 1884 г., стол. 778.

Въ томъ же 1686. году причтъ этой церкви, какъ намъ уже извѣстно, велъ тяжебное дѣло съ сосѣдями изъ-за церковной земли и выигралъ.

Какая полагалась денежная и хлѣбная руга отъ Князя Михаила Яковлевича Черкасскаго на содержаніе причта оной церкви, намъ не извѣстно.

До 1722 года церковь эта по документамъ называлась „Ксеніевскою“, но съ этого года стала именоваться въ честь Вознесенія Господня. Въ книгѣ 1722—1726 г. — „Именная перепись мужеска пола душъ“ (соч. Чернышева, стр. 92 § 1104)—значится· „Церковь Вознесенія Господня, что въ Черкасскомъ дворѣ, священника не означечо, въ приходѣ три двора“ [1]). Вознесенскою она именуется до 1756 года, какъ видно изъ духовныхъ росписей съ 1737 года, хранящихся въ Архивѣ Консисторіи. Это былъ придѣлъ, пристроенный около 1722 г. къ Ксеніевской церкви Княземъ Алексѣемъ Михайловичемъ Черкасскимъ, въ память какого-либо важнаго событія въ его жизни; а важность самаго праздника побудила переименовать церковь—Вознесенскою Впрочемъ, по главнымъ архивнымъ документамъ, она именовалась Ксеніевскою до окончательнаго упраздненія ея, т.-е. до 1800 года.

---

[1]) Древность Москвы, Хавскаго, стр. 155.

ГЛАВА III.

Построеніе новой Ксеніевской церкви во имя Живоначальныя Троицы съ придѣлами: во имя Св. Архистратига Михаила и Преподобныя Ксеніи 1743 года — Отписаніе церкви по комиссіи раскольничьихъ дѣлъ. — Прошеніе причта съ прихожанами о возвратѣ оной въ приходъ. — Освященіе церкви и ея придѣловъ. — Пространство, занимаемое церковію.

Церковь Ксеніевская, построенная Михаиломъ Яковлевичемъ, просуществовала до 1743 года. Къ этому времени она пришла въ такую ветхость, что служить въ ней было опасно, и служеніе производилось въ Вознесенскомъ придѣлѣ. Ветхость церкви побудила вдовствующую Княгиню Марію Юрьевну Черкасскую позаботиться объ устройствѣ новой церкви, и Указомъ Святѣйшаго Сунода изъ Конторы 2 марта 1743 года, согласно ея прошенію, дозволено на дворѣ княгини, вмѣсто ветхой, построить новую деревянную церковь во имя Живоначальныя Троицы съ придѣлами Святаго Архистратига Михаила и Преподобныя Ксеніи.

Постройки по церкви начались въ началѣ 1743 года. Въ постройкѣ принялъ дѣятельное участіе прихожанинъ — нѣкто „приворно юродъ“ Андреянъ Петровъ, который имѣлъ книгу для сбора подаяній на новостроющуюся церковь и по дѣламъ постройки оной поѣхалъ въ Петербургъ. Здѣсь, въ началѣ 1745 года, Андре-

янъ заподозрѣнъ былъ въ расколѣ и взятъ въ Тайную Канцелярію комиссіи по раскольническимъ дѣламъ, гдѣ, послѣ допросовъ, оказался „приличенъ", т -е, дѣйствительно раскольникъ. Въ канцеляріи онъ сказалъ „Князя де Черкасскаго на землѣ, имѣющейся за Сухаревою башнею, гдѣ онъ Андреянъ Петровъ жительство имѣлъ, построена деревянная церковь и въ ней иконостасъ и иконы строеніемъ сево Андреяновымъ на собранныя разныхъ чиновъ отлюдей деньги, которымъ имѣлась записная книга по данному изъ Святѣйшаго Правительствующаго Сунода Указу въ 1742 году, а въ которомъ мѣсяцѣ и числѣ не помнитъ, который де писанъ на имя Княгини Маріи Юрьевны Черкасской человѣка сѣ Григорія Обросимова, токмо де оная церковь не освящена за неисправленемъ внутри сѣ иконостаса и прочей утвари Указъ этотъ о построеніи церкви имѣлся у него Андреяна въ домѣ, и нынѣ гдѣ имѣется не знаетъ". Произведенъ былъ строжайшій обыскъ въ домѣ Андреяна Петрова, въ помѣткахъ и письмахъ указа не нашли, а книга для сбора, дѣйствительно, была найдена съ подписками разныхъ чиновъ людей и отправлена въ комиссію сыскныхъ раскольническихъ дѣлъ Была осмотрѣна и описана церковь. „Церковь деревянная новая, а внутри той церкви взошедъ на правой сторонѣ иконостасу пять мѣстъ безъ образовъ да пятнадцать окончинъ стеклянныхъ". Вслѣдствіе сего, церковь была отписана по комиссіи раскольническихъ дѣлъ, „яко бы оная строена коштомъ „притьорно города" Андреяна Петрова" Узнавъ объ этомъ, Златоустова монастыря Архимандритъ Лаврентій просилъ Святѣйшій Сунодъ перечислить означенную церковь въ его монастырскую вотчину По поводу этого священникъ Иванъ Андреевъ съ пятью прихожанами 1749 года іюля 7 дня подали прошеніе въ Святѣйшій Правительствующій Сунодъ, въ коемъ между прочимъ изложили, что „оная церковь изстари есть приходская, прежняя

церковь вся обвѣтшала, въ которой и служить было опасно Новую же церковь во имя Живоначальныя Троицы съ придѣлами Архистратига Михаила и Преподобныя Ксеніи построить разрѣшено Указомъ Святѣйшаго Сунода отъ 2 марта 1743 года, по прошенію отъ вдовствующей штатсъ-дамы Княгини Маріи Юрьевны Черкасской, на ея дворѣ, взамѣнъ ветхой, и устроена она частію на средства Ея Сіятельства, частію на сборныя деньги и частію на деньги, взятыя изъ прежней Ксеніевской церкви — „болѣе пятидесяти рублевъ“, а не его притворно юрода коштомъ, но мірскимъ подаяніемъ, и не вновь якобы домовая, но вмѣсто прежней обветшавшей, и просили, чтобы эта новопостроенная церковь отдана была имъ, какъ приходская, „дабы означенныя взятыя изъ ветхой церкви деньги, также и мірское подаяніе втуне не уничтожилось“ [1]). По наведенной справкѣ въ Московской Духовной Консисторіи, прошеніе священника съ прихожанами оказалось справедливымъ, и 22 ноября 1749 г. по Указу Святѣйшаго Сунода отдана имѣющаяся въ Срѣтенскомъ сорокѣ на загородномъ дворѣ, что за Сухаревою башнею, новопостроенная деревянная церковь во имя Живоначальныя Троицы, „приделы въ приходъ живущимъ на томъ дворѣ людемъ“ [2]).

Освященіе престоловъ новопостроенной церкви происходило разновременно. Къ освященію прежде другихъ престоловъ былъ готовъ придѣлъ съ правой стороны во имя св. Архистратига Михаила. Объ освященіи его 20 декабря 1744 года подавалъ прошеніе повѣренный Княгини Маріи Юрьевны Черкасской Григорій Пановъ и доносилъ, что придѣлъ Архистратига Михаила иконнымъ изображеніемъ и прочимъ церковнымъ благолѣпіемъ

---

[1]) Архивъ М. Духовн. Конс. дѣло Ксеніевской церкви № 1184.
[2]) Архивъ М. Духовн. Конс. дѣло Ксеніевской церкви № 1461.

окончень и просилъ дать въ этотъ придѣлъ освященный антиминсъ и освятить придѣлъ. По сему прошенію освятить придѣлъ и выдать въ оный освященный антиминсъ заготовлены были указы, но за ненахожденіемъ просителя не посланы. Проситель, вѣроятно, не являлся потому, что вскорѣ стала извѣстна задержка Андреяна Петрова въ Петербургѣ и затѣмъ послѣдовало отписаніе церкви. Такъ, освященіе онаго придѣла и выдача освященнаго антиминса въ оный оставлено было до окончательнаго рѣшенія дѣла съ Андреяномъ Петровымъ до 1749 года. Въ семъ году 22 ноября окончательно рѣшено новопостроенную церковь отдать въ приходъ жителямъ Черкасскаго огорода. Богослуженіе же для нихъ совершалось въ придѣлѣ Вознесенія Господня при старой Ксеніевской церкви 1750 года сентября 20 дня повѣренный дома Графа Петра Борисовича Петръ Тяпкинъ подалъ вторичное прошеніе объ освященіи опять того же Михайловскаго придѣла. По сему прошенію указы посланы объ освященіи къ протопопу Большого Успенскаго собора Ѳедору Мартемьянову и о выдачѣ антиминса къ синодальному іеромонаху Принарху октября 10-го 1750 года № 1562 [1]). Прежде освященія этого придѣла Духовная Консисторія предписала Поповскому старостѣ Панкратіевскому, священнику Александру Григорьеву осмотрѣть всякую утварь и приличествующее къ священнослуженію Благочинный Александръ Григорьевъ, осмотрѣвъ церковь, донесъ по начальству, что „оный придѣлъ устроенъ по силѣ даннаго указа, и святыми иконами, сосудами серебренными и священнослужительскими облаченіями удовольствованъ и къ освященію совсѣмъ вготовности“. Тогда протопопъ Большого Успенскаго собора съ братіею, по предписанію Духовной Консисторіи отъ 10 октября 1750 года, освятилъ означенный придѣлъ.

---

[1]) Архивъ М Духов. Консисторіи дѣло № 1461 о Ксеніев. церкви.

Освященіе Троицкаго престола состоялось въ концѣ 1-й половины 1754 года [1]). Чрезъ 17 лѣтъ, въ 1-й половинѣ 1771 года былъ освященъ, по резолюціи Архіепископа Московскаго Амвросія, и Ксеніевскій придѣлъ [2]). Новостроенная трехпрестольная церковь въ Черкасскомъ саду въ 1743 году, какъ видно изъ спеціальнаго плана, хранящагося въ архивѣ Странноприимнаго дома Графа Шереметева (№ 1, 1788 г.), занимала пространство 45 квадр. саженъ.

---

[1]) Архивъ М. Духов. Консисторіи о Ксеніев церкви, вязка 1780 г. № 2
[2]) Тамъ же.

ГЛАВА IV.

Внутреннее расположеніе Троицкаго храма Ксеніевской церкви 1743 года и ея благолѣпіе.—придѣла Архистратига Михаила и придѣла Преподобныя Ксеніи.—Колокольня, колокола, свѣчная продажа и церковный староста.

О расположеніи и благолѣпіи построенной въ 1743—44 годахъ церкви на Черкасскомъ огородѣ, называемой Ксеніевскою, заимствуемъ свѣдѣнія изъ Генеральной описи, составленной въ 1789 г. и хранящейся въ архивѣ Странноприимнаго дома графа Шереметева. Изъ этой описи видно, что главный престолъ въ сей церкви былъ во имя Живоначальныя Троицы; съ правой стороны—во имя св. Архистратига Михаила; съ лѣвой—Преподобныя Ксеніи. Троицкій храмъ былъ холодный и отдѣлялся отъ теплаго двойною деревянною перегородкою со створчатыми дверями столярной работы. Вся перегородка эта была прозрачная со стеклами и давала возможность видѣть расположеніе всего храма, хотя бы и въ зимнее время, когда холодный храмъ затворялся.

Иконостасъ Троицкаго храма былъ столярной работы, гладкій съ карнизами, въ пять ярусовъ, выкрашенъ ярью венецейскою зеленою, рамы въ иконостасѣ и царскія врата вызолочены были листовымъ золотомъ. Въ царскихъ вратахъ — Благовѣщеніе и четыре Евангелиста. Поверхъ иконостаса, по срединѣ его—Распятіе Госпо-

да съ предстоящими—Богоматерью и Св. Іоанномъ Богословомъ,—рѣзные, деревянные. Въ алтарь, кромѣ царскихъ вратъ, вела одна сѣверная дверь съ изображеніемъ Архидіакона Стефана. Вотъ въ какомъ расположеніи поставлены были иконы въ Троицкомъ храмѣ.

въ Алтарѣ,

на Горнемъ мѣстѣ:

Образъ Архистратига Михаила—безъ оклада.
Крестъ деревянный въ рѣзной золоченой рамѣ.

Надъ жертвенникомъ:

Образъ Воскресенія Христова съ двунадесятыми праздниками, писанъ на большой доскѣ, на немъ четыре вѣнчика серебряныхъ небольшихъ.

Образъ Спасителя, писанъ на большой доскѣ безъ оклада.

Образъ трехъ мученицъ Минодоры, Митродоры и Нимфодоры безъ оклада.

Въ томъ же алтарѣ на правой сторонѣ.

Образъ Тихвинскія Божіей Матери—небольшой, на ней риза мѣдная чеканная.

Образъ Воскресенія Христова, поля мѣдныя, безъ вѣнца, ветхій.

Образъ Димитрія Ростовскаго чудотворца безъ оклада.

На лѣвой сторонѣ:

Образъ Казанскія Богоматери съ угодники, безъ оклада, ветхій.

Надъ сѣверными дверьми образъ Богородицы „Троеручицы“.

„Неопалимой Купины“, Тихвинскія Богородицы и Софіи Премудрости Божіей, и девять разныхъ угодниковъ,

безъ оклада и „на томъ образѣ, на пророкѣ Наумѣ вѣнчикъ серебряный "

О мѣстахъ перваго яруса и о мѣстныхъ иконахъ ничего не сказано въ описи Описаніе иконъ слѣдующее и начинается со второго яруса:

Во второмъ ярусѣ:

Вечеря Духовная, а по сторонамъ двунадесятые праздники на осми дскахъ, образъ Николая Чудотворца, вѣнецъ и поля мѣдные;

въ третьемъ ярусѣ

Образъ Господа Вседержителя, Пресвятая Богородица, Іоаннъ Предтеча, 2-хъ ангеловъ: Гаврiила и Михаила, а по сторонамъ двунадесятые праздники въ круглыхъ четырехъ дскахъ;

въ четвертомъ ярусѣ:

Образъ Пресвятыя Богородицы Печерскія;

въ пятомъ ярусѣ·

Господь Саваоѳъ

Сверхъ того иконостаса посрединѣ Распятіе Господне съ предстоящими рѣзными деревянными Богоматерью и Іоанномъ Богословомъ.

Въ иконостасѣ по стѣнамъ:

по правую сторону;

Въ верху онаго иконостаса по ту-жъ правую сторону на брусѣ и карнизѣ деревянномъ—образъ Всемилостиваго Спаса, на престолѣ сидящій, при немъ Богоматерь, Іоаннъ Предтеча и шесть апостоловъ, и между ими рѣзныхъ деревянныхъ восемь дорожниковъ.

По лѣвую сторону въ иконостасѣ:

Образъ разныхъ девяти угодниковъ, надъ ними Господь Вседержитель, на нихъ вѣнцы и на Спасителѣ риза и вѣнецъ мѣдные золоченые.

Сверхъ иконостаса·

На лѣвой сторонѣ на деревянномъ брусѣ въ иконостасѣ рѣзномъ деревянномъ же, золоченомъ, образъ Всемилостиваго Спаса, на престолѣ сидящій, на немъ вѣнецъ мѣдный съ короной, вызолоченъ; по сторонамъ два Ангела—Михаилъ и Гавриилъ и шесть апостоловъ.

Образъ Николая Чудотворца безъ оклада.

Образъ Дмитрія Ростовскаго безъ оклада.

Образъ Ахтырскія Богородицы безъ оклада.

Распятіе Господне, писано на деревянной дскѣ безъ оклада.

Противъ иконостаса, на стѣнѣ, въ деревянномъ рѣзномъ золоченомъ кіотѣ образъ Спаса Нерукотвореннаго безъ оклада; въ оной же церкви, въ двухъ рѣзныхъ золоченыхъ рамахъ, на двухъ деревянныхъ дскахъ написаны повседневные во весь годъ угодники.

Съ правой стороны рядомъ съ теплымъ придѣломъ во имя Архистратига Михаила перегородка деревянная двойная столярная и въ той перегородкѣ двери створчатыя, половинчатыя, столярныя, въ которыхъ двѣнадцать стеколъ и сверхъ дверей шесть окончинъ.

Придѣлъ Архистратига Михаила.

Въ правомъ придѣлѣ во имя Архистратига Михаила иконостасъ въ два яруса, столярный, гладкій съ карнизами, выкрашенъ голубою краскою; карнизы вызолочены листовымъ золотомъ; въ царскихъ вратахъ, выкрашенныхъ голубою краскою,—Благовѣщеніе и четыре

Евангелиста. Внѣ иконостаса, по сторонамъ вратъ стояли два Ангела рѣзные, деревянные, вызолочены и по мѣстамъ выкрашены разными красками. Въ алтарь вела дверь сѣверная, на которой изображенъ царь Давидъ. Иконы были размѣщены такъ:

Въ Алтарѣ,

на горнемъ мѣстѣ — образъ Всемилостиваго Спаса безъ оклада ветхій.

На правой сторонѣ, на стѣнѣ — образъ Воскресенія Христова съ двунадесятыми праздниками и на немъ вѣнчикъ съ сіяніемъ серебряный.

Образъ Воскресенія Христова съ разными угодниками, на немъ четыре вѣнчика и поля мѣдные.

Образъ Александра Невскаго безъ оклада, ветхій

На лѣвой сторонѣ надъ жертвенникомъ — Деисусъ на трехъ дскахъ — Спаситель, Божія Матерь и Іоаннъ Предтеча безъ оклада, ветхій.

Подъ нимъ образъ — Плачъ Богоматери, небольшой безъ оклада, Воскресеніе Христово съ двунадесятыми праздниками безъ оклада, ветхій.

Образъ Богородицы „Всѣхъ Скорбящихъ Радость" безъ оклада, ветхій

Образъ Ангела Хранителя безъ оклада, ветхій

Образъ Владимирскія Богородицы безъ оклада, ветхій

Образъ Преп. Сергія Радонежскаго Чудотворца безъ оклада, ветхій

Въ Алтарѣ надъ царскими вратами образъ Воскресенія Христова съ двунадесятыми праздниками безъ оклада, ветхій.

Во второмъ ярусѣ надъ царскими вратами образъ распятія Господня съ предстоящими — Богоматерью и Іоанномъ Богословомъ. На нихъ три вѣнчика серебряные.

Во второмъ ярусѣ на правой и на лѣвой сторонахъ

и надъ сѣверными дверьми на четырехъ дскахъ—апостольное страданіе, безъ оклада.

На правой сторонѣ возлѣ иконостаса—образъ небольшой круглый на мѣдной дскѣ,—съ одной стороны Богоматерь съ Предвѣчнымъ Младенцемъ, на другой сторонѣ—мученикъ Пантелеимонъ.

На правой сторонѣ на стѣнѣ:

Образъ Всемилостиваго Спаса безъ оклада, ветхій.

Образъ Николая Чудотворца безъ оклада, ветхій

Два образа на большихъ дскахъ—Апостола Филиппа и Великомученика Димитрія Селунскаго.

На лѣвой сторонѣ на стѣнѣ:

Образъ Смоленскія Богородицы безъ оклада, ветхій.

Образъ Великомученицы Варвары, писанъ на полотнѣ, ветхій.

Образъ Благовѣщенія на большой дскѣ, на немъ два вѣнца мѣдные

Образъ Похвалы Богородицы, на немъ поля мѣдныя.

Противъ царскихъ вратъ—образъ Архангеловъ и Ангеловъ безъ оклада, ветхій.

Въ трапезѣ противъ придѣла Архистратига Михаила надъ вырубленой стѣной, въ иконостасѣ рѣзномъ вызолоченомъ.

въ первомъ ярусѣ:

по правую сторону мѣстныхъ образовъ, во вновь сдѣланномъ столярномъ гладкомъ иконостасѣ, расписанномъ разными красками и мѣстами вызолоченомъ, — образъ Іоанна Предтечи, на немъ вѣнецъ мѣдный вызолоченъ;

во второмъ ярусѣ:

на правой же сторонѣ—образъ Живоначальныя Троицы безъ оклада, въ рамѣ вызолоченой.

На лѣвой сторонѣ въ первомъ ярусѣ — образъ Григорія Богослова, стоящій безъ оклада.

Образъ Спаса Нерукотвореннаго съ предстоящими Ангелы, на немъ вѣнцы и поля чеканные мѣдные и на большомъ вѣнцѣ три слова изъ разныхъ простыхъ камушковъ: о ѡ и.

Образъ Василія Великаго, стоящій безъ оклада.

На той же сторонѣ во второмъ ярусѣ—образъ Женъ Мироносицъ, безъ оклада.

Образъ Воскрешенія Лазаря, безъ оклада, ветхій.

Образъ Благовѣщенія, безъ оклада.

Образъ Введенія во храмъ Пресвятыя Богородицы, безъ оклада.

Надъ дверьми, что въ настоящую церковь, въ рамѣ гладкой вызолоченой—образъ Преподобнаго Сергія Радонежскаго Чудотворца, безъ оклада

На лѣвой же сторонѣ надъ чуланомъ, гдѣ спятъ сторожа церкви, образъ Преполовенія Господня, безъ оклада, ветхій

На правой сторонѣ отъ иконостаса по стѣнѣ—образъ Спасителя, Богоматери, Іоанна Предтечи и восьми Апостоловъ на продолговатой узенькой дскѣ, на немъ одинъ вѣнчикъ серебряный

Образъ Спаса Нерукотвореннаго, безъ оклада, ветхій.

Образъ всѣхъ святыхъ, безъ оклада, ветхій

Образъ Живоначальныя Троицы, безъ оклада, ветхій.

Въ клѣтѣ деревянномъ, выкрашенномъ зеленою и красною краскою, за стекломъ образъ Ѳеодоровскія Богородицы, алебастровый съ вѣнцомъ алебастровымъ же, вызолоченъ.

Образъ на большой дскѣ Николая Чудотворца, безъ оклада.

Придѣлъ Преподобныя Ксеніи.

Въ лѣвомъ придѣлѣ такъ же какъ и въ правомъ, иконостасъ въ два яруса столярный, гладкій, выкрашенъ голубою краскою, карнизы золочены листовымъ

золотомъ. Въ царскихъ вратахъ, выкрашенныхъ голубою краскою,—Благовѣщеніе и Евангелисты.

Въ Алтарь вела сѣверная дверь съ изображеніемъ Мельхиседека. Посрединѣ сей церкви висѣло паникадило на желѣзномъ крюкѣ, хрустальное, о двѣнадцати жестяныхъ, выкрашенныхъ зеленою краскою, подсвѣчникахъ.

На лѣвой сторонѣ въ придѣлѣ, на горнемъ мѣстѣ:—крестъ деревянный, рѣзной, съ предстоящими — Богоматерью, Іоанномъ Предтечею, на разныхъ маленькихъ дскахъ.

Надъ жертвенникомъ — Деисусъ на трехъ дскахъ;—Спаситель, Божія Матерь и Іоаннъ Предтеча, безъ оклада

На правой сторонѣ на стѣнѣ—образъ Архистратига Михаила, ветхій, на немъ вѣнчикъ серебряный.

Образъ Димитрія Ростовскаго чудотворца, небольшой, ветхій.

Во второмъ ярусѣ, надъ царскими вратами „Коронованіе Пресвятыя Богородицы“, на немъ три вѣнца; корона и Духъ Святый чеканные серебряные.

Въ томъ же ярусѣ по обѣимъ сторонамъ на четырехъ дскахъ двѣнадцать лицъ пророческихъ; на правой сторонѣ образъ Тихвинскія Богородицы небольшой, безъ оклада.

На лѣвой стѣнѣ въ клотѣ деревянномъ за стекломъ образъ Іоанна Богослова, на немъ вѣнецъ и на орлѣ вѣнчикъ, на Ангелѣ крыло мѣдное вызолоченое.

Сверхъ онаго клота, на той же стѣнѣ,—образъ Смоленскія Богородицы, безъ оклада.

Образъ Іоанна Богослова безъ оклада

На аналогѣ лежали: образъ Воскресенія Господня, въ рамѣ рѣзной, вызолоченой, безъ оклада; — образъ Владимірскія Богородицы, вѣнецъ, гривенка и поля мѣдные

Затѣмъ идетъ перечень разныхъ вещей, необходи-

мыхъ при храмѣ, какъ то: стульевъ, шкафовъ, ящиковъ и т. п.

Это описаніе священныхъ предметовъ, находившихся въ Троицкомъ храмѣ, весьма краснорѣчиво говоритъ о внутреннемъ благолѣпіи онаго. Скудость въ этомъ храмѣ служитъ доказательствомъ того, что очень многія иконы остались отъ упраздненнаго Ксеніевскаго храма; видно, что многія иконы пожертвованы прихожанами и посторонними вкладчиками и поставлялись по стѣнамъ храма безъ всякаго разбора, такъ что почти рядомъ стоятъ двѣ иконы одинаковаго названія. Богомольцы соперничали между собою и старались нести въ святой храмъ свою лепту.

Хотя въ спеціальномъ планѣ загородному двору и не обозначено ясно, что при церкви была колокольня, какъ зданіе, но колокола были и ихъ было именно пять Большой колоколъ былъ въ 31 п. 3 ф., а въ четырехъ малыхъ было 20 п. 10 ф. [1]) Небольшое зданіе въ недалекомъ разстояніи отъ церкви, безъ названія; не была ли это, по нашему мнѣнію, колокольня, конечно, деревянная, какъ и сама церковь?

Съ самаго основанія церкви была въ ней свѣчная продажа и скапливались церковныя суммы Это подтверждается тѣмъ, что изъ старой Ксеніевской церкви взято было болѣе пятидесяти рублей на постройку новой. Деньги и свѣчи хранились въ свѣчномъ ящикѣ Изъ реестра упраздненныхъ вещей видно, что былъ старый церковный ящикъ, изъ котораго священникъ А Отрадинскій вынулъ 74 коп. мѣдью и представилъ въ Совѣтъ Дома [2]). Завѣдывалъ продажею восковыхъ свѣчей одинъ изъ довѣренныхъ дворовыхъ людей Графа, жившихъ на Черкасскомъ огородѣ.

---

[1]) Архивъ странноцр. д. Графа Шереметева. Дѣла 1810 г № 136, 1812 г. № 43

[2]) Арх дома 1810 г. №№ 136, 156, 1812 г № 45.

Церковнымъ старостою въ 1775 году былъ довѣренный служитель Графа Шереметева Алексѣй Артемьевъ [1]). Вѣроятно, такъ было и въ прежнее время при Князьяхъ Черкасскихъ.

[1]) Метрическая книга Ксеніев церкви о родившихся 1775 Марта 1-го № 21.

ГЛАВА V.

Составъ причта Ксеніевской церкви 1649—1684 г г. и съ 1737 г по 1796 г.—Свѣдѣнія о священникахъ Ксеніевской церкви 1743 г —Денежная и хлѣбная руга, получаемая причтомъ Ксеніевской церкви, и другіе источники къ содержанію —Прихожане Ксеніевской церкви по званію и занятіямъ, количество ихъ и число ихъ домовъ.—Богадѣльня при Ксеніевской церкви 1793 г.—Сломка Ксеніевской церкви —Церковное имущество оной, часовня-памятникъ на мѣстѣ Ксеніевской церкви.

Касательно количества членовъ причта при Ксеніевской церкви 1649 года мы уже сказали, что Богослуженіе въ ней совершалось наемными священниками и только въ лѣтнее время, когда самъ Князь жилъ на огородѣ съ своей дворней, а клиросное пѣніе исполняли дворовые люди Князя, даже, можетъ быть, вмѣстѣ съ ними и самъ Князь Слѣдовательно, въ это время нарочито опредѣленнаго причта при оной церкви не было Можетъ быть, положенный и опредѣленный причтъ при оной церкви былъ въ послѣдующее время, но въ 1656 г. на другой годъ моровой язвы, въ справкѣ Патріаршаго приказа о Ксеніевской церкви написано: „церковь пуста, церковниковъ нѣтъ и дворы ихъ пусты“.

Если были дворы церковниковъ, то были до моровой язвы и сами церковники (т е. причтъ церкви), но сколько ихъ было, намъ не извѣстно. Лишь съ 1684 г. при Ксеніевской церкви мы видимъ опредѣленный причтъ,

состоящій изъ двухъ лицъ: пресвитера Никиты Григорьева Колисова и пономаря Афанасія. Вѣроятно, причтъ долженъ былъ состоять изъ трехъ лицъ: пресвитера, діакона и пономаря; такъ, въ 1686 г Патріаршій приказъ положилъ и данъ съ причта Ксеніевской церкви, именно, съ трехъ лицъ — „съ попова двора 4 деньги, діаконова и пономарева по деньгѣ". Въ послѣдующее за симъ время причтъ Ксеніевской церкви, хотя и состоялъ изъ трехъ лицъ,—священника, дьячка и пономаря, но не всегда такъ; были—священникъ и пономарь, или дьячекъ, иногда только одинъ священникъ, но діакона въ числѣ причта Ксеніевской церкви мы не видимъ во все время ея существованія. Такъ, въ 1737 г. причтъ при Ксеніевской церкви состоялъ изъ священника Ивана Андреева 23 л. и дьячка Андрея Иванова 60 л.

Такой составъ причта былъ до 1747 года, съ 1747 г. по 1752-й годъ при церкви былъ одинъ священникъ. Въ 1756 году причтъ состоялъ изъ трехъ лицъ,—священника Іакова Иванова, дьячка Семена Матвѣева и пономаря Ѳеодора Яковлева 13 л Въ 1757 г. пономаря при церкви не было. До 1771 года было три члена причта, во главѣ того же отца Іакова. Въ 1771 г былъ одинъ священникъ. Въ 1772 году—священникъ и дьячекъ. Въ 1783 г. три члена причта и такъ до 1796 года [1]).

Имѣя подъ руками данныя, приведемъ нѣкоторыя подробности о священно-церковно-служителяхъ указаннаго періода времени. Кромѣ указанныхъ священниковъ Никиты Колисова, Ивана Андреева, извѣстны слѣдующіе. Въ 1749 году на мѣсто умершаго священника Ивана Андреева опредѣленъ былъ отъ церкви Зачатія Пр. Богородицы діаконъ Иванъ Ивановъ, который „по поставленіи въ попа былъ исправенъ" и служилъ до

[1]) Архивъ М Д Консисторіи 1783 г Вязка о Ксеніев. церкви № 8 и „Духовныя росписи Вознесенской на Черкасскомъ огородѣ церкви съ 1737—1784

начала іюня 1752 года. Въ этомъ году, по прошенію, отъ оной церкви Господиномъ его уволенъ „вполки“, именно въ Кабардинскій пѣхотный полкъ (Указъ изъ Консисторіи въ Контору Свѣтѣйшаго Синода данъ іюня 8 д. 1752 г.; вязка 1743 г. № 2, стр. 5—7)

На мѣсто уволеннаго Ивана Иванова по прошенію повѣреннаго Графа Шереметева — Петра Тяпкина опредѣленъ во священника Яковъ Ивановъ. Въ прошеніи сказано: „желаетъ Господинъ мой принять Никитскаго сорока Рождественской въ столешникахъ церкви викарнаго священника Іакова Иванова, который въ церковномъ служеніи исправенъ и состоянія добраго“. Перехожій указъ данъ былъ 29 августа 1752 г. № 2050. При поступленіи во священника къ сей церкви Якову Иванову было 39 лѣтъ. „Посвященъ во священника въ 1741 году Митрофаномъ Епископомъ Тверскимъ въ Московскій уѣздъ впехрянскую десятину ввотчину вдовы Маріи Зотовой всело Носѣдино к церкви Живоначальныя Троицы“, при которой и прослужилъ до 1750 года. Въ этомъ году отъ сей церкви, за одиночествомъ и за неимѣніемъ людей для пахоты опредѣленныхъ ему пашни и сѣнныхъ покосовъ, вышелъ въ Москву и поступилъ, какъ сказано выше, къ Рождественской церкви, а потомъ и переведенъ къ настоящей и служилъ при ней до 1773 г декабря 11 д Затѣмъ поступилъ въ монашество [1]), При этомъ настоятелѣ былъ дьячекъ Семенъ Матвѣевъ, а пономаремъ съ 1756 г Осодоръ Яковлевъ, опредѣленный къ сей церкви еще будучи 13 лѣтъ и служилъ до 1771 года. Въ 1772 г. дьячкомъ былъ Михаилъ Андреевъ, служилъ одинъ годъ.

Священникъ Яковъ Ивановъ, 62 лѣтъ, поступая въ монашество, сдалъ мѣсто родному племяннику — діакону церкви Св. Николая Чудотворца, что въ Котельникахъ, Іосифу Иванову 38 л., потрудившемуся при возобновле-

---

[1]) Архивъ М. Д Консисторіи дѣло № 40 Ксеніев церкви 1773 г

нiи Большого Успенскаго собора съ 11 марта по 28 августа 1773 года. Въ это время онъ „краски теръ, тяги тянулъ и прочее, что принадлежало, исправлялъ нелѣностно съ хорошимъ успѣхомъ и трезвеннаго поведенія“.

Священникъ Іосифъ Ивановъ былъ сынъ священника Московскаго уѣзда, Перемышской десятины, церкви Похвалы Пр. Богородицы, что въ селѣ Бережкахъ. Въ діакона посвященъ 1767 г. іюня 14 дня Аоанасіемъ Митрополитомъ Грузинскимъ, а во священника рукоположенъ 1771 г. Февраля 3 дня Архіепископомъ Іоанномъ Грузинскимъ, служилъ при Ксеніевской церкви до половины 1796 года и въ этомъ году скончался [1]).

На мѣсто умершаго священника Іосифа Иванова, Графъ Николай Петровичъ Шереметевъ новаго не избралъ, задумавъ построить Странноприимный Домъ и въ немъ церковь. Вслѣдствіе этого, прихожане Ксеніевской церкви приписаны къ Спасской, во Спасской, церкви и тамъ записывались въ исповѣдныхъ книгахъ. Въ духовной росписи 1800 года Спасской церкви написано: „По резолюціи Его Преосвященства приписанная къ приходу Спасскому церковь Преп Ксенiи, что на Черкасскомъ огородѣ“. Исповѣдывавшимися и причастившимися значатся въ этомъ 1800 году — дьячекъ Андрей Ивановъ 46 л. съ женой и дочерью; затѣмъ слѣдуютъ служители Графа Шереметева, коихъ значится мужс. пола 43, женска 54. На нѣкоторыхъ изъ нихъ есть отмѣтки священника. „не были по нерадѣнію“.

Содержаніе причта Ксеніевской церкви зависѣло отъ прихожанъ и, главнымъ образомъ, отъ владѣльцевъ Черкасскаго огорода Священникъ и причетники получали ругу отъ князей Черкасскихъ, а потомъ и отъ Графа Шереметева, до окончательнаго упраздненія церкви. На основаніи получаемой причтомъ руги, по тогдашнему

[1]) Тамъ-же 1773—77.—95.—96 г г.

времени, можно думать, что содержаніе его было безбѣдное.

Священнику въ 1752 г. полагалось жалованія „деньгами 15 рублевъ, муки ржаной 12 четвертей, муки пшеничной 10 пудовъ, крупъ—какая случится—двѣ четверти, гороху одна четверть, солоду ржанова полторы четверти, масла постнаго два ведра, мяса свинаго 6 п. говядины или баранины 6 пуд., дровъ двѣ сажени [1]).

Въ 1775—78 гг: „священнику денегъ 15 рублевъ, хлѣба 15 четвертей, пшеничной муки полторы четверти, крупъ гречневыхъ двѣ четверти, масла коровьяго пудъ, конопляннаго два ведра, мяса свинаго двѣнадцать пудъ".

„Дьячку: денегъ три рубля, 8 четвертей хлѣба, 8 п. мяса, 6 четвериковъ крупъ" [2]).

Пономарю въ 1783 году „денегъ три рубля, муки ржаной 8 четвертей, крупъ 6 четвериковъ, солоду два четверика, мяса 8 пудъ, соли одинъ пудъ".

Въ 1785 г. священнику: „деньгами 15 рублевъ, хлѣба 15 четвертей, мяса 12 пудовъ". Дьячку: „деньгами 3 р. хлѣба 8 четвертей, мяса 8 пудовъ". Пономарю: „деньгами 3 руб., хлѣба 8 четвертей, мяса 8 пудовъ".

Всѣ члены причта жили въ отдѣльныхъ домахъ, выстроенныхъ владѣльцами огорода. При ихъ домахъ были даже сады Такъ, въ 1803 году, напр., при домѣ священника въ саду было 4 яблони, 4 сливы, 2 вишни, смородины 25 кустовъ, крыжовнику 15, 3 вяза и 1 липа. У дьяка Андрея Иванова садъ былъ еще гуще и обширнѣе; въ немъ было 76 яблонь, 10 грушъ, 1 слива, 28 вишень, малина и 8 кустовъ черной смородины, 18 кустовъ красной смородины, крыжовнику 11 кустовъ. У пономаря Самуила Стефанова 23 яблони, малины 10 кустовъ, крыжовнику 5, черемухи 2, 4 рябины [3]). Кромѣ сего, при каждомъ домѣ причта были участки

[1]) Архивъ Москове. Дух. Консист. о Ксеніев. церкви 1752 г.
[2]) Тамъ-же 1775—78, 1783, г. № 5, 6, 3.
[3]) Арх. Странноприм. Дома Графа Шереметева д. № 11. 1803 1808 гг.

земли пустопорожніе, которые и сдавали священно-церковно-служители подъ постройку домовъ. Это подтверждается слѣдующимъ выраженіемъ въ духовныхъ росписяхъ съ 1738 г.: „да на церковной землѣ живутъ разночинцы своми покои“, которые считались жильцами причта Ксеніевской церкви. Въ исповѣдной росписи Ксеніевской церкви за 1776 г. домъ священника значится подъ № 1, кромѣ его семейства, состоящаго изъ 4 лицъ, значится жилецъ, семейство котораго состоитъ изъ шести человѣкъ; въ 1777 г. въ домѣ священника значатся три семьи жильцовъ, въ коихъ 12 человѣкъ. Въ 1780 г. домъ дьячка значится подъ № 2, кромѣ его семейства, состоящаго изъ 4 лицъ; жильцовъ записано 5 человѣкъ. Въ 1784 г домъ пономаря значится подъ № 3. Кромѣ его семейства, состоящаго изъ 3 человѣкъ, записано жильцовъ три человѣка [1]).

Изъ вышеизложенныхъ данныхъ видно, что члены причта, кромѣ того, что въ матеріальномъ отношеніи были достаточно обезпечены, но они пользовались и удобствами жизни, окруживъ себѣ нѣкоторою роскошью.

Населеніе Черкасскаго огорода, или прихожане Ксеніевской церкви, какъ по званію своему, такъ и по занятіямъ, имѣли разнообразный характеръ и принадлежали къ низшему классу сословному. Большинство изъ прихожанъ были служители владѣльцевъ огорода, оброчные крестьяне; затѣмъ, на церковной землѣ жили „своими покои“ разночинцы. Надлежащія свѣдѣнія о прихоженахъ мы можемъ сообщить лишь съ 1737 года. Такъ, въ духовной росписи Ксеніевской церкви за сей годъ мы читаемъ, что на землѣ Черкасскаго огорода жили:—Троицкаго монастыря оброчный крестьянинъ;—конюшенной слободы малыхъ лужниковъ купецъ;—крестьянинъ дому Князя Михаила Яковлевича Черкасскаго;—третьей гильдіи купецъ; — генерала и кавалера Але-

[1]) Исповѣд. росписи Ксеніев. ц. при Спасской во Спасской церкви.

ксандра Ивановича Румянцева оброчный крестьянинъ; — воровый крестьянинъ села Голенищева; — Двора Ея Императорскаго Величества лакей; — служитель Графа Петра Борисовича Шереметева крестьянинъ оброчный и т. д. въ томъ же родѣ.

По занятіямъ своимъ, они были: ткачъ, слесарь, кучеръ, шорникъ, лакей, котельникъ, садовникъ, слободы малыхъ лужниковъ мѣдникъ, мясницкой полусотни гребенщикъ, денежнаго монетнаго двора плавильщикъ. При Графахъ Шереметевыхъ прихожане имѣли такой, приблизительно, характеръ по занятіямъ своимъ: мелкіе чиновники, купцы, мѣщане, военные, крестьяне и дворовые; графскій домовый канцелярскій подъячій, разносчикъ, графскій серебренникъ, графскій портной, кузнецъ, мясникъ, гранильщикъ, графскій расходчикъ, живописецъ, огородникъ, мушникъ, графскій парикмахеръ, столяръ.

Населеніе Черкасскаго огорода съ 1737 года по 1796 г. рѣдко достигало до 250 человѣкъ обоего пола и число дворовъ, въ которыхъ они жили, самое большее было 48 [1]).

Съ 1793 г. по 1796 г при Ксеніевской церкви мы видимъ богадѣльню. Въ духовныхъ росписяхъ за эти года написано: „при показанной (Ксеніевской) церкви богадѣленныхъ Его Графскаго Сіятельства престарѣлыхъ служителей дворовыхъ людей“ . Далѣе идетъ поименный списокъ лицъ призрѣваемыхъ обоего пола, — такъ ихъ было:

въ 1793 г.	мужчинъ	9,	женщинъ	39;
въ 1794 г.	„	10,	„	39;
въ 1795 г.	„	9,	„	39;
въ 1796 г.	„	8,	„	39;

---

[1]) Архивъ Москов. Дух. Консисторіи. Исповѣд. росписи Ксеніев церкви съ 1737 г. по 1796 г.

Эта богадѣльня была, такъ сказать, благодатнымъ зерномъ той благотворительности, изъ котораго взошла, выросла, разлилась и окрѣпла вся благотворительность Странноприимнаго Дома, доселѣ поддерживаемая, пополняемая и разширяемая потомками основателя Странноприимнаго Дома Графа Николая Петровича Шереметева.

Ксеніевская церковь была приписана къ Спасской, но Спасской, церкви въ 1800 году, и въ 1803 году, по приказанію Графа Николая Петровича Шереметева, была составлена вновь опись всего церковнаго имущества. Болѣе цѣнное было отправлено въ домовое правленіе Графа Шереметева, а, послѣ открытія церкви Странноприимнаго Дома, было опять возвращено. Самое зданіе церкви было разобрано, годный матеріалъ былъ употребленъ при постройкѣ дома въ дѣло, ветхое было перепилено на дрова, такъ равно было поступлено и съ домомъ священника. Съ престолами было поступлено по церковному чиноположенію. Ветхая ризница, иконостасы, иконы, мѣдныя лампады, подсвѣчники, колокола и другое имущество было положено на Житномъ дворѣ, въ амбарѣ, подъ строгимъ наблюденіемъ. По смерти Графа Николая Петровича, послѣдовавшей въ 1809 г. Генваря 2 дня, Попечителемъ Странноприимнаго Дома Высочайше былъ назначенъ генералъ-маіоръ Василій Сергѣевичъ Шереметевъ. По разсмотрѣніи имъ лично церковнаго имущества, рѣшено было болѣе годное оставить для церкви Странноприимнаго Дома; съ ветхихъ иконъ снять серебро и мѣдь, съ ризницы галуны и гасы и выжечь; ненужныя иконы, въ числѣ 120, отослать въ недостаточныя церкви или продать, за исключеніемъ оставленныхъ для Странноприимной церкви образовъ и ризъ. Съ образовъ сняты оклады съ вѣнцами, а съ ризъ и воздуховъ гасы и галуны, отъ чего получилось— съ иконъ ломаннаго серебра 10 ф. 80 з., изъ галуновъ и гасовъ получилось выжиги 2 ф. 19 з., лома-

ной мѣди 6 пудовъ. Все это, по распоряженію Совѣта, продано московскому купцу, Егору Ѳедорову Дьяконову, — ломаное серебро по 50 руб. фунтъ, а выжига по 86 коп. золотникъ. Тогда же и тому же, Егору Ѳедорову Дьяконову, продано двѣ старыя дароносицы, неудобныя къ употребленію,—вѣсу въ обѣихъ было 106 золотн.,— по 85 к. за золотникъ [1]). Жемчугъ котораго было безъ осьмушки 2 золот. и простые камешки, изъ ризъ на иконахъ,—за шесть рублей, а лампадная мѣдь по 30 руб за пудъ Воздухи и пелены, числомъ 96, проданы за 222 рубля. Проданы ли были иконы (120) не извѣстно. Вѣроятно, онѣ вмѣстѣ съ иконостасами были пожертвованы въ какую либо бѣдную церковь, но не всѣ. Нѣкоторыя изъ нихъ помѣщены въ палатахъ богадѣльни и больницы. Такъ, доселѣ въ женской богадѣльнѣ Дома находятся иконы. „Тайная вечеря“ безъ ризы на дскѣ и Ѳеодоровскія Божіей Матери (16—10),— риза на ней алебастровая золоченая съ вѣнцомъ, внизу на финифти надпись: „сей образъ перешелъ изъ Ксеніевской церкви въ Троицкую, что въ Странноприимномъ Графа Шереметева Домѣ“, поновленъ въ 1834 году Марта 25 д., — а икона Тихвинскія Богоматери въ окладѣ посеребряномъ доселѣ находится въ женскомъ отдѣленіи больницы.

Вся сумма, полученная отъ продажи вышеозначенныхъ предметовъ, обращена была на потребности новой церкви Странноприимнаго Дома [2]).

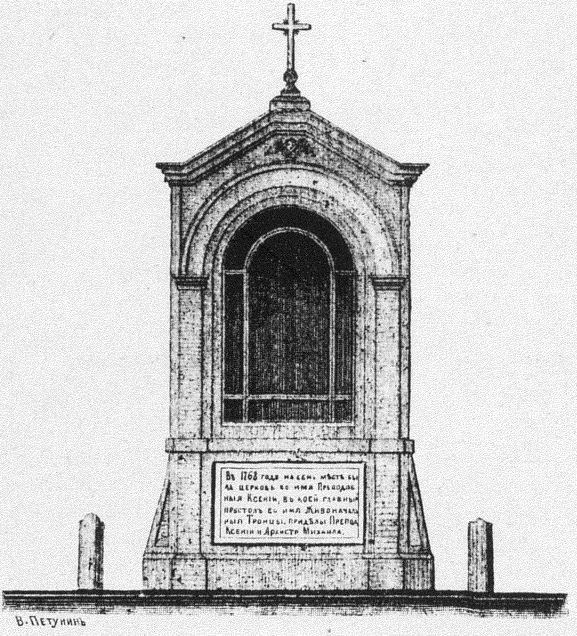
Въ настоящее время на мѣстѣ Ксеніевской церкви, упраздненной въ 1800 году, въ тѣнистомъ саду Странноприимнаго Дома стоитъ одинокая небольшая часовня изъ бѣлаго камня съ нишею, крытая желѣзомъ, съ золоченымъ крестомъ наверху, подъ которымъ золоченый

---

[1]) Архивъ Странноприим Дома Графа Шеремет. дѣло № 105, 1810 г.

[2]) Архивъ Стр. Дома Графа Шереметева 1810 г. дѣло № 105.

лѣпной херувимъ, какъ мы видимъ на прилагаемомъ рисункѣ. Въ нишѣ часовни за стекломъ, утвержденнымъ въ желѣзной рамѣ на петляхъ для отвора, поставлены писанные на мѣди иконописцемъ Космою Евфимовымъ



Морозовымъ три образа—въ честь храмовыхъ праздниковъ, бывшихъ въ Ксеніевской церкви: Живоначальныя Троицы, Св. Архистратига Михаила и Преподобныя Ксеніи. Предъ образами внутри ниши весною, лѣтомъ и осенью теплится неугасимая лампада. На оборотной сторонѣ часовни за стекломъ въ рамѣ поставленъ небольшой образъ съ изображеніемъ на одной дскѣ Свя-

тителя Николая и Святителя Димитрія Ростовскаго, коимъ посвящены придѣлы церкви Странноприимнаго Дома. Съ лицевой стороны часовни прибита мѣдная доска, на которой начерчено: „Въ 1743 — 4 г г. на семъ мѣстѣ была церковь во имя Преподобныя Ксении, въ коей главный престолъ—во имя Живоначальныя Троицы, придѣлы—Преподобныя Ксеніи и Святаго Архистратига Михаила". По угламъ часовни—чугунныя тумбы, соединенныя между собою желѣзною цѣпью. Памятникъ этотъ—часовня—съ разрѣшенія Епархіальнаго начальства — построенъ въ 1869 году. До построенія этого памятника мѣсто упраздненной Ксеніевской церкви указывалъ большой деревянный крестъ, стоявшій подъ тѣнью развѣсистаго громаднаго вяза, можетъ быть, молчаливаго свидѣтеля жизни Черкасскаго огорода съ его населеніемъ и церковію. На мѣсто креста поставлена эта часовня-памятникъ, а огромный вязъ былъ разбитъ молніей во время страшной бури 11 Апрѣля 1886 года въ полночь. На этомъ мѣстѣ, гдѣ стоялъ вязъ, теперь находится куртина для посадки цвѣтовъ. Въ настоящее время мѣсто, гдѣ стоитъ часовня и предъ нею цвѣтущая куртина, есть самое излюбленное для жителей Странноприимнаго Дома—дѣтей и взрослыхъ: Здѣсь живетъ преданіе и священная сѣдая старина, здѣсь есть святое мѣсто, здѣсь предъ глазами святыя иконы съ горящей лампадой—святое побужденіе для благоговѣйныхъ размышленій. Сюда, къ этой часовнѣ-памятникъ, ежегодно въ день Св. Духа, по совершеніи позднея литургіи въ церкви Дома, священно-церковно-служители, сопутствуемые начальствомъ Дома, призрѣваемыми и многими изъ посторонныхъ, приходятъ и служатъ молебенъ Пресвятой Троицѣ, Св. Архистратигу Михаилу и Преподобной Ксеніи. По окончаніи молебнаго пѣнія, бываетъ кропленіе всѣхъ присутствующихъ святою водою, приносимою изъ церкви Дома и освященою наканунѣ, въ храмовой ея праздникъ—Пресвятыя Троицы.

ГЛАВА VI.

Побужденіе Графа Николая Петровича Шереметева устроить Странноприимный Домъ и въ немъ церковь.—Мѣстность, избранная для этого. Письмо Митрополита Платона къ Графу по устройству церкви въ Домѣ. Отвѣтъ на него Митрополиту Платону Графа – Причины, замедлившія постройку Дома до 1803 г.—Учрежденіе Строительной и Чертежной Конторы для постройки Дома.—Докладъ Графа Николая Петровича объ устроеніи Стран. Дома.—Штаты и краткая записка, поданные на Высочайшее Имя.—Высочайшее утвержденіе ихъ.—Рескриптъ Государя Императора Александра I Графу. Награжденіе Алексѣя Ѳеодоровича Малиновскаго орденомъ Св. Анны 2-й ст. съ алмазами. — Указъ Правительствующему Сенату – Золотая медаль Графу Николаю Петровичу.—Стихи Державина

Любовь къ ближнему подвигла Графа Николая Петровича устроить Странноприимный Домъ и въ немъ церковь. Мѣстомъ для постройки Дома былъ избранъ Черкасскій огородъ и собственно лицевая линія, идущая отъ Сухаревой башни къ Краснымъ воротамъ. Постройка Дома начата прежде, чѣмъ получено на оную формальное разрѣшеніе. Въ 1795 году Графъ Николай Петровичъ, имѣя въ виду построить церковь въ Странноприимномъ Домѣ, просилъ письмомъ Московскаго Митрополита Платона разрѣшить оную постройку, на что Митрополитъ Платонъ 13 августа 1795 года отвѣчалъ слѣдующее:

„Сіятельнѣйшій Графъ!

Милостивый Государь мой.

На почтенное Вашего Сіятельства письмо имѣю честь отвѣтствовать, что Николай Владиміровичъ просилъ меня словесно именемъ Вашимъ о устроеніи вновь церкви на называемомъ Черкасскомъ мѣстѣ, но чтобы на то было мое согласіе, не могу сказать. Ибо устроеніе вновь церкви требуетъ неотмѣнно письменнаго производства, да и устроить въ томъ новостроющемся домѣ церковь по силѣ указовъ дозволить невозможно. А какъ я крайне желаю удовлетворить Вашему благочестивому желанію, то не соизволите ли Ваше Сіятельство подать прошеніе въ той силѣ, дабы имѣющуюся на томъ мѣстѣ Ксеніевскую церковь (какъ въ ней никакой нужды не будетъ), перенести въ тотъ новый домъ и числить ее приходскою по прежнему, оставивъ дворовъ пять при оной, а прочіе домы приписать къ приходской Спасской, что въ Спасской, церкви по прежнему. Ибо мнѣ извѣстно, что прежде сіи домы въ приходѣ той Спасской церкви состояли. А священнику новозначенной церкви съ двумя церковниками назначить надлежащую руку. По устроеніи же тѣмъ образомъ въ новостроющемся домѣ церкви оную Ксеніевскую церковь упразднить. И когда отъ Вашего Сіятельства въ такой силѣ воспослѣдуетъ ко мнѣ прошеніе, то я потщусь выполнить Вашу волю. За симъ при желаніи Вамъ благословенія Божія съ моимъ истиннымъ почтеніемъ пребываю

Вашего Сіятельства
Милостиваго Государя моего
Усерднѣйшій богомолецъ и слуга
Платонъ Митрополитъ Московскій.“

На письмо Митрополита Платона Графъ Николай Петровичъ отъ 4 ноября 1795 г. отвѣтилъ письмомъ же, увѣдомляя Митрополита, что онъ оставилъ это дѣло до предбудущаго, потому что въ настоящее время нездоровъ, а когда поправится, долженъ будетъ уѣхать

для обзора дальнихъ своихъ имѣній. Эти обстоятельства замедлили постройку Странноприимнаго Дома до начала XIX столѣтія. Лишь въ 1803 году была учреждена строительная контора и чертежная для постройки Стран. Дома и въ немъ церкви. Директоромъ конторы состоялъ Коллежскій Совѣтникъ Алексѣй Ѳедоровичъ Малиновскій, который 11 мая 1803 г. былъ Высочайше утвержденъ въ должности Смотрителя Дома. Архитекторами при Конторѣ были: по каменнымъ работамъ Францъ Ивановичъ Кестнеръ, Иванъ Дементіевичъ Жиральди, собственно по архитектурнымъ работамъ — Казаковъ и Мироновъ. Нѣкто, Назаровъ, сдѣлавшій первые проэктированные планы всѣхъ строеній, уже не былъ при конторѣ. Кромѣ архитекторовъ и архитекторскихъ учениковъ, были избраны 4 смотрителя за работами. Въ началѣ 1803 г. подрядженъ былъ Московскій купецъ Андреяновъ выстроить уже вторую половину главнаго корпуса изъ своего матеріала по плану Назарова [1]). И въ Апрѣлѣ мѣсяцѣ того же 1803 г. Графъ Николай Петровичъ имѣлъ счастіе представить Государю Императору Александру Павловичу докладъ о дозволеніи учредить въ Москвѣ Странноприимный Домъ, съ проэктами и штатомъ. Не лишнимъ считаемъ помѣстить здѣсь этотъ докладъ.

„Всемилостивѣйшій Государь!

Во всѣхъ вѣкахъ и у всѣхъ народовъ бѣдные люди неимѣющіе способовъ къ пропитанію, большими удрученные и отъ многочисленности семействъ своихъ бѣдствующіе, обращали на себя предусмотрительную внимательность Государей и возбуждали состраданіе избыточествующихъ гражданъ. Подъ сѣнію кроткаго и благодѣтельнаго царствованія Вашего, Человѣколюбивый Монархъ, всѣ предметы общественной благотворительности

[1]) Архивъ Странн. Д. Графа Шереметева, расход. книги 1803 года.

болѣе нежели когда либо распространяются, быв особенно удостоены Высочайшаго покровительства. Руководствуясь непреложными обязанностями закона Христіанскаго и слѣдуя побужденіямъ патріотическаго усердія, издавна положилъ я за непремѣнное учредить въ Москвѣ Странноприимный Домъ для содержанія въ оном на моемъ иждивеніи богадѣльни, состоящей изъ ста человѣкъ обоего пола и всякаго званія неимущихъ и увѣчныхъ, и больницы на пятьдесятъ человѣкъ для безденежнаго лѣченія въ оной также всякаго состоянія бѣдныхъ. Сверхъ того предназначаю ежегодно изъ упрочиваемаго мною Дому сему семидесяти пяти тысячнаго долгда слѣдующія суммы на общественныя вспоможенія. 1., По собственному завѣщанію покойной супруги моей, Графини Прасковьи Ивановны, на выдачу въ замужество неимущихъ приданаго и осиротѣвшихъ дѣвицъ шесть тысячъ рублей; 2., на вспоможеніе лишеннымъ необходимаго въ жизни продовольствія и скудость претерпѣвающимъ семействамъ всякаго состоянія пять тысячъ рублей; 3., на возстановленіе бѣднѣйшихъ ремесленниковъ чрезъ снабденіе ихъ потребными для работъ инструментами и матеріалами четыре тысячи рублей; 4., на вклады въ храмы Божіи и въ святыя обители, равно и на другія дѣла милосердія пять тысячъ рублей; 5., на составленіе въ Сохранной казнѣ предохранительнаго капитала для непредвидѣнныхъ по Странноприимному Дому случайностей двѣ тысячи рублей. Съ помощію Божію довершить начатое строеніе и всѣ части сего благонамѣреннаго заведенія, привесть въ исполненіе надѣюсь безъ промедленія: ибо надлежащія для сего суммы уже приняты и ко временамъ приспособлены. Но нелику для благонадежнѣйшей Странноприимнаго Дома состоятельности необходимымъ нахожу Высокомонаршее покровительство, почему поднося при семъ штаты и учрежденіе съ планами, прошу всеподданнѣйше удостоить конфирмаціи Вашего Императорскаго Величества тѣ средства, которыя могутъ вѣчно охранять благоустройство и цѣлость сего посвящаемаго мною на пользу общую — дара. Они состоятъ, по мнѣнію моему, въ слѣдующемъ.

Дабы Высочайше повелѣно было, 1-ое, освободить Странноприимный Домъ, предопредѣленный уже для общества, отъ всякихъ обывательскихъ повинностей, 2., опредѣлить приспособленный караулъ изъ штатныхъ ротъ для обереженія онаго; 3., предписать присутственнымъ мѣстамъ и Дворянскому въ Москвѣ собранію, дабы въ случаѣ касательныхъ до сего Странноприимнаго Дома дѣлъ, по отношенію учредителя и по немъ преемниковъ его, оказываемо было всякое вспомоществованіе въ сходственности изображенныхъ здѣсь предначертаній; 4., Чиновниковъ, состоящихъ въ штатѣ и подъ названіемъ должностныхъ значащихся, считать въ дѣйствительной Вашего Императорскаго Величества службѣ, и, когда они безпорочно выслужатъ узаконенные годы, награждать чинами, равномѣрно, если послѣдуетъ отъ кого-либо изъ нихъ непростительное по должности небреженіе, и кольми паче хищеніе и явный вредъ, то предавать таковыхъ строгости суда. Ибо частное учрежденіе безъ надежды награжденія и безъ страха наказанія не можетъ остаться долго во всей непремѣнности. 5., На ежегодное содержаніе Странноприимнаго Дома взношу я въ Сохранную казну пять сотъ тысячъ рублей, составя сію сумму изъ доходовъ моихъ. Но чтобы исполненіе сего не могло, въ случаѣ моей смерти, прекратиться, то въ отвращеніе сего продать послѣ меня три дома мои, какъ Петербургскій, что въ Милліонной, такъ и Московскіе на Воздвиженкѣ и на Никольской. Всѣ вырученныя изъ того деньги обратить въ капиталъ, которыя бы вѣчно и неотъемлемо принадлежали заведенію моему: 6., поелику къ процентамъ съ означенныхъ пяти-сотъ тысячъ на всѣ положенные ежегодно по штату расходы Странноприимнаго Дома надлежитъ добавить еще сорокъ тысячъ рублей, то я предоставляю для сего изъ недвижимаго моего имѣнія, состоящаго Тверской губ., въ Ржевскомъ и Осташковскомъ уѣздахъ, село Молодой Тудъ съ деревнями, за исключеніемъ дворовыхъ 202 душъ, остающееся число по нынѣшней пятой ревизіи 8444 души, въ управленіе сыну моему и единственному по мнѣ наслѣднику Графу Дмитрію Николаевичу потомственно

на слѣдующемъ основаніи: что бы ни онъ, ниже кто изъ потомковъ его, либо пріемниковъ по другимъ линіямъ, никогда невластенъ былъ того села съ деревнями ни продать, ни заложить, ни въ какія сдѣлки или крѣпости укрѣпить и что бы оное нипочему не могло подойти и подведено быть, какъ подъ казенное, такъ и частное взысканіе, яко имѣніе, въ наслѣдственный раздѣлъ невключаемое, но присвоенное на вѣчность общеполезному заведенію, для полученія ежегодныхъ доходовъ. Чтобы управленіе, какъ симъ домомъ, равно и селомъ Могодой Тудъ, нераздѣльно переходило и доставалось съ названіемъ Попечителя тому изъ наслѣдниковъ, кто по безпристрастному назначенію прежде бывшаго попечителя или отъ старшаго въ родѣ признанъ будетъ въ преемники способнѣйшимъ и усерднѣйшимъ. Что бы каждый изъ сихъ преемниковъ, вступивъ въ попечительство, письменно удостовѣрилъ Правительство, что онъ неуклонно будетъ исполнять присоединенныя къ тому обязанности, ничѣмъ учрежденія сего не нарушитъ и сохранитъ Домъ сей въ неоскудѣваемомъ довольствѣ и въ порядкѣ. Что бы изъ пятидесяти тысячъ рублей, нынѣ получаемаго съ Молодотудской вотчины дохода, всѣ будущіе попечители ежегодно въ настоящее время и безъ всякихъ отлагательствъ выдавали на штатное положеніе Странноприимнаго Дома по сорока тысячъ рублей, а оставшимися бы десятью тысячами каждый изъ нихъ пользовался какъ собственностію за труды свои. Что бы они оброка на крестьянъ произвольно безъ сношенія съ Правительствомъ не накладывали, а имѣли бы всевозможное попеченіе о безпрерывномъ ихъ благосостояніи. 7., А если по мнѣ и сынѣ моемъ дѣтей и наслѣдниковъ мужеска пола не останется, то попечительство въ равномѣрной силѣ на всѣхъ изображенныхъ въ предшествовавшемъ шестомъ пунктѣ правилахъ переходитъ къ однофамильцу и родственнику моему Генералъ-Маіору Василію Сергѣевичу Шереметеву, къ дѣтямъ его и къ законнымъ по нихъ наслѣдникамъ. Буде-же когда либо и потомство Василія Сергѣевича въ мужеской линіи пресѣчется, то, въ такомъ случаѣ, предоставить Москов-

скому дворянскому собранію, при первомъ онаго съѣздѣ, избрать, по балламъ, достойнѣйшаго преемника въ попечители изъ фамиліи Шереметевыхъ и потомственно утвердить его во всѣхъ правахъ сего званія, письменно обязавъ его святостію Закона Божія, непорочностію совѣсти и долгомъ чести нерушимо соблюсти безъ всякаго изъятія всѣ постановленія для Страннопріимнаго Дома учредителемъ предначертанныя. 8., Мѣсто Главнаго Смотрителя, по важности своей, требуетъ рачительнѣйшей въ выборѣ внимательности, вслѣдствіе сего, на случай смерти моей, если сынъ мои останется малолѣтнимъ, я собственноручно преднишу на кого именно возложить сей выборъ, а послѣ того отдать на волю почтенному дворянству Московскому, что бы всегда по балламъ избирало достойнѣйшаго и способнѣйшаго изъ дворянъ къ заступленію сей должности, требующей отличительно добрыхъ качествъ.

Всемилостивѣйшій Государь!

Представляя все сіе на благоусмотрѣніе Вашего Императорскаго Величества, пріемлю смѣлость испрашивать Высочайшаго повелѣнія, и съ достодолжнымъ благоговѣніемъ къ Освященной Особѣ Вашей есмь и буду навсегда, Всемилостивѣйшій Государь Вашего Императорскаго Величества вѣрноподданный Графъ Шереметевъ. Апрѣля дня 1803 г. Санктъ-Петербургъ.

На семъ всеподданѣйшемъ докладѣ и на всѣхъ бумагахъ по учрежденію и штату собственною Его Императорскаго Величества рукою начертано. „Быть по сему“. Александръ. 21 Апрѣля 1803 года.

Въ запискѣ, кромѣ поименованныхъ пунктовъ и проэктовъ, изложено желаніе учредителя, чтобы предписано было дать Страннопріимному Дому церковь и выборъ священника предоставить волѣ учредителя [1]).

---

[1]) Историческая замѣтка о Страннопр Д. Графа Шереметева г Гарасенкова 1860 г, стран. 9—13.

Благодѣтель бѣдныхъ и страждущихъ, Графъ Николай Петровичъ, чрезъ четыре дня послѣ сего, именно — 25 Апрѣля, удостоился Высочайшаго рескрипта слѣдующаго содержанія.

«*Желая ознаменовать отмѣнное Наше уваженіе къ добродѣтельному Вашему подвигу въ учрежденіи ижди-веніемъ Вашимъ дома для призрѣнія бѣдныхъ и больныхъ и доставить Вамъ залогъ той признательности, какова-вая въ памятникахъ человѣчества и благотворительности всегда къ учрежденію сему сохранятся, Мы признали справедливымъ возложить на Васъ орденъ св. равноапо-стольнаго князя Владиміра большаго креста 1-й степени, установленный въ награду изящныхъ гражданскихъ дѣя-ній Препровождая къ Вамъ при семъ знаки сего ордена, удостовѣрены Мы, что отличіе сіе тѣмъ болѣе будетъ для Васъ драгоцѣнно, что оно будетъ сопровождаемо благословеніями всѣхъ благомыслящихъ и отечественныя добродѣтели чтущихъ Пребываемъ Вамъ доброжела-тельны.*.

А составитель учрежденія и штатовъ А. Ѳ. Малиновскій пожалованъ орденомъ Св Анны 2 ст. съ алмазами.

Въ Указѣ Правительствующему Сенату повелѣно.

„Дѣйствительному Тайному Совѣтнику Оберъ-Камергеру Графу Шереметеву, подавшему только похвальный примѣръ благотворительности и изъ единаго человѣко-любія посвятившему на сіе заведеніе до двухъ милліо-новъ пяти-сотъ тысячъ рублей своего иждивенія, въ залогъ всеобщей признательности къ столь изящному дѣянію и дабы память онаго сохранилась и пребыла незабвенно въ потомствѣ, вручить въ общемъ Правительствующаго Сената собраніи золотую медаль съ изображеніемъ на одной сторонѣ портрета его, а на другой съ приличною надписью " Надпись эта гласитъ: „Милосердова", вишу слова. „отъ Правительствующаго

Сената 1804 года"; на обратной сторонѣ изображена добродѣтель съ ея атрибутомъ—съ пальмовою вѣтвію и колосьями,—колосья въ правой рукѣ, а въ лѣвой—сосудъ здравія. Добродѣтель стоитъ предъ Странноприимнымъ Домомъ и приглашаетъ въ него нищихъ и одержимыхъ болѣзнями,—однихъ питаетъ, подавая бѣдной женщинѣ съ грудянымъ младенцемъ подъ видомъ колосьевъ—хлѣбъ насущный, а другихъ исцѣляетъ, представляя дряхлому старику, сидящему на голомъ камнѣ, сосудъ здравія

Вѣсть объ учрежденіи Странноприимнаго Дома пролетѣла во всѣ концы Россіи стремительно. Всеподданнѣйшій докладъ Графа, рескриптъ Государя и Учрежденіе напечатаны были не только на русскомъ, но и на иностранныхъ языкахъ и всюду были встрѣчены съ величайшимъ достойнымъ сочувствіемъ. Поэтому, старикъ Державинъ написалъ въ честь Графа Шереметева слѣдующіе стихи·

О, если Шереметевъ къ днямъ
Своимъ еще прибавилъ вѣку·
То не по тѣмъ своимъ пирамъ,
Что были дивомъ человѣку,
Гдѣ тысячи расточены,
Народъ, цари угощены

* * *

Гдѣ, какъ въ волшебныхъ нѣкихъ снахъ,
Зимой въ морозъ, противъ природы,
Цвѣтущую весну въ садахъ,
Шумящія съ утесовъ воды,
И звѣздъ разсыпавъ милліонъ,
Свой домъ представилъ разомъ онъ

* * *

Нѣтъ, нѣтъ! не роскошью такой
Его днесь въ свѣтѣ прославляютъ;
Столы прошли, какъ сонъ пустой·
Ихъ скоро гости забываютъ;
Но тѣмъ обрѣлъ онъ всѣхъ любовь,
Что бѣднымъ далъ, больнымъ покровъ.

* * *

Сіи щедроты въ родъ и родъ,
Какъ солнечны лучи, не умрутъ,
Со дня ихъ на день блескъ течетъ:
Отъ Бельта до Амура будутъ
Съ почтеніемъ всѣ зрѣть на нихъ
По сущность учрежденій ихъ.



Фототипія Шерер, Набгольцъ и К°, Москва.

Странноприимный домъ Графа Шереметева.

ГЛАВА VII.

Производители работъ по устройству церкви—архитекторъ Гваренги, скульпторъ Замараевъ, мраморщикъ Компони, художникъ Скотти, рѣзчикъ и позолотчикъ Ейоркъ —Утварь, ризница, причтъ и его обязанности.—Пространство церкви и форма, стиль, наружный видъ, внутреннее благолѣпіе.—Освященіе, проповѣдь, мѣры предосторожности Колокольня.—Надпись на крестѣ подъ престоломъ въ память освященія.—Имущество Ксеніевской церкви, доселѣ сохранившееся въ церкви дома.

Церковь Странноприимнаго Дома, по мысли учредителя, занимаетъ средину полукруглаго главнаго корпуса Дома, поэтому она имѣетъ неразрывную архитектурную связь съ главнымъ зданіемъ Дома, а Домъ, какъ извѣстно намъ изъ письма Митрополита Платона къ Графу Николаю Петровичу, начатъ постройкою еще въ 1795 году,—слѣдовательно, въ это время начата постройкою и церковь. Но это, можно сказать, были только подготовительныя работы. Съ 1803 года, по новому плану придворнаго архитектора Гваренги, назначено произвесть перестройку главнаго корпуса,—слѣдовательно, и церкви; въ ней назначено передѣлать восемь арокъ и придѣлать къ ней обширный подъѣздъ. За работами наблюдали архитекторы—Сергѣй Алексѣевичъ Мироновъ и Иванъ Дементьевичъ Жиралди. Вскорѣ за симъ, пока церковь вмѣстѣ съ главнымъ корпусомъ

заканчивались каменною кладкою, почти одновременно приглашены были лучшія силы того времени для работ въ церкви. Для лѣпныхъ работъ, какъ въ церкви, такъ и внѣ ея — скульпторъ Гаврінлъ Тимоѳеевичъ Замараевъ для живописныхъ работъ — художникъ Доминикъ Скотти, — для мраморныхъ работъ — Сантиній Петровичъ Компіони, — для устройства двухъ придѣльныхъ деревянныхъ иконостасовъ съ рѣзьбою, карнизами и позолотою по всей церкви — иностранецъ Иванъ Мартиновичъ Ейоркъ.

Работы по всѣмъ частямъ для благоустройства церкви шли спѣшно; какъ внутри, такъ и внѣ ея, по наружнымъ стѣнамъ, въ 1808 году почти всѣ онѣ были окончены Графъ Николай Петровичъ имѣлъ намѣреніе совершить открытіе Дома и освятить церковь 23 февраля 1809 г., въ день кончины его супруги Графини Прасковьи Ивановны. (Прим. 3) Но не суждено было благодѣтелю народа видѣть исполненіе своихъ возвышенныхъ плановъ. 2 января 1809 года учредитель Дома скончался, оставивъ послѣ себя 6-лѣтняго сына Графа Димитрія. Печальное это обстоятельство отдалило время открытія Дома и освященія церкви, такъ какъ и прежде рѣшено было произвести это одновременно съ освященіемъ церкви Дома. Вновь избранный попечитель Дома, Василій Сергѣевичъ Шереметевъ, получилъ отъ Главнокомандующаго Генералъ-Фельдмаршала, Графа Ивана Васильевича Гудовича, увѣдомленіе, что Его Императорское Величество соизволилъ отсрочить открытіе Дома, но никакъ не далѣе 28 іюня 1810 г., — дня рожденія Графа Николая Петровича Шереметева [1]).

По смерти Графа Николая Петровича попечителемъ Стран. Дома 11 января 1810 г. Высочайше утвержденъ Василій Сергѣевичъ Шереметевъ, а главнымъ смотрителемъ Стр. Дома Алексѣй Ѳеодоровичъ Малиновскій. Надъ малолѣтнимъ Графомъ и его имѣніями назначена

---

[1]) Архивъ Дома 1810 д. № 300



Фототипія Шерер, Набгольцъ и К°, Москва.

Графиня Параскева Ивановна Шереметева.

опека. Опекунами были: Прокофій Михайловичъ Духовницкій и Димитрій Прокофьевичъ Трощинскій. Попечитель Дома, главный смотритель онаго и опекуны приступили къ окончательному исполненію всѣхъ работъ по дому и церкви и озаботились снабдить церковь ризницею и церковною утварію и, какъ видно, средствъ на это не жалѣли.

1810 года въ февралѣ мѣсяцѣ у московскаго купца Сазикова пріобрѣтены были слѣдующіе священные предметы изящной работы. 1. Напрестольное Евангеліе въ серебряныхъ вызолоченныхъ чрезъ огонь доскахъ, съ пятью живописными на финифти образами, осыпанными кругомъ стразами—за 1350 рублей. 2. Потиръ серебряный вызолоченный съ восемью живописными на финифти образами кругомъ съ стразовою осынью; лжица, дискосъ, два блюдца и звѣздица—серебряные вызолоченные; на звѣздицѣ живописное на финифти изображеніе Господа Саваоѳа; кругомъ его стразовая осынь; въ Потирѣ съ принадлежностями къ нему вѣсу 10 ф. 35 золот., за 1300 руб. 3. Напрестольный серебряный вызолоченный Крестъ съ 6-ю живописными на финифти образами, осыпанными стразами, за 350 рублей; 4. Ковчегъ серебряный вызолоченный вѣс. 5 ф. 30 золот за 410 р. 53 к. 5. Дароносица серебряная вызолоченная вѣс. 48¼ зол. за 38 р. 60 коп. 6 Ковшъ серебряный 36 золот. за 24 р. 48 к.,—за позолоту его заплачено 8 руб. 7. Кадило серебряное вѣс. 1 ф. 15¾ зол. за 75 р. 62 к. [1]) Кромѣ сего, изъ Домоваго Опекунскаго Управленія Графа Шереметева 21-го февраля присланы были для церкви слѣдующіе предметы, оставшіеся отъ Ксеніевской церкви. Потиръ, серебряный вызолоченный съ 8 на финифти образами, съ таковыми же принадлежностями; два потира поменьше—серебряные вызолоченные; два Евангелія, доски оправлены серебромъ,

[1]) Архивъ Дома 1810 г. № 94

вызолочены,—на одномъ 5 изображеній на финифти, убранныхъ кругомъ стразами,—на другомъ 5 изображеній на финифти, оправленныхъ серебромъ Два Евангелія поменьше съ серебряными изображеніями Евангелистовъ. Три напрестольныхъ Креста серебряныхъ вызолоченныхъ. Ковшъ серебряный. Дароносица серебр вызолоченная. Серебряное кадило. Иконы: Св. Троицы съ тремя серебряными вѣнчиками, Казанскія Богоматери въ серебряномъ окладѣ и съ такимъ же вѣнцомъ, на вѣнцѣ мотецъ съ частію мощей Святителя Николая. Образъ Святителя Димитрія Ростовскаго съ серебр. вѣнцомъ. Плащаница, писанная по зеленому гарнитуру съ золотою кругомъ бахромою [1]).

Изъ графскихъ домовъ Воздвиженскаго и Останкинскаго были взяты красивыя бронзовыя золоченыя люстры съ хрустальными привѣсками и повѣшены въ церкви [2]).

Весьма много предметовъ церковной ризницы прислано изъ опекунскаго Домоваго управленія [3])

Снабдивъ новоустроенную церковь Странноприимнаго Дома утварію, ризницею и Богослужебными книгами и всѣмъ необходимымъ вполнѣ достаточно и богато, Попечитель Стран. Дома, Его Превосходительство Василій Сергѣевичъ Шереметевъ, волѣ котораго Высочайше предоставлено право избранія священника (право это и доселѣ принадлежитъ Попечителю Стран. Дома), озаботился пріисканіемъ причта для церкви Дома, и первымъ священникомъ оной, по избранію Попечителя, былъ Алексѣй Іоновичъ Отрадинскій,—рукоположенъ въ священника Августиномъ, викаріемъ Московскимъ, 5 іюня 1810 г.,—изъ діаконовъ церкви Пр. Пимена, что въ Старыхъ Воротникахъ. Діакономъ—Константинъ Никифоровичъ Миляевъ—изъ окончившихъ курсъ Славяно-

---

[1]) Тамъ-же 1810 № 52

[2]) Тамъ-же 1810 №№ 19, 59, 105, 136, 267. 312.

[3]) Архивъ Дома 1810 г., № 2/136 Записная книга поступающимъ въ церковь вещамъ.

Греко-Латинской Академіи; посвященъ во діакона 24 мая 1810 года Дьячкомъ Николай Васильевъ, — переведенъ изъ Московской Троицкой, что на Капелькахъ, церкви 20 іюня 1810 г. Пономаремъ Александръ Александровъ,—переведенъ отъ Московской Крестовоздвиженской, на убогихъ домахъ, церкви 20 іюня 1810 г. [1]). Съ іюня 9 д 1810 г. они считались на службѣ при церкви Дома съ положеннымъ жалованьемъ и помѣщеніемъ отъ Дома. Кромѣ означеннаго причта, по штату положено имѣть при церкви троихъ пѣвчихъ съ опредѣленнымъ жалованьемъ и помѣщеніемъ. Въ XII ст Учрежденія о Странноприимномъ Домѣ сказано: „Просвѣщенному наставнику (священнику) вѣры, болѣе всѣхъ прилично побуждать паству свою къ человѣколюбію и ученіе свое добрымъ примѣромъ подкрѣплять. Онъ обязанъ въ Странноприимной церкви, по крайней мѣрѣ, три раза въ недѣлю Божественную Литургію совершать съ возношеніемъ всегдашнихъ молитвъ объ учредителѣ съ присными его и объ упокоеніи прежде почившихъ и всѣ въ Домѣ требы исправлять, не взимая за оныя ничего; засѣдать въ Совѣтѣ; записывать положенную по штату на церковное содержаніе сумму въ шнуровую книгу и даетъ о томъ отчетъ по третямъ года Совѣту. Діаконъ и причетники съ пѣвчими, находясь въ подчиненности его, обязаны, сверхъ обыкновенной своей должности, отвѣтствовать за чистоту и сохранность Храма Божія."

По обширности и внутреннему благолѣпію церковь Странноприимнаго Дома не имѣетъ равныхъ себѣ въ Москвѣ изъ домовыхъ церквей. Невидно въ церкви особеннаго богатства, но богомолецъ видитъ во всемъ изящество, симметрію и искусство. Стиль ея строго итальянскій. Длина церкви—15 саженъ, ширина 11 саженъ, высота 8 саженъ. Мы сказали, что церковь на-

[1]) Арх. Дома 1810 г., № 172.

ходится въ срединѣ главнаго корпуса и имѣетъ неразрывную связь съ мужскою и женскою богадѣльнею и больницею. Такимъ образомъ, по мысли учредителя, вокругъ церкви помѣщаются всѣ облагодѣтельствованные имъ—увѣчные, старые и больные, получая чрезъ Богослуженіе нравственное утѣшеніе и объединеніе Церковь теплая съ тремя престолами: главный престолъ въ ней во имя Живоначальныя Троицы,—удержанъ отъ Ксеніевской церкви и такимъ образомъ представляетъ собою непрерывную связь существованія съ нею; съ правой стороны—въ честь Святителя Николая, въ честь Ангела учредителя; съ лѣвой—во имя Св. Димитрія Ростовскаго—въ честь Ангела Графа Димитрія Николаевича Шереметева (21 сентября). Основаніе церкви имѣетъ видъ креста и завершается большимъ круглымъ куполомъ; чрезъ 12 оконъ въ куполѣ проливается обильный дневной свѣтъ въ церковь. Къ главному входу въ церковь съ лицевой—южной стороны примыкаетъ ротонда въ $18^1/_2$ аршинъ въ діаметрѣ, состоящая изъ двухъ рядовъ колоннъ, числомъ 26 Колонны съ базами, капителями, а равно и карнизы, сдѣланы изъ бѣлаго камня, дорическаго ордена. Крыльцо ротонды полукруглое, въ 10 ступеней изъ дикаго камня. На фронтонѣ лѣпное сіяніе съ изображеніемъ Всевидящаго Ока На южной наружной стѣнѣ четыре ниши, въ коихъ стоятъ гипсовыя въ ростъ фигуры Евангелистовъ съ ихъ символами, а въ верху барельефы, изображающіе пророковъ. На каменныхъ парапетахъ церковнаго купола поставлены были гипсовыя фигуры Апостоловъ Петра и Павла и царей Давида и Соломона; каждая фигура по $3^1/_4$ арш. [1]). Въ настоящее время ихъ нѣтъ. Дождь, снѣгъ, вѣтеръ и самое время ихъ уничтожили. Онѣ существовали до 1828 года [2]).

---

[1]) Архивъ Дома. Опись Дома по главному корпусу. Стран. 2, № 8
[2]) Архивъ Дома 1828 г., № 29.

Съ сѣверной стороны, снаружи, десять колоннъ изъ бѣлаго камня дорическаго ордена Крыльцо длиною 14 арш. въ 10 ступеней; въ стѣнѣ четыре ниши, въ которыхъ съ 1817 г. стоятъ гипсовыя фигуры апостоловъ; онѣ куплены были Совѣтомъ Дома у итальянца Фортини [1]). Это два главныхъ входа въ церковь. Но церковь имѣетъ шесть входныхъ дверей. Войдемъ и мы, читатель, въ этотъ храмъ. Въ немъ все такъ изящно и просто и, главное, этотъ храмъ отличается просторомъ, который всякому напоминаетъ о безпримѣрной щедрости создателя его. Въ куполѣ написано масляными красками торжество креста на небѣ. Осмотримъ эту картину. Она неподражаемой кисти Д. Скотти. Въ центрѣ этой картины въ сіяніи, въ безконечно-воздушномъ небесномъ пространствѣ, паритъ, въ видѣ голубя, Духъ Святый Ангелы различныхъ величинъ, въ разныхъ позахъ и въ самомъ торжественно-благодатномъ настроеніи, образуя изъ себя кругъ, несутся въ облакахъ, въ небесной высотѣ. Одни изъ нихъ несутъ Крестъ Христовъ, другіе колонну бичеванія (Христа), третьи—кто терновый вѣнецъ, кто гвозди, кто клещи, кто трость съ губкою, кто копіе, кто надкрестную надпись, остальные—кто трубитъ въ трубу, кто звенитъ въ трехъугольникъ, кто ударяетъ въ бубенъ, кто играетъ на лирѣ. И все это составляетъ одно всеобщее ангельское небесное торжество На сѣверной сторонѣ этой картины, внизу купола, написано: «Dominico Scotti inventa et depicta anno 1805,» т. е. „Доминикомъ Скотти придумано и изображено красками въ 1805 году.“

Въ оконныхъ простѣнкахъ купола написаны канделябры. Ниже купола гипсовый карнизъ, подъ которымъ написаны четыре Евангелиста съ символами

Средній иконостасъ, во имя Живоначальныя Троицы—кирпичный, убранъ съ обѣихъ сторонъ искусственнымъ

---

[1]) Тамъ же 1817 г., № 38.

мраморомъ бѣлаго цвѣта. Предъ иконостасомъ портикъ изъ 4-хъ колоннъ, двухъ угловыхъ пилястръ и двухъ полупилястръ изъ составнаго мрамора подъ сѣръ-антикъ. На этихъ колоннахъ и пилястрахъ капители гипсовыя коринѳскаго ордена, базы тоже гипсовыя, подъ ними плиты серпуховскаго мрамора. Карнизъ надъ иконостасомъ гипсовый, украшенъ лѣпною работою. Вся лѣпная работа, какъ-то: порѣзки, медальоны и розеты, а равно базы и капители на колоннахъ вызолочены на полиментѣ червоннымъ золотомъ. Надъ иконостасомъ, по обѣимъ сторонамъ арки, надъ сѣверными и южными дверями четыре канделябры лѣпныя съ фестонами, которыми связывается на каждой сторонѣ по два, а надъ фестонами по одному розету; все вызолочено червоннымъ золотомъ. Мѣстныя иконы—Спасителя и Божіей Матери—въ ростъ, живописныя Царскія врата глухія съ рѣзьбою, вызолочены, съ сіяніемъ на верху, среди котораго трехъугольникъ съ надписью—„ΙΗΣ“. Въ нихъ шесть иконъ—Евангелисты и Благовѣщеніе. Какъ большія, такъ и малыя иконы въ иконостасѣ,—въ вызолоченныхъ рамахъ. Надъ царскими вратами группа, изображающая Новый Завѣтъ: чаша деревянная вызолоченная на облакахъ (гипсовыхъ) съ херувимами; сіяніе рѣзное золоченое и два гипсовые большіе ангела по сторонамъ.

Предъ иконостасомъ между клиросами идетъ просторный амвонъ съ тремя возвышающимися ступенями. Свѣтъ въ алтарѣ убранъ весь мозаичною работою, т. е. лѣпными порѣзками и розетами. Всѣ стѣны внутри церкви—были покрыты перловымъ колеромъ, а въ настоящее время бирюзовымъ.—Колеръ стѣнъ мѣняли не одинъ разъ, что мы увидимъ ниже

На горнемъ мѣстѣ, на стѣнѣ, полукруглая картина, писанная на полотнѣ, изображающая „Коронованіе Богоматери“ Подъ этою картиною другая картина живописная же—„Воскресеніе Христово“; длина картины 4 ар. $3^1/_2$ в., ширина 3 ар. $3^1/_2$ в., въ вызолоченной

рамѣ. Эта картина писана въ С.-Петербургѣ, по заказу Графа Николая Петровича, художникомъ Вазеленіемъ и прислана въ церковь Дома въ 1814 году, что видно изъ описи церковнаго имущества. Это единственная работа не кисти Скотти.

Графъ Николай Петровичъ рекомендовалъ г. Малиновскому для работъ въ церкви Дома Вазеленія и Скотти, но г Малиновскій предпочелъ Скотти, который и произвелъ живописную и иконостасную работу въ церкви Дома [1]).

Предполагалось на горнемъ мѣстѣ поставить картину „Снятіе со Креста“, но Графъ Николай Петровичъ это отмѣнилъ, и была написана С. Вазеленіемъ картина „Воскресеніе Христово“.

На западной сторонѣ церкви къ стѣнѣ придѣланы хоры, поддерживаемыя четырьмя колоннами коринѳскаго ордена, подъ бѣлый мраморъ. Сводъ и арка убраны мозаичными фигурками и розетами изъ гипса; на хоры ведутъ двери изъ женскаго богадѣленнаго отдѣленія.

На правой сторонѣ придѣлъ во имя Св. Николая; — иконостасъ деревянный, столярной работы, выкрашенный бѣлою краскою, съ золоченными карнизами, порѣзками, медальонами и рѣпьями. Мѣстныя иконы живописныя въ вызолоченныхъ рамахъ. Сводъ въ семъ придѣлѣ убранъ лѣпными фестонами, порѣзками и арабесками; подъ сводомъ барельефъ лѣпной, изображающій избіеніе младенцевъ. Въ трапезѣ хоры съ входною дверью изъ женской богадѣльни.

На лѣвой сторонѣ придѣлъ Св Димитрія Ростовскаго, иконостасъ такъ же деревянный, полукруглый, украшенный порѣзками, медальонами и рѣпьями, вызолоченными червоннымъ золотомъ. Иконы всѣ живописныя въ вызолоченныхъ рамахъ. Сводъ убранъ лѣпными фестонами и порѣзками; въ барельефѣ лѣпномъ—изображе-

[1]) Арх Дома, записки по работамъ 1804—5—6, № 101—66.

ние Лазарева воскрешенія. И въ этомъ придѣлѣ есть хоры съ входною дверью изъ верхняго коридора женскаго богадѣленнаго отдѣленія. Полъ въ церкви изъ лещадей, выкрашенъ масляною краскою.

Все было готово и благоустроено; оставалось только освятить церковь и открыть Странноприимный Домъ для его благотворительной дѣятельности. Сказалъ одинъ Господинъ рабу своему при наступленіи времени пиршества: „изыди скоро на распутія и стогны града, и нищія, и бѣдныя, и слѣпыя, и хромыя, введи сѣмо... да наполнится домъ мой“ (Лук. гл. XIV).

Такова именно и цѣль была у Графа Николая Петровича учредить Странноприимный Домъ. Думаемъ,—съ какою великою духовною радостію онъ повторилъ бы слова притчи Спасителя о приглашеніи на пиршество, если бы суждено ему было дожить до открытія этого Дома. Но его благотворныя дѣянія пришлось исполнить другимъ. Приближалось указанное Государемъ Александромъ I-мъ число открытія Дома, 28-е іюня 1810 года. Учрежденный Графомъ Домъ наполнялся; всѣ отдѣленія богадѣленъ были уже заняты старыми, бѣдными, нищими и больными, и весь составъ служащихъ былъ на лицо. Придѣлы новоустроеннаго храма были освящены ранѣе Троицкаго престола: въ честь Св Николая — 7-го іюня; въ честь Св. Димитрія Ростовскаго—27-го іюня [1]). Освященіе Троицкаго престола было совершено въ день открытія Дома и торжество это начато въ церкви Дома 28 іюня 1810 года.

Утромъ 28 іюня всѣ облагодѣтельствованные были введены въ церковь и разставлены на указанныхъ мѣстахъ, къ нимъ присоединились и всѣ служащіе въ Домѣ. Скоро церковь наполнилась приглашенными. Между присутствовавшими были—Главнокомандующій Московскій Военный Губернаторъ Фельдмаршалъ Графъ

[1]) Арх. Д. 1810 г. статья журнала Совѣта 399.

П. В. Гудовичъ и другія знатнѣйшія особы обоего пола и встали по сторонамъ архіерейской каѳедры. Вскорѣ прибылъ и Преосвященный Августинъ, Епископъ Дмитровскій, и вмѣстѣ съ двумя Архимандритами, двумя Протоіереями и 13 священниками вначалѣ отслужилъ панихиду по Графѣ Николаѣ и Графинѣ Параскевѣ Затѣмъ началось уже и освященіе церкви и торжественное служеніе Божественной Литургіи. Къ концу литургіи мѣстнымъ Священникомъ о. Отрадинскимъ произнесена проповѣдь на текстъ:

„Благотворенія и общенія не забывайте, таковыми бо жертвами благоугождается Богъ“ (Евр. 13, 16) „и ище хлѣбъ мой ядохъ еднь и сиру не преподахъ, Господь не имать части со мною“ (Іов 31, 17)

Неисповѣдимыя судьбы Божіи, размѣряющія жребій и счастіе человѣковъ, все объ нихъ устроя премудро и все для нихъ наклоняя къ лучшей цѣли, непримѣтно еще, чтобы оставили кого-нибудь безъ помощи, безъ призрѣнія, безъ руководства. Пусть встрѣчаются намъ тьмы людей различныхъ между собою состояній, изъ коихъ одинъ кажется возвышеннымъ, кипя богатствомъ, гордися силою, превозносяся умомъ и надмѣваясь достоинствомъ; другой, повидимому, низвергнутъ совсѣмъ въ пучину мучительной бѣдности, тяжкихъ скорбей, несноснаго презрѣнія, уничиженія и рабства; одинъ пользуется здравіемъ, веселъ, долговѣченъ, другой дряхлъ, унылъ и разслабленъ, пусть сколько людей, столько почти и состояній, ибо и самые тѣ, которые по наружности являются нѣсколько подобны, во внутренности, безъ сомнѣнія, различны и несходны: однакоже никто изъ нихъ не оставленъ безъ того, чтобы не имѣлъ никакой помощи и сострадания, никто еще не подвергнутъ роковой судьбѣ, какъ говорятъ нѣкоторые, ко-

торая бы не была управляема Промысломъ. Мы узримъ бытіе сей истины въ настоящемъ словѣ: „Вся къ Тебѣ чаютъ, Господи, и Ты даеши имъ пищу во благовременіи (Пс. 103, ст. 27)“. „Отверзаеши щедрую Твою руку и исполняеши всякое животное благоволенія“ (Пс. 144, ст. 16). Скорѣе забудетъ жена изчадіе чрева своего, нежели Ты, Всесильный Творче! дѣло рукъ Твоихъ безъ призрѣнія оставить восхощешь. „Отецъ мой и мати моя остависта мя, Господь же воспріятъ мя“ (Пс. 26, ст. 10), говоритъ пророкъ. Какое событіе самый честный и постоянный родитель ко благу сына своего могъ-бы подать въ теченіе вѣка сего, если бы Богъ утаилъ отъ него самого пути, ведущіе къ оному, или бы если не руководствовалъ его неиспытанными судьбами? Нѣтъ вещи во всемъ мірѣ, которая бы въ своемъ родѣ не была для другихъ полезна, и нѣтъ вещи, которая бы нужною себя въ природѣ не обрѣтала. Вселенная скрѣплена такою цѣпью, гдѣ одна вещь безъ другой обойтись не можетъ, гдѣ каждое существо одно другому служитъ, помогать и споспѣшествовать сотворено. Такъ-то мудро попечителенъ міра Создатель:—но о человѣкѣ особенно. Ибо чего недоставало ему въ жизни не токмо нужнаго и полезнаго, но даже пріятнаго и усладительнаго? Положимъ, что не всѣ пользуются всѣмъ, но не всѣ того и достойны, но не всѣ того и ищутъ, но не всѣ о томъ некутся! Довольно, когда Богъ отверзъ бездну Своего благоутробія для всѣхъ невозбранно! Богъ милосердъ, по будете милосерды и вы, человѣцы, якоже и Отецъ вашъ Небесный (Лк. 16, 36). Богъ для тебя сдѣлалъ все, что должно, сдѣлай же и ты, согласно съ волею Божіею, для ближнихъ своихъ, что можешь. Сей гласъ Святаго Писанія каждому изъ человѣковъ повторяется: „Тебѣ оставленъ есть нищій, сиру Ты буди помощникъ“ (Пс. 9, 35).

Вѣчно блаженныя памяти достойный Графъ! если къ

кому, то къ тебѣ болѣе относятся сіи слова: „Тебѣ оставленъ есть нищій, сиру ты буди помощникъ!“ — Сіе преславное, въ своемъ родѣ столь благонамѣренное пожертвованіе, сіе единственное, истиннаго патріота достойное Учрежденіе твое, въ которомъ тысячи больныхъ и страждущихъ, сирыхъ, бѣдныхъ и беззащитныхъ найдутъ себѣ покой и отраду, найдутъ вожделѣнный призоръ, послѣ котораго не прольется ни одной слезы, кромѣ удовольственной и признательной, не услышится ни единаго вздоха, кромѣ радостнаго и чувствительнаго, не скажется ни единаго слова, кромѣ искренняго, благодарнаго, — не есть ли яснѣйшимъ тому доказательствомъ? Какое блаженство должна чувствовать благотворительная душа! Если тотъ, кто напоитъ единаго отъ малыхъ сихъ чашею студены воды, не погубитъ мзды своея (Мо. 10, 42), то сей, который и напитаетъ и напоитъ, согрѣетъ и успокоитъ, возвратитъ здоровье и силы болящему и всѣми мѣрами поможетъ требующимъ и сего достойнымъ, не болѣе ли удовлетворяется въ возмездіи за столь щедрыя свои благодѣянія? Были и есть сострадательныя души: многіе любили странноприимство, помогали бѣдствующимъ, и нынѣ не безъ такихъ людей, которые расположены для ближнихъ дѣлать добро; но сіи благодѣянія суть или единовременны, или непродолжительны, пока существуютъ благотворители; между тѣмъ какъ здѣсь всякій безмятежно проведетъ дни свои до поздней старости на спокойномъ ложѣ, съ исполненнымъ любви сердцемъ къ учредителю и съ твердымъ упованіемъ на Бога мирно закроетъ взоры свои; здѣсь въ одинъ годъ нѣсколько немощныхъ и разслабленныхъ воспрянутъ отъ болѣзненныхъ одровъ своихъ и съ благодарною душою отыдутъ каждый въ свое мѣсто. Здѣсь одинъ получаетъ себѣ пособіе нынѣ, другой въ непродолжительномъ времени и такъ далѣе. И доколѣ не померкнетъ солнце, доколѣ будетъ существовать міръ, дотолѣ будутъ неизмѣнны благодѣянія

мѣста сего. Можно пророчески сказать, что сіе благодѣтельное заведеніе будетъ нарочитое уничтоженіе бѣдности и нищеты. И если бѣдность есть иногда поводъ къ беззаконіямъ и распутствамъ, то уменьшеніе оной есть пресѣченіе пороковъ и умноженіе нравственности. Законнику,—нѣкогда искушавшему Іисуса Христа,—кая есть первая и большая заповѣдь,—отвѣтствовано. „Возлюбиши Господа Бога Твоего отъ всего сердца твоего и отъ всея души твоея, и вторая подобна ей, возлюбиши ближняго твоего, яко самъ себе“ Законникъ токмо искушалъ, но исполнить сіи двѣ заповѣди, на которыхъ основанъ весь законъ и пророцы, конечно, было предоставлено тебѣ, усопшій въ Возѣ Графъ!

Подъ движеніемъ пламенной любви, въ славу и честь вѣдомаго Бога, создалъ ты великолѣпный храмъ, а благотворительность сего Учрежденія доказываетъ сколько твоя душа исполнена была сострадательности и человѣколюбія.

И здѣсь-то въ семъ храмѣ отъ Святаго престола вознесутся о тебѣ и о присныхъ твоихъ усердныя моленія къ Богу, сюда придутъ юныя и невинныя дѣвы, получившія отъ руки твоей награжденіе достаточное, чтобы вступить въ семейную связь, онѣ придутъ сюда съ супругами своими засвидѣтельствовать сердечныя свои изліянія, сюда придутъ обремененныя многочисленнымъ семействомъ изъявить признательность свою къ твоимъ щедротамъ и милостямъ, сюда придетъ мать съ [illegible] тѣвшими малыми дѣтьми своими, которыя едва-ли лишь выучиваютъ слово „Богъ“ для того, чтобы въ пріятномъ вѣдомствѣ своемъ молить Его о тебѣ; сюда придутъ всѣ облагодѣтельствованные тобою и едиными усты, единымъ сердцемъ вознесутъ ко Всевышнему желанія свои,—а живущіе здѣсь и во храмѣ и на ложахъ своихъ о тебѣ благословятъ Его и Господь услышитъ ихъ съ небесе святаго Своего!

Благодѣтельный Графъ! Если можно, приникни и воззри на событіе твоей внимательности, съ какою ты

принесъ сей даръ въ пользу отечества, въ потомственную и незабвенную память. Но что я призываю тебя изъ селеній горнихъ въ селенія земныя? Ты преимущественнѣйшимъ, нежели бы таковое могло быть здѣсь, наслаждаешься удовольствіемъ. Іисусъ Христосъ, пріемлющій на Себя бѣдность человѣческую, Самъ усладитъ тебя „Взалкахся, скажетъ Онъ тебѣ, и далъ ми еси ясти; возжадахся, и напоилъ Мя еси; странень бѣхъ, ввелъ Мя еси; нагъ, и одѣялъ Мя еси,—вниди въ радость Господа Твоего“. Вотъ радость несравненная ни съ какою здѣшнею радостію! Вотъ блаженство! Вотъ блаженство, превосходящее всякое земное утѣшеніе! Если самыя небеса умилостивляются болѣе благотворительностію и хотятъ милости, а не жертвы, то по истинѣ для человѣколюбивыхъ несомнительна небесная награда и сіе то достаточно убѣдитъ каждаго къ состраданію и снисхожденію къ ближнимъ.

Юный наслѣдникъ! возрастай и насладись толико христіанскими благочестивыми чертами родителя твоего; возрастай и созрѣвай во внѣшности, а съ симъ возрастаютъ и добродѣтели отличнаго твоего предка, извѣстнаго отечеству, свѣту.

Великій Боже! благословляй нашего Благочестивѣйшаго Монарха Александра II! Подъ сѣнію кроткаго и благодѣтельнаго царствованія Его человѣколюбіе и милосердіе, благотворительность и состраданіе восходятъ до высочайшей степени, ибо Онъ Самъ человѣколюбивъ, милосердъ, сострадателенъ и благотворителенъ! Благослови вожделѣнные дни жизни Его и тѣмъ сотвори, да въ наши времена, къ славѣ превеликаго Твоего имени и къ чести христіанства, число раздающихъ превзойдетъ число требующихъ благотворительства! Аминь [1]).

---

[1]) Историко-статистич. обозрѣніе Страннопр. Дома Графа Шереметева.—Сергѣева 1843 г. стран. 12—20.

Проповѣдь эта глубоко тронула всѣхъ присутствовавшихъ въ храмѣ.

Послѣ Литургіи, по провозглошеніи многолѣтія Царствующему Дому, все духовенство во главѣ съ Архіереемъ, и присутствовавшіе въ церкви съ крестнымъ ходомъ, при колокольномъ звонѣ, обошли вокругъ главнаго корпуса Старшій Архимандритъ кропилъ стѣны святою водой. Затѣмъ духовная процессія направилась во внутреннія помѣщенія. Въ столовой Преосвященный благословилъ пищу для призрѣваемыхъ, богадѣльню, больницу, залъ Совѣта, куда перемѣщены были къ этому времени находившіяся въ церкви невѣсты и пансіонеры Крестный ходъ кончился заломъ торжественныхъ собраній. Здѣсь Преосвященному, всему духовенству и приглашеннымъ гостямъ предложенъ былъ обѣдъ. Всѣ духовно торжествовали, произносили задушевныя рѣчи. Имя учредителя, какъ великаго благодѣтеля, переходило изъ устъ въ уста; всѣ единодушно сожалѣли, что благотворителю при жизни своей не пришлось наслаждаться симъ торжествомъ, и молитвенно желали ему вѣчнаго блаженства на небеси Такъ совершилось дѣло устройства церкви въ Странноприимномъ Домѣ и ея освященія. Все изящно, ново, и во всемъ полный достатокъ.

День и годъ освященія Троицкаго храма навсегда увѣковѣчены. Подъ Троицкимъ престоломъ на крестѣ на мѣди есть слѣдующая надпись. „Освятися жертвенникъ Господа Бога нашего Іисуса Христа въ храмѣ Живоначальныя и нераздѣльныя Троицы при Домѣ Странноприимномъ, который воздвигнутъ щедрымъ иждивеніемъ покойнаго Оберъ-Камергера Графа Николая Петровича Шереметева на вспоможеніе страждущему человѣчеству въ царствованіе Благочестивѣйшаго Самодержавнѣйшаго Императора Александра Павловича всея Россіи въ лѣто 1810 г. мѣсяца іюня въ 28 день въ память Святыхъ Кира и Іоанна“.

Для охраненія церкви и Дома отъ пожара и похищеній церковнаго имущества поставлены были ночные караулы какъ съ уличной стороны, такъ и со двора, а въ верхнемъ корридорѣ поставлена была пожарная труба [1]).

При церкви Странноприимнаго Дома на дворѣ, на сѣверо-западной сторонѣ, внѣ дома, устроена была колокольня. Устройство ея было очень просто и не дорого: на деревянныхъ перекладинахъ, утвержденныхъ въ такихъ же столбахъ, безъ крыши, повѣшены были на веревкахъ колокола, взятые съ колокольни упраздненной Ксеніевской церкви; большой вѣсомъ 31 п. 3 ф., а въ четырехъ меньшихъ 20 п. 10 ф. Въ 1811 г. колокола для безопасности, повѣшены на желѣзныхъ крючьяхъ [2])

Въ іюнѣ мѣсяцѣ 1820 г., по случаю обветшанія столбовъ колокольни, предполагалось сдѣлать столбы каменные, но такъ какъ это оказалось по смѣтѣ очень дорого, около 2000 руб., то поставлены были новые дубовые столбы и колокольня покрыта желѣзною крышею. Въ 1828 году случайно разбившійся большой колоколъ обмѣненъ на заводѣ Самгина на новый, вѣсомъ 24 п. 25 ф. и для гармоніи купили два новыхъ колокола, одинъ — вѣсомъ 2 п. 11 ф., другой—1 п. 3 фун. [3]). Доселѣ колокольня находится на прежнемъ мѣстѣ и такого же устройства.

Въ церкви Странноприимнаго Дома доселѣ находятся священные предметы, перешедшіе изъ упраздненной Ксеніевской церкви. Такъ:

1) Небольшой потиръ серебряный вызолоченный, въ серебряномъ съ порѣзкою кожухѣ для пріобщенія больныхъ. На поддонкѣ сего потира есть надпись: „лѣта воплощенія Божія ,ѵѕз августа кз содѣлалъ сей сосудъ, еже есть потиръ, на приношеніе Святыхъ Таинствъ

[1]) Архивъ Странноприимнаго Дома 1810 г. № 357.
[2]) Тамъ же, 1810 г. № 92.
[3]) Тамъ же, 1823 г № 43

и далъ въ церковь Пресвятыя Богородицы Владычицы и великаго чудотворца Николая Матвій Степановичъ Пушкинъ".

2) Напрестольное Евангеліе въ листъ, небольшого формата, обложено зеленымъ бархатомъ; передняя его дска обложена серебромъ съ позолотою, на ней посрединѣ Господь Вседержитель и четыре Евангелиста, писаны на финифти. Печатано въ Москвѣ при Великихъ Государяхъ и царяхъ Іоаннѣ и Петрѣ Алексѣевичахъ и при Патріархѣ Іоакимѣ въ ҳахіи (1688 г.) На нѣсколькихъ листахъ сего Евангелія, начиная съ перваго, скорописью слѣдующая надпись: „въ лѣто ҳзса мца Іюня въ й день далъ сіе Святое Евангеліе въ церковь Пресвятые Богородицы Тихвинскіе бояринъ Князь Яковъ Никитичъ Одоевскій, что въ Кремлѣ городѣ, на ево дворѣ при священникахъ тоя церкви при Ѳеодорѣ Ѳедотовѣ, при Алексѣѣ, при діаконѣ" [1]). При немъ звѣзда низана среднимъ жемчугомъ; въ срединѣ 10 жемчужинъ крупныхъ, между которыми въ гнѣздахъ изумрудъ трехгранный, въ кругѣ же яхонты; прислана Графомъ Димитріемъ Николаевичемъ въ церковь Дома въ 1821 году.

3) Евангеліе въ четвертку, въ малиновомъ бархатѣ съ мѣдными чеканными изображеніями Евангелистовъ; въ немъ текстъ славянскій, цитаты же и поясненія по малороссійски; печатано въ Кутейнѣ ҳахна года

4) Апостолъ повседневно употребляемый въ кожаномъ переплетѣ, печатанъ въ Москвѣ при Елизаветѣ Петровнѣ въ 1759 г. сентября 8 дня. На немъ надпись: „сія книга глаголемая Апостолъ церкви Препо-

---

[1]) Одоевскіе были въ родствѣ съ Шереметевыми, поэтому и Евангеліе пожертвовано въ Ксеніевскую церковь, а при упраздненіи оной въ 1800 г. вмѣстѣ съ другими болѣе цѣнными свящ. предметами Ксеніевской церкви взято въ Домовое Управленіе Графа Шереметева и возвращено обратно.

добныя Ксеніи, что за Сухаревою башнею, въ Черкасскомъ саду, а подписалъ сію книгу тожъ церкви дьячекъ Федоръ Яковлевъ а подана сія книга въ церковь Преподобныя Ксеніи Московской типографіи переплетчикомъ Василіемъ Павловымъ 1760 г. апрѣля 17 дня".

5) Вышеупомянутое Учительное Евангеліе Кирилла Транквиліона 1619 года.

Иконы древняго греческаго письма:

1. Живоначальныя Троицы. 2 Спасителя. 3 Иверскія Богоматери.	Поставлены на правой колоннѣ на западѣ.
4 Утоли моя печали. 5. Святителя Николая. 6 Московскихъ Святителей.	На лѣвой колоннѣ на западѣ.
7. Преподобныя Ксеніи. 8. Великомученика Іоанна воина съ частію мощей его.	На правой колоннѣ съ южной стороны
9. Вседержителя, сидящаго на престолѣ, съ предстоящими — Богоматерію и Іоанномъ Предтечею, сзади Спасителя Архангелы Гавріилъ и Михаилъ. 10. Знаменія Богоматери, съ рукоятью, запрестольная. 11. Св. Димитрія Ростовскаго.	На горнемъ мѣстѣ Димитріевскаго придѣла.

12. Великомученицъ — Екатерины и Варвары, и
13. Апостоловъ Петра и Павла — въ трапезѣ Никольскаго придѣла.

Всѣ почти вышеописанныя иконы въ настоящее время въ серебряныхъ вызолоченыхъ ризахъ, устроенныхъ частію на средства церкви Дома, частію отъ доброхотныхъ дателей, о чемъ мы скажемъ ниже, слѣдуя хронологи-

ческому порядку. Хотя нѣкоторыя изъ сихъ иконъ и не упомянуты въ генеральной описи 1782 г. Ксеніевской церкви, но одинаковость кисти съ иконами, о коихъ мы знаемъ, что онѣ изъ Ксеніевской церкви, самая форма и размѣры ихъ ясно говорятъ, что и эти иконы изъ той же церкви и могутъ считаться въ настоящее время рѣдкими. Не упомянуты же эти иконы въ описи потому, что хранились не на Житномъ дворѣ, а присланы изъ домоваго управленія Графа Димитрія Николаевича Шереметева.

ГЛАВА VIII.

Состояніе церкви и Дома въ 1812 году.—Пребываніе въ немъ французовъ.—Сохраненіе церковной утвари и ризницы. Удаленіе непріятеля.—Реэстръ похищеннаго непріятелемъ церковнаго имущества.—Поправки церкви Дома послѣ непріятеля.—Освященіе придѣла церкви во имя Святителя Николая.—Освященіе престола во имя Живоначальныя Троицы.—Освященіе придѣла во имя Святителя Димитрія Ростовскаго.

Недолго Странноприимный Домъ пользовался непарушимымъ спокойствіемъ, служа дѣлу благотворительности, освящаемой во имя Христово въ храмѣ Дома. Насталъ бѣдственный 1812 годъ. Слухи носились самые тревожные Наполеонѣ, упоенный военнымъ счастіемъ, какъ неудержимый, бурный, широкій потокъ, несся на Россію, захватывая и разрушая все на своемъ пути. Насиліе, грабежъ, убійство и осквернение святыни были всюду его слѣдомъ. Въ виду такой страшной опасности въ мартѣ 1812 года помощникъ смотрителя Дома Г. Муравьевъ отказался отъ должности; въ маѣ оставилъ службу аптекарь аптеки Бэръ, въ іюнѣ—докторъ Киръ получилъ отпускъ заграницу на 4 мѣсяца; бухгалтерскій помощникъ Крезъ поступилъ въ Московское ополченіе [1]). Въ августѣ пріемъ больныхъ былъ прекращенъ. Попечитель Дома Василій Сергѣе-

---

[1]) Архивъ Дома 1812 г. №№ 88 и 101.

вичъ Шереметевъ 5 августа увѣдомилъ Смотрителя Дома, что онъ рѣшился уѣхать въ Нижній-Новгородъ, за нимъ и главный Смотритель А Ѳ. Малиновскій, по ордеру Главнокомандующаго въ Москвѣ Графа Ростопчина, съ дѣлами Архива Государственной Коллегіи иностранныхъ дѣлъ уѣхалъ во Владиміръ Секретарь Совѣта Валяевъ отправился въ Нижній-Новгородъ. Хотя ни въ уѣздахъ, гдѣ шелъ непріятель, ни въ Москвѣ не было предварительныхъ распоряженій Правительства о принятіи мѣръ предосторожности на случай непріятельскаго нашествія, но Странноприимный Домъ, сознавая и чувствуя близость грядущаго бѣдствія, принялъ свои мѣры безопасности, въ случаѣ несчастномъ отъ непріятеля. 22 августа 1812 г. опредѣлилъ: 1) имѣющіеся подъ бельэтажемъ темные подвалы заложить кирпичемъ, положивъ тамъ желѣзный сундукъ съ деньгами и все что есть лучшаго; 2) дѣла и книги нужнѣйшія, уложивъ въ сундукъ, туда же поставить, 3) чиновникамъ подлинные паспорты и аттестаты поручено выдать для лучшаго охраненія; 4) каждому изъ живущихъ въ Домѣ позволить въ тѣ замуравленные подвалы поставить лучшее свое имущество въ сундукахъ съ надписью кому что принадлежитъ; 5) здоровыхъ богадѣленныхъ отослать къ родственникамъ и благодѣтелямъ, у кого извѣстно, что есть таковые, 6) на случай, если необходима будетъ оборона противъ непріятеля, купить немедленно 30 пикъ и роздать въ свое время; 7) сундукъ, гдѣ священникомъ уложена утварь: два Евангелія, два креста, дарохранительница, два кадила, три потира съ прибором, ковшъ и ложка — отправить съ Главнымъ Смотрителемъ при дѣлахъ Архива иностранной Коллегіи препровождаемыхъ; 8) изъ числа наличныхъ денегъ пять тысячъ отдать Главному Смотрителю за казенною печатью на сохраненіе, для доставленія оныхъ въ Москву, когда отъ него востребуется [1]). Такъ изъ распо-

[1]) Архивъ Дома, журн. 22 августа 1812 г. ст. 30

ряженія Совѣта мы видимъ, что церковная утварь отдана на сохраненіе Главному Смотрителю Дома, съ которой онъ уѣхалъ во Владиміръ. Что касается церковной ризницы, то лучшая была убрана въ темные подвалы подъ бельэтажемъ, другая часть ризницы отдана зятю главнаго смотрителя генералъ-лейтенанту Петру Алексѣевичу Исленьеву, гдѣ она и хранилась подъ присмотромъ служителя его иностранца Ерненса, за сохраненіе которой онъ и получилъ отъ Дома награжденія сто рублей [1]). Остальная и немалая часть ризницы и необходимая утварь для Богослуженія (Богослуженіе еще не прекращалось) оставалась въ церкви и ее, вѣроятно, успѣли бы скрыть куда-либо, но быстрое приближеніе непріятеля къ Москвѣ не позволило этого сдѣлать.

Съ 29 августа въ больницу стали принимать раненыхъ офицеровъ. Страхъ напалъ на всѣхъ еще больше. Богослуженіе прекращено, церковь заперта со всѣмъ остававшимся тамъ церковнымъ имуществомъ; служители Алтаря и нѣвчіе церкви Дома разошлись, куда кто могъ, спасая свою жизнь 1 сентября непріятель въ Москвѣ, а 2 уже въ Странноприимномъ Домѣ и, принявъ его за господскій домъ, началъ грабить все, что попадалось на глаза. Въ канцеляріи Совѣта разбилъ желѣзный сундукъ, думая найти въ немъ сокровища, но нашелъ въ немъ лишь бумаги о построеніи Дома и разбросалъ ихъ [2]). У аптекаря Лорбеэра отнято было казенныхъ денегъ 291 руб., собственныя его деньги и золотые часы, зашитые въ нижнемъ платьѣ [3]), у ключника Холмытова отнято казенныхъ денегъ, зашитыхъ въ дѣтскомъ платьѣ, 50 руб. [4]) Въ пылу злобы непріятель сломалъ желѣзныя рѣшетчатыя двери церкви и ворвался

---

[1]) Архивъ Дома 1815 г. № 403.
[2]) Архивъ Дома 1813 г. № 5, января 8
[3]) Тамъ же № 31.
[4]) Тамъ же № 11, февраля 8.

въ нее. Здѣсь произвелъ тоже грабежъ; набросился на все, а особенно на серебро и золото или имѣющее видъ сихъ металловъ; но когда съумѣли объяснить непріятелю, что это не господскій домъ, а благотворительное заведеніе, то онъ прекратилъ грабежъ. Нравственная сила добродѣтели пресѣкла жадность и злобу врага.

Въ ночь съ 3-го на 4-е сентября Москва съ разныхъ концовъ была объята пламенемъ; огонь сталъ угрожать и Странноприимному Дому Оставшіеся жители переселились въ огородъ, вынесли туда же больныхъ и увѣчныхъ. На 5-е сентября ночью загорѣлся уже и Сухаревскій флигель и докторскій; отсюда огонь скоро перекинулся на надворныя постройки правой стороны, а тамъ уже и на главный корпусъ Пожаръ потушили французы и служащіе возвратились въ свои квартиры, перенесены были на свои мѣста больные [1])

Вскорѣ послѣ пожара заняли Странноприимный Домъ баварцы съ большимъ запасомъ разныхъ потребностей и стали было помѣщать здѣсь своихъ раненыхъ офицеровъ; но пріѣхали вскорѣ французскіе коммиссары и объявили баварцамъ, что этотъ домъ назначенъ собственно для французовъ, и баварцы удалились. Тогда прибылъ капитанъ Савари, поселился въ квартирѣ смотрителя Стран. Дома и сталъ управлять заведеніемъ. Онъ обратилъ весь Странноприимный Домъ въ военный госпиталь. Больные и раненые прибывали каждодневно. ими наполнили верхній и нижній этажи, столовую и публичную залу. Объ удобствахъ нечего было и думать: больные лежали въ нѣсколько рядовъ на соломѣ, на полу такъ, чтобы можно было пройти. Аптекою сталъ завѣдывать французъ Фурси и помѣстилъ въ ней значительный запасъ аптекарскихъ матеріаловъ Прежній аптекарь, Лорбеэръ, и провизоръ Гельвингъ, по распо-

[1]) Архивъ Дома 1812 г. Декабрь. 30 № 309.

ряженію Фурси, оставлены на прежнихъ мѣстахъ и смотрѣли за цѣлостію аптеки и оставшимися прислужниками. Французскіе доктора посѣщали два раза и болѣе въ день какъ своихъ, такъ и русскихъ больныхъ. Такъ, кастеляншa Стр. Дома лѣчилась у французскаго доктора: онъ былъ къ ней очень внимателенъ, посѣщалъ ее по нѣсколько разъ въ день, самъ приготовлялъ ей лѣкарства. Когда она боялась принимать отъ него лѣкарства, то онъ самъ прежде отвѣдывалъ, а потомъ предлагалъ ей. Равно также заботился и о пищѣ для нея и какъ скоро она отказалась ѣсть приготовленную пищу, то онъ сталъ присылать ей сырую, чтобы она сама готовила ее для себя. Служители изъ русскихъ при больницѣ имѣли на картузахъ значки и безопасно могли ходить всюду; значки эти французы понимали отлично и никого не трогали и не обижали. Вообще, служащимъ въ Домѣ жилось сносно: ихъ кормили въ день два раза и поили водкой. Но русскимъ сообщество съ заклятыми врагами не нравилось. Однажды переодѣтые казаки почью уговорили служителей бѣжать; но французскіе пикеты, стоявшіе у церковнаго подъѣзда съ сѣверной стороны, замѣтили во время бѣглецовъ и довольно поколотили ихъ, такъ что пришлось ихъ лѣчить [1]) Но что же происходило въ церкви? Послѣ грабежа въ ней французскіе офицеры и солдаты заняли ее и обратили въ квартиры; страшный лагерный безпорядокъ, грязь, нечистота и кощунство были обычными явленіями въ церкви Святыня храма была вполнѣ осквернена. Лишенные своихъ облаченій, престолы и жертвенники служили простыми столами для буйныхъ пиршествъ съ виномъ и яствами. Наконецъ, въ церковномъ корридорѣ поставили лошадей и хотѣли даже ввести ихъ и въ церковь, но только благодаря энергическому характеру

[1]) Воспоминанія старожила 1812 г. Москвс. Вѣд. 1859 г. стр 566—67. № 70.

аптекаря Лорбеэра, не привели сего въ исполненіе [1]).

Непріятели вышли, наконецъ, изъ Странноприимнаго Дома, оставивъ въ немъ больныхъ и раненыхъ воиновъ: испанцевъ 10 человѣкъ, французовъ 43, поляковъ 15, итальянцевъ 4 и 1-го голландца [2]). Остававшіеся служащіе при Домѣ русскіе стали было приводить въ Домѣ все въ надлежащій порядокъ, но тутъ явились новые непріятели: подъ предводительствомъ пьянаго швейцара Дома, арапа по происхожденію, легко раненые солдаты, мужики и разные пьяные оборванцы окружили домъ и начали грабить оставшіеся подушки, тюфяки и пр; ворвались въ лабораторію, потаскали медъ, спиртъ, вино, уксусъ; много банокъ съ разными лѣкарствами частію разсыпали, частію забрали съ собою. Объ этомъ нашествіи пьяной толпы бродягъ аптекарь Лорбеэръ передавалъ такъ: „во все время ужасъ мой не былъ такъ великъ, какъ теперь, когда непріятеля уже нечего было бояться“ [3]). Все, что изъ имущества Дома было на лицо, не уцѣлѣло. Церковная же ризница, спрятанная во время въ темномъ подвалѣ подъ заломъ Совѣта и заложенная кирпичами, сохранилась въ цѣлости. О святотатственномъ нашествіи французовъ на церковь и пребываніи ихъ въ ней, кромѣ Архива Дома, краснорѣчиво свидѣтельствуетъ надпись на крестѣ внутри Троицкаго престола. Вотъ эта надпись „при нашествіи втораго сентября 1812 года на Москву злочестиваго Наполеона святый храмъ сей не избавился отъ общаго жребія, который постигъ и другія въ столицѣ церкви Божіи; неистовые галлы осквернили оный пребываніемъ своимъ, простерли святотатственныя руки свои на ограбленіе честныхъ иконъ и ризъ церковныхъ и прикосновеніемъ къ престолу Господню поругались святынѣ“

Но благодареніе Господу! недолго, однако, французамъ

---

[1]) Архивъ Дома 1813 г. № 31
[2]) Архивъ Дома 1822 г. № 43
[3]) Архивъ Дома 1813 г. № 31.

и ихъ компаніи пришлось повольничать въ Москвѣ; часъ гнѣва Божія пробилъ,—наступили, какъ говоритъ преданіе, небывалые, по времени, морозы. Русскій орелъ, осѣненный вѣрою и крестомъ, сломилъ гордыню врага и повергъ его къ своимъ ногамъ

Вѣсть, что врагъ прогнанъ изъ Москвы съ быстротою молніи облетѣла всѣхъ русскихъ; сердце каждаго забилось невыразимою радостію и вмѣстѣ съ тѣмъ горячею благодарностію ко Всевышнему, что Онъ, наказуя, не наказалъ до конца, но помиловалъ Русскій народъ, его земля и его святыня освободились отъ врага. Москва начала наполняться жителями. Въ Странноприимный Домъ начали возвращаться служащіе и призрѣваемые. 30 декабря 1812 года было первое засѣданіе Совѣта и съ этого числа снова началась жизнь Странноприимнаго Дома въ его благотворительныхъ цѣляхъ. Главный смотритель Дома, возвратившись изъ Владиміра, вручилъ подъ росписку священника церкви Дома сохраненную имъ въ цѣлости утварь [1]), и ризницу, хранившуюся у зятя Главнаго Смотрителя генералъ-лейтенанта Исленьева [2]), и ризницу, которая сохранилась въ замуравленномъ темномъ подвалѣ Дома. (Прим 4).

Священникъ Отрадинскій, по повѣркѣ всего церковнаго имущества, представилъ въ Совѣтъ слѣдующій реэстръ всего похищеннаго во время непріятельскаго пребыванія въ церкви Дома:

6 срачицъ изъ ткатскаго полотна съ престоловъ и жертвенниковъ.

6 вседневныхъ одеждъ на престолы и жертвенники голубого штофа.

1 одежда на главный престолъ праздничная, черезполосная: одна полоса розоваго бархата, другая серебряной насыпи; обложена золотымъ битымъ галуномъ, крестъ изъ того же голуна съ подножіемъ; верхъ шел-

[1]) Архивъ Дома 1812 № 110 Жур. Совѣта 1812 г. Декабря 30 ст. 313.
[2]) Тамъ-же 1815 г. Стат. Жур 403.

ковой китайской матеріи и напереди 6 кисточекъ на золотомъ снуркѣ.

2 одежды съ придѣльныхъ жертвенниковъ серебряной насыпи съ золотыми цвѣточками съ 2-хъ наличныхъ сторонъ, обшитыя золотымъ битнымъ галуномъ; кресты изъ того же гасу; верхи шелковой матеріи.

1 верхъ шелковой китайской матеріи съ придѣльнаго престола.

3 антиминса атласные бѣлые

4 илитона.

2 пелены на жертвенники серебряной насыпи съ золотыми цвѣточками.

1 пелена на водосвятный столикъ, такая же

2 пелены голубого штофа для престола и жертвенника.

2 пелены ранжевыя

2 пелены тафтяныя ранжевыя.

Евангеліе въ листъ на Александрійской бумагѣ въ золотомъ обрѣзѣ, доски обложены малиновымъ бархатомъ съ 5-ю съ передней стороны чеканными и 5-ю съ задней стороны гладкими серебряными штуками

Евангеліе безъ заглавія, въ листъ, въ золотомъ обрѣзѣ, въ обложенныхъ малиновомъ бархатомъ дскахъ, на оном приборъ мѣдный посеребряный.

Потиръ въ кожухѣ вызолоченный; на немъ 8 образовъ съ чернью; на звѣздѣ образъ финифтяный, дискосъ и лжица изнутри вызолочены; два блюда незолоченныя все серебряное, вѣсу 4 ф. 79 золот. прежней пробы.

Крестъ напрестольный чеканный, со страстями, вызолоченъ, вѣсъ неизвѣстенъ.

Крестъ, небольшой рѣзной съ мощами, серебряный вызолоченный; ковшъ серебряный для теплоты, вѣсу 31 золотникъ.

Дароносица серебряная—1 ф. 20 золот.

Копье стальное.

3 копья поменьше.

2 подсвѣчника, 2 ладоницы, мѣдныя вызолоченныя.

2 завѣсы отъ настоящихъ царскихъ вратъ, — одна праздничная штофная, а другая вседневная атласная пунцовая.

2 мѣдныхъ чайника; 2 кувшина мѣдные, 2 завѣсы отъ придѣльныхъ царскихъ вратъ; 1 завѣса отъ придѣла вседневная; 2 завѣсы тафтяныя.

Ризы священническія парчевыя по золотой землѣ съ разными шелковыми травками, обложены широкимъ серебрянымъ газомъ, на алой китайкѣ.

Ризы черныя матеревыя, обложены серебрянымъ галуномъ, съ такими же крестами.

Стихарь діаконскій такой же матеріи и съ такимъ же прибором.

3 воздуха бархатные черные, обложены бахромою.

13 ризъ священническихъ разныхъ матерій, кои оставлены для погребенія богадѣленныхъ священниковъ.

19 епитрахилей; 20 разныхъ пеленъ, 12 приборовъ воздуховъ; 1 стихарь; покровъ матеревый; епитрахиль отъ лучшихъ ризъ, епитрахиль чернополосная; 2 воздуха голубого бархата. Орарь золотой, широкій, тканый; орарь золотой съ серебряной каймой, орарь золотой тканый; орарь изъ полостной ленты, поясъ голубой бархатный, 2 пояса изъ мишурнаго галуна; поясъ бархатный; 2 пояса изъ фризе; 2 пояса шелковыхъ; 2 пары поручей парчевыхъ; 2 пары поручей зеленаго бархата; 2 пары поручей бѣлой съ цвѣтами насыпи; 2 пары поручей голубой матеріи; 25 паръ поручей разныхъ матерій. Подризникъ голубой полосатый, подризникъ бѣлый, подризникъ померанцевый; 2 дьяческихъ стихаря темной матеріи; 1 стихарь бѣлой полосатой матеріи. Пелена, покрывало на плащаницу; малая пелена; три чехла; два чехла. Затѣмъ, упоминаются нѣсколько крестовъ, пуговицъ отъ ризъ и бахромы.

Вѣнцы съ образовъ въ алтарѣ: 3 серебряныхъ вѣнца отъ образа Живоначальныя Троицы, на нихъ 2 серебряныхъ крестика съ цѣпочками. Вѣнецъ съ образа

Донскія Богородицы съ убрусомъ. Вѣнецъ съ образа Знаменія Богородицы. Вѣнцы съ образовъ: Св Димитрія Ростовскаго, Тихвинскія Богородицы, Утоли моя печали, Максима Исповѣдника, Знаменія Богородицы, что на царскихъ вратахъ — серебряные. Вѣнецъ серебряный съ Спасителя, Иверскія Богородицы, Николая Чудотворца, Владимірскія Богородицы, Препод. Ксеніи, Іоанна воина, Апп. Петра и Павла, Успенія Богородицы, Муч. Варвары и Екатерины Вѣсъ вѣнцовъ неизвѣстенъ.

Образъ Казанскія Богородицы, на ней вѣнецъ съ сіяніемъ и поля чеканныя, въ вѣнцѣ двѣ запоны и на сіяніи 13 простыхъ камешковъ. Убрусъ жемчужный съ половинчатыми зернами, на немъ привѣшенъ образъ Николая Чудотворца небольшой, чеканный, серебряный вызолоченный, насыпанъ разными подводными камушками; въ немъ было положено нѣсколько частей мощей, серебро прежней пробы.

Мѣдная посеребряная рама для святцевъ.

2 хоругви, писанныя на полотнѣ, обшитыя узенькою золотою бахрамою

Столикъ водосвятный Желѣзная жаровня, 2 щипцовъ.

Ящикъ для храненія антидора. Крестильные сосуды, ножницы. Фаянсовая чашка для кутьи. 2 сосудца изъ благословеннаго блюда. Вѣнцы вѣнчальные, мѣдные посеребряные. Образъ отъ 12 мѣсячныхъ святцевъ — Іюнь мѣсяцъ.

Коверъ шерстяной 11 аршинъ изъ настоящаго храма; изъ придѣла такой же мѣры въ 6 арш., 2 половыя щетки.

Книги: Толковое Евангеліе въ листъ, въ золотомъ обрѣзѣ, переплетъ въ кожѣ. Служебникъ. 2 реэстра торжественнымъ службамъ въ кожаномъ переплетѣ. Книжка — канонъ Пасхи. Полный мѣсяцесловъ. Служебникъ. Часословъ. Евангеліе страстей Господнихъ въ бумажномъ переплетѣ. 3 книги печатнаго нотнаго

пѣнія. 2 книги письменныхъ нотныхъ. Книжка о поминовеніи приснославныхъ воиновъ; нѣсколько тетрадей нотныхъ письменныхъ, въ коихъ были написаны Литургія и панихида и пр. сочиненія Дехтерева. Камертонъ нѣвческій [1]). Все похищенное непріятелемъ въ 1812 г церковное имущество было исключено изъ имущества церкви, о чемъ и донесено Попечителю Дома

Послѣ непріятельскаго погрома внутренность церкви не особенно пострадала Престолы и жертвенники не изломаны, остались тѣже; иконы, хотя и лишены вѣнчиковъ, но не испорчены. Поэтому въ январѣ мѣсяцѣ 1813 года церковь была уже готова къ освященію, въ ней ограничились нѣкоторыми поправками пола, окраскою стѣнъ и нѣкоторой позолотою рамъ иконостаса и попорченныхъ царскихъ вратъ, и священникъ Отрадинскій, испросивъ разрѣшеніе Епархіальнаго начальства и получивъ освященный антиминсъ, 2 Января 1813 года, въ день кончины храмоздателя Графа П П. Шереметева, освятилъ придѣлъ Святителя Николая. Точныя свѣдѣнія относительно освященія церкви мы заимствовали изъ клировыхъ вѣдомостей по сей церкви 1813 года. Освященіе Троицкаго престола рѣшено было произвести 23 Февраля 1813 г., дабы чрезъ то исполнить волю учредителя, не исполненную при открытіи Дома. Но и на сей разъ освященіе не состоялось 23 Февраля, за неготовностію антиминса. Оставить же освященіе до 23 Февраля 1814 года было не желательно. Чтобы доставить радость живущимъ въ Домѣ встрѣтить праздникъ Пасхи въ благолѣпномъ Троицкомъ храмѣ, освятить этотъ храмъ рѣшено 5 Апрѣля 1813 г , въ Лазарево Воскресеніе. Освященіе совершено мѣстнымъ Благочиннымъ, Андріановскимъ Протоіереемъ Матвѣемъ

---

[1]) Архивъ Дома 1813 г № 69, 1833 г. № 124.

Николаевичемъ Пономаревымъ. Ко дню освященія Совѣтъ выдалъ Священнику Отрадинскому 687 руб. 59 к. для пополненія утраченныхъ въ 1812 году вещей изъ церковной ризницы [1]) Кромѣ дѣлъ Совѣта и клировыхъ вѣдомостей объ освященіи Троицкаго престола свидѣтельствуетъ еще надпись на крестѣ подъ престоломъ Говоря объ осквернении храма врагами въ 1812 г., надпись гласитъ: „чесо ради и освященъ вторично сей жертвенникъ 1813 года Апрѣля 5 дня на память святаго Осодула въ субботу Лазарева Воскрешенія". Придѣлъ Димитрія Ростовскаго предполагалось, какъ видно изъ клировыхъ вѣдомостей, освятить 21 Сентября 1813 г. въ день тезоименитства Графа Димитрія Николаевича; но, по неизвѣстнымъ намъ причинамъ, совершено 3 Февраля 1814 г., въ день рожденія Графа Димитрія Николаевича [2]). Освященіе совершалъ Архимандритъ въ сослуженіи съ четырьмя священниками. На расходы по освященію и на пріобрѣтеніе новыхъ вещей для сего придѣла священнику выдано было Совѣтомъ 196 руб 34 коп. [3]). И такъ, освященіемъ Димитріевскаго придѣла въ церкви Дома, изгладились всѣ слѣды французскаго погрома.

---

[1]) Арх. Дома 1813 г № 14
[2]) Арх. Дома 1814 г. № 10
[3]) Тамъ же

ГЛАВА IX.

Церковная опись 1813 года.—Разные священные предметы, вошедшие въ опись съ 1816—1860 г г.,—замѣчательные по изяществу, древности, цѣнности и лицамъ жертвователей.

Въ 1813 году въ церковь Странноприимнаго Дома дана была шнуровая книга изъ Консисторіи для описи церковнаго имущества. Въ эту книгу внесено было имущество, уцѣлѣвшее отъ расхищенія и вновь пріобрѣтенное ко дню освященія. Затѣмъ постепенно вписывались разновременно пріобрѣтаемыя чрезъ покупку вещи и жертвуемыя Опись эта хранится въ цѣлости Печать же отъ времени утратилась На основаніи сей описи мы скажемъ лишь о тѣхъ предметахъ, кои замѣчательны по древности, изяществу, цѣнности и по тѣмъ лицамъ, кои ихъ пожертвовали.

1816-й г

Плащаница по бѣлому фризе живописная, вѣнецъ на Спасителѣ по голубой фольгѣ шитый золотомъ; кругомъ вѣнца вмѣсто сіянія—въ 4 ряда половинчатый жемчугъ: въ первомъ ряду 40 зеренъ крупныхъ, во второмъ ряду 40 зеренъ среднихъ, а въ двухъ рядахъ къ верху по 40 зеренъ помельче. Слова ІНЦ. ХС. шиты золотомъ. Одежда на Іисусѣ Христѣ шита золотомъ, по краямъ

обшита серебромъ съ голубымъ шелкомъ; на нее нашиты блестки и 13 зеренъ половинчатаго жемчугу; кругомъ фризе со всѣхъ 4-хъ сторонъ обнизано также половинчатымъ жемчугомъ; по бокамъ на одной сторонѣ жемчугу разнаго средняго и мелкаго 143 зерна, а на другой 129 зеренъ, подъ ногами 59 зеренъ—тоже смѣшаннаго; бордюръ кругомъ плащаницы по малиновому бархату шитый золотомъ по картѣ; въ срединѣ слова:— „Благообразный Іосифъ и пр ", — шиты золотомъ по картѣ; по угламъ четыре херувима—шиты золотомъ, а лица живописныя; на каждомъ углѣ по большой золотой кисти [1]).

Престольная одежда праздничная (Троицкаго престола), малиновая, бархатная; передняя сторона къ царскимъ вратамъ шита золотомъ, крестъ, копіе и губка на трости, перевязанные вѣнкомъ, вышиты золотомъ; наверху и внизу золотая тесьма Таковая же одежда на жертвенникъ.

Престольныя придѣльныя одежды одинаковыя—также малиноваго бархата; таковыя же и на жертвенники.

Три пелены малиноваго бархата, шитыя золотомъ.

Риза священническая по малиновому бархату шитая золотомъ по картѣ; на оплечьяхъ изображеніе Св. Троицы, лики у Ангеловъ живописные; и одѣяніе, и сіяніе шиты серебромъ и золотомъ; крестъ и звѣзда также шиты золотомъ; по всей же ризѣ вышиты золотомъ колосья; подкладка атласная, къ ней епитрахиль, поясъ и 2 поручей такіе же, шиты золотомъ.

Діаконскій стихарь малиноваго бархата шитый золотомъ; крестъ и оплечья также шиты золотомъ; по всему же стихарю вышиты золотые колосья

Три воздуха малиноваго бархата шиты золотомъ, на двухъ воздухахъ изображеніе Спасителя сидящаго; на вышитомъ серебромъ столѣ вышита чаша и хлѣбъ,

---

[1]) Архивъ Дома 1816 г. № 47.

убранные мелкимъ жемчугомъ. Одежда на Спасителѣ фольговая лиловая съ голубымъ; по борту, зарукавьямъ и гдѣ поясъ, вышита жемчугомъ; сіяния на обоихъ изображеніяхъ жемчужныя; вокругъ Спасителя вышиты золотомъ слова. „грядый ко Мнѣ“ и пр; на углахъ по четыре херувима, коихъ крылья вышиты золотомъ Больной третій воздухъ съ такими же по угламъ 1 херувимами, а въ срединѣ золотое сіяніе съ фольговымъ треугольникомъ, въ коемъ жемчугомъ вышито: Богъ, по старопамъ сіяния вышиты золотомъ слова: „Азъ есмь альфа и омега“.

Всѣ означенныя вещи отличаются богатствомъ украшения и изяществомъ работы. Оныя были получены священникомъ Отрадинскимъ отъ Попечителя Дома Василія Сергѣевича Шереметева при слѣдующей запискѣ его· „получивъ изъ дома Странноприимнаго извѣстное количество краснаго бархата (предъ отправленіемъ въ Нижній), изъ усердія къ храму Божію, для украшенія состоящей при Домѣ церкви во имя Живоначальныя Троицы сдѣлалъ я изъ него и отправилъ уже (къ священнику Отрадинскому) означенныя въ приложенномъ при семъ реэстрѣ ризы и прочія вещи, при вышиваніи коихъ золотомъ, на покупку онаго и на платежъ мастерицамъ употреблено болѣе 4000 руб. собственныхъ моихъ денегъ· [1]) Всѣ эти вещи сохраняются съ особенною тщательностію въ церкви и потому мало что утратили по времени отъ первоначальнаго своего вида.

1818-й г.

Даны вклады отъ Попечителя Дома Василія Сергѣевича Шереметева—серебряные вѣнчальные вѣнцы, на коихъ священныя изображенія писаны на финифти, осыпаны простыми каменьками. На нихъ слѣдующая

[1]) Архивъ Дома 1816 г. № 57

надпись: „Попечителя Дома Странноприимнаго Генерала маіора Василія Сергѣевича Шереметева дочь двора Ихъ Императорскихъ Величествъ фрейлина Наталія Шереметева вѣнчана съ гвардіи капитаномъ Дмитріемъ Михайловичемъ Обресковымъ. Апрѣля 21-го 1818 года“ Въ 1880 году на церковную сумму вѣнцы эти исправлены, вызолочены и украшены простыми камешками; надпись цѣла.

1819-й г.

Иконы двунадесятыхъ праздниковъ числомъ десять, писаны вольнымъ иконописцемъ Губернскимъ Секретаремъ Осодоромъ Поповымъ: Благовѣщеніе, Входъ во Іерусалимъ, Вознесеніе Господне, Св Троица, Преображеніе Господне, Успеніе, Рождество Богородицы, Введеніе во храмъ, Рождество Христово, Богоявленіе Живопись есть желательное подражаніе Скотти. Совѣтъ уплатилъ за каждую икону по 50 рублей [1]). Имъ же писаны и остальныя двѣ—Воскресеніе Христово и Срѣтеніе [2]).

1821-й г.

Въ февралѣ мѣсяцѣ Попечитель Дома получилъ отъ Графа Димитрія Николаевича слѣдующія вещи, пожертвованныя имъ въ церковь Дома:

1. Евангеліе съ закладкой со звѣздой, оклеенное зеленымъ бархатомъ. Объ этомъ Евангеліи уже сказано, что оно поступило изъ Ксеніевской церкви и сохраняется доселѣ.

Сосудъ серебряный съ порѣзкою, внутри и съ наружи вызолоченъ, съ такимъ же прибором, вѣсомъ

---

[1]) Архивъ дома 1819 № 71.
[2]) Тамъ-же 1821 №№ 40, 68.

3 ф 70 золот. Похищенъ въ 1879 г., о чемъ мы скажемъ ниже.

Два сосудца на масло и вино —вѣсомъ 20 1/2 золот

Одинъ подносецъ чеканный 70 1/2 зол.

Одна ладоница съ крышкой 43 1/2 зол.,—похищена въ 1875 г, о чемъ мы скажемъ ниже.

Укропникъ серебряный—1 ф. 36 зол.

Чаша для освященія воды — серебряная 8 ф. 74 зол.

Дарохранительница серебряная въ три яруса—4 ф. 56 зол.

Одно кадило чеканное серебряное вызолочено съ бубенчиками 1 ф. 65 1/2 зол., похищено въ 1879 г.

Ковшъ серебряный съ надписью „чарка дьяка Григорія Семенова"—похищенъ въ 1875 г.

Ковшъ серебряный съ надписью „чарка Юрія Ивановича Кологривого",—похищенъ въ 1875 г.

Изъ означенной дарохранительницы и двухъ сосудцевъ для масла сдѣлано большое блюдо; оставшееся же серебро съ нѣкоторою добавкою пошло на устройство рамы для двунадесятыхъ праздниковъ — 2 ф. 14 зол.

1826-й г.

Въ Іюнѣ мѣсяцѣ присланъ отъ Графа Димитрія Николаевича въ даръ церкви достопримѣчательнѣйшій и драгоцѣнный образъ Владимирскія Богоматери старинной иконописи, у коего на поляхъ окладъ серебряный чеканный, вызолоченъ; на немъ три бляхи золоченыя; вѣнецъ гладкій золоченый; вокругъ него оба края обнизаны въ одинъ рядъ крупнымъ жемчугомъ и вставлено 11 штукъ, изъ коихъ четыре круглыхъ обнизаны кругомъ въ одинъ рядъ такимъ же жемчугомъ, въ нихъ вставлено изумрудныхъ и яхонтовыхъ 32 каменика; два рѣпейка – въ нихъ крупныхъ и мелкихъ такихъ же камней—въ одномъ 24, а въ другомъ 25. Три короны, изъ нихъ въ двухъ—красныхъ 16, зеленыхъ по 10-ти,

а въ третьей—одинъ красный крупный, мелкихъ 9 камней, зеленыхъ крупныхъ 7, поменьше—7; два рѣпейка—въ каждомъ по 7 камней. Убрусъ низанъ крупнымъ жемчугомъ, у котораго одна нитка изумрудная, снизана чрезъ зерно съ бурмицкимъ жемчугомъ, жемчужинъ—13, изумрудныхъ—14 камешковъ; въ убрусѣ четыре запоны большихъ, въ срединѣ у одной—изумрудъ, у другой—яхонтъ неграненный, у третьей—яхонтъ голубой, у четвертой - топазъ и всѣ кругомъ осыпаны изумрудами и яхонтами числомъ 34 камня; между запонами шесть звѣздочекъ, изъ коихъ у пяти по 5-ти, а шестой—три, и того 28 камешковъ, да особо одинъ камень между звѣздъ. Убрусъ весь низанъ крупнымъ жемчугомъ, цата у образа широкая жемчужная; низаная на аломъ атласѣ, въ который вставлено въ три рядя 20 изумрудовъ и яхонтовъ,—красныхъ, обдѣланныхъ въ серебрѣ золоченомъ, десять; внизу той цаты помѣщены 4 камня лиловыхъ грушами, изъ коихъ у 3-хъ вверху и внизу по одной жемчужинѣ, у четвертой только вверху жемчужина, между ними двѣ пуговицы финифтяныя, въ нихъ вставлены мелкіе яхонты и изумруды, въ одной—18, а въ другой—17; у одной пуговицы два зерна вверху и внизу, а у другой только одно зерно вверху, по срединѣ же цвѣточекъ о 3-хъ красныхъ яхонтахъ. Мѣрою доска — длиною 16, шириною 12 вершковъ. По надписи, сдѣланной надъ Пречвѣчнымъ Младенцемъ ІС. ХС. — знатоки полагаютъ, что икона эта очень древняя Она весьма чествуется старообрядцами.

Образъ Св. Николая Чудотворца,—поля, риза и корона серебряныя, чеканныя, вызолоченныя. Икона эта поднесена Совѣтомъ Странноприимнаго Дома въ 1871 г. Графу Сергѣю Дмитріевичу Шереметеву въ бытность его въ Домѣ вскорѣ послѣ Высочайшаго утвержденія его въ званіи Попечителя Дома. Въ этомъ званіи онъ Высочайше утвержденъ 1871 г Октября 1 дня.

Образъ Св. Димитрія митрополита Ростовскаго, у коего съ правой стороны вверху Богоматерь Ватопедская, предъ нею Распятіе, поля, риза и корона серебряные, чеканные, вызолоченные; вѣнецъ накладной, серебряный вызолоченный, въ немъ вставлено 30 среднихъ, въ коронкѣ одиннадцать поменьше,—въ крестикѣ на коронкѣ одинъ большой и четыре маленькихъ,—всѣхъ 46 французскихъ стразъ.

Образъ Св. Димитрія особенно былъ чтимъ Графиною Прасковьею Ивановной; въ честь сего святителя она дала имя сыну своему первенцу Образъ этотъ похищенъ въ 1875 г. Незамѣнимая потеря памятника. Взамѣнъ этой иконы, по заказу Совѣта Дома, художникъ Ишь въ 1876 г. написалъ новый образъ Св. Димитрія, а въ 1880 г. лицомъ пожелавшимъ остаться неизвѣстнымъ сдѣлана на него серебряная вызолоченная риза вѣсомъ 66 зол., 84 пробы.

1827-й г.

На образъ Богоматери „Всѣхъ скорбящихъ радость", поставленный на столбѣ подлѣ лѣваго клироса, въ симметрію съ образомъ Владимірскія Богоматери, который устроенъ въ столбѣ за правымъ клиросомъ, сдѣлана серебряная вызолоченная риза въ 5 ф 83 зол , золота 20 зол., (вѣнецъ изъ каменьевъ),—стоитъ 1197 руб. 37 коп. Сдѣлана на доброхотныя пожертвованія живущихъ въ Домѣ, значительную же долю пожертвовалъ графъ Димитрій Николаевичъ [1]).

Двѣ серебряныя лампады къ двумъ этимъ иконамъ (Владимірской и Скорбящей) пожертвованы Ея Превосходительствомъ Татіаной Ивановной Шереметевой.

Въ этомъ же году крестьянами Графа Шереметева

---

1) Опись Церков. имущества 1813 г. стр 39.

пожертвованъ въ церковь Дома серебряный подносъ вѣсомъ 4 ф. 83 зол.

1833-й г.

Образъ Святителя Митрофана Воронежскаго большой, на немъ вѣнецъ и клобукъ серебряные вызолоченные; поставленъ въ деревянной за стекломъ вызолоченной рамѣ; въ 1864 г. на этотъ образъ пожертвованы неизвѣстнымъ серебряные вызолоченные оплечья и посохъ, вѣсомъ 2 ф. 85 зол.; серебро 84 пробы.

1838-й г.

Пожертвованъ неизвѣстнымъ лицомъ крестъ въ серебряной оправѣ въ вершокъ,—у коего внизу отломанъ средній рожецъ, на немъ есть надпись, что въ немъ положены частица древа Креста Господня и части мощей Св. Филиппа Митрополита, Св. Василія Амасійскаго и Мученика Пантелеимона. Находится на образѣ Святителя Митрофана.

1844-й г.

Отъ Попечителя Дома Графа Димитрія Николаевича, въ память усопшаго младенца Графа Николая Димитріевича, пожертвована риза, епитрахиль, набедренникъ поясъ, стихарь, орарь и двѣ пары поручей — золотои парчи, по серебряному фону звѣзда и кресты шиты золотомъ.

1857-й г

Образъ Святителя Николая, писанный на полотнѣ, (мѣрою 1 арш. 2 вер.) въ деревянной золоченой рамѣ Въ верху иконы есть надпись: „копія съ того самаго чудотворнаго образа, которому Половчанинъ данъ былъ на поруку въ Кіевѣ. Оный образъ, по повелѣнію Царя

Алексѣя Михайловича, перенесенъ изъ Кіева въ Святодуховъ монастырь близъ города Новосиля Тульской губерніи".

1858-й г.

На средства церкви Стр. Дома сдѣлана мѣдная большая кадь для освященія воды въ день Богоявленія, съ кранами и крышкою, на коей стоитъ Ангелъ и держитъ золоченый крестъ. Прежде въ день Богоявленія святили воду въ дубовой съ желѣзными обручами кадкѣ, на которой въ Ноябрѣ мѣсяцѣ 1817 г. сдѣлана была мѣдная высеребренная накладка съ 27 шандалами для поставки свѣчей, на самой кадкѣ написаны были 4 образа: а) Благовѣщенія, б) Рождества Христова, в) Богоявленія и г) Входа Господня во Іерусалимъ, — за 70 рублей [1]). Въ настоящее время кадь эта поновлена, именно въ 1887 г., иконописцемъ К. Е Морозовымъ и употребляется вмѣстѣ съ вышеупомянутой кадью для освященія воды въ день Богоявленія.

---

1) Архивъ Дома 1817 г. № 87.

ГЛАВА X.

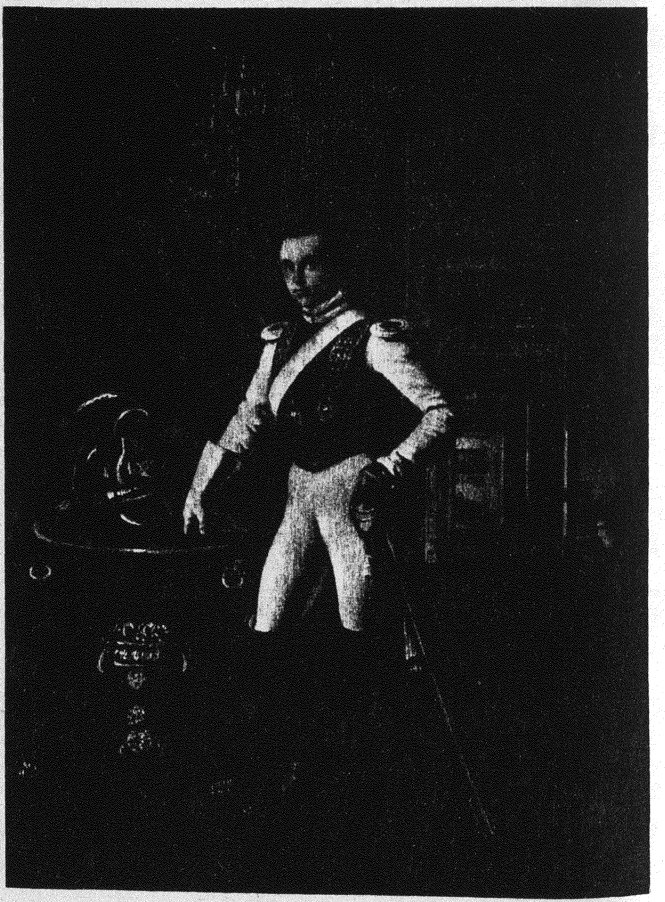
50-ти лѣтній юбилей Дома и церкви — Торжественное Богослуженіе въ церкви Дома.—Торжественное публичное засѣданіе въ Совѣтѣ Дома.—Увеличеніе послѣ юбилея церковнаго имущества болѣе цѣнными предметами съ 1862 г по 1873.

28 іюня 1860 года минуло пятьдесятъ лѣтъ существованія Странноприимнаго Дома Съ чувствомъ особой радости и сердечнаго умиленія Попечитель Дома Графъ Дмитрій Николаевичъ готовился достойнымъ образомъ отпраздновать пятидесятилѣтній юбилей дорогаго его сердцу Странноприимнаго Дома Ко дню юбилея Домъ приведенъ былъ въ лучшій порядокъ Въ церкви академикомъ Подключниковымъ промыты куполъ и изображенія Евангелистовъ подъ нимъ; предполагали реставрировать живопись въ куполѣ, но предположеніемъ Попечителя, отъ 10 мая 1859 г. № 108, реставрированіе отклонено Стѣны церкви окрашены бирюзовымъ колеромъ; вычищены барельефы: Воскрешеніе Лазаря и Избіеніе младенцевъ. Съ внѣшней стороны церкви исправлена крыша на куполѣ, позолочены шаръ и крестъ. Вычищены всѣ барельефы на южной стѣнѣ церкви и всѣ гипсовыя фигуры Евангелистовъ и Апостоловъ [1]).

Все въ Домѣ и церкви приняло свѣжій, ласкающій

---

[1]) Архивъ Дома 1859 г. № 8.



Графъ Дмитрій Николаевичъ Шереметевъ.

видъ. Юбилейное торжество началось 27 іюня. Въ этотъ день въ присутствіи всѣхъ живущихъ въ Домѣ причтомъ церкви Дома совершена была поздняя заупокойная литургія по учредителямъ Дома—Графѣ Николаѣ и Графинѣ Параскевѣ и вселенское бдѣніе. Ждали и Попечителя Дома, но онъ не былъ. По программѣ торжества положено было просить Высокопреосвященнѣйшаго Митрополита Московскаго Филарета совершить Божественную Литургію. Владыка жилъ въ Скиту и по болѣзни отказался отъ приглашенія, а назначилъ быть на торжествѣ своему Викарію Преосвященному Леониду, Епископу Дмитровскому.

Утромъ, въ день юбилея, 28 іюня къ 10 часамъ церковь была полна народомъ; между молящимися было много высокопоставленныхъ особъ. Ожидали прибытія Попечителя,—но, къ общему прискорбію всѣхъ, получено было извѣстіе, что Попечитель заболѣлъ и на праздникѣ быть не можетъ (Прим 5).

Въ $10^1/_2$ ч прибылъ Преосвященный Леонидъ и началось торжественное Богослуженіе. Въ сослуженіи съ Архіереемъ были—Златоустовскій Архимандритъ Евстафій, Протопресвитеръ Успенскаго собора Димитрій Петровичъ Поповскій, Протоіерей Покровскаго собора Александръ Ильичъ Воскресенскій, мѣстный благочинный Протоіерей Платонъ Ивановичъ Капустинъ, мѣстный Протоіерей Александръ С Каринскій и священникъ Григорій Петровичъ Смирновъ-Платоновъ. Протоіерей А. С. Каринскій—настоятель церкви—произнесъ слово „о важномъ значеніи благотворительности въ обществѣ христіанскомъ вообще, и такъ широко развившейся въ Странноприимномъ Домѣ въ частности“.

Послѣ благодарственнаго молебствія, въ которомъ приняли участіе еще и другія лица духовнаго сана, Владыка съ духовенствомъ, гости, въ числѣ коихъ былъ Графъ Д. Н. Блудовъ, и служащіе въ Домѣ были приглашены въ залъ засѣданій Совѣта, гдѣ предложенъ былъ имъ чай. Въ это

время игралъ оркестръ Сакса. Затѣмъ открытъ былъ актъ: сначала прочитанъ былъ краткій отчетъ съ изложеніемъ причинъ настоящаго торжества, затѣмъ депутаты разныхъ благотворительныхъ заведеній въ Москвѣ приносили поздравленія отъ своихъ обществъ. Говорились рѣчи. Членъ Совѣта И. В. Мессарошъ произнесъ рѣчь — „о значеніи Странноприимнаго Дома для общества". Князь О. М. Касаткинъ-Ростовскій прочиталъ записку о пожертвованіяхъ Попечителя Графа Дмитрія Николаевича Странноприимному Дому въ разное время и закончилъ такъ: „славны и велики заслуги благодѣтельнаго учредителя и его наслѣдника на пользу отечества и ближняго! Благородное имя Графовъ Шереметевыхъ, по справедливости, произносится и будетъ произноситься всѣми съ сердечною благодарностію, полнымъ уваженіемъ и истиннымъ желаніемъ – да продлится ихъ потомство на многія лѣта къ чести и славѣ Россіи" [1]).

Главный докторъ, А. Т. Тарасенковъ, прочиталъ записку о дѣятельности Странноприимнаго Дома за 50 лѣтъ его существованія. Въ заключеніе акта, хоръ Чудовскихъ пѣвчихъ съ оркестромъ Сакса исполнилъ народный гимнъ. Затѣмъ присутствовавшіе были приглашены къ обѣденному столу, во все продолженіе котораго игралъ оркестръ. Были провозглашены тосты за Государя Императора, за Попечителя и всѣхъ почетныхъ особъ, присутствовавшихъ на торжествѣ. Вечеромъ весь передній фасадъ Дома и куполъ церкви были роскошно иллюминованы. Далѣе скажемъ о пожертвованіяхъ въ церковь Дома.

1862-й г.

Образъ Покрова Богоматери—живописный, въ серебряной вызолоченной ризѣ, въ 14 вершковъ; пожертвованъ полковникомъ Михаиломъ Петровичемъ Безусъ.

---

[1]) Архивъ Дома 1859 г № 36.



ФОТОТИПІЯ ШЕРЕРЪ, НАБГОЛЬЦЪ И К°, МОСКВА.

Графъ Дмитрій Николаевичъ Шереметевъ.

Небольшой потиръ серебряный вызолоченный съ лжицею для пріобщенія больныхъ 80 золотн. Сосудъ купленъ на деньги, вырученныя отъ продажи „Исторической записи о Странноприимномъ Домѣ“ —Тарасенкова, написанной къ 50-ти лѣтнему юбилею Дома. Похищенъ въ 1879 г., а лжица осталась; на ней надпись. „Странноприимнаго Дома Графа Шереметева. 1860 г“

Крестъ серебряный,—распятіе вызолоченное,—съ частицами мощей: Григорія Богослова, Николая Чудотворца, Петра Митрополита, Іоны Митрополита, муч. Антипы, Пантелеймона, Іоанна Милостиваго, Сергія Радонежскаго, Великомученика Ѳеодора Стратилата, Саввы Звенигородскаго, Іоанна Златоустаго, Алексія Митрополита, Иліи Ростовскаго, Князя Ѳеодора и чадъ его Давида и Константина, Алексія человѣка Божія, муч. Ѳеклы, Маріи Магдалины, Іоанна воина, Маріи Египетской, великомуч Варвары, муч. Наталіи, Александра Невскаго, муч. Пипы, пр. Домники, Гурія, Самона и Авива Части вставлены въ деревянномъ крестѣ и залиты мастикой; въ пяти мѣстахъ частей не находится. Въ такомъ видѣ пожертвованъ дочерью титулярнаго Совѣтника Маріею Украинцевою. Крестъ повѣшенъ на образъ Св. Троицы,—на правой колоннѣ.

Риза серебряная вызолоченная на образѣ Св. Николая (образъ изъ Ксеніевской церкви), вѣсомъ 11 ф. 6 зол. Мигра на Святителѣ украшена различными каменьями. Отъ неизвѣстнаго.

Риза серебряная вызолоченная на образъ „Утоли моя печали“ (изъ Ксеніевской ц.), вѣсомъ 13 ф. 80 1/4 зол. Отъ доброхотныхъ дательницъ.

1863-й г.

Риза серебряная вызолоченная на образъ Спасителя (изъ Ксен. ц.), вѣсомъ 11 ф. 80 1/2 зол.; устроена на церковную сумму.

Пожертвована риза серебряная вызолоченная на образъ Живоначальныя Троицы (изъ Ксен. ц.), вѣсомъ 13 ф. 84 зол.

Риза серебряная вызолоченная на икону великом. Варвары и Екатерины (изъ Ксен. ц.), вѣсомъ 7 ф. 89 зол.;— отъ доброхотныхъ дательницъ

1864-й г.

Риза серебряная вызолоченная на образъ Московскихъ чудотворцевъ (изъ Ксен. ц.); вѣс. 11 ф. 11 зол., отъ доброхотныхъ дателей.

Риза серебряная вызолоченная на образъ Иверскія Богоматери (изъ Ксен. ц.), вѣс. 13 ф. 75 з; отъ доброхотныхъ дателей.

Риза шитая золотомъ по картѣ на образъ великомученика Іоанна воина (изъ Ксен. ц.); поля покрыты золотымъ фризе; отъ неизвѣстной; въ иконѣ есть частица мощей Іоанна воина.

1865—1871.

Образъ Толгскія Богоматери въ серебряной вызолоченной ризѣ; вѣсъ 3 ф. 56 з., отъ Анастасіи В. Коробовой.

Серебряная вызолоченная риза на образъ Успенія Богоматери, вѣс. 8 ф. 3 зол;—отъ доброхотныхъ дателей 1866 г.

Два одинаковые многошандальные, посеребренные, мѣдные подсвѣчника, поставлены на амвонѣ Троицкаго храма, — отъ призрѣваемой Александры Филипповой Стариковой.

Икона Казанскія Богоматери въ серебряной вызолоченной ризѣ (мѣра 6—5); края ризы и вѣнчики сдѣланы эмально-мозаически; пожертвована Попечителемъ

Дома Графомъ Сергѣемъ Дмитріевичемъ Шереметевымъ, въ бытность его въ церкви Дома; поставлена подъ иконой Владимірскія Богоматери.

Имъ же пожертвована къ сей иконѣ въ 1872 г. серебряная вызолоченная эмалированная лампада — На рамѣ сей иконы есть надпись: „1871 г. ноября 27 д. пожертвованіе Графа Сергія Дмитріевича Шереметева.“

1872.

Икона Тихвинскія Богоматери въ серебряной вызолоченной ризѣ; по сторонамъ изображены—Григорій Богословъ, царь Константинъ, пр. Параскева, Михаилъ Архангелъ, прм. Евдокія и великомуч. Варвара; писана художникомъ Николаемъ Яшъ; вѣсъ въ ризѣ 13 ф. 62 зол. Украшенія на ней. топазовъ 2, аметистъ съ жемчугомъ въ позолотѣ одинъ, одно большое бурмицкое зерно, большой зеленый малахитъ и нѣсколько другихъ камней. Икона пожертвована вдовою помощника смотрителя Параскевою Михаиловною Михайловой. Икона эта стоитъ въ трапезѣ Дмитровскаго придѣла

Ею же пожертвованы серебряная вызолоченная лампада къ сей иконѣ, ковчежецъ на золотой цѣпочкѣ. На ковчежцѣ — Распятіе и надпись, что въ ковчегѣ находится риза Спасова и Божіей Матери, мощи Іоанна Милостиваго.

Ею же устроенъ подсвѣчникъ большой, накладного серебра предъ икону Тихвинскія Богоматери.

ГЛАВА XI.

Освященіе приходящаго отдѣленія при больницѣ Дома и открытіе Медицинской кассы. — Пожертвованія въ церковь Дома 1874 и 1875 гг.- Похищенія изъ церкви Дома 1875 и 1879 гг.—Пріобрѣтеніе вновь церковной утвари, взамѣнъ похищенной и пожертвованія.

Прежде чѣмъ говорить объ освященіи приходящаго отдѣленія при Странноприимномъ Домѣ и открытіи Медицинской кассы, скажемъ кратко о возникновеніи этой новой отрасли благотворительности при Странноприимномъ Домѣ. Она возникла по мысли Главнаго Доктора больницы А. Т Тарасенкова, съ согласія Попечителя Дома Графа Димитрія Николаевича Шереметева и на его средства она существовала въ видѣ опыта. Графъ Сергѣй Дмитріевичъ, принявъ 1 октября 1871 г. званіе Попечителя Стр. Дома, въ память родителя своего Графа Димитрія († 12 сент. 1871 г.), 12 сентября 1873 г., съ Высочайшаго соизволенія, открылъ при Странноприимномъ Домѣ Приходящее отдѣленіе и Медицинскую кассу. Цѣль перваго, чтобы бѣднымъ больнымъ дать медицинское пособіе—безвозмездно докторскій совѣтъ, а бѣднѣйшимъ и лекарство изъ аптеки Дома; цѣль второй—дать на первое время, по выходѣ изъ больницы, бѣднымъ возможность къ удовлетворенію насущныхъ потребностей На то и другое былъ положенъ Графомъ Сергѣемъ Дмитріевичемъ основной капиталъ.



Графъ Сергій Димитріевичъ Шереметевъ.

11 сентября 1873 г. въ церкви Дома, въ присутствіи живущихъ въ Домѣ, совершено было всенощное бдѣніе.

12 сентября въ $10^1/_2$ ч. совершена была Божественная Литургія. Богослуженіе совершалъ Протоіерей Казанской, у Калужскихъ воротъ, церкви Алексѣй Іосифовичъ Ключаревъ,— нынѣ Архіепископъ Харьковскій, Амвросій,— съ причтомъ церкви. Проповѣдь говорилъ о Протоіерей А. І Ключаревъ на текстъ—„больныхъ исцѣляйте, прокаженныхъ очищайте, туне пріясте, туне дадите“ По окончаніи Литургіи соборне была отслужена паннихида по графѣ Димитріи и рабѣ Божіемъ Алексіѣ [1]).

По окончаніи Богослуженія въ церкви, въ новомъ помѣщеніи отдѣленія для приходящихъ предъ иконами Иверскія Божія Матери и „Всѣхъ скорбящихъ радость“, въ присутствіи Попечителя Дома Графа Сергія Дмитріевича, членовъ Совѣта Дома, всѣхъ докторовъ Дома, призрѣваемыхъ и многихъ постороннихъ лицъ, совершено было молебствіе съ водосвятіемъ.

По окропленіи святою водою приходящаго отдѣленія и всѣхъ кабинетовъ его, всѣ присутствующіе отправились въ залъ собранія Дома, гдѣ графъ Сергѣй Дмитріевичъ открылъ экстренное засѣданіе рѣчью, въ которой, выразивъ удовольствіе, что мысль его родителя Графа Димитрія о присвоеніи Странноприимному Дому новой отрасли благотворительности нынѣ осуществилась, высказалъ глубокую скорбь и сожалѣніе, что въ настоящемъ собраніи не присутствуетъ то лицо, по иниціативѣ котораго устроилось приходящее отдѣленіе и медицинская касса при Домѣ, именно—покойный старшій докторъ Алексѣй Терентьевичъ Тарасенковъ. (Прим. 6).

Затѣмъ, 1-й помощникъ главнаго смотрителя, П. В.

---

[1]) Главный докторъ больницы Странноир. Дома Алексѣй Терентьевичъ Тарасенковъ, скончался 16 мая 1873 г.

Мессорошъ, сказалъ о постепенномъ устройствѣ приходящаго отдѣленія. И. д. старшаго доктора, Н. В. Виноградскій, сказалъ о значеніи приходящаго отдѣленія для больныхъ вообще, и по отношенію къ Странноприимному Дому въ особенности. Старшій ординаторъ, И. И. Зерцевъ, сказалъ о значеніи Медицинской кассы въ Странноприимномъ Домѣ. — Такъ, съ благословенія Божія начатое доброе дѣло на благо бѣднаго ближняго продолжается доселѣ.

1874 и 1875 гг.

Въ 1874 г. пожертвованъ наперсный крестъ серебряно-вызолоченный, оставшійся послѣ умершаго 1874 г. сентября 6 д. протоіерея церкви Дома, Александра Семеновича Каринскаго; пожертвованъ супругою его, Александрою Михайловною и находится на иконѣ Живоначальныя Троицы.

Риза серебряная вызолоченная на образъ Апп Петра и Павла, вѣс. 5 ф. 88 зол., отъ неизвѣстнаго (образъ изъ Ксеніев. ц.).

Образъ Воскресенія Христова въ серебряной вызолоченной ризѣ, вѣс. 2 ф. 5 зол., — пожертвованъ дочерью Потомст. Почет. Гражданина, Маріею Ив Хайловою.

Такъ обогащался и украшался Троицкій храмъ въ Странноприимномъ Домѣ, рука дающаго не оскудѣвала. Жертвовали въ домъ Божій всѣ, — начиная съ Графа Шереметева и кончая призрѣваемою въ его Домѣ Но, съ прискорбіемъ, мы должны сообщить, что изъ церкви Дома были и похищенія. Первое было въ 1875 г, второе въ 1879 г.

9-го декабря 1875 г. священникъ церкви Дома Викторъ Покровскій неожиданно объявилъ причту, что онъ намѣренъ произвести ревизію всего церковнаго имущества и приказалъ причту явиться въ церковь въ

11 часовъ. Въ назначенное время явились. діаконъ А. Покровскій, псаломщикъ П. Померанцевъ, а пономарь Александровскій куда-то скрылся, онъ то и былъ похитителемъ. По окончаніи дѣла въ Окружномъ Судѣ 3 августа 1876 г., пономарь хотя и оправданъ, но его отъ мѣста уволили за его неблагонадежность [1])

По ревизіи не оказалось на лицо:

1) Иконы Димитрія Ростовскаго въ серебряной вызолоченной ризѣ, 2) иконы Знаменія — въ серебряномъ окладѣ; 3) иконы „Утоли моя печали" — тоже въ окладѣ; 4) двухъ серебряныхъ ковшей, 5) серебряной ладоницы, 6) иконы Казанскія Божіей Матери въ серебряно-вызолоченномъ окладѣ, 7) иконы Богоматери въ серебряной ризѣ и 8) большой серебряной ложки для колива.

Другой случай похищенія болѣе дерзкій — съ оскорбленіемъ святыни—былъ въ 1879 г На 3-е ноября 1879 г ночь была темная, вѣтреная, съ дождемъ. Воры, воспользовавшись этимъ и подпиливъ съ лицевой стороны у храма желѣзную рѣшетку въ одномъ окнѣ, отогнули прутья и продавивъ стекло, свободно влѣзли въ храмъ Запертая алтарная дверь была сломана и вотъ грабители начали хищничество въ алтарѣ. Когда на другой день послѣ совершенія кражи, въ 6 ч. у., взошли въ церковь, то увидѣли слѣдующее: престолъ въ Троицкомъ храмѣ былъ раскрытъ, антиминсъ развернутымъ валялся на полу, 2 напрестольныя Евангелія безъ крышекъ также брошены на полъ. Дарохранительницы на престолѣ не оказалось. Запасные Дары были разсыпаны по Алтарю, а потира, въ которомъ хранились обыденные для пріобщенія Дары, не оказалось. Святое муро найдено на окнѣ, чрезъ которое воры проникли въ храмъ, тутъ же остались и нѣкоторыя вещи изъ церковной утвари: двѣ тарелочки и дискосъ, около нихъ лежали двѣ ручныя стальныя пилы и долото — орудія

[1]) Арх. Дома 1875 г., ст. журнала 807, 820 и 837.

преступленія. Должно быть, ночные посѣтители, видя угрожающую опасность, поспѣшили выбраться изъ церкви и забыли свои инструменты. — Литургію служить не стали, а поспѣшили осматривать церковное имущество. И что-же? Изъ шкафа, гдѣ хранилась церковная утварь, украдены четыре серебряные вызолоченные потира съ приборами; небольшая серебряная дарохранительница, съ Евангелія ободраны серебряныя вызолоченныя доски, и большое серебряное вызолоченное съ бубенцами кадило. На престолѣ не оказалось двухъ серебряныхъ крестовъ и престольнаго покрова. Вдобавокъ и церковный ящикъ былъ вскрытъ и изъ него похищено 35 рублей свѣчныхъ денегъ и принадлежащіе служителю при ящикѣ— билетъ 2-го заіма съ выигрышами, двѣ серіи Казначейства и 28 руб. кредитными билетами [1]). На другой день послѣ совершенія кражи, въ Воскресенье, нужно было служить Литургію, а для совершенія таинства Евхаристіи сосудовъ не оказалось и потому одинъ потиръ взятъ былъ изъ Спасской, во Спасской, церкви, а другой изъ Троицкой, на Листахъ. Были приняты самыя энергическія мѣры къ розыску похищеннаго, но доселѣ ни имущество, ни злодѣи не розысканы.

Вмѣсто похищеннаго пріобрѣтены на церковную сумму 7 Ноября 1879 г въ магазинѣ Немирова-Колодкина, 1) потиръ съ приборомъ серебряный вызолоченный, вѣсомъ 4 ф 22 зол 84 пробы, за 202 руб 50 к.; 2) 15 Ноября того же года въ магазинѣ Хлѣбникова потиръ съ приборомъ,—вѣсомъ 4 ф. 32 зол, за 300 руб.; у Хлѣбникова же небольшой потиръ серебряный вызолоченый для пріобщенія больныхъ,—вѣсомъ 33 зол., за 40 руб. [2]).

Кромѣ того, нашлись доброхотные датели: въ 1881 г. пожертвованъ потиръ служебный съ приборомъ, се-

[1]) Архивъ Дома, жур. Совѣта 1879 г., ст. 638
[2]) Тамъ же жур Сов. 1879, ст 639, 647, 663.

ребряно-вызолоченный, вѣс. 2 ф. 30 зол. На поддонникѣ слѣдующая надпись: „за упокой священно-діакона Московскаго Большаго Успенскаго Собора Ивана Александровича Покровскаго-Лысковскаго, отъ жены въ память мужа“.

Евангеліе въ листъ съ серебряными вызолоченными досками и корешкомъ. Изображенія Евангелистовъ на лицевой сторонѣ выпуклыя, чеканныя, на серебряномъ фонѣ. Посрединѣ Господь, сидящій на тронѣ. На задней сторонѣ Рождество Христово—выпуклой чеканки. Чеканка замѣчательной работы Хлѣбникова. На Евангеліи есть собственноручная надпись супруги Попечителя Дома Графа Сергѣя Дмитріевича Шереметева: „сіе Святое Евангеліе дала вкладъ въ церковь Святыя Живоначальныя Троицы, что въ Странноприимномъ въ Москвѣ Домѣ Графа Шереметева 1881 г. 12 Декабря. Графиня Екатерина Павловна Шереметева“.

Щедрая рука благотворителей и доселѣ не перестаетъ приносить свои пожертвованія въ церковь Дома Такъ, въ 1890 г призрѣваемая въ богадѣльнѣ Дома—дворянка дѣвица Марія Никифорова пожертвовала большой деревянный кипарисный съ распятымъ Господомъ древне-греческаго иконописанія крестъ; утвержденъ въ подножіи, на главѣ Спасителя серебряный вызолоченный вѣнецъ и препоясаніе серебряное. Къ этому кресту въ 1891 г. призрѣваемою Анною Новиковой пожертвована серебряно-вызолоченная лампада, вѣсомъ 1 ф. 29 зол. О другихъ позднѣйшихъ пожертвованіяхъ мы скажемъ ниже.

ГЛАВА XII.

Снаряженіе санитарнаго отряда въ войну 1877 г.—Напутственный молебенъ.—Иконы санитарнаго отряда.—Отправленіе Санитарнаго отряда въ дѣйствующую армію.—Устройство бараковъ, освященіе ихъ.—Возвращеніе иконъ Санитарнаго отряда въ церковь Дома.—Надписи на иконахъ.—Лампада предъ ними.

Движимый патріотическимъ чувствомъ, Графъ Александръ Дмитріевичъ Шереметевъ снарядилъ санитарный отрядъ въ войну 1877 г. и устроилъ въ саду Странноприимнаго Дома для больныхъ и раненыхъ воиновъ бараки. Государь Императоръ Александръ II особенно благосклонно принялъ эти пожертвованія и удостоилъ жертвователя рескриптомъ.

Къ 19 іюня отрядъ былъ сформированъ, и въ этотъ день въ 12 часовъ всѣ санитары присутствовали въ церкви Странноприимнаго Дома, гдѣ выслушали напутственный молебенъ, пѣтый хоромъ Чудовскихъ пѣвчихъ. Къ концу молебна настоятель церкви, Священникъ Викторъ Тимоѳеевичъ Покровскій, сказалъ отправляющимся на поле битвъ санитарамъ глубоко прочувствованную рѣчь, тронувшую многихъ до слезъ, окропилъ ихъ святою водою и вручилъ въ Божіе благословеніе двѣ иконы—Нерукотвореннаго Спаса и Смоленскія Богоматери—въ серебряныхъ вызолоченныхъ ризахъ. Иконы нарочито для сего присланы Графомъ Сергіемъ

Дмитріевичемъ Шереметевымъ Санитары изъ храма, при сердечныхъ благопожеланіяхъ богомольцевъ, въ тотъ же день отправились на святое дѣло [1]).

Между тѣмъ и бараки, заложенные 1 Августа 1877 г., въ присутствіи Попечителя Дома Графа Сергія Дмитріевича Шереметева и супруги его Графини Екатерины Павловны, къ концу Октября окончены постройкою и были готовы принять на покой самоотверженныхъ русскихъ героевъ Послѣ Литургіи, за которой присутствовала Графиня Екатерина Павловна Шереметева, бараки были освящены и въ нихъ перевели изъ больницы Дома раненыхъ воиновъ.

По окончаніи войны, съ возвращеніемъ санитарнаго отряда изъ дѣйствующей арміи, иконы, врученныя отряду „въ Божіе благословеніе“, принесены въ церковь Дома и поставлены за лѣвымъ клиросомъ подъ иконою „Всѣхъ скорбящихъ радость“. Иконы эти помѣщаются въ одномъ орѣховаго дерева кіотѣ, внизу котораго на металлической золоченой дощечкѣ чернью изображено: „1877“ г. На оборотной сторонѣ иконы Спасителя на металлической дощечкѣ вырѣзано: „Санитарному отряду Странноприимнаго Дома Графа Шереметева вкладъ Попечителя Сергѣя Дмитріевича Шереметева, Мая 1877“ На иконѣ Богоматери на оборотной сторонѣ на таковой же дощечкѣ вырѣзано „Санитарному отряду Странноприимнаго Дома Графа Шереметева вкладъ Графини Екатерины Павловны Шереметевой, Мая 1877“. — Иконы сіи по настоящее время находятся въ церкви Дома и предъ ними во время Богослуженія теплится серебряная вызолоченная, шлемообразной формы лампада, — даръ Графа Сергія Дмитріевича Шереметева

[1]) Архивъ Дома 1877 г № 60.

ГЛАВА XIII.

Посѣщеніе церкви Дома Высочайшими Особами и православными Іерархами. — Лица, имѣющіе мѣстное значеніе для церкви Дома и особо чтимые.

Обширныя задачи благотворительности Странноприимнаго Дома и точное примѣненіе ихъ на самомъ дѣлѣ привлекли особенное вниманіе къ учрежденію Высочайшихъ Особъ Русскаго Государства и даже иностранныхъ. Въ стѣнахъ этого благодѣтельнаго учрежденія были слѣдующіе Государи. 1816-го года 15 Августа въ 6 часовъ вечера Императоръ Александръ Павловичъ удостоилъ Странноприимный Домъ своимъ посѣщеніемъ. Онъ былъ встрѣченъ Попечителемъ и всѣми членами Совѣта Дома. При входѣ въ церковь Онъ былъ встрѣченъ священникомъ съ крестомъ и осматривалъ расположеніе храма. Затѣмъ Государь осматривалъ мужское отдѣленіе богадѣльни, былъ въ женскомъ отдѣленіи, въ больницѣ, въ залѣ торжественныхъ собраній. Его Величество изволилъ спрашивать Попечителя о томъ, какого званія лица предпочтительно предъ другими принимаются въ заведеніе, съ похвалою отозвался объ архитектурѣ зала собраній, столовой и всего дома. О порядкѣ и веденіи дѣла Государь выразился такъ: „все очень хорошо и дѣлаетъ большую честь учредителю“.

Попечитель представлялъ Высокому Посѣтителю—Смотрителя Дома и другихъ служащихъ, которымъ Императоръ выразилъ свое удовольствіе за порядокъ въ Домѣ и благодарилъ ихъ Въ больницѣ Государь разговаривалъ съ нѣкоторыми больными, - и, между прочимъ, заслуженному унтеръ-офицеру Смирнову, страдавшему параличомъ, пожаловалъ сто рублей. Государь Императоръ пробылъ въ Домѣ около часа

1818 года Марта 29 въ 12 ч дня удостоила своимъ посѣщеніемъ Стр Домъ Государыня Императрица Марія Ѳеодоровна У ротонды церковной Она встрѣчена была попечителемъ, смотрителемъ и его помощниками. При входѣ въ церковь, священникъ поднесъ Государынѣ крестъ и св. воду. Изъ церкви направилась въ мужское отдѣленіе богадѣльни, гдѣ удостоила разговаривать съ увѣчными стариками и одному изъ нихъ—унтеръ-офицеру Смирнову пожаловала сто рублей. Потомъ осматривала залъ, прослѣдовала въ верхній этажъ, въ богадѣльню женскую и также съ нѣкоторыми разговаривала Путь затѣмъ лежалъ мимо церковныхъ хоръ, Государыня взошла на нихъ и любовалась внутреннимъ расположеніемъ храма. Въ больницѣ подробно спрашивала о пищѣ, одеждѣ больныхъ и о способѣ лѣченія; отъ вниманія Государыни ничто не ускользнуло. трудно больныхъ Она утѣшала сочувствіемъ и материнскимъ состраданіемъ. Когда Государынѣ доложили, что въ больницу часто принимаются безнадежно больные и бѣдные, чтобы они хотя спокойно могли умереть и были преданы землѣ на счетъ заведенія, то Ея Величество сказала: „эта особенная черта сего заведенія весьма похвальна“. Она заходила въ кладовую съ запаснымъ платьемъ и о всемъ разспрашивала подробно. Въ залѣ собраній замѣтила, что тутъ прилично бы было помѣстить портретъ учредителя. Желаніе Государыни было исполнено. Академикъ Боровиковскій къ 23 Февраля 1819 года приготовилъ портретъ Графа Николая Петро-

вича во весь ростъ, въ мундирѣ со всѣми орденами предъ нимъ лежитъ книга – Учрежденіе и планъ Странноприимнаго Дома, въ верху портрета помѣщенъ графскій гербъ и надпись „Милосердова“ [1])

1818 года 3-го Апрѣля посѣтила Домъ Государыня Елизавета Алексѣевна Она прибыла въ 11 ч утра и оставалась здѣсь около часа, вникая во всѣ предметы благотворительности заведенія. Государыня, по осмотрѣніи всего въ Домѣ, осталась совершенно довольна учрежденіемъ и почтила похвалою память учредителя.

Іюня 7-го д. 1818-го года Государь Императоръ Александръ Павловичъ и Прусскій Король Вильгельмъ III съ Государемъ Наслѣдникомъ Константиномъ Павловичемъ, наслѣднымъ Принцемъ Мекленбургъ-Стрелицкимъ Карломъ, въ сопровожденіи многочисленной свиты, прибыли въ Странноприимный Домъ и обозрѣвали церковь, больницу и богадѣльню Государь Императоръ самъ изъяснялъ иностраннымъ гостямъ всѣ предметы благотворительности, упомянулъ и о тѣхъ, которые распространяются Шереметевыми за предѣлами сего Дома. Государь Императоръ и всѣ сопровождавшіе Его съ удовольствіемъ пробыли въ Домѣ около часа, любуясь на порядокъ въ Домѣ.

1831 года Ноября 11-го Императоръ Николай Павловичъ въ 12 ч утра прибылъ въ квартиру Г Смотрителя Странноприимнаго Дома, Сергѣя Васильевича Шереметева; пробывъ у него нѣсколько времени, отправился осматривать церковь, гдѣ встрѣченъ былъ священникомъ въ богатомъ облаченіи съ крестомъ и св. водой; былъ въ палатѣ инвалидовъ, съ которыми долго разговаривалъ и пожаловалъ имъ 1000 рублей Оставшись совершенно доволенъ видѣннымъ порядкомъ, Императоръ обнялъ главнаго Смотрителя, изъявилъ благодарность всѣмъ служащимъ и приказалъ написать

[1]) Архивъ Дома 1819 г № 12.

Попечителю, что Онъ былъ въ Странноприимномъ Домѣ и все нашелъ въ желанномъ порядкѣ.

1837 г. Іюля 29 д. посѣтилъ Домъ и церковь Наслѣдникъ Цесаревичъ Александръ Николаевичъ и вписалъ свое имя въ книгу посѣтителей

1837 г Ноября 27 д. въ третьемъ часу дня совершенно неожиданно прибылъ въ Домъ Государь Императоръ Николай Павловичъ съ Наслѣдникомъ Цесаревичемъ. Императора встрѣтилъ одинъ только сверхштатный врачъ Гентрихъ въ церковномъ корридорѣ и съ нимъ обошелъ нѣсколько мужскихъ больничныхъ палатъ, пока, наконецъ, прибылъ главный смотритель Дома. Съ смотрителемъ Государь былъ въ церкви, прошелъ опять тѣ палаты, гдѣ уже былъ, прошелъ въ женскую богадѣльню, въ залу засѣданій, аптеку, кухню и хлѣбопекарню, гдѣ пробовалъ хлѣбъ и кушанье и остался всѣмъ совершенно доволенъ, причемъ Его Величество выразился такъ: „щи русскому здорово. Эти щи столь хороши, что нехуже моихъ собственныхъ“. А Главному Смотрителю Дома, Князю Шаховскому обѣщалъ рекомендовать его лично Попечителю за отличный порядокъ [1]).

Сказавъ о посѣщеніи церкви Дома Высочайшими Особами, скажемъ вообще, что, съ открытія Странноприимнаго Дома (28 Іюня 1810 г.), въ церкви его ежегодно въ разное время совершали Богослуженіе многіе Іерархи. Въ настоящее время, какъ и прежде, 23 Февраля, въ день кончины Графини Параскевы Ивановны Шереметевой, каждогодно совершается заупокойное Богослуженіе — Литургія — Архіерейскимъ служеніемъ, соборне. По окончаніи Богослуженія, Іерархъ вмѣстѣ съ служащими Дома и почетными посѣтителями, присутствуетъ въ залѣ публичнаго засѣданія Совѣта Дома, гдѣ слушаетъ публичный годичный

---

[1]) Архивъ Историко-статист. Обозрѣніе Стран. Д. 1843 г. стр. 61—70.

отчетъ о всѣхъ родахъ благотворительности Дома и первый изъ многихъ почетныхъ посѣтителей принимаетъ участіе въ вынутіи приданственныхъ жребіевъ за невѣстъ, неявившихся для сего лично.

Если бы поименовать всѣхъ Іерарховъ, служившихъ въ церкви Дома въ разное время, то предъ нами возсталъ бы цѣлый сонмъ Святителей; въ немъ увидали бы Митрополитовъ, Архіепископовъ и Епископовъ—не только Московскихъ, но и Грузинскихъ,—это все не только почетные высокіе посѣтители церкви Дома, но и молитвенники за основателя Дома—Графа Николая, его супругу Графиню Параскеву и ихъ сродниковъ.

Въ церкви Странноприимнаго Дома кромѣ престольныхъ праздниковъ—во имя Живоначальныя Троицы, во имя Святителя Николая (9 Мая и 6 Декабря) и во имя Святителя Димитрія Ростовскаго (21 Сентября)—есть особенные дни, чтимые всѣми живущими Дома и посвященые или воспоминанiямъ о тѣхъ лицахъ, которыя имѣли больше значеніе въ отношеніи въ Дому, или событіямъ, имѣвшимъ важное значеніе для Дома,—такъ напримѣръ.

2-го Января—день кончины учредителя Дома (1809 г.), Графа Николая Петровича Шереметева. Въ этотъ день совершается заупокойное Богослуженіе, при которомъ присутствуютъ всѣ служащіе, призрѣваемые въ Домѣ и многіе бѣдные, которымъ, съ давнихъ поръ, раздается сто рублей на поминъ Графа Николая и графини Параскевы. Было время [1]), когда Графъ Димитрій Николаевичъ чрезъ Совѣтъ Дома раздавалъ въ этотъ день бѣднымъ по 4000 руб.

23 Февраля—день кончины Графини Параскевы Ивановны (1803 г.), о празднованіи котораго мы уже сказали выше.

Въ память 75-ти лѣтняго существованія Странноприи-

---

[1]) Архивъ Дома 1820 г 21,—26,—37 г.

имнаго Дома, со дня его открытія (28 Іюня 1810 г.), по мысли Главнаго Смотрителя онаго, Его Превосходительства Бориса Сергѣевича Шереметева, Совѣтъ Дома постановилъ каждогодно 28 Іюня совершать въ въ церкви Дома поминовеніе о всѣхъ умершихъ, послуживщихъ Странноприимному Дому и церкви, о всѣхъ благотворителяхъ онымъ, о всѣхъ пребывавшихъ на призрѣніи и лѣченіи въ Домѣ и о всѣхъ умершихъ въ немъ въ вѣрѣ и надеждѣ воскресенія и жизни вѣчныя. Совершается поздняя заупокойная Литургія при пѣніи Чудовскихъ пѣвчихъ и панихида.

12 сентября—день кончины Графа Дмитрія Николаевича Шереметева (1871 г.) Въ этотъ день въ присутствіи служащихъ и призрѣваемыхъ Дома совершается заупокойное Богослуженіе, послѣ котораго въ Совѣтѣ Дома раздается бѣднымъ на поминъ Графа Димитрія и Графини Анны сто руб изъ средствъ Графа Сергія Дмитріевича Шереметева [1]).

7 декабря — воспоминается чудодѣйственное покровительство Царицы Небесной къ Странноприимному Дому. Въ 1830 году во время холеры, свирѣпствовавшей въ Москвѣ, въ Домѣ было только два, и то сомнительныхъ, случая заболѣванія холерою. Въ память такого чуднаго избавленія Странноприимнаго Дома отъ холеры, Графъ Дмитрій Николаевичъ, въ чувствѣ благодарнаго благоговѣнія къ Господу Богу и Его Пречистой Матери, предписалъ Смотрителю Дома—Сергѣю Васильевичу Шереметеву подымать каждогодно чудотворную икону Иверскія Божія Матери и совершать въ церкви Дома молебное, съ водосвятіемъ, пѣніе,—для сего назначилъ день 7-е декабря, когда, по волѣ Государя Императора, снято было съ Москвы оцѣпленіе [2]). И съ

---

[1]) Архивъ Дома 1882 г. № 5
[2]) Архивъ Дома 1830 г № 57

того времени каждогодно въ этотъ день приглашается въ Странноприимный Домъ чудотворная икона Иверская и, послѣ литургіи въ церкви Дома, совершается съ водосвятіемъ молебствіе, при пѣніи Чудовскихъ пѣвчихъ. Послѣ сего икона бываетъ носима по богадѣльнѣ, больницѣ, и, по желанію, въ квартиры служащихъ при Домѣ.

ГЛАВА XIV.

Священно-церковно-служители церкви Дома съ 1810 г. бывшіе и настоящіе; содержаніе ихъ, обязанности по церкви Дома и вообще — Ранній священникъ. — Церковный староста — Документы церкви Дома. — Браки въ церкви Дома замѣчательныхъ людей по общественному положенію.—Умершіе замѣчательные по своему долголѣтію.—Умершіе: Главные Смотрители Дома—Пѣвчіе церкви Дома съ 1810 г. и въ настоящее время.—Суподикъ церкви Дома

Священникъ Алексѣй Іоновичъ Отрадинскій—1-й священникъ церкви Страннопр. Дома. Обучался въ Славяно-Греко-Латинской Академіи. Митрополитомъ Платономъ посвященъ во діакона 22 іюня 1805 г. къ церкви Преподобнаго Пимена, что въ Старыхъ Воротникахъ. Въ 1810 г. іюня 5-го произведенъ во священника къ церкви Страннопріимнаго Дома и, по силѣ XII ст. Учрежденія о Домѣ и резолюціи Митрополита Платона, сталъ засѣдать въ Совѣтѣ Дома, какъ членъ онаго съ сентября мѣсяца 1810 г., „ибо, какъ говоритъ XII ст. Учрежденія, просвѣщенному наставнику вѣры болѣе всего приличнo побуждать паству свою къ человѣколюбію и состраданію и ученіе свое добрымъ примѣромъ подкрѣплять“. Посему-то и выборъ священника къ церкви Дома Высочайше предоставленъ волѣ учредителя. Въ память отечественной войны 1812 г., имѣлъ крестъ на Владимірской лентѣ и награжденъ скуфьею.

Отъ Преосвященнаго Августина, какъ потерпѣвшій разореніе въ 1812 г., получилъ 300 руб. [1]). Въ 1822 году говорилъ постоянно поученія по плану, одобренному Архіепископомъ Филаретомъ; въ 1824 г. награжденъ набедренникомъ; въ 1826 г. награжденъ камилавкою. Скончался 19 апрѣля 1828 г. Начиная съ перваго священника церкви Дома Алексѣя Отрадинскаго, всѣ послѣдующіе преемственно засѣдаютъ въ Совѣтѣ Дома.

Протоіерей Александръ Семеновичъ Каринскій—образованіе получилъ въ Славяно-Греко-Латинской Академіи, студентъ оной. Опредѣленъ во діакона къ церкви Дома въ 1816 г. во священника той же церкви рукоположенъ въ 1828 г. Во время посѣщенія Государя Императора Николая Павловича Дома получилъ Монаршее благоволеніе чрезъ Министра Внутреннихъ Дѣлъ 10 февраля 1832 г. Награжденъ скуфьею 1833 г. января 15 дня; камилавкой 1841 г. апрѣля 26 д., набедренникомъ 1845 г. декабря 23 д., награжденъ наперснымъ крестомъ 1850 г. іюля 7 дня, произведенъ въ санъ Протоіерея 1854 г. сентября 8; — орденомъ Анны 3 ст. 1859 г. мая 2 д.;—орденомъ Анны 2 ст. 1863 г. апрѣля 13 д. По старости лѣтъ, уволенъ въ 1869 году за штатъ, скончался будучи 89 лѣтъ, въ 1874 г. сентября 5 дня.

Священникъ Матѳей Андреевичъ Поспѣловъ—кандидатъ Богословія Московской Духовной Академіи, за недостаткомъ преподавательскихъ вакансій, въ 1833 г. Іюня 20 д. опредѣленъ во діакона къ Трехсвятительской, на Кулишкахъ, церкви. Рукоположенъ во священника къ Московской Григоріе-Богословской церкви въ 1840 г. Февраля 3 д Награжденъ набедренникомъ 1848 г. Октября 25 д., скуфьею 1854 г. Апрѣля 17 д , камилавкою 1865 г. Апрѣля 6 д.; опредѣленъ къ цер-

---

[1]) Архивъ Дома 1815 г. № 20.

квш Стр. Дома. 1869 г. Октября 23 д., по слабости здоровья, уволенъ за штатъ въ Апрѣлѣ мѣсяцѣ 1870 г.; скончался внѣ Дома.

Священникъ Викторъ Тимоѳеевичъ Покровскій—сынъ священника Калужской губерніи. Магистръ Московской Академіи выпуска 1860 г., сначала былъ съ 23 Сентября 1860 г. профессоромъ Калужской Семинаріи, читалъ всеобщую гражданскую исторію, 1861 г. Мая 2 д. перемѣщенъ въ Спасо-Виѳанскую Семинарію на каѳедру Логики и Латинскаго языка; 1862 г. Марта 12 д. перемѣщенъ въ Московскую Семинарію на каѳедру церковно-библейской исторіи и Греческаго языка. 1863 г. Марта 9 д. рукоположенъ во священника къ Николаевской, въ домѣ Московской Семинаріи, церкви съ сохраненіемъ профессорской должности. Награжденъ набедренникомъ 1866 г. Мая 9 д., скуфьею 1869 г. Апрѣля 19 д; перемѣщенъ 1870 г. Апрѣля 4 д. къ церкви Дома, съ сохраненіемъ профессорской должности при Московской Духовной Семинаріи. Награжденъ камилавкою 1872 г. Апрѣля 15 д. Согласно его прошенію, перемѣщенъ 1877 г. Ноября 11 д. къ Московской, у Калужскихъ воротъ, церкви, гдѣ и по сіе время находится и имѣетъ санъ Протоіерея.

Діаконъ Константинъ Никифоровичъ Миляевъ обучался въ бывшей Московской Славяно-Греко-Латинской Академіи, гдѣ и окончилъ полный курсъ Преосвященнымъ Августиномъ, Епископомъ Дмитровскимъ, 1810 г. Мая 24 д произведенъ во діакона къ церкви Странноир. Дома; 1813 г. отъ Преосвященнаго Августина, какъ потерпѣвшій разореніе въ 1812 г. отъ непріятеля, получилъ 200 руб. [1]). 1816 г. Февраля 20 д. рукоположенъ во священника къ Московской Харитоніевской, что въ Огородникахъ, церкви.

---

[1]) Архивъ Дома 1815 г. № 20

Діаконъ Александръ Семеновичъ Каринскій—*смотри выше*—Протоіерей А. С. Каринскій.

Діаконъ Александръ Ѳеодоровичъ Ставровскій,—сынъ священника, воспитанникъ Московской Духовной Семинаріи. Произведенъ во діакона къ церкви Дома 1828 г. Іюля 28 д. и служилъ до Іюля 1837 г.; уволенъ отъ должности. Скончался внѣ Дома.

Діаконъ Петръ Ивановичъ Гурьевъ,—сынъ протоіерея, студентъ Спасо-Виѳанской Семинаріи. Произведенъ во діакона Февраля 27 д. 1837 г. въ Зачатіевскій Московскій дѣвичій монастырь, отсюда того же года Іюля 21 д. переведенъ къ церкви Дома. Апрѣля 17 д. 1840 г. рукоположенъ во священника къ Троицкой церкви села Останкина, Московскаго уѣзда, въ имѣніе Графа Шереметева.

Діаконъ Николай Георгіевичъ Спасскій,—сынъ дьячка, студентъ Московской Духовной Семинаріи 1838 г., былъ инспекторомъ Синодальныхъ пѣвчихъ; произведенъ во діакона къ церкви Дома 1840 г. Мая 23 д. Служилъ до 1866 г.; въ этомъ году, по болѣзни, уволенъ за штатъ. Скончался внѣ Дома.

Діаконъ Петръ Алексѣевъ Соловьевъ,—сынъ священника, студентъ Московской Духовной Семинаріи 1864 г. Произведенъ во діакона къ церкви Дома 1867 г. Февраля 9 д. и того же года Ноября 7 д. скончался.

Дьячекъ Николай Васильевъ служилъ при церкви Дома съ 20 Іюня 1810 г по 20 Іюля 1824 г., переведенъ въ село Коньково Московской округи; получилъ отъ Преосвященнаго Августина, какъ потерпѣвшій разореніе отъ непріятеля въ 1812 г., 100 руб ассигн [1])

Пономарь Александръ Александровъ служилъ при церкви Дома съ 20 Іюня 1810 г. по 1814 г , получилъ отъ Преосвященнаго Августина, какъ потерпѣвшій

---

[1]) Архивъ Дома 1815 г № 20

разореніе отъ непріятеля 1812 г., 100 руб. [1]), перешелъ къ церкви Флора и Лавра, у Мясницкихъ воротъ. На его мѣсто поступилъ Алексѣй Діонисовъ Миловидовъ, служилъ по 19 Мая 1819 г. и выбылъ въ Верхоспасскій соборъ во псаломщика [2]).

На мѣсто дьячка Николая Васильева къ церкви Дома во дьячки опредѣленъ былъ 8 Августа 1824 г. отъ Покровской, на Филяхъ, церкви дьячекъ Алексѣй Леонтьевъ Скворцовъ. По болѣзни и старости, уволенъ за штатъ 1855 г. [3]), скончался 1874 г Августа 14 дня.

Пономарь Косма Тимоѳеевъ Смирновъ служилъ при церкви Дома съ 8 Августа 1824 г. до 1849 г., въ которомъ и скончался.

Пономарь Григорій Космичъ Смирновъ служилъ при церкви Дома съ 1 Іюня 1849 г. по 1864 г ; скончался, будучи уже въ другомъ мѣстѣ.

Пономарь Васисій Николаевъ Успенскій поступилъ на мѣсто Алексѣя Миловидова Іюля 3 д. 1819 г. и служилъ до 1824 г. [4]).

Дьячекъ Илья Дмитріевъ Веселовскій служилъ съ 1855 г по 1873 г., въ которомъ скончался

Дьячекъ Димитрій Иларіоновъ Соболевъ служилъ съ 6 Іюня 1873 г. по 15 Іюня 1874 г., выбылъ къ Пушкинской дачной церкви, былъ произведенъ во діакона къ той же церкви, но вскорѣ послѣ сего скончался.

Пономарь Тимоѳей Александровскій служилъ съ 12 Ноября 1864 г. по 1875 г..—уволенъ.

Псаломщикъ Николай Ильичъ Померанцевъ—студентъ Московской Духовной Семинаріи, служилъ при церкви Дома съ 6-го Сентября 1874 г. по 1878 г., отсюда

---

[1]) Тамъ же.
[2]) Архивъ Дома 1819 г. № 34
[3]) Архивъ Дома 1824 г № 68
[4]) Архивъ Дома 1819 г. № 34

поступилъ во діакона къ Московской Николаевской, Красный звонъ, церкви (5 Февраля 1878 г.) и въ настоящее время состоитъ священникомъ Никитской, что на Швивой горкѣ, церкви.

Псаломщикъ Сергѣй Михайловичъ Зиновьевъ,—воспитанникъ Московской Духовной Семинаріи,—служилъ съ 6 Октября 1876 г. по 1881 г. 11 Августа 1881 г. былъ переведенъ къ церкви Пр. Сергія, что въ Рогожской, и въ настоящее время произведенъ во діакона къ той же церкви.

Псаломщикъ Александръ Васильевичъ Голосовъ — студентъ Московской Духовной Семинаріи, служилъ при церкви Дома съ 31 Января 1878 г. по 8 Марта 1881 г., отсюда произведенъ во діакона къ Іоанно-Богословской, въ Бронной, церкви, гдѣ и состоитъ доселѣ.

Псаломщикъ Николай Александровичъ Веселовскій—воспитанникъ Спасо-Виѳанской Семинаріи, служилъ при церкви Дома съ 1881 г. по 1888 г.; въ этомъ году рукоположенъ во священника къ церкви села Новаго, что на Волгѣ.

Псаломщикъ Александръ Ѳедоровичъ Лебедевъ—воспитанникъ Спасо-Виѳанской Духовной Семинаріи, служилъ при церкви Дома съ 1881 г. по 1889,—въ этомъ году выбылъ и произведенъ во діакона къ Николаевской, г. Серпухова, церкви, гдѣ и состоитъ доселѣ

Псаломщикъ Иванъ Васильевичъ Херсонскій — изъ штатныхъ пѣвчихъ Его Высокопреосвященства Митрополита Московскаго и Коломенскаго, служилъ при церкви Дома съ 13 Августа 1889 г. по 27 Января 1890 г., скончался отъ чахотки легкихъ.

Мы доселѣ говорили о священноцерковнослужителяхъ церкви Странноприимнаго Дома—или уже умершихъ, или выбывшихъ на другія мѣста своего служенія; скажемъ теперь о священноцерковнослужителяхъ церкви Дома, состоящихъ на службѣ въ настоящее время.

Протоіерей Іоаннъ Тихоновичъ Розановъ, 62 лѣтъ,

студентъ Московской Духовной Семинаріи курса 1854 г. Произведенъ во діакона къ Московской Борисо-Глѣбской, на Поварской, церкви 1855 г. мая 4 дня. Произведенъ во священника къ той-же церкви 1-го января 1866 г.; состоитъ законоучителемъ въ IV женской гимназіи; награжденъ набедренникомъ 1874 г. апр. 3 д.; награжденъ скуфьею 1877 г. марта 26 д.; перемѣщенъ къ церкви Дома 1877 г. декабря 5 д.; имѣетъ знакъ Краснаго креста.; награжденъ бархатною фіолетовою камилавкою 1881 г. апрѣля 18 д.; награжденъ наперснымъ крестомъ 1886 г. апрѣля 13 дня; въ память 35-ти лѣтняго его священнослуженія служащими и призрѣваемыми и духовными его дѣтьми 18 ноября 1890 г. поднесенъ ему золотой, украшенный каменьями, наперсный крестъ. Награжденъ орденомъ Св. Анны 3 ст. 1891 г. мая 15 д. Съ 1 ноября 1891 г. состоитъ духовникомъ Срѣтенскаго сорока; возведенъ въ санъ протоіерея мая 22 д. 1895 г. Въ память царствованія Государя Императора Александра III имѣетъ серебряную медаль для ношенія въ петлицѣ на Александровской лентѣ; имѣетъ серебряную медаль въ память священнаго коронованія Императора Николая II для ношенія на Андреевской лентѣ.

Діаконъ Александръ Ивановичъ Покровскій, 52 лѣтъ— студентъ Московской Духовной Семинаріи 1866 года. Произведенъ во діакона къ церкви Дома 21 января 1868 г.; съ 1878 г. состоитъ членомъ чтецомъ Публичныхъ народныхъ чтеній въ Москвѣ, имѣетъ знакъ Краснаго Креста; съ 1881 г. по 1897 г. состоялъ письмоводителемъ въ Московскомъ попечительствѣ о бѣдныхъ духовнаго званія. Въ память 25-ти лѣтняго его служенія при церкви Дома въ санѣ діакона поднесена ему служащими въ Домѣ и призрѣваемыми икона Живоначальныя Троицы въ серебряной вызолоченной ризѣ, украшенной брилліантами; имѣетъ благословеніе Святѣйшаго Сунода, имѣетъ серебряную медаль въ па-

мять Священнаго Коронованія Государя Императора Николая II для ношенія на Андреевской лентѣ, — серебряную медаль въ память царствованія Государя Императора Александра III для ношенія въ петлицѣ на Александровской лентѣ.

Псаломщикъ Петръ Петровичъ Спасскій, 41 г.—обучался въ Переяславскомъ Духовномъ училищѣ, уволенъ, согласно его прошенію, изъ 2 класса; поступилъ во псаломщика къ церкви Дома изъ хора Его Высокопреосвященства Митрополита Московскаго 1888 г. іюля 16 д. Въ память Священнаго Коронованія Государя Императора Александра III имѣетъ темнобронзовую медаль для ношенія на Александровской лентѣ.—Въ память освященія храма Христа Спасителя въ Москвѣ имѣетъ серебряную медаль для ношенія на Александровской лентѣ —Въ память Священнаго Коронованія Государя Императора Николая II имѣетъ серебряную медаль для ношенія на Андреевской лентѣ.

Псаломщикъ Гавріилъ Васильевичъ Виноградовъ, 41 г , сынъ діакона, согласно его прошенію, уволенъ изъ 2 класса Заиконоспасскаго Московскаго училища 1872 г. По увольненіи изъ училища, по 1877 г. состоялъ келейникомъ Московскаго Митрополита Иннокентія; съ 1877 г. по 1881 г. отбывалъ воинскую повинность; по 1890 г. состоялъ пѣвчимъ въ духовномъ хорѣ Сахарова; опредѣленъ къ сей церкви во псаломщика 1896 г. мая 4 дня. Въ память Священнаго Коронованія Государя Императора Николая II имѣетъ серебряную медаль для ношенія въ петлицѣ на Андреевской лентѣ.

По Высочайше утвержденному штату 21 апрѣля 1803 г., при церкви Дома положено. священникъ, діаконъ, два причетника и трое пѣвчихъ. Выборъ священника предоставленъ волѣ учредителя. По XII ст Учрежденія—„священникъ обязанъ, по крайней мѣрѣ, три раза въ недѣлю совершать Литургію съ возношеніемъ всегдашнихъ молитвъ объ учредителѣ съ прис-

ными его, и всѣ требы въ домѣ исправлять, не взимая за оныя ничего, засѣдать въ Совѣтѣ, записывать положенную по штату на церковное содержаніе сумму въ шнуровую книгу и давать о томъ отчетъ Совѣту; діаконъ и причетники съ пѣвчими, находясь въ подчиненности его, обязаны сверхъ своей должности отвѣтствовать за чистоту и сохранность храма Божія“ [1]).

Весь причтъ Дома пользуется квартирами отъ Дома, отопленіемъ, освѣщеніемъ и получаетъ жалованье.

Священнику положено	600 руб.	прежде ассигнаціями,	
Діакону „	300 руб.	а въ настоящее время серебромъ.	
Псаломщикамъ „ по	150 руб.		

Кромѣ положеннаго жалованія, причтъ пользуется процентами съ капитала, достигшаго въ настоящее время до 4984 руб Капиталъ этотъ образовался постепенно изъ взносовъ лицъ на вѣчный поминъ своихъ сродниковъ, имена коихъ записаны въ синодикѣ церкви. Капиталъ заключается въ разныхъ % бумагахъ и хранится вмѣстѣ съ капиталами Дома въ Губернскомъ Казначействѣ.

Для служенія раннихъ Литургій въ праздники и въ помощь настоятелю церкви въ требоисправленіяхъ Епархіальнымъ Начальствомъ позволено имѣть при церкви Дома ранняго священника [2]).

Въ прежнее время для исполненія обязанностей ранняго священника при церкви Дома принимался въ число призрѣваемыхъ Дома заштатный священникъ и пользовался отъ Дома столомъ, одеждою, приличною его сану, и получалъ за свои труды 200 руб. [3]) Въ настоящее время, по примѣру давнихъ лѣтъ, хотя и имѣется при церкви Дома для той же цѣли ранній священникъ, но

---

[1]) Архивъ Дома 1810 г. № 74
[2]) Указъ Московской Духов. Консист 1817 г. Іюня 6 дня № 2757
[3]) Архивъ Дома 1821 г. № 93, 1822 г. № 38, 1828 № 45.

онъ не живетъ въ богадѣльнѣ, не пользуется столомъ и не получаетъ одежды; поэтому и получаетъ за свои труды большее вознагражденіе.

Церковь Странноприимнаго Дома, хотя домовая, но причтъ оной несетъ обязанности приходскихъ церквей, за исключеніемъ отчетности по церковно-свѣчной суммѣ. Этимъ дѣломъ всецѣло завѣдуетъ Совѣтъ Дома и отдаетъ каждомѣсячно отчетъ въ этомъ Попечителю Дома. Церковнаго старосты въ церкви нѣтъ. Одинъ изъ членовъ Совѣта Дома номинально числится старостой церкви. Такъ какъ постоянное населеніе Страннопр. Дома неменѣе трехъ сотъ человѣкъ обоего пола, то въ церкви для записи совершаемыхъ требъ имѣются, начиная съ 1810 г., метрическія книги, исповѣдныя росписи и обыскная книга. На основаніи сихъ документовъ, можно бы было представить здѣсь статистическія свѣдѣнія, начиная съ половины 1810 г по настоящее время, о числѣ родившихся, бракомъ сочетавшихся и умершихъ; но мы ограничимся здѣсь лишь выписью о бракахъ тѣхъ лицъ, которыя пользовались въ свое время извѣстностію общественнаго положенія, а изъ умершихъ укажемъ на тѣхъ, кои отличались долголѣтіемъ, и объ умершихъ Главныхъ Смотрителяхъ Дома. Такъ, 1818 г. Апрѣля 21 д. съ Высочайшаго соизволенія, повѣнчанъ 1 бракомъ лейбъ-гвардіи Семеновскаго полка капитанъ и кавалеръ Дмитрій Михайловичъ Обресковъ 26 лѣтъ, понялъ за себя Двора Ея Императорскаго Величества фрейлину—дочь Попечителя Дома Страннопр. Генералъ-Маіора и разныхъ орденовъ кавалера Василія Сергѣевича Шереметева—дѣвицу Наталью Васильевну Шереметеву 22 лѣтъ. Поручители по женихѣ: Генералъ-Адъютантъ и Кавалеръ Князь Алексѣй Григорьевичъ Щербатовъ; Его Императорскаго Величества Флигель-Адъютантъ Владиміръ Степановичъ Апраксинъ; Лейбъ-гвардіи Конно-егерскаго полка поручикъ Александръ Степановичъ Талызинъ. По невѣстѣ: отецъ Генералъ-Маіоръ Василій Сергѣевичъ Ше-

реметевъ;—Елена Сергѣевна—дочь Шереметева;—Кавалергардскаго полка ротмистръ Сергѣй Васильевичъ Шереметевъ

1834 г. Іюля 6 д. повѣнчанъ 1 бракомъ Адъютантъ Лейбъ-гвардіи Гусарскаго полка штабъ-ротмистръ и кавалеръ Александръ Николаевичъ Бороздинъ 28 лѣтъ съ дѣвицею Анною Григорьевою—дочерью премьеръ маіорши Высоцкой—19-ти лѣтъ.

1841 т. Октября 15 повѣнчанъ 1 бракомъ Императорскаго Московскаго Университета преподаватель кандидатъ Тимоѳей Николаевичъ Грановскій, 28 лѣтъ, съ дочерью главнаго доктора больницы Богдана Карловича Мильгаузенъ—дѣвицею Елизаветою Богдановною, 17 лѣтъ.

1850 г. Февраля 5 д повѣнчанъ 1 бракомъ Императорскаго Московскаго Университета и. д. адъюнкта кандидатъ Ѳеодоръ Богдановичъ Мильгаузенъ, 30 лѣтъ, съ дочерью Генералъ-маіора Бориса Сергѣевича Соковнина дѣвицею Елизаветою Борисовною—32 лѣтъ.

1853 г. іюля 5 д. повѣнчанъ Московской Духовной Академіи баккалавръ Григорій Петровичъ Смирновъ-Платоновъ 28 л.—съ дочерью умершаго священника Варварою Алексѣевною Глаголевскою 20 л.

1857 г. іюля 8 д. повѣнчанъ 2 бракомъ Главный Смотритель Странноприимнаго Дома Левъ Николаевичъ Верещагинъ 63 л. — съ дѣвицею дочерью надворнаго совѣтника Софіею Александровною Балкашиной, 26 л.

Умершіе въ Странноприимномъ Домѣ, имѣвшіе отъ рода 100 лѣтъ и болѣе:

1822 г марта 7 д. въ богадѣльнѣ Дома, вѣчно-цеховая, Афимья Мартынова Скворцова, 105 лѣтъ.

1824 г. августа 6 д. въ богадѣльнѣ Дома, званіе не написано, Наталья Стефанова Голиховтова, 107 л.

1825 г. мая 10 д., отставной солдатъ, Максимъ Ярковъ, въ богадѣльнѣ Дома, 100 л.

1828 г. декабря 26 д., въ богадѣльнѣ, отставной солдатъ, Родіонъ Руссовъ, 104 л.

1832 г. іюля 27 д., въ богадѣльнѣ, нѣжинскій мѣщ., Іосифъ Ивановъ Железа, 103 л.

1832 г. октября 22 д., въ богадѣльнѣ, цеховая, Настасья Стефанова Большева, 104 л.

1833 г. февраля 28 д , въ богадѣльнѣ, поручица, Евдокія Захарова, 108 л

1834 г. сентября 25 д , цеховая, Марія Герасимова Петрова, 105 л.

1839 г іюля 30 д., въ богадѣльнѣ, поручица, Марія Ильина Хрущова, 103 л

1840 г января 11 д., въ богадѣльнѣ, унтеръ-офицеръ, Ѳеодоръ Каменскій, 108 л.

1840 г. марта 21 д., въ богадѣльнѣ, солдатъ, Иванъ Максимовъ, 104 л

1842 г. декабря 8 д., въ больницѣ, крѣпостная князя М. П. Голицына, крестьянка, Анна Космина, 130 л

1843 г февраля 28 д , въ богадѣльнѣ, унтеръ-офицеръ, Артемій Аѳанасьевъ, 107 л.

1871 г. мая 23 д., исключенный изъ духовнаго званія, бывшій діаконъ, Іосифъ Поклонскій, 112 л.

1872 г августа 7 д., вдова каширскаго мѣщ., Макрина Дементьева Баркова, 100 л.

1888 г. іюня 22 д., въ богадѣльнѣ, Московской губ., Подольскаго уѣзда, села Остафьева кр , Евфимія Филиппова, 102 л.

Всѣ вышеуказанные умершіе скончались отъ старческой слабости.

Нелишнимъ считаемъ сказать здѣсь о времени кончины Главныхъ Смотрителей Странноприимнаго Дома, хотя неотличавшихся особеннымъ долголѣтіемъ, но, по своему служебному отношенію къ Дому, имѣвшихъ особое значеніе; такъ:

1834 г. декабря 26 д., скончался отъ простуды Сергѣй Васильевичъ Шереметевъ 48 л., похороненъ

въ Московскомъ мужскомъ Новоспасскомъ монастырѣ (Метр. кн. 1834 г. № 82).

1850 г. іюля 24 д., скончался отъ остраго воспаленія почекъ, Платонъ Стефановичъ Нахимовъ 60 л., похороненъ въ своей вотчинѣ Смоленской губ., Вязем-скаго у., на кладбищѣ сельца Городка.

1860 г. мая 29 д., скончался отъ воспаленія въ груди и водянки Левъ Николаевичъ Верещагинъ 67 л., погребенъ въ Николаевскомъ Пѣшношскомъ монастырѣ Московской губ., Дмитровскаго уѣзда.

1880 г. марта 18 д., скончался отъ старческаго ослабленія генер.-маіоръ Василій Васильевичъ Ильинъ 80 лѣтъ, погребенъ въ Московскомъ мужскомъ Донскомъ монастырѣ.

Учредитель Странноприимнаго Дома Графъ Николай Петровичъ Шереметевъ, любя благолѣпіе церковнаго Богослуженія, положилъ имѣть при церкви Дома, кромѣ своихъ причетниковъ, еще троихъ пѣвчихъ, съ жалованьемъ каждому по 120 р. ассигнаціями. До 1 октября 1810 г. въ церкви пѣли одни причетники, съ 1 октября 1810 г пѣлъ въ церкви Дома хоръ, состоящій изъ 9 человѣкъ, то были ученики Славяно-Греко-Латинской Академіи—пять учениковъ риторики, два ученика поэзіи, одинъ высшей информаторіи и студентъ философіи Тимоѳей Отрадинскій,—которые, съ одобренія Попечителя Дома и съ вѣдома Академическаго Начальства, допущены были пѣть въ церкви Дома всенощныя и литургіи въ воскресные и праздничные дни. не опуская, впрочемъ, своего учебнаго дѣла. Помѣщеніе имъ дано было во флигелѣ на дровяномъ дворѣ. Жалованья полагалось всѣмъ 360 р. въ годъ. Тимоѳей Отрадинскій былъ инспекторомъ надъ этими пѣвчими и долженъ былъ отвѣчать предъ начальствомъ за ихъ поведеніе [1]). Пѣвчіе эти исполняли свое дѣло до всту-

[1]) Архивъ Дома 1810 г. № 130.

пленія французовъ въ Москву въ 1812 г. и къ концу августа оставили Страннопріимный Домъ.

Съ декабря 1813 года хоръ пѣвчихъ при церкви Дома состоялъ изъ 13 человѣкъ: — 7 большихъ и 6 мальчиковъ мѣщанскаго сословія. Регентомъ былъ мѣщанинъ Аксеновъ, пользовался квартирой, столомъ, прислугой отъ Дома, получалъ жалованья 240 р. въ годъ Помощникомъ его былъ отставной сокольникъ Тепугинъ, получалъ въ годъ жалованья 120 р., но квартирой и столомъ не пользовался. Такъ было до 1816 года. Въ апрѣлѣ сего года приняты были въ хоръ четыре крѣпостныхъ мальчика князя Салтыкова на полтора года съ условіемъ — давать имъ квартиру и столъ и сверхъ того на одежду каждому по 70 руб въ годъ [1]). Съ 1817 г. пѣвчіе стали получать жалованье изъ Богоугодной суммы Дома по службамъ—за всенощную 10 р., а за литургію 15 р. [2]). Такъ продолжалось до 1823 г. Въ этомъ году пріемъ вольнонаемныхъ пѣвчихъ прекращенъ. Графъ Дмитрій Николаевичъ составилъ свой собственный хоръ изъ своихъ крѣпостныхъ крестьянъ, — большіе изъ крестьянъ Курской губ., а мальчики изъ Останкинской школы. Для руководства и обученія пѣнію былъ приглашенъ бывшій регентъ Митрополичьяго хора Покровскаго собора священникъ Иванъ Максимовъ Михайловъ, съ приличнымъ ему жалованіемъ Пѣвчіе жили на огородѣ во флигелѣ близъ кузницы [3]) Въ 1827 г. хоръ увеличился и улучшился. Изъ Петербурга Графъ пригласилъ двоихъ дискантовъ и двоихъ альтовъ, достаточно свѣдущихъ въ пѣніи. Нанять былъ новый регентъ-музыкантъ Сильверстъ Иваньковъ съ жалованьемъ 600 р. ассигнаціями въ годъ; въ этомъ году хоръ состоялъ изъ 16 человѣкъ — восемь большихъ и восемь мальчиковъ; всѣмъ имъ полагалось жалованье,—

---

[1]) Тамъ же 1816 г. № 38.
[2]) Тамъ же 1817 г. № 96; 1823 г. №№ 53, 91.
[3]) Архивъ Дома 1823 г. № 341.

больше получали отъ 300 до 460 р въ годъ, мальчики отъ 250 до 300 р.; деньги пѣвчимъ высылались изъ Графской Петербургской Конторы. Всѣмъ пѣвчимъ давалось при Домѣ помѣщеніе, отопленіе и столъ и, кромѣ сего, къ празднику Пасхи каждому пѣвчему полагались новые: сюртукъ, двое панталонъ, фрачная пара, одна куртка изъ посредственнаго синяго сукна, шинель же давалась на два года Содержаніе пѣвчихъ обходилось очень дорого. Въ 1839 г. хоръ состоялъ изъ 22 человѣкъ; регентомъ былъ коллежскій секретарь Наумовъ, жалованья ему полагалось 1000 руб. Пѣніе было, дѣйствительно, вполнѣ удовлетворительное. Въ 1843 г., въ видахъ экономіи, хоръ этотъ упраздненъ, приглашены для пѣнія въ церкви Дома пѣвчіе хора Его Высокопреосвященства за условную годовую плату. Такъ, въ 1843 г. выдано имъ за годъ 4000 р. ассигнаціями. Они же поютъ и въ настоящее время за уговорную годовую плату. Деньги уплачиваются каждый мѣсяцъ изъ церковно - свѣчной суммы

Въ церкви Дома существуетъ сунодикъ, или помянникъ, составленный Протоіереемъ Варницынымъ въ 1853 г. съ предисловіемъ и съ историко - догматическимъ изслѣдованіемъ о молитвѣ за умершихъ, въ которомъ приспособительно къ содержанію помѣщено десять разныхъ печатныхъ изображеній. Въ сунодикѣ записаны сначала имена Графовъ Шереметевыхъ и Графинь, начиная съ Графа Бориса; потомъ имена главныхъ смотрителей Дома, засимъ имена священно-церковно-служителей церкви Дома и, наконецъ, имена разныхъ лицъ, сдѣлавшихъ свои вклады на вѣчный ихъ поминъ. Тамъ, есть имена рода Щегловыхъ, Шелешина, Сучкова, Михайлова, Евфимова, Дмитріева, Крылова, Клочковой, Романовой, Бриль, Вишняковой, Протопоповой, Дудоршной и Евдокимовой. Такъ какъ въ церкви Дома Богослуженіе совершается почти каждодневно, то и сунодикъ оный читается на литургіи почти каждодневно.

ГЛАВА XV.

Исправленія въ церкви Дома и капитальный ремонтъ всей церкви, съ 1812 г. по настоящее время бывшіе. — Устройство часовни для отпѣванія покойниковъ.

Для соблюденія постояннаго благолѣпія церкви Дома, въ ней, смотря по надобности, производились иногда то частичныя исправленія, то капитальныя возобновленія Поддерживая внутреннее благолѣпіе церкви, въ то же время заботились и о ея наружномъ благолѣпіи. Прослѣдимъ это хронологически.

Такъ, въ концѣ 1812 г , по изгнаніи непріятеля изъ Москвы, въ церкви Дома, предъ ея освященіемъ, исправленъ полъ, окрашены стѣны церкви, исправлена позолота рамъ иконостаса и царскихъ вратъ Троицкаго престола.

Въ 1815 году скульпторомъ Гавриломъ Замараевымъ исправлены лѣпныя изображенія четырехъ Евангелистовъ съ южной стороны церкви — и Апостоловъ Петра и Павла, царей Давида и Соломона, стоящихъ по сторонамъ фронтона на каменныхъ парапетахъ [1]).

Въ 1817 г поправлены и выкрашены полы масляною краскою, церковный корридоръ клеевою краскою [2]).

Въ 1822 г. стѣны въ церкви покрыты вновь колеромъ, полы выкрашены масляною краскою и раздѣланы

---

[1]) Тамъ же 1815 г № 44.
[2]) Тамъ же 1817 г. № 36.

подъ паркетъ. Надъ царскими вратами сіяніе сдѣлано растворчатое [1]).

Въ 1825 г., въ ожиданіи посѣщенія Страннопріимнаго Дома Кронъ-Принцемъ Нидерландскимъ Вильгельмомъ Фридрихомъ, исправлены лѣпныя изображенія Евангелистовъ, Апостоловъ Петра и Павла, царей Давида и Соломона. Работу производилъ скульпторъ Егоръ Архиповъ [2]).

Въ 1826 г. починены всѣ люстры церкви [3]) и стѣны покрыты новымъ колеромъ.

Въ 1828 г. исправлены лѣпныя изображенія Евангелистовъ, Апостоловъ Петра и Павла, царей Давида и Соломона [4]). Евангелисты цѣлы до сихъ поръ, но фигуры Апостоловъ Петра и Павла, царей Давида и Соломона уже нѣтъ. Въ 1828 г. произведена была послѣдняя поправка ихъ и въ дѣлахъ Архива Дома болѣе о нихъ не говорится; вѣроятно, они съ теченіемъ времени разрушились и убраны съ своихъ мѣстъ, но когда — намъ неизвѣстно; очень жаль, они придавали церкви еще болѣе величественный наружный видъ. Въ томъ же 1828 г. вновь сдѣланы деревянные столярные, выкрашенные масляною бѣлою краскою и украшенные по верху золоченою рѣзьбою, иконостасы, въ которыхъ размѣщены иконы изъ Ксеніевской церкви, до сего времени находящіяся въ разныхъ мѣстахъ церкви Дома [5]).

Въ 1830 г. съ разрѣшенія Митрополита Филарета— „14 іюля дозволяется“ —при главномъ смотрителѣ Стран. Дома, Сергѣѣ Васильевичѣ Шереметевѣ, произведена капитальная ремонтировка всей церкви, стоившая, по разнымъ счетамъ, не менѣе 5703 руб. [6]).

Расходы по освященію возобновленной церкви въ это число не входятъ. Капитальная ремонтировка, начатая

[1]) Архивъ Дома 1822 г. № 52
[2]) Тамъ же 1825 г. № 110.
[3]) Тамъ же 1826 г. № 55
[4]) Тамъ же 1828 г. № 39.
[5]) Тамъ же 1828 г. № 41
[6]) Архивъ Дома 1830 г. № 42.

съ половины іюля, окончена въ половинѣ октября тото же 1830-го года, и церковь освящена въ Воскресенье 26 октября Его Высокопреосвященствомъ Филаретомъ Митрополитомъ Московскимъ съ многочисленнымъ духовенствомъ. По окончаніи литургіи, Митрополитъ Филаретъ изъ чтомаго Евангелія въ этотъ день „о богатомъ и Лазарѣ“ произнесъ слово, въ которомъ, между прочимъ, коснулся Странноприимнаго Дома, церкви и основателя ихъ такъ: „прежде всего сіе мѣсто приводитъ мнѣ на память человѣка богатаго, который не потерялъ своего имени въ дѣлахъ ничтожныхъ, который не оставилъ безъ вниманія бѣднаго и больнаго Лазаря у воротъ своего великолѣпнаго дома, но заботливо искалъ его по чужимъ домамъ, и бѣдному и больному Лазарю построилъ сей пространный домъ, приготовилъ неистощимыя пособія для жизни и врачеванія и сіе великолѣпное дѣло человѣколюбія довершилъ устроеніемъ сего величественнаго храма, чтобы Лазарь имѣлъ удобность не только терпѣніемъ до конца, но и другими упражненіями благочестія готовиться къ лону Авраамову. Отче Авраме! отче вѣрующихъ и человѣколюбивыхъ! обыми, если можно, и за насъ во блаженныхъ нѣдрахъ твоихъ вмѣстѣ съ душею терпѣніемъ спасавшагося Лазаря душу человѣколюбіемъ спасавшагося раба Божія боларина графа Николая и да почіетъ она въ свѣтлыхъ обителяхъ вѣчно благословеннаго и благословляющаго твоего сѣмени—Господа нашего Іисуса Христа, Которому ты берегъ души древнія и Который для душъ древнихъ и новыхъ Единъ есть воскрешеніе и Жизнь и Покой!“ [1]).

1833 г. сдѣланы три деревянныхъ столярныхъ иконостаса, каждый въ два яруса, для постановки 6-ти иконъ. Иконостасы эти покрыты масляною бѣлою краскою и поверху украшены золоченой рѣзьбой [2]). По-

[1]) Слова и рѣчи Митропол. Филарета 1884 г. стр 535 отд IV.
[2]) Архивъ Дома 1883 г. № 124.

ставлены надъ жертвенниками въ алтаряхъ церкви Дома; въ нихъ въ настоящее время поставляются образа двунадесятыхъ праздниковъ и мѣсячные живописные святцы.

Въ 1834 г стѣны церкви и церковнаго корридора покрыты зеленымъ колеромъ.

Въ 1838 г живописцемъ Трофимомъ Антоновымъ Киселевымъ промытъ куполъ и изображенія Евангелистовъ въ люкетахъ подъ куполомъ, стѣны покрыты вновь зеленымъ колеромъ, полы выкрашены темножелтою масляною краскою, панели церкви обиты зеленымъ сукномъ [1]).

Въ 1845 г., съ разрѣшенія Митрополита Филарета — „іюня 20 разрѣшается съ надлежащимъ охраненіемъ святыни“,—стѣны церкви вновь выкрашены клеевою краскою.

Въ 1851 г. живопись въ куполѣ, изображенія четырехъ Евангелистовъ подъ куполомъ и двѣ картины въ алтарѣ: Коронованіе Божіей Матери и Воскресеніе Христово промыты академикомъ Николаемъ Ивановичемъ Подключниковымъ, стѣны церкви покрыты новымъ колеромъ, окна и двери выкрашены масляною краскою, исправлены люстры и подсвѣчники, во многихъ мѣстахъ промыта позолота и въ нѣкоторыхъ мѣстахъ положена вновь [2]).

1860 годъ. Ко дню 50-ти лѣтняго юбилея Странноприимнаго Дома исправлена кровля, шаръ и крестъ на церковномъ куполѣ, стѣны церкви внутри покрыты бирюзовымъ колеромъ. Живопись въ куполѣ и изображенія Евангелистовъ въ люкетахъ промыты, безъ прописанія, академикомъ Подключниковымъ; вычищены барельефы внутри церкви и гипсовыя фигуры Евангелистовъ съ наружной стороны церкви [3]).

---

[1]) Архивъ Дома 1838 г. № 31.
[2]) Архивъ Дома 1851 г № 20.
[3]) Архивъ Дома 1859 г. № 8.

1873-й г. Промыты изображенія Евангелистовъ въ люкетахъ, прочищена позолота во всей церкви, выкрашены желтою масляною краскою полы, стѣны покрыты клеевымъ колеромъ густотопленаго молока. Барельефы—Воскрешеніе Лазаря и Избіеніе младенцевъ—прочищены и выбѣлены. Панели обиты новымъ темнокоричневымъ сукномъ. Работа производилась одновременно во всей церкви, такъ что Богослуженіе въ ней на время работъ было пріостановлено; но для утѣшенія призрѣваемыхъ причтъ церкви Дома наканунѣ праздниковъ служилъ всенощныя въ столовой залѣ. Если случались похороны, то отпѣваніе совершаемо было въ ближайшей церкви Священномученика Панкратія. По окончаніи работъ, церковь освящена настоятелемъ церкви Викторомъ Тимоѳеевичемъ Покровскимъ, при пѣніи Чудовскихъ пѣвчихъ.

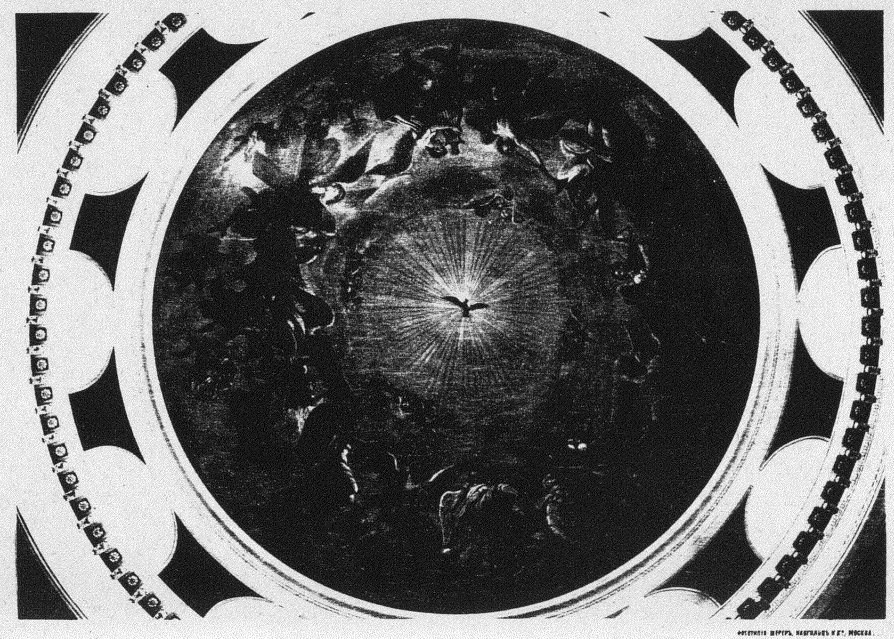
Капитальный ремонтъ церкви Дома произведенъ, какъ намъ извѣстно, въ 1830 г. при Главномъ Смотрителѣ Дома, Сергѣѣ Васильевичѣ Шереметевѣ; вторая капитальная ремонтировка всей церкви, съ разрѣшенія Митрополита Московскаго Іоанникія отъ 27 Іюля, произведена въ 1883 г. при главномъ смотрителѣ Дома, Борисѣ Сергѣевичѣ Шереметевѣ—сынѣ въ Бозѣ почившаго Сергѣя Васильевича Шереметева. Богъ привелъ имъ обоимъ, служа общему дѣлу благотворительности чрезъ Странноприимный Домъ, одинаково потрудиться для храма Божія и съ такимъ похвальнымъ усердіемъ. Какъ отцомъ, такъ и сыномъ руководила горячая любовь къ церкви Дома и ея благолѣпію Личный надзоръ, строгое вниманіе къ работамъ, серьезное отношеніе къ выполненію, законченности,—произвели то, что церковь, какъ въ 1830 г., такъ и въ 1883 г. была возобновлена прекрасно во всѣхъ отношеніяхъ. Личный изысканный безъ роскоши вкусъ руководителей давалъ полнѣйшую гармонію всему цѣлому. Всѣ работы по церкви въ 1883 г. производилъ живописецъ Косма Евфимовичъ Морозовъ подъ оффиціальнымъ наблюденіемъ граждан-

скаго инженера Николая Владиміровича Султанова, главнымъ же образомъ, какъ мы сказали, подъ непосредственнымъ личнымъ наблюденіемъ Главнаго Смотрителя Дома, Бориса Сергѣевича Шереметева Имъ лично выбранъ колеръ для краски стѣнъ церкви — свѣтлобирюзовый, для пола — сѣропепельный, цвѣтъ сукна для обивки панелей, табуретовъ и поручней клиросовъ въ гармонію цвѣта стѣнъ. Необходимая позолота въ церкви произведена, какъ желалъ Попечитель Дома, Его Сіятельство Графъ Сергѣй Дмитріевичъ Шереметевъ, въ болѣе спокойномъ тонѣ, безъ излишней яркости. Живопись въ куполѣ и иконы церкви были промыты безъ прописанія,—такъ желалъ Попечитель Дома и этимъ сохранилъ неприкосновенною кисть въ свое время знаменитаго художника Скотти, расписавшаго, какъ намъ извѣстно, куполъ церкви и написавшаго иконостасныя иконы и Евангелистовъ подъ куполомъ. Ремонтъ церкви произведенъ на сумму церкви и стоилъ болѣе восьми тысячъ Освященіе возобновленной церкви совершено было 3 Ноября 1883 г настоятелемъ церкви священникомъ Іоанномъ Тихоновичемъ Розановымъ, при пѣніи Чудовскихъ пѣвчихъ, въ присутствіи Попечителя Дома, Графа Сергѣя Дмитріевича Шереметева, Главнаго Смотрителя Странноприимнаго Дома, Бориса Сергѣевича Шереметева, всѣхъ служащихъ и призрѣваемыхъ въ Домѣ

Въ 1896 году, съ разрѣшенія Епархіальнаго Начальства и согласія Попечителя Странноприимнаго Дома, Графа Сергѣя Дмитріевича Шереметева, постоянная посѣтительница церкви Странноприимнаго Дома, Московская домовладѣлица Марія Іосифовна Романова, движимая благочестивымъ усердіемъ къ церкви Странноприимнаго Дома, на свои средства произвела капитальный ремонтъ всей церкви. Работы исполнялъ академикъ В. Д. Фартусовъ. Барельефы. Воскрешеніе Лазаря и Избіеніе младенцевъ, лѣпная работа на сводахъ и карнизахъ тщательно вычищены, стѣны покрыты вновь бирюзовымъ колеромъ въ рамку,

панели у стѣнъ, гдѣ нужно, выкрашены масляною краскою, а остальныя обиты новымъ сукномъ подъ цвѣтъ стѣнъ церкви и обрамлены сверху золоченымъ багетомъ, позолота во всей церкви частію возобновлена, а большею частію вновь произведена, всѣ иконостасныя иконы промыты, и самые иконостасы — придѣльные—выкрашены масляными бѣлилами, а средній—искусственнаго бѣлаго мрамора—промытъ и исправленъ, равно и колонны предъ нимъ, предъ солеею поставлена новая бронзовая рѣшотка вмѣсто прежней желѣзной; изображенія Евангелистовъ въ люкетахъ подъ куполомъ промыты. Живопись въ куполѣ, со времени написанія ея художникомъ Скотти въ 5-мъ году текущаго столѣтія, не была до сихъ поръ такъ тщательно реставрирована, какъ въ настоящее время академикомъ Фартусовымъ. Г. Фартусовъ, получившій разрѣшеніе исправить пятна въ живописи купола, нашелъ нужнымъ прежде исправленія изслѣдовать — нѣтъ ли чего подъ пятнами? Тщательное изслѣдованіе удостовѣрило, что подъ темными пятными, образовавшимися отъ наслоенія копоти и пыли, не одинъ разъ промасляной неопытными реставраторами, сохранилась въ цѣлости живопись Скотти и такая живопись, подобной которой, по словамъ г. Фартусова, немного найдется въ Москвѣ и которая стоитъ очень дорого. Такая драгоцѣнная живопись съ особенною осторожностію и тщательностію была открываема. Самъ г. Фартусовъ по цѣлымъ днямъ сидѣлъ и работалъ вмѣстѣ съ своими помощниками съ удовольствіемъ и уваженіемъ къ таланту Скотти. Въ настоящее время картина купола „Торжество креста на небѣ“ является для насъ почти въ первоначальномъ видѣ.

Сказавъ о ремонтѣ церкви Странноприимнаго Дома, произведенномъ въ 1896 г. на средства Маріи Іосифовны, нельзя умолчать о тѣхъ пожертвованіяхъ въ церковь Дома и въ пользу причта оной церкви, какія она сдѣлала въ предшествующее время до ремонта



Куполъ церкви Странноприимнаго дома Графа Шереметева.

церкви. Такъ, ею пожертвованы:—въ 1893 г. 1) два большіе многошандальные, бронзовые, золоченые подсвѣчника съ такими же свѣчами, 2) дорогое облаченіе священническое и діаконское золотой парчи золотыми цвѣтами, 3) тысячу рублей въ пользу причта церкви Дома на вѣчный поминъ ея сродниковъ, имена коихъ записаны въ сунодикѣ церкви Дома, 4) два стихаря для псаломщиковъ матеріи сѣрошелковаго котлина, 5) шесть пеленъ для престоловъ и жертвенниковъ шелковаго канауса съ серебрянымъ галуномъ, бахрамой и крестами. Въ 1894 г. 6) вызолочены шесть кронштейновъ въ два придѣла церкви Дома и сдѣланы къ нимъ новыя посеребренныя металлическія свѣчи, 7) сдѣланы 2 стихаря для псаломщиковъ шелковаго желтаго бѣлыми цвѣтами котлина съ золотымъ галуномъ, 8) позолочены четыре большихъ подсвѣчника, 9) два паникадила, 10) посеребрены большіе четыре подсвѣчника, 11) сдѣланы облаченія священническое, діаконское, 2 стихаря для псаломщиковъ, три воздуха и одна пелена на аналогіи — все одинаковой шелковой матеріи по бѣлому фону голубыми цвѣтами и 2 стихаря для мальчиковъ шелковой матеріи голубого цвѣта, 12) въ 1895 г къ празднику Пасхи,—ручной трехсвѣчникъ серебряный вызолоченный вѣсомъ 1 ф. 18 золот , 13) поставленъ за правымъ клиросомъ мраморный иконостасъ съ иконою Живоначальныя Троицы; икону писалъ художникъ Малышевъ, а иконостасъ работалъ Орловъ.

Высоко цѣня такую щедрую благотворительность, Графъ Сергѣй Дмитріевичъ опредѣлилъ, въ выраженіе благодарной признательности, увѣковѣчить имя почтенной жертвовательницы, Маріи Іосифовны Романовой, въ памяти Странноприимнаго Дома начертаніемъ его на мраморной доскѣ золотыми буквами Доска эта съ надписью золотыми буквами находится въ церковномъ коридорѣ и гласитъ „храмъ сей возобновленъ на сред-

ства Маріи Іосифовны Романовой академикомъ Фартусовымъ въ 1896 г".

Зная скромность почтенной жертвовательницы, мы не смѣемъ считать и оглашать ту сумму, какая употреблена ею на церковь Странноприимнаго Дома и ея причтъ. Скажемъ только съ искреннимъ горячимъ чувствомъ благодарности: „да наградитъ ее Господь Богъ здоровьемъ, заступитъ, спасетъ и помилуетъ Своею благодатію".

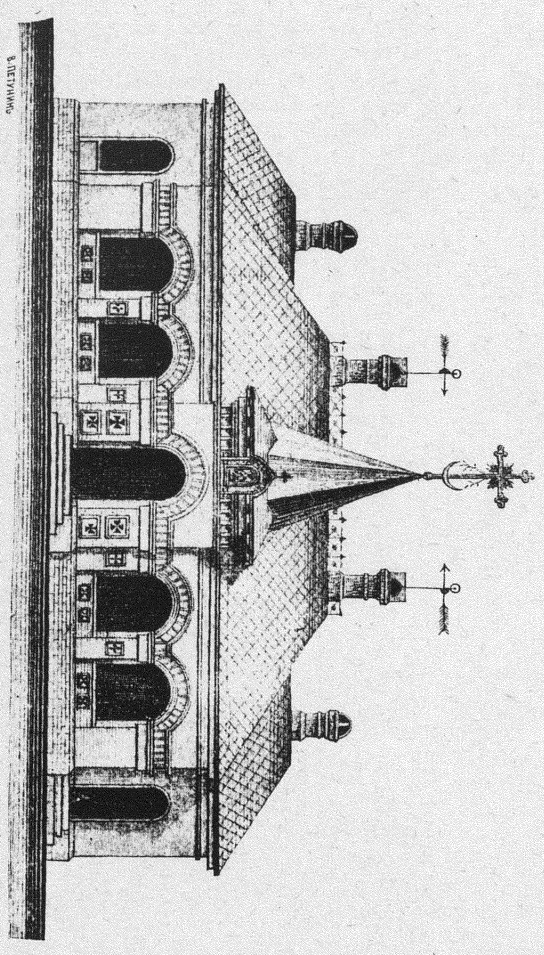
Освященіе обновленной церкви совершено въ Воскресеніе 22 Декабря 1896 г., при многочисленномъ стеченіи народа, мѣстнымъ о. Благочиннымъ, Протоіереемъ Трифоновской, въ Напрудной, церкви Іоанномъ Іоанновичемъ Приклонскимъ, въ сослуженіи настоятеля церкви, Протоіерея Іоанна Тихоновича Розанова, и Іеромонаха Троицкаго подворья Іасона, при пѣніи Чудовскихъ пѣвчихъ. По окончаніи Божественной Литургіи, предъ началомъ благодарственнаго молебнаго пѣнія, настоятель церкви, Протоіерей І Розановъ, преподнесъ жертвовательницѣ — Маріи Іосифовнѣ — икону Живоначальныя Троицы въ серебряной вызолоченной ризѣ и сказалъ слѣдующее: „Высокочтимая благотворительница храма сего, Марія Іосифовна! Непрерывное, въ теченіе многихъ лѣтъ, усердіе Ваше къ храму Странноприимнаго Дома, проявившееся сперва въ пожертвованіи многихъ цѣнныхъ церковныхъ вещей, а нынѣ въ капитальномъ обновленіи всего храма, возлагаетъ на администрацію Дома въ лицѣ г. Попечителя Графа Сергѣя Дмитріевича Шереметева, главнаго смотрителя Бориса Сергѣевича Шереметева и членовъ Совѣта Дома, священную обязанность принести Вамъ искреннюю глубочайшую благодарность и просить Васъ въ выраженіе нашихъ благодарныхъ чувствъ принять сію икону Святыя Троицы, во славу Которой посвященъ обновленный Вами храмъ, принять въ непреложномъ упованіи, что Самъ, въ Троицѣ Славимый Богъ, увѣнчаетъ Ваше усердіе и любовь къ благолѣпію дома Его и мѣста се-

ленія славы Его богатою милостію и благословитъ Васъ благословеніемъ духовнымъ на здравіе, спасеніе, благоденствіе и долголѣтіе".

На оборотной сторонѣ иконы на металлической золоченой дощечкѣ написано: „Досточтимой благотворительницѣ храма Маріи Іосифовнѣ отъ благодарнаго Странноприимнаго Графа Шереметева Дома". Затѣмъ былъ совершенъ благодарственный молебенъ.

Такъ велика благодать и милость Тріипостаснаго Бога къ церкви Странноприимнаго Дома; съ самаго начала существованія ея и по сіе время не оскудѣваетъ благотворительность людей къ Дому Божію.

Заканчивая лѣтопись, мы не можемъ не сказать нѣсколько словъ объ устройствѣ часовни или покойницкой для отпѣванія усопшихъ Прежде часовня для покойниковъ находилась внутри главнаго зданія, близъ церкви, въ подвальномъ этажѣ Конечно, это было очень неудобно и вредно въ гигиеническомъ отношеніи и производило тяжелое впечатлѣніе какъ на призрѣваемыхъ, такъ и на посѣтителей Дома Попечитель Дома, Графъ Сергѣй Дмитріевичъ Шереметевъ, рѣшился устранить эти неудобства и положилъ устроить каменную покойницкую внѣ главнаго зданія и мѣсто для нея избралъ близъ дровянаго двора за докторскимъ флигелемъ. На постройку этой часовни испрошено Попечителемъ Дома разрѣшеніе Техническаго Строительнаго Комитета Министерства Внутреннихъ Дѣлъ 1882 г. 19 августа. И 18 сентября, въ субботу, въ присутствіи Графа Сергѣя Дмитріевича, совершена закладка этого зданія по плану инженера П В. Султанова. Цѣль постройки этой часовни выражена на доскѣ, положенной при закладкѣ: „1882 г. сентября 18 д. на память пр. Евменія, мц Аріадны, Софіи и Ирины, заложено зданіе сіе для отпѣванія усопшихъ при Странноприимномъ Домѣ при Графѣ Сергѣѣ Дмитріевичѣ Шереметевѣ и при главномъ смотрителѣ Борисѣ Сергѣевичѣ Шереметевѣ. Чер-


В. ПЕТУНИНЪ

тежи составлялъ и въ исполненіе приводилъ гражданскій инженеръ Н. Султановъ". Часовня эта имѣетъ форму церкви, на подобіе креста; въ ней нѣсколько отдѣленій: 1) собственно часовня—покойницкая; 2) дезинфекціонная; 3) квартира сторожа; 4) для омовенія и одѣванія покойниковъ; 5) для вскрытія; 6) сѣни,—что мы видимъ на прилагаемомъ рисункѣ.

Покойницкая съ мозаичнымъ поломъ, покрыта желѣзомъ и увѣнчана большимъ крестомъ старинной формы. Надъ входными наружными дверями въ покойницкую поставленъ образъ Воскресенія Христова, предъ которымъ мерцаетъ свѣтъ неугасимой лампады. Въ настоящее время часовня служитъ мѣстомъ отпѣванія умершихъ отъ заразныхъ болѣзней или такихъ, трупы которыхъ достаточно уже разложились.

ПРИМѢЧАНІЯ.

1. Князья Черкасскіе вышли изъ Грузіи, родоначальникомъ ихъ почитается Инал, бывшій султаномъ въ Египтѣ При завоеваніи Іоанномъ IV Астрахани въ 1553 г, Князья Черкасскіе присягнули Государю въ вѣрности и просили у него, чтобы онъ помогъ имъ воевать султанскія владѣнія и Тавриду Потомокъ Инала владѣтельный князь Темрюкъ Проадовъ, въ знакъ своей преданности, отправилъ къ царю Іоанну сына своего Салтанукъ и дочь, они приняли крещеніе, — Салтанукъ названъ Михаиломъ и пожалованъ въ бояре, а дочь—Маріею, которая потомъ, съ 1561 года, была въ супружествѣ за царемъ. Князья Черкасскіе занимали разныя мѣста· были воеводами, намѣстниками, стольниками (Истор. Госуд. Россійск Карамз. 7, 8 стр 226—27, ч. 9 стр. 37) и отличались богатствомъ. Въ народныхъ пѣснямъ до сихъ поръ сохранилась память о богатствѣ князя Черкасскаго·

„Какъ женился Православный Царь,
„Православный Царь Иванъ Васильевичъ,
„Да и бралъ же онъ много приданаго,
„Коробамъ съ добромъ счету не было,
„Золоту серебру мѣры не было,
„Бѣлу жемчугу вѣсу не было

(Родъ Шерем. Книга 1, стр. 231).

2. Высокій земляной валъ вокругъ Москвы съ ея посадами устроенъ былъ 1633 г.—1640 г, по повелѣнію Царя Михаила Ѳеодоровича, взамѣнъ сгорѣвшихъ 1611 г деревянныхъ стѣнъ, коими была обнесена 1591 г. Москва съ ея посадами, по повелѣнію Царя Ѳеодора Іоанновича, „по уходѣ Крымскаго царя, чающе его впредь къ Москвѣ приладу“ (Вѣсти Евр. Мартъ 1867 г—Забѣлинъ).

3 Графиня Прасковья Ивановна Шереметева скончалась въ С.-Петербургѣ 23 февр 1803 г въ 3 часа пополудни Скончалась послѣ родовъ, оставивъ послѣ себя на утѣшение страшно убитому горемъ своему мужу Графу Николаю Петровичу трехнедѣльнаго сына Димитрія, названнаго такъ въ честь Святителя Димитрія Ростовскаго, особенно чтимаго ею Погребли ее въ Александро - Невской Лаврѣ.

4. Господинъ Сергѣевъ, — составитель историко-статистическаго обозрѣнія Стр Дома (1843 г. стр 25, примѣч 11), а затѣмъ и г. Тарасенковъ въ своей исторической запискѣ о Домѣ (стр. 4), приписываютъ сохранение церковной ризницы благоразумнымъ мѣрамъ помощника аптекаря Дома Гельвинга· но это ничѣмъ не подтверждается. Въ архивѣ Дома на это фактовъ нѣтъ; есть фактъ, что сынъ Гельвинга просилъ Совѣтъ о пособіи за службу его отца при Домѣ и, между прочимъ, за сохранение ризницы. Совѣтъ отказалъ, и въ своемъ опредѣленіи, между прочимъ, высказалъ, что отцомъ его, Гельвинга, никакихъ сбереженій капиталовъ и ризницы въ 1812 г. не сдѣлано (Арх Д. 1857 г № 4)

5. Все уже готово было къ отъѣзду Графа Димитрія Николаевича въ Москву на торжество 50-ти лѣтняго юбилея дорогого ему Странноприимнаго Дома, какъ внезапно онъ заболѣлъ сильнымъ нервнымъ разстройствомъ. Онъ былъ подверженъ вообще такого рода явленіямъ, но никогда еще они не проявлялись съ такою силою Онъ былъ самъ не свой, — лишился сна, спокойствія духа, не могъ удерживаться отъ слезъ и испытывалъ чувство безъисходной тоски и нравственнаго гнета.

Въ 1860 г. были и особенныя причины, которыя способствовали развитію этого болѣзненнаго явленія. На него больно было глядѣть и самъ онъ чувствовалъ свою безпомощность въ борьбѣ съ злобою дня, отразившеюся такъ болѣзненно на его крайне впечатлительномъ и разшатанномъ организмѣ. Тяжело ему было сознать, что онъ не въ силахъ исполнить и долга, и давняго своего желанія. Заранѣе онъ наслаждался мыслью посѣтить вновь любимую Москву, о которой говорилъ не иначе, какъ съ глубокимъ чувствомъ Скромно, одиноко провелъ онъ день юбилейнаго торжества Стр. Дома, въ тиши любимой имъ Ульянки, онъ старался въ этомъ убѣжищѣ уйти отъ тревожившихъ его мыслей и чувствъ; но не находилъ себѣ покоя. Онъ жаждалъ тишины и находилъ отраду въ одной только молитвѣ. Безропота преклонялся онъ предъ волею Божіей Всѣ эти явления возобновились съ новою силою къ концу его жизни. Крестъ свой онъ несъ терпѣливо, но бороться долго не могъ 12 сентября 1871 г. его не стало

6 Въ приходящемъ отдѣлени, по предложенію Попечителя Дома Графа Сергѣя Дмитріевича, помѣщены портретъ Графа Дмитрія Николаевича во весь ростъ, масляными красками, на полотнѣ, хорошей кисти, въ золотой рамѣ, и фотографическій портретъ Главнаго Доктора больницы,—инициатора этого отдѣленія. -Алексѣя Терентьевича Тарасенкова.

Оглавленіе.

ГЛАВА I *Стр*

Время построенія Странноприимнаго Дома Графа Шереметева и въ немъ трехпрестольной церкви Черкасскій огородъ, переходъ его въ родъ Шереметевыхъ Церковь Преподобныя Ксеніи 1649 года. Тяжебное дѣло изъ-за земли Ксеніевской церкви 1686 г. и его рѣшеніе. Наружный видъ церкви; причтъ, Богослуженіе, прихожане и печальное положеніе оной до построенія новой церкви 1684 года. 5

ГЛАВА II.

Построеніе вновь Ксеніевской церкви 1684 г. Храмозданная грамота на построеніе оной. Наружный видъ церкви, ея пространство, причтъ оной. Даръ съ причта и прихожанъ въ Патріаршій приказъ. Устройство придѣла при оной церкви въ честь Вознесенія Господня. 12

ГЛАВА III.

Построеніе новой Ксеніевской церкви во имя Живоначальныя Троицы съ придѣлами: во имя Св. Архистратига Михаила и Преподобныя Ксеніи, 1743 года. Отписаніе церкви по комиссіи раскольничьихъ дѣлъ. Прошеніе причта съ прихожанами о возвратѣ оной въ приходъ. Освященіе церкви и ея придѣловъ. Пространство, занимаемое церковію. . . . 15

ГЛАВА IV.

Внутреннее расположеніе Троицкаго храма Ксеніевской церкви 1743 года и ея благолѣпіе; — придѣла Архистратига Михаила и придѣла Преподобныя Ксеніи Колокольня, колокола, свѣчная продажа и церковный староста. 20

ГЛАВА V. *Стр.*

Составъ причта Ксеніевской церкви 1649—84 г.г. и съ 1737 г. по 1796 г Свѣдѣнія о священникахъ Ксеніевской церкви 1743 г. Денежная и хлѣбная руга, получаемая причтомъ Ксеніевской церкви, и другіе источники къ содержанію. Прихожане Ксеніевской церкви по званію и занятіямъ, количество ихъ и число ихъ домовъ. Богадѣльня при Ксеніевской церкви 1793 г. Сломка Ксеніевской церкви Церковное имущество оной; часовня - памятникъ на мѣстѣ Ксеніевской церкви 30

ГЛАВА VI.

Побужденіе Графа Николая Петровича Шереметева устроить Странноприимный Домъ и въ немъ церковь. Мѣстность, избранная для этого. Письмо Митрополита Платона къ Графу по устройству церкви въ Домѣ. Отвѣтъ на него Митрополиту Платону Графа Причины, замедлившія постройку Дома до 1803 г Учрежденіе Строительной и Чертежной Конторы для постройки Дома. Докладъ Графа Николая Петровича объ устроеніи Стран. Дома Штаты и краткая записка, поданные на Высочайшее Имя. Высочайшее утвержденіе ихъ. Рескриптъ Государя Императора Александра I Графу Награжденіе А. Ѳ Малиновскаго орденомъ Св Анны 2-й ст. съ алмазами. Указъ Правительствующему Сенату. Золотая медаль Графу Николаю Петровичу Стихи Державина . . . 41

ГЛАВА VII.

Производители работъ по устройству церкви — архитекторъ Гваренги, скульпторъ Замараевъ, мраморщикъ Компіони, художникъ Скотти, рѣзчикъ и позолотчикъ Ейорк. Утварь, ризница, причтъ и его обязанности. Пространство церкви и форма, стиль, наружный видъ, внутреннее благолѣпіе. Освященіе, проповѣдь, мѣры предосторожности. Колокольня. Надпись на крестѣ подъ престоломъ въ память освященія. Имущество Ксеніевской церкви, доселѣ сохранившееся въ церкви дома. 51

ГЛАВА VIII.

Состояніе церкви и Дома въ 1812 году. Пребываніе въ немъ французовъ. Сохраненіе церковной утвари и ризъ-

Стр.

ницы. Удаленіе непріятеля. Реэстръ похищеннаго непріятелемъ церковнаго имущества Поправки церкви Дома послѣ непріятеля Освященіе придѣла церкви во имя Святит. Николая. Освященіе престола во имя Живоначальныя Троицы Освященіе придѣла во имя Святит. Димитрія Ростовскаго . 71

ГЛАВА IX

Церковная опись 1813 года Разные священные предметы, вошедшіе въ опись съ 1816 — 1860 г г., — замѣчательные по изяществу, древности, цѣнности и лицамъ жертвователей 83

ГЛАВА X

50 - ти лѣтній юбилей Дома и церкви. Торжественное Богослуженіе въ церкви Дома. Торжественное публичное засѣданіе въ Совѣтѣ Дома. Увеличеніе послѣ юбилея церковнаго имущества болѣе цѣнными предметами съ 1862 г. по 1873 92

ГЛАВА XI

Освященіе приходящаго отдѣленія при больницѣ Дома и открытіе Медицинской кассы. Пожертвованія въ церковь Дома въ 1874 и 1875 гг. Похищенія изъ церкви Дома въ 1875 и 1879 гг. Пріобрѣтеніе вновь церковной утвари взамѣнъ похищенной и пожертвованія 98

ГЛАВА XII.

Снаряженіе санитарнаго отряда въ войну 1877 г. Напутственный молебенъ. Иконы санитарнаго отряда. Отправленіе Санитарнаго отряда въ дѣйствующую армію. Устройство бараковъ, освященіе ихъ. Возвращеніе иконъ Санитарнаго отряда въ церковь Дома. Надписи на иконахъ. Лампада предъ ними. 104

ГЛАВА XIII.

Посѣщеніе церкви Дома Высочайшими Особами, и пра-

Стр.

вославными Іерархами Дни, имѣющіе мѣстное значеніе для церкви Дома и особо чтимые. 106

ГЛАВА XIV.

Священно - церковно - служители церкви Дома съ 1810 года бывшіе и настоящіе; содержаніе ихъ, обязанности по церкви Дома и—вообще. Ранній священникъ. Церковный староста Документы церкви Дома. Браки въ церкви дома замѣчательныхъ людей по общественному положенію Умершіе: замѣчательные по своему долголѣтію. Умершіе: Главные Смотрители Дома. Пѣвчіе церкви Дома съ 1810 г и въ настоящее время Сунодикъ церкви Дома 113

ГЛАВА XV.

Исправленія въ церкви Дома и капитальный ремонтъ всей церкви, съ 1812 г по настоящее время бывшіе. Устройство часовни для отпѣванія покойниковъ. 128

ОПЕЧАТКИ

Стр	*Напечатано*	*Слѣдуетъ читать*
7	иваря	Января
8	и за Земляными городами	и за Земляным городами
18	за менахожденіемъ	за нехожденіемъ
24	по сторонамъ вратъ	по сторонамъ Царскихъ вратъ
34	У дьяка	У дьячка
35	окруживъ себѣ	окруживъ себя
36	воровый	дворовый
53	за 410 р. 53 к	за 420 р. 53 к
60	Домъ наполнялся	Домъ наполнился
66	по провозглошеніи	по провозглашеніи
66	наслаждаться	насладиться
68	небольшого	небольшаго
95	лѣтному	лѣтнему
101	обыденные	обѣденные