Российская Академия Художественных Наук.
Комитет Выставки Революционной Литературы.

Я 10Х

РАБОЧЕ-КРЕСТЬЯНСКИЕ ПИСАТЕЛИ

Библиографический указатель

Составили:
В. В. Львов-Рогачевский и Р. С. Мандельштам

Московское Акционерное Издательское Общество.
МОСКВА — 1926 — ЛЕНИНГРАД.

МОСКОВСКОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ОБЩЕСТВО
Москва, Малая Дмитровка д. 8. ---- Ленинград, ул. Жуковского, д. 12.

Проф. Г. ЧЕЛПАНОВ

ОЧЕРКИ ПСИХОЛОГИИ

с 87 рисунками

Цена **2** рубля.

СОДЕРЖАНИЕ:

Предисловие.

Отдел I. Психофизиологическое введение в психологию.

I. Виды психологии.—II. Строение нервной системы.—III. О функциях нервной системы—IV. О психофизических реакциях.—V. Образование привычек.—VI. Физиологическое объяснение образования привычек при помощи метода „условных рефлексов".—VII. Мозговая деятельность и подсознательное.—VIII. Классификация душевных явлений.

Отдел II. Об ощущениях.

IX. Ощущение вообще. Ощущение цвета.—X. Ощущение звука.—XI. Ощущения осязательные.—XII. Обонятельные и вкусовые ощущения.—XIII. Органические ощущения.—XIV. Об измерении ощущений.

Отдел III. О воспроизведении.

XV. О представлении и воспроизведении ощущений.—XVI. О воспоминании и узнавании.—XVII. О типах представлений.—XVIII. Об измерении памяти.—XIX. О воображении.

Отдел IV. О восприятии.

XX. Внимание.—XXI. Восприятие и апперцепция.—XXII. Восприятие пространства.—XXIII. Восприятие времени.

Отдел V. О мышлении.

XXIV. Мышление.—XXV. Измерение умственной работы.

Отдел VI. О чувствах.

XXVI. Основные свойства чувств.—XXVII. Генезис эмоций.—XXVIII. Об эмоциях или аффектах.—XXIX. Симпатические чувства.—XXX. Персональные чувства.—XXXI. Эстетическое чувство.

Отдел VII. О воле.

XXXII. О волевом процессе.—XXXIII. Виды волевого процесса.—XXXIV. Моменты сложного волевого акта.—XXXV. О простой реакции.—XXXVI. О характере и темпераментах.—XXXVII. Классификация темпераментов и характеров.—XXXVIII. Представление о нашем „я" и личности.

Российская Академия Художественных Наук.
Комитет Выставки Революционной Литературы.

РАБОЧЕ-КРЕСТЬЯНСКИЕ ПИСАТЕЛИ

Библиографический указатель.

Составили:
В. В. Львов-Рогачевский и Р. С. Мандельштам.

МОСКОВСКОЕ АКЦИОНЕРНОЕ
ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ОБЩЕСТВО
МОСКВА — 1926 — ЛЕНИНГРАД

Ленинградский Гублит 8661. Тираж 5000.

БИБЛИОТЕКА
КОММУНИСТИЧЕСКОЙ
АКАДЕМИИ.
1105
31

Типо-литография Военно-Технической Академии, улица Ракова, 12.

ОТДЕЛ I.

ПРОЛЕТАРСКИЕ ПИСАТЕЛИ.

ПРЕДИСЛОВИЕ.

Начиная с 90-ых годов, а в особенности после 9 января 1905 г., после могучего стачечного движения и крестьянских волнений, в эпоху первой революции, после Ленского расстрела 1912 года, наконец, после событий 1917—21 г.г, провозглашения диктатуры пролетариата и крестьянства, в русскую литературу хлынул целый поток новых писателей из новых социальных слоев.

Тут были и рабочий от станка и крестьянин от сохи. Громадное большинство новых писателей органически кровно и идеологически связано с пролетариатом, с его борьбой, с его ближайшими и конечными целями.

За 20 с лишком лет накопился огромнейший новый книжный материал, в области художественной литературы: необходимо его учесть, классифицировать, подытожить, а для этого прежде всего нужна его библиография.

Краткие библиографические сведения о произведениях, о начале творческой работы пролетарских и новокрестьянских писателей рассеяны в книгах Л. Клейнборта, и в указателях И. Владиславлева в издании 1924 года и в книге В. Львова-Рогачевского „Поэзия новой России"—1919 г.; в 1922 году было напечатано в „Записках Свердловского университета" для семинарской работы указатель В. Львова-Рогачевского по пролетарской литературе. Всеми этими работами мы, конечно, воспользовались, но пошли и дальше: мы стремились дать, по возможности, исчерпывающий указатель, не ограничиваясь перечнем важнейших имен и произведений.

Выставка революционной литературы, задуманная Российской академией Художественных Наук и осуществленная секцией революционного искусства, выдвинула перед выставочным комитетом, наряду с задачей собирания революционной литературы за 20 лет, задачу создания картотеки и указателя.

Началась спешная работа, эта спешность, конечно, отразилась на полноте указателя. Нужно прежде всего отметить, что ни в Москве, ни в Ленинграде нет такого хранилища, где бы можно было получить исчерпывающий книжный матерьял. Мы обратились в Книжную Палату, но Книжная Палата организована с 1921 года; администрация ее весьма охотно пошла нам навстречу, дала нам возможность использовать ее богатства, мы воспользовались коллекцией Пролеткульта, Книгохранилищами Академии Художественных Наук, Коммунистической Академии, но мы уверены, что все же в нашей работе будут большие пробелы и в последующем издании постараемся пополнить библиографию, и заранее благодарим всех тех товарищей, которые укажут нам пробелы и пропуски. Надо отметить при этом, что работа была сдана в печать 15 декабря, а позже этого на выставку поступил ценный матерьял, особенно провинциальный, который мы не смогли уже дать в сверстанную книгу.

В нашем указателе захватывающем первую четверть двадцатого века мы стремились собрать не только произведения пролетарских и крестьянских писателей, но и установить там, где было возможно, даты рождения и даты напечатания первых произведений, а также мы собрали статьи и рецензии об авторах и об отдельных произведениях. Мы вводим в указатель также библиографию пролетарских критиков. Сюда же мы включили перечень журналов пролеткультовских и пролетарских организаций, перечень сборников, как пролетарских, так и крестьян-

ских, документов, книг и статей по вопросам пролетарской культуры и литературы.

В указатель вошли свыше 200 имен, около 1500 названий, около 100 сборников. Мы сознательно ограничили свою работу, не включили в указатель библиографию по Максиму Горькому и А. Серафимовичу. Размеры указателя и время, которыми мы располагали, помешали нам включить в этот указатель перечень их произведений и литературы о них. Здесь необходима специальная работа; по той же причине библиография Демьяна Бедного далеко не полна.

При разделении писателей на две основные группы: писателей пролетарских и крестьянских мы не раз испытывали большое затруднение при решении вопроса, к какой группе отнести того или иного писателя, занимающего по своему творчеству, переходное промежуточное положение: так было с писателями Проскуниным, Ерошиным, Яровым, Степным, с писателями из Неверовского кружка, целой группой Иваново-вознесенских поэтов; группу Иваново-вознесенцев, связанных с ткацким районом, несмотря на „явно мужицкий" крен, на связь их поэзии с крестьянской частушкой, мы отнесли к пролетарским писателям. Для нас ясно, что творчество пролетариев металлистов, давно порвавших с землей и творчество ткачей, из которых многие сохранили связь с землей, существенно разнятся.

Указатель состоит из двух основных отделов: 1) Пролетарская литература и 2) Крестьянская литература.

Первый отдел распадается на 7 частей: 1—пролетарская литература: а)—поэты и беллетристы, б)—пролетарская критика; 2—сборники пролетарских писателей; 3—журналы: а) пролеткульта и организаций пролетарских писателей, б)—общие, в которых печатались пролетарские писатели; 4—литература о пролетарском творчестве, 5—о пролетарской культуре, 6—пролеткультах, 7—документы и матерьялы.

Второй отдел состоит из двух частей: 1—крестьянская литература—беллетристы и поэты, 2—сборники крестьянских писателей. Первые части каждого отдела расположены в алфавитном порядке авторов, книги каждого писателя—в хронологическом порядке, рассказы и статьи в сборниках и журналах не выделены, а в конце перечня произведений каждого писателя есть указание, в каких сборниках и журналах данный автор печатался. Отзывы об отдельных книгах помещены непосредственно за этими произведениями, статьи о каждом авторе идут за перечнем его произведений. Остальные части указателя расположены в хронологическом порядке, у каждого сборника указаны участники его.

К указателю приложен алфавит имен и краткая хронологическая таблица, охватывающая лишь двадцатый век, при чем по каждому автору указан лишь выход его первой книги. А в сборниках поименованы лишь те авторы, имя которых появляется впервые. (Александровский, например, упомянут в сборнике „Наши песни") а в позднейших сборниках не указан. Из журналов указан год выхода лишь столичных пролетарских.

Приносим благодарность всем товарищам и организациям, которые откликнулись на наше обращение к ним.

Мы смотрим на это издание, как на первый этап в большой работе. Выставка является началом кабинета по революционной литературе и мы уверены, что кабинету удастся стать резервуаром всего выходящего революционного матерьяла, который будет зафиксирован в создаваемой нами картотеке и тогда в новых изданиях нашего указателя мы сможем дать полную картину литературно-художественной продукции новых социальных слоев.

Составители: *В. Львов-Рогачевский.*
Р. С. Мандельштам.

ЧАСТЬ I.

ПРОЛЕТАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Беллетристы и поэты.

Аксень-Ачкасов. См. Сидорьев, И.

Александровский, Вас. Дм. (Род. 1897 г. Печ. с 1913 г.). Рабочий поселок. Стихотворения. Изд. Моск. Пролеткульта. 1919. 72 стр.

Отзыв: В. П—ий. Прол. Культ. 1919, IX-X, 65—66.

Его-же. Север. Стихи. Издан. Московск. Пролеткульта. 1919. 32 стр.

Отзыв: тот же.

Его-же. Восстание. Изд. Пролеткульта М. 1919. 14 стр.

Его-же. Утро. Стихи. Всер. Ассоциация Пролет. Писателей. М. 1921. 15 стр.

Его-же. Россыпь огней. Стихи и поэмы. Изд. писателей „Кузница“ М. 1922. 78 стр.

Отзыв: П. Яровой. „Горн“ 1922, II (VII) 146—147.

Его-же. Поэма о Пахоме. Изд. „Красная Новь“ Г. П. П. М. 1923, 24 стр.

Его-же. Звон солнца. Стихи и поэмы. Книга первая. Изд. писателей „Кузница“ М. 1923, 178 стр.

См. еще журн.: „Кузница“. „Творчество“ 1919—1922. „Кр. Новь“ 1922—1924. „Гудки“ 1919. „Молодая Гвардия“ 1922. „Кр. Журн. д. в.“ 1923. Сборн. „Наши песни“ 1918. „Завод огнекрылый“ 1919. „Взмахи“ Кн. I-я 1919. „Черноземъ“ вып. 2-й 1919. „Радуга“ вып. 1-й 1920, вып. 2-й 1921. „Чугунный Улей“ 1921. „Рассвет“ кн. 3 и 5—1921. „Крепь“ 1921. „Ступени“ 1921. „Трибуна Пролеткульта“ 1921. „Наши дни“ 1924. „Мост“ 1924.

В. Полянский. (П. Лебедев). 1) Мотивы рабочей поэзии Прол. Культ. 1918, III. 2) Две поэзии. Прол. Культ. 1920, XIII-XIV. Перепечатано: В. Полянский. (П. И. Лебедев) На литературном фронте. 1924.

А. Белый. О стихах Александровского. „Горн“ 1918, I, 79—81.

С. Обрадович. Образное мышление. Кузн. 1920, II.

А. Воронский. 1) Литер. заметки. Кр. Новь 1922, II.

) О группе писателей „Кузница“ Кр. Новь 1923, III.

С. Ингулов. На ущербе. На посту. 1923, I.

В. Ф. Плетнев. Пути пролетарской поэзии. „Горн“ 1923, VIII.

Г. Устинов. Литература наших дней. М. 1923.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

В. В. Сиповский. Поэзия народа. 1923.

Г. Лелевич. 1923 г. Литературные итоги. На посту. 1924, I (V).

Алексеевский, Николай. Стихи. Сборн. „Рабочая весна“ 1922. Стр. 33—34.

Стихи. Сб. „Рабочая весна“ 1924.

Стихи. Сб. „Поэзия рабочих профессий“ 1924.

В. Волин. Поэзия рабочих профессий. На посту. 1923, II—III.

Андреев, Александр. 1) Стихи. 2) Дядя Вася. Этюд. Искорки нового быта. Сб. „Рабочая весна“ 1922. Стр. 4—6, 7—9.

Его-же. Свет в потемках. Рассказы. „Земля и фабрика“ П. 1924, 93 стр.

Содержание: Свет в потемках. Маленькие люди на большой сцене. Лубянка, дом одиннадцать. Первые во дворе. Об'егоренный герой.

Отзыв: Избах. Октябрь 1924, III, 200—201.

См. еще сборн.: „Рабочая Весна“ 1924. „Поэзия рабочих профессий“ 1924.

В. Волин. Поэзия рабочих профессий. На посту 1923, II-III.

Тарасов-Родионов. На посту 1923, I.

Арский, Павел. (Род. 1896 г.) Песни борьбы. Изд. третье. Пролеткульт. П. 1919, 37 стр.

Содержание: Красная свирель. На алой грани. Воля коллектива. Песни о труде.

Его-же. Кровь рабочего. Рассказы. Изд. четвертое. Пролеткульт. П. 1919, 55 стр.

Содержание: Кровь рабочего. Красное и белое. В огне революции. Юморески: Николай Угодник. Как меня хоронили. Мучитель. Полковой праздник.

Его-же. За красные советы. Драматический этюд в I действии. Изд. Пролеткульта П. 1920, 15 стр.

Его-же. Метла революции. Рассказы. Изд. Пролеткульт. П. 1922, 40 стр.

Отз.: П. Яровой. „Горн“ 1922, II, 147.

См. еще Трибуна Пролеткульта 1921.

В. Л. Львов-Рогачевский. Поэзия новой России. 1919.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

Артамонов, Мих. Дм. (Род. 1888). Земля родная. Стихи. Изд. Петроград. Сов. Раб. и Красн. Депутат. П. 1919, 127 стр.

Содерж.: Проталины талы. Сходились девченки. Присуха и другие.

Его-же. Пережитое. (Из дневника солдата) Альм. „Начало“ вып. I, 1921, стр. 26—31; вып. II, 1925, 55—67.

Его-же. Деревенская улица. Песни. Библ-ка для рабочих и крестьян. „Изба-читальня“. Гиз. М. 1924, 39 стр.

См. еще сборн.: 1) „Пролетарских писателей“ 1914. 2) То же 1917. 3) „Ярь“ 1920 4) „Сноп“ 1920. 5) „Взмах“ 1920. 6) „Земные ласки“ 1922. Журн. „Ткач“ 1923. „Молодая Гвардия“ 1924, VII-VIII. „Красная Новь“ 1921, II.

Л. Клейнборт. Поэты—пролетарии о войне. Совр. М. 1916, III.

А. Воронский. Песни северного рабочего края. Кр. Новь 1921, II, то-же альм. „Начало“ 1921.

В. Львов-Рогачевский. Новейшая русская литература 3-е изд. 1924.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

Афрамеев, Ник. Серг. (Род. 1894 г.) Стихи. Горн. 1920, V 1922, VII. Стихи. Сб. „Твори“ 1922.

Барцова, Анна. Женщина. Стихотворения. С предисл. А. Луначарского. Гиз. П. 1922. 96 стр. Отрывок в Кр. Новь 1921, III.

Отз.: А. Н. Кр. Новь 1922, IV, 283—284.

См. еще сборн.: 1) „Взмах“ 1921. 2) „Начало“ вып. 1-й 1921, вып. 2-й 1922.

В. Брюсов. Вчера, сегодня и завтра русской поэзии. Печ. и Рев. 1922, VII.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

Батрак-Лашков. Хохочи демон зла. Изд. Оренбургского Губагентства Центропечати. Оренбург. 1920. 58 стр.

Отзывы: 1) В. П—ий. Прол. Культ. 1920, XVII-XIX, 95—97, 2) И. Шершнев. Твори 1921, III-IV, 36—37.

Бахметьев. Вл. Встреча. Рассказ. Сборн. „Вехи Октября“ 1923. Стр. 145—164.

Его-же. Железная трава. Сб. „Кузница“ 1923. Стр. 115—140.

Его-же. На земле. Рассказы Изд. „Мосполиграф“ 1924. 129 стр.

Содержание: На земле. Машина. Сухой потоп. Алена. Последние дни. У моста.

Отзыв: Е. Рашковская. Рус. Соврем. 1924, III.

Бедный Демьян. (Псевд. Ефима Придворова) (Род. 1884 г. Печ. с 1909). Басни. СПБ. 1913. 99 стр.

Его-же. Отцы духовные, их помыслы греховные, сиречь про поповские „чудеса“ правдивые словеса. (Стихи). Издание В. Ц. И. М. 1918. 31 стр.

Его-же. Куй железо, пока горячо. Пролетарские басни. Изд. „Коммунист“. М. 1918. 44 стр.

Его-же. Диво дивное и др. сказки. С 21 рисунками И. Гурьева. Изд. 2-е „Коммунист“. М. 1918. 32 стр.

Его-же. Собрание сочинений в одном томе 1909—1922 с портретом автора. Вводная статья К. С. Еремеева. Критический очерк Л. Войтоловского. Обложка работы художника В. Сварога. Сатирическое изд-ство „Крокодил“ при „Рабочей Газете“. М. 1923. VII+389 стр.

Его-же. Собрание сочинений. В одном томе 1909-1923. Второе издание со статьей К. С. Еремеева. Изд-ства „Рабочей Газеты“. М. 1924. 287 стр.

Его-же. О соловье. Окт. 1924, II, 7-12.

То же, „Жизнь“ 1924, I, 343-349.

См. еще „Русское Бог.“ 1909, „Звезда“ (первая басня за подписью Д. Бедный „Орел и кукушка“ в „Звезде“ 1911.) Правда. Изв. ВЦИК.

Л. Троцкий. „Правда“ 1923, № 207 и „Литература и революция“ изд. „Красная Новь“. М. 1923.

Л. Сосновский. „Правда“ 1923, № 113 и „На посту“ 1923, I.

П. Коган. „Литература этих лет.“ 1924.

Л. Войтоловский. „Литературный Еженедельник“ 1923, № 38 и очерк в собрании сочинений Д. Бедного 1923.

Львов-Рогачевский. Новейшая русская литература. Третье изд. 1924.

Д. Усов. „Военмор“. Орган Политотдела Волжско-Каспийской Военной Флотилии. Астрахань 1920. № 21.

Н. Фатов. Демьян Бедный. Краткая характеристика творчества „Молодая Гвардия“ П. 1923. 68 стр.

А. Воронский Демьян Бедный. Кр. Новь 1924, IV, 303—328.

Безыменский А. (Род. 1898 г.) К солнцу. Вторая книга стихов. Гиз. П. 1921. 60 стр.

Содержание: К солнцу. Типографские жизни. Удары борьбы и победы и др.

Отзыв: В. Полянский. Печ. и Рев. 1921, I (IV) 296.

Его-же. Мальчишки. Рассказ. Изд. Ц.К.Р.С.М. М. 1922. 54 стр.

Его-же. Стихи о сыне. Изд. „Мол. Гвар.“. М. 1923. 13 стр.

Его-же. Комсомолия. Изд. „Красная Новь“ 1924. 40 стр.

То же. Мол. Гв. 1924, I.

Его-же. Как пахнет жизнь. Изд. „Красная Новь". М. 1924. 86 стр.

Предисловие Л. Троцкого. Содержание: I Весение прелюдии. 2. Стихи о сыне.

Отзыв: 1). Поэт—Ортодокс. Раб. журн. 1924, I, 121-122. 2). С. Бакаев. Окт. 1924, I. 187. 3) Г. Лелевич. Мол. Гв. 1924, V. 252—254.

Его-же. Иное солнце. Стихи и поэмы. Библиотека рабочей молодежи под общей ред. М.К.Р.К.С.М. „Новая Москва" 1924. 135 стр.

См. еще: 1) Сборн.: „Рассвет" кн. 2. 1920. Кн. 6. 1921. 2) „Под знаком комсомола". Кн. 1. 1923, кн. 2. 1924 3) Журналы: 1) „Рассвет" 1922, 2) „Молодая Гвардия" 1922, 1923, 1924. 3) „Октябрь„ 1924.

С. Ингулов. О живом человеке. На посту 1923, IV.

Л. Троцкий. Предисловие к сборнику „Как пахнет жизнь".

Чурилин. Альманах Пролеткульта 1924.

Г. Лелевич. Александр Безыменский. Беглые заметки. На посту 1924, I (V). 165—188.

А. Воронский. О группе писателей „Октябрь" и „Молодая Гвардия" Кр. Новь 1924, II.

Бездомный, А. Торговка Лель. Альманах „Молодо-Гвардейцы". 1924. Стр. 91—106.

Белоцерковский, В. Н. Юнга. Горн 1919, II-III, 29-32. Смех сквозь слезы. Сборн. рассказов. Изд. Симбирского Губнароба под ред. Пролеткульта. 1920. 66 стр.

Отзывы: 1) Ф. Б-ман, Творч. 1920, II-IV, 39. 2) В. П-ый. Прол. Культ 1920, XV—XVI, 86-87.

Бердников, Я. (Род. 1889 г.) Цветы сердца. Издание четвертое. Пролеткульт. П. 1919. 45 стр.

Содерж.: В молниях. Песни Любви и цветов. Отблеск прошлого.

Отзыв: В. П-ий Прол. Культ. 1920, XV—XVI, 88-89.

Его-же. Пришествие. Изд. „Космист". П. 1921. 29 стр.

В неволе (Поэма в 2-х частях). „Космист". П. 1922. 30 стр.

См. еще сб. „Под Знамя Правды". 1917 и журн. „Грядущее" 1921,

В. Полянский. Мотивы рабочей поэзии. Прол. Культ. 1918, III. Перепечатано: В. Полянский (П. И. Лебедев): На литературном фронте. 1924.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

Березовский, Феоктист. (Род. 1877 г.) В степных просторах. Окт. 1924, II, 44—124.

Его-же Мать. Повесть. Сборн. „Вехи октября“ 1923. Стр. 5—65.

Тоже. Изд. „Молодая Гвардия“ М. 87 стр.

Бессалько, Павел Карпович. Род. 1880 ум. 1920. Катастрофа. Роман. Изд. Пролеткульта. П. 1918, 98 стр.

Отзыв: С. Кривцов. Горн 1918, I, 81—82.

Его-же. Бессознательным путем. Роман в 2 частях. Изд. Пролеткульта П. 1918. 125 стр.

Его-же. Детство Кузьки. П. 1918. 29 стр.

То же в „Литер. Альманахе“ 1919.

Его-же. К жизни. Повесть. Изд. Пролеткульта. П. 1919. 62 стр.

Его-же. Алмазы Востока. С предисловием А. Луначарского. Рисунки С. Видберга. Изд. Петр. Сов. 1919. 84 стр.

Отзыв: В. П-ий. Прол. Культ. 1920, XIII—XIV, 93-9-4.

Его-же. Песни садовника. Гиз. П. 1921. 29 стр.

Н. Ангарский. (Н. Клестов). Безобразное мышление Творч. 1919, VI-VII.

А. В. Луначарский. Революционные силуэты М. 1923.

Бибик, Алексей Павлович. (Родился 1877 г. Печатается с 1902 г.). К широкой дороге. Роман. Со вступительной статьей В. Л. Львова—Рогачевского. Изд. Попова 1914. 264 стр.

Отзывы: 1) Л. Войтоловский. Киевская Мысль 1914, № 102. П. С. Коган. Первая ласточка. Вольный Универс. 1914, XI—XII. 4) И. Н. Кубиков. Наша заря. 1914. IV.

Его-же. Тоже. Гиз. М. 1922. 229 стр.

Отзывы: 1) И. Н. Кубиков. Печ. и Рев. 1922, VII.

2) И. Пчелинцев. Горн 1922 I/VI.

Его-же. Тоже: „Новая Москва“, 1924, 273 стр.

Его-же: Черные птицы. Драма в 3-х действиях. Ростов на Дону. 1919, 44 стр.

Его-же: На черной полосе. Роман. Творч. 1921, 1/III.

Отзыв: 1) И. Пчелинцев. „Горн“ 1922, I. 2) Анчар. Кр. Новь. 1921, III, 333—337.

Его-же. Тоже. „Новая Москва“ 1924, 160 стр.

Его-же. В прокатной. Издательство Писателей „Куница“ М. 1922, 16 страниц.

Л. Клейнборт. Совр. Мир, 1913, XII; 1916, I.

В. Львов-Рогачевский. „Луч“ 1918, № 1, 1 января и Новейшая Русская Литература третье издание 1924.

Благов, Алек-др Ник. Род. 1883 г. Песни рабочего. Стихотворения (1909—1919). С предисловием И. Горбунова-Посадова. Изд. Комитета памяти В. М. Бонч-Бруевич (Величкиной). М. 1920, 128 стр.

Блинков, В. Рассказы. Издание Саратовского Пролетк. культа. 1921. 49 стр.

Отзыв: С. К. На посту 1924, 1/V, 202.

Богомолов, Борис. Стихотворения. Издание Пролетк. П. 1919, 16 стр.

Бороздин, Г. Стихи. Р. А. П. П. Издание Общества Друзей детей. Ростов на Дону. 1924, 16 стр.

Бражнев, Е. (Трифонов, Е. А.). Буйный хмель. Стихи. Гиз. М. 1922, 81 стр.

Отд. I. Буйный хмель. II. Поход. (Поэма 1920).

Бугославский, А. Две ночи. Сборник „Две ночи" 1923, стр. 5—24.

Бусыгин, А. Двое, Красноармейские рассказы. Р. А. П. II, Издание Общества Друзей Детей. Ростов на Дону. 1924. 21 стр.

Быкова, Ксения. Стихи. Сборник „Рабочая Весна", 1922 стр. 37—41.

А. Тарасов-Родионов. На посту, 1923, I.

Валяло, Иван Михайлович. Род. 1887 г. Стихи Мол. Гв. 1923. Раб. Журнал 1924, I. Сборник „Рабочая Весна", 1924.

Васильев, Герман. Стихотворения. Вятка. 1920.

Отзыв: А. С-в. Твори. 1921, III-IV.

См. еще Сборник „Чугунный Улей". 1921,

Веселый, Артем. (Род. 1898. Печ. с 21. г.) Мы. Драматические картины. Кр. Новь, 1921, III, стр. 30—48.

Его-же. В деревне на масляницe. Рассказ Кр. Новь, 1921, IV, стр. 69—74.

Его-же: Реки огненные. Сколок с романа, Альманах „Под знаком комсомола", I. 1923, стр. 3—29.

То-же. Мол. Гв. 1923, I, 3—24.

Отзыв: С. Родов, Мол. Гв. 1924.

Его-же: „Реки огненные". Сколок с романа. Сборник: „Под знаком комсомола". № 2, 1924, стр. 46—64.

Его-же. Дикое сердце. Рассказ, „Красная Новь" 1924, 1, 41—59.

Его-же: Реки огненные. Зыбь. „Молодая Гвардия". 1924. 49 стр.

См. еще „Перевал". „Леф".

Веснина, Анн. Завидное житье. Рассказы, изд. Пролеткультa. П. 1921, 32 стр.

Содержание: Завидное житье. Летатель. В деревне. Подполье. Репрессии.

Отзыв: И. Пчелин. Кузн. 1922, IX.

Его-же: Малые Маяки. Рассказы, Издание Пролеткульта. П. 1921, 43 стр.

Оглавление: 1. Малые маяки. 2. Лебедь. 3. Не слуга. 4. Сбруя. 5. Отец.

Его-же: Рассказы (Не слуга, Отец), Издание Воен. Редакц. Совета. Харьков, 1922, 24 стр.

Его-же: Крест. Рассказ, Кр. Новь, 1922, II, стр. 87—99.

Винокуров, А. Проломы. Изд. Уездн. Агентство Центропечати. Балашев. 1920, 57 стр.

См. еще сборн. „Взмахи" Кн. I. 1919, кн. 2. 1920.

Владимирский, В. Аркашкин броневик. Сборник „Две ночи". 27—30.

Его-же. Инженер. „Кузница" 1922, IX, 19—21.

Его-же. Володька Кольцов. Рассказ Изд. „Урал—книга".

Отзыв: Н., Изгоев. На посту. 1924, I (V), 260—261.

Его-же. Федька инженер. Рассказы. Изд. „Молодая Гвардия" М. 1923. 46 стр.

Волжский, Алексей. Дурман. Рассказы. „Молодая Гвардия". М. 1924. 42 стр.

Его-же. Опиум. Сборник рассказов. „Земля и фабрика". М. 1924, 51 стр.

Содерж.: Богомаз. Молитва. Великопостное. Родительская. Сподобился. Вылечили. Заповедь. Блаженный. Светлые сестры.

Его-же. Антипка - звонарь. Рассказы. Библиотека для рабочих и крестьян „Изба—читальня". Гиз. М. (1924), 35 стр.

Его-же. К новой жизни. Рассказы. Библиотека для рабочих и крестьян. „Изба—читальня". Гиз. М. 1924, 29 стр.

Его-же. За власть советов. 1. Депутат. 2. Зеленые. Библиотека для рабочих и крестьян „Изба—читальня". Гиз. (1924), 32 стр.

Волков, Мих. Иванович, (род. 1886 г. Печ. 1919 г.) Червяк. Рассказы. Библиотека „Твори". Изд. Московского Пролеткульта. 1921, 28 стр.

Содерж.: Червяк. Господь спит. Заковыка.

Его-же. Пьесы. Библиот. „Твори". Изд. Москов. Пролетк. М. 1922, 54 стр.

Содержание: 1. Господь спит. 2. Господь в гостях. 3. Петушек. 4. Бывшие.

Его-же. Заковыка. Рассказы и сказки Изд-ство писателей „Кузница". М. 1923, 198 стр.

Содерж.: Заковыка. Чудо. На Волге. Клопы. Петушек. Червяк. Летропикация. Агитаторы. Волчий Зуб. Герои. Ефрейтор в раю. Сказ о мужике Акиме. Господь спит. Господь в гостях. Конец света.

Отзыв: 1). Береснев. Бездорожье в творчестве М. Волкова. Мол. Гв. 1923, IV—V, 383—388. 2) Н. Елисеев. На посту. 1923, I, 189—191.

Его-же. Райское житие. Сказки. Изд. „Земля и фабрика". 1923 г.

Отзыв: Сибиряк. „Горн". 1923, IX, 162—163.

Его-же. Рассказы. Рабочая библиотека. Изд. „Волна" Архангельск. 1923, 32. стр.

Содержание: Чудо. Осада.

Его-же. Дубье. Рассказы. Изд-во „Земля и фабрика". М. 1924, 88 стр.

Отзыв: П. И. М. Раб. Журн. 1924, II, 153.

См. еще журн.: 1) Кузница 1920. 2) Творчество 1920. 3) Мол. Гв. 1922. Сборн.: 1) „Чугунный улей" 1921. 2) „Твори" I и II 1922.

Деревенский. Деревня в современной русской литературе. На посту 1923, IV. В. Л. Львов-Рогачевский. Новейшая русская литература. 1924.

И. Пчелинцев. Рабочий журнал. 1924, III—IV, 211—212.

Гаврилов, Ф. На заре. Из песен о труженниках. Кн-ство „Жизнь и Правда" М. 1905. 78 стр.

Содерж.: I. Из детства. II. В юные годы. III. Грезы и жизнь. IV. Отклики.

Гастев, Алексей. Поэзия рабочего удара. Изд. Пролеткульта. II. 1918, 150 стр.

Его-же. Пачка ордеров. Стихи. Рига. Типогр. Ант. и Гуревич. 1921, 8 стр.

Отзыв: Н. Кукин. „Кузница". 1922, IX.

Его-же. Поэзия рабочего удара. Изд. В. Ц. С. П. С. Москва 1923, 202 стр.

Предисловие автора. Отделы: I. Романтика. II. Машина. III. Ворота земли. IV. Слово под прессом.

См. еще Сборн. Пролетарских писателей 1914 и под ред. М. Горького, А. Сереброва и А. Чапыгина, (за подписью М. Дозоров).

Ф. И. Калинин. Путь пролетарской критики и поэзия рабочего удара Гастева. „Пролет. Культ." 1918. IV, то-же в сборн. П. Бессалько и Ф И. Калинина. Проблемы пролетарской культуры. 1919.

В. Плетнев. Верхарн и Гастев. „Горн" 1919, IV, 24—32.

В. Полянский. Две поэзии. Прол. Культ. 1920, XIII—XIV. Перепечатано. В. Полянский. На литературном фронте. 1924.

В. Л. Львов-Рогачевский. Поэзия новой России. 1919 и Новейшая Русская Литература. Третье изд. 1924.

В. Брюсов. Вчера, сегодня и завтра Русской поэзии. Печ. и Рев. 1922, VII. В. М. Фриче. „Мы победим". „Правда" 1918, № 73, 16 апр. 2) Поэзия железной расы. „Вестник Жизни" 1918, II, 3) „Творчество" 1918, VIII. 4) Пролетарская поэзия". Изд. „Денница". 1919. П. Керженцев. К новой культуре. 1921.

В. В. Сиповский. Поэзия народа. 1923.

Б. Гусман. Сто поэтов 1923.

Гвоздев, А. Боевые отрывки. Окт. 1924, II, 37—41.

Герасимов, Мих. Прок. (Род. 1889 г. Печ. с 1913 г.) Вешние зовы. Изд-ство „Парус" П. 1918.

Его-же. Монна Лиза. Поэма. Изд. Московск. Пролеткульта. М. 1919, 12 стр. Перевод на эсперанто. Херсон. 1921.

Его-же. Железные цветы. Стихи. Изд. Центропечать. Самара 1919, 95 стр.

Отделы: I. Железные цветы. II. Весна.

Его-же. Чучело. Стихи. Изд. „Кузница". М. 1921, 15 стр.

Содерж.: Чучело. Чилига. Снежные вериги.

Его-же. 4 поэмы. Изд. Пролеткульта. П. 1921, 32 стр.

Содерж.: Монна Лиза. Октябрь. На фронт труда. Простые строки.

Его-же. Электрофикация Гиз. П. 1922. 48 стр.

Его-же. Черная пена. Стихи. Изд. писателей „Кузница". М. 1921, 15 стр.

Содержание: Черная пена. Голод.

Его-же. Негасимая сила. Изд-ство писателей „Кузница". М. 1922. 109 стр.

Отзыв: П. Яровой. „Горн". 1922, 1 (VI), 140—141. 2. Н. А. Кр. Новь 1922, IV, 283.

Его-же. Стихотворения. Изд „Красная Новь". М. 1923, 56 стр.

Предисловие Валерия Брюсова.

Его-же. Цветы под огнем. Сборник рассказов. Книга вторая. Изд-ство писателей „Кузница" 1923, 109 стр.

Содерж.: Цветы под огнем. Грозди винограда. Мимоза. Птица в клетке. Лагерь Майн. Елка. Руан. Тосканская царевна. Коза. Жемчуг в пыли. Угли. Тулуза. Кошка. Хризантемы. 1-е изд. Моск. Пролеткульта 1919.

Отзыв: к 1 изд.: П. Л. Пролет. Культ. 1919, IX—X.

Его-же. Железное цветение. Книга 1-я. Гиз. П. 1923, 132 стр.

Вешние зовы. Завод весенний.

Отзыв: 1) Н. О. Литературный Еженедельник. 1923. 13 января. 2) В. Полянский Печ. и Рев. 1923, V, 282—284.

Его-же. Завод весенний. Стихи. 2-е дополненное издание Изд-ство писателей „Кузница“ 1923, 136 стр.

1-е Изд. Моск. Пролеткульта 1919. 94 стр.

Отзыв к 1-му изд.: П. Л. Пролеткульт. 1919, IX-X.

Его-же. Электропоэма. Изд-ство писателей „Кузница“ М. 1923. 58 стр.

Отзыв: 1) В. Полянский. Печ. и Рев. 1923, V, 283. 2) В. Брюсов. Печ. и Рев., IV, 135.

Его-же. Северная весна. Стихи. Кн. 3. Библ. Соврем. Рус. Литературы. Гиз. М. 1924. 128 стр.

Содержание: Мое детство. Железные цветы.

Его-же. Покос. Стихи и поэмы. Изд. „Мосполиграф“. 1924. 104 стр.

Его-же. Дорога. Книга четвертая. Библ-ка Современников. „Новая Москва“. 109 стр.

Сборн. поэм и стихотворений.

См. еще журн: „Просвещение“ 1913-1914. „Горн.“ 1918. „Зарево Заводов“ 1919. „Кузница“ 1920. „Грядущее“ 1921. „Творчество“ 1918-1921. „Художественное Слово“ 1920. „Мол. Гвардия“. „Красная Нива“. „Красная Новь“. Сбор: „Сборник пролетарских писателей“ 1914. То-же 1917 „Завод Огнекрылый“ 1918. „Чугунный Улей“ 1921. Однодневная газета „Кузница“ 1922. „Вехи октября“ 1923. „Под знаком комсомола“. № 2. 1924. „Недра“ кн. 2. „Мост“ 1924.

А. Богданов. Простота или утонченность. Прол. Культ. 1920, XIII-XIV.

В. Кремнев. Поэма великой революции. Кузница. 1920, V-VI.

В. Полянский. 1) Мотивы рабочей поэзии. Прол. Культ. 1918, III. 2) Две поэзии. Прол. культ. 1920, XIII-XIV. 3) О пролетарской литературе. Творч. 1922. I-IV. Перепечатано: В. Полянский. На литературном фронте.

В. Фриче. Пролетарская поэзия. Изд. „Денница“ 1919.

В. Львов-Рогачевский. Поэзия новой России. 1919 и Новейшая русская литература. 3-е изд. 1924.

В. Ходасеевич. Стихотворная техника Герасимова. Горн 1919, II-III, 56—57.

А. Воронский. 1) Кр. Новь 1922, II. 2) О группе писателей „Кузница“ Кр. Новь 1923, III.

В. Плетнев. Горн. 1923, VIII.

С. Ингулов. На посту. 1923, I.

Л. Дубовской. „Правда“ 1923, № 30, 10 февраля.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

В. Сиповский. Поэзия народа. 1923.

Герасимова, Валерия. Ненастоящее. Мол. Гв. 1923, VI, 3-21.

Отзыв: С. Родов. Молодая Гвардия. Отделы художественной литературы и критики. На посту 1924, I (V).

Гладков, Федор Вас. (Род. 1883 г. Печ. с 1902 г.). Бурелом. Драматические сцены в 4-х действиях. Гиз. Черноморское Окружное Отд. Новороссийск, 1921.

Его-же. Пучина. Повести и рассказы. Изд-ство Писателей „Кузница". М. 1923. 270 стр.

Содержание: 1. Пучина. 2. Огненный конь. 3. Волки.

Отзыв: Н. Асеев. Печ. и Рев. 1924, I. 275.

Об „Огненном коне": Г. Горбачев, Очерки современной русской литературы. Гиз. Л. 1924. Г. Лелевич. 1923 г. Литературные итоги. На посту 1924, I (V).

Его-же. Разорванная паутина. Молодая Гвардия 1923, VII-VIII. 85-97.

Его-же. Ватага. Драматические сцены в 4-х действиях. Изд. „Московский Рабочий". М. 1923. 97 стр.

Его-же. Трудобой. Разсказ. „Рабочий Журнал" 1924, I, 17-32.

А. Воронский. Группа писателей „Кузница" Кр. Новь 1923, IV.

Гмырев, Ал-ей. (Родился 1887 г. Ум. 1911 г.) Стихи. Прол. Культ. 1920, XV-XVI. Приведены в статье А. Фриче Алексей Гмырев. (Рабочий поэт.).

Л. Клейнборт. Совр. Мир 1913, XI.

В. Фриче. Пролетарская поэзия. Изд. „Деница" 1919.

Голицынский, К. Стихи. Сборн. „Рабочая Весна". 1922. Стр 36.

Стихи. Сборн. „Рабочая Весна" 1924.

Тарасов-Родионов. На посту. 1923, I.

Голодный, Михаил. Сваи. Сборник стихотворений со статьей В. Рожицина. Библ. юного коммунара. Издательство Ц. К. К. С. М. У. Харьков. 1922. X, 33 стр.

Отзыв: Н. Смирнов. „Кр. Новь" 1923, VII.

Его-же. Земное. Сборник стихотворений. Изд. „Пролетарий". Харьков 1924, 67 стр.

Отделы: О машине. О ветре. О другом и о себе.

Его-же. Стихи. Предисловие М. К. „Молодая Гвардия" 1924. 20 стр.

Его-же. Васька с Александровской улицы. Изд. „Молодой Рабочий". Харьков. 1923.

См. еще 1) сборн „Шаги" 1921. 2) „Под знаком комсомола" I. 1923; II. 1924. 3) „Перевал" 1924. Журн. „Кр. Новь" 1924, Мол. Гв. 1923.

А. Воронский. О группе писателей „Октябрь“ и „Молодая Гвардия“ Кр. Новь 1924, II.

Г. Лелевичъ. 1923 год Литературные итоги. На посту 1924, I (V).

Горфункель, Х. Репетиция смерти. Рассказы. Гиз. Гомель. 1921. 117 стр.

Содержание. 1. Репетиция смерти. 2. На грани. 3. Перед закатом. 4. Алеша Корягин. 5. Во имя.

Грошик. Рассказы. Изд. Петр-Пролеткульта. М. 1919. 32 стр.

Содержание: Потрава. Порубка. Пронькино житье.

Отзыв: П. Рудокоп. Прол. Культ. 1919, VII, VIII. 75-76.

Его-же. Рассказы. Книга вторая. Пролеткульт. II. 1921. 88 стр.

Содержание: Проезд. Рома. На стрелках. Началось. Инвалиды. Встреча. Слухи. За хлебом. Трус.

Отзыв: П. Яровой. „Горн“ 1922, II (VII).

Н. Ангарский. Безобразное мышление. Творч. 1919, VI-VII.

Дебуа, Александр. Под гул заводов. Стихи. Кооператив. изд. Бакинский рабочий. Баку 1924. 63 стр.

Содержание: 1. О тебе любимом. 2. Ответы Октября. 3. Черные флаги. 4. Декларации.

Дидрикиль, Евгения. 1. Стихи 2. Эйне Леминкейнен. Сборн. „Рабочая Весна“ 1922. Стр. 42-46, 47-50.

Дмитриев, Сергей. Донька. „Горн“. 1923, IX, 17-20.

Долныков, Сергей. Стихи. Сборн. „Рабочая Весна“ 1922. стр. 16-17 и сборн. „Твори“ 1922.

В. Волин. На посту 1923, II-III.

Дорогойченко, А. (Род. 1894 г.). Инстинкт. Мол. Гв. 1922, III, 38-51.

Земные небеса. Стихи. Изд. „Московск. Рабочий“ М. 1923, 58 стр.

Его-же. Товарищ Варвара. Всероссийский Пролеткульт. М. 1923. 49 стр.

Товарищ Варвара. Инстинкт.

Его-же. Иная деревня. (1916-23 г.). Самарский Губиздат. 1923. 84 стр.

Сборник стихотворений.

Его-же. Бурьян (рассказы) Библ-ка для рабочих и крестьян „Изба-читальня“. Гиз. М. 1924. 60 стр.

См. еще журн.: „Кузница“ 1920, V. „Горн“ 1922, VIII. Сборн. „Чугунный Улей“ 1921. „Под пятикрылой звездой“ 1923. „Деревенские были“ 1923.

Доронин, Иван, Род. 1900. Печ. с 1918. Гранитный луг. Кооп. Издание Моск. Рабоч. М. 1922, 66 стр.

Отделы: Гранитный луг. В деревне. Весенняя любовь полей. Рабочая весна.

Отзывы: 1. Л. Лелевич. „Мол. Гв." 1922, III, 238—240. 2. Н. Данилов. Окт. 1924, II, 220. З. В. Г. На посту 1923, I, 175-176.

Его-же: Капризы природы. (Из поэмы „Наперекор стихии". „Мол. Гв." 1923, VII—VIII, стр. 117—132.

То-же: сб. „Под знаком комсомола" 1924.

Его-же: Стихи. Изд. „Молодая Гвардия" П. П. 1923, 30 стр.

Его-же: Побежденная стихия. (Первые 5 част. поэмы). Сборник „Железные Дубравы". 1923, стр. 29—65.

То-же: Альманах, „Под знаком комсомола". I. 1923 стр. 122—142.

См. „Перевал" 1924. „Поэзия рабочих профессий" 1924. Е. Дидрикиль. Иван Доронин. Мол. Гв. 1923. VII—VIII, стр. 273—278.

А. Воронский. О группе писателей „Октябрь" и „Молодая Гвардия". 1924, II

Ермаков, Анатолий. Рассказы. Изд. второе. Пролеткульт. П. 1919, 64 стр.

Содержание: Николай Орлов. „Но" Ужас идеалиста.

См. рассказ „Но" в сборнике пролетарск. писателей 1914 г.

Ерошин, Иван. Детство. (Рассказ рабочего). Творч. 1918, IV, стр. 10—15.

Его-же: Переклик. Сибирское Областное Госиздательство. Новониколаевск. 1922, 31 стр.

См. еще сборник „Завод огнекрылый". 1918. „Гудки" 1919 г.

Ершов, Дмитрий Ал-евич. Род. 1898 г. Стихотворения. В сборнике „В Путь". Дмитрий Ершов, Леонид Циновский. Архангельский Пролеткульт. Гиз. Архангельск. 1921 г. Стр. 5—21.

Его-же: В пути. Стихотворения. Архангельск. 1922. 31 стр.

Ефремов, (Горемыка). Ум. 1921. Песни солдата. Изд. Пролеткульта П. 1919, 41 стр.

См. еще в сборн. 1) „Завод Огнекрылый" 1918. 2) „Литер. Альманах" 1919.

Жаров, Александр. Ледоход. Изд. „Молодая Гвардия". М. 1923, 46 стр.

Отзыв: 1) Т. К. Окт. 1924, I, 187. 2) Г. К. На посту 1924, I, (V) 156—257. 3) Г. Лелевич. На посту 1924, I. (V).

Его-же: Комсомолец. Лирическая поэма. Изд. „Молодая Гвардия“ М. 1924, 29 стр.

О т з ы в: Г. К. Окт. 1924, III. 218.

См. еще: сборн. „Под шестикрылой звездой“. „Рабочая весна“ 1922. „Под знаком комсомола“ 1, 1923. „Молодогвардейцы“ 1924. Журн. „Мол. Гв.“ 1923. „Октябрь“ 1924.

А. Воронский. О группе писателей „Октябрь“. „Молодая Гвардия“ Кр. Новь. 1924, II.

Жига, И. Вьюга. Рассказ. „Твори“ I. Лит. худ. сборн. Стр. 37—38.

Жижин, Иван. Стихи. Сборн. „Сноп“ 1920. стр. 11—15, 32—35.

Альманах „Начало“ Кн. 1-ая 1921 и 2-ая 1922 г.

Жуков, Николай Вас. Род. 1895. Печ. с 1913. Митюха Корнев. Рассказ. „Твори“ I, стр. 53—66.

Его-же: Лужа. Биб-ка для рабочих и крестьян. „Избачитальня“ № 47. Гиз. 1924, 75 стр.

См. еще Мол. Гв. 1922, I-II.

Запольский, А. Под стук колес. В жгучем дыхании. Раб. На сквозняках. Сборн. „Две ночи“. 1923, стр. 61—96.

См. еще „Горн“ 1922, 1-VI, II-VII.

Земляк, Д. Кумачевый дед. Стихотворения. Гиз. Смоленск. 1921, 19 стр.

См. еще сборник: „Лихолетье“ 1921, „Ступени“ 1921.

Зубилин, Н. Рассказы веселого мастерового. Гиз. М. 1923. 58 стр.

С о д е р ж а н и е: 1) Поп и его работник. 2) Происшествие с похмелья. 3) Монахи. 4) Природа. 5) Слесарь Карпыч. 6) Ошлепкин. 7) Безработные. 8) В шахте. 9) Не так, не то. 10) В тюрьме.

Иванов, Борис. Тюремные тени „Пролет. сборник“ 1918, стр. 44—50.

Иванов. Борис. Записки прошлого. Повесть из воспоминаний детства и юношества рабочего социалиста, в 2 част. Гиз. М. 1919, 80 стр.

Ионов, Илья. Алое поле. Стихотворения. Солдатская и крестьянская библиотека № 18. II. 1917, 30 стр.

Его-же: Колос. Стихотворения. Гиз. П. 1921, 30 стр.

Его-же См. еще. Стихи „Литературный Альманах“ „Под знамя Правды“, „Звезда“ 1924, I, стр. 99—101.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

Исбах, И. Рабочий Андрей Ихомов. Поэма. Обложка и рисунки Л. А. Изд. „Рабочей Москвы“ 1924, 15 стр.

Казин, Вас. Вас. (Род. 1898 г. Печ. с 1916 г.) Рабочий май. Стихи. „Круг“. М. 1923, 41 стр.

Первое изд. 1922. 26 стр.

Отзыв к 1-му изданию: Н. Асеев. Кр. Новь, 1922, III, 260—262.

Его-же. Стихи. Сборник. „Цветы труда". 1923, стр. 5—16.

См. еще журн: „Кузница" Творчество" Красная Новь" „Молодая Гвардия" 1923, сб. „Пролетатские Писатели" кн I. Ростов н/д. 1920. „Чугунный Улей" 1921. „Круг" 1923, I.

В. Львов-Рогачевский. Поэзия новой России 1919.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

В. В. Сиповский. Поэзия народа 1923.

А. Воронский. О группе писателей Кузница. „Красная Новь" 1923, III.

Г. Лелевич. По журнальным окопам. Мол. Гв. 1924, VII, VIII. и 1923 г. Литературные итоги. На посту 1923, I (V).

Кириллов, Вл. Тим. (Род. 1891. Печ. с 1913). Стихотворения 1914—1919 Изд. Пролеткульта. П. 1918, 46 стр.

Отделы: Зори грядущего. Город Лирика.

Отзывы 1) П. А. Пролет. Культ. 1918, IV. 2) С. Рубанович. „Горн" 1919, II-III. 3) Н. П. „Зарево заводов" 1919, I.

Его-же: 1) Зори грядущего. Стихи. Изд Пролеткльта. П. 1919. 62 стр.

Отделы: Зори грядущего. 2) Лирические стихи.

Его-же: Паруса. Стихи. Изд. Всероссийск. Ассоциации Пролетарск. Писателей. М. 1921, 14 стр.

Содержание: 1) Красный Кремль. 2) Жрецам искусства. 3) Был вечер как вечер. 4) В город. сквере. 5) Другу-критику. 6) Мои похороны.

Его-же: Железный Мессия. Стихи о революции 1917-20. Библиотека „Твори". Изд. Моск. Пролеткульта. 1921, 28 стр.

Его-же: О детстве, море и красном знамени и лирической повести. Сб. „Недра" кн. 3-я 1923, стр. 75—85. кн. 4. 1921, стр. 167—178.

Кириллов, Вл. Отплытие. Стихи. Изд. Писателей. „Кузница" М. 1923. 76. стр.

Отделы. Огни октября. Вечерний город. Звездный путь.

Его-же. Стихотворения. Изд. Мосполиграфа. М. 1924, 147 стр.

Содержание: Юность. Красные крылья. Сокровенные песни.

См. еще журналы: 1) „Кузница" 2) „Твори" 3) „Кр. Журнал для всех". Сборн. 1) „Под знамя правды", 2) „Радуга" I. 1920, 3) „Литературный Альманах" 4) „Чугунный Улей" 5) „Звенья" 6) „Наши дни" „Крепь" 1921.

В. Фриче. I. Поэзия железной расы. Вест. Ж. 1918, II. 2. Пролетарская поэзия. Изд. „Денница". 1919.

Н. Ангарский. (Клестов) Творч. 1919. I-Ш. IV, V.

В. Плетнев. "Горн" 1923, VШ.

И. Садофьев. Литерат. Еженедельник. 1923, № 10.

Б. Арватов. Эстетический фетишизм. Печ. и рев. 1923, Ш, 86-96.

В. Львов-Рогачевский. Поэзия Новой России. 1919.

А. Воронский. О группе писателей. Кузница. Кр. Новь 1923, Ш.

В. Сиповский. Поэзия народа. 1923.

Киселев, Д. (Ум. 1922.) Стихи. Сборн. „Паяльник" № 2. 1920.

Киселев, Федор. О штучках поповских и кулаковских. Библиотека Горна. Московский Пролеткульт. 1919. 14 стр.

Впервые в „Горне" 1919, II-Ш.

Его-же. „Туда на бой". Рассказ. „Горн". 1919, IV, 19-20.

Его-же. I. Оратель. С натуры. 2. Прорва окаянная. Рассказ. Сборн. „Рабочая Весна". 1922. Стр. 18-20, 21-25.

Тарасов-Родионов. На посту. 1923, I.

Колосов, М. Тринадцать. Рассказ. Изд. „Молод. Гвар.". М. 1923. 44 стр.

Предисловие С. М. Отрывок в Мол. Гв. 1923, IV-V.

Отзыв: С. Родов. Молодая Гвардия. Отделы художественной литературы и критики за 1922—1923 г.г. На посту. 1924, I/V.

Кореньков, В. Мишка Лагутин. (Бытовое из жизни шахтеров). Повесть. Биб-тека рабочей молодежи под общей ред. М.К.Р.К.С.М. „Новая Москва" 1924. 100 стр.

См. еще сб. „Под знаком комсомола" 1924, кн. 2.

Костерин, А. (род. 1896 г.). Иван Крюков. (рассказ из жизни кавказских партизан). Альманах „Под знаком комсомола". I. 1923. стр. 73-78.

Его-же. Восемнадцатый годочек. Повесть. „Молод. Гвар." Л. 1923. 88 стр.

С критико-биографической заметкой Ю. Либединского.

Его-же. На изломе дней. Рассказы. Биб-тека Современной Русской Литературы. Гиз. М. 1924. 137 стр.

Содержание: На изломе дней. Митька. Иван Крюков. Алая нефть. Распутье. Огневица.

См. еще сборн. „Под знаком комсомола" № 2 и „Молодогвардейцы". Мол. Гвар. 1923.

Крайский, А. (род. 1892 г.). Улыбки солнца. Стихотворение. Изд четвертое. Пролеткульт. П. 1919. 30 стр.

Крайский. То, что было. Рассказы. Изд. Петр. Пролеткульта. 1921.

Отзыв: И. Пчелинцев. „Кузница" 1922, IX, 3-9.

См. еще. „Грядущее“. Сборн. 1) „Литературный Альманах“. 2) Трибуна Пролеткульта 1921. „Звенья“. 1923.

В. Брюсов. Вчера, сегодня и завтра русской поэзии. Печ. и Рев. 1922, VII.

Кремянская, А. На боевом посту. Рассказ. Р. А. П. П. Изд. Общ. Друзей Детей. Ростов н/д. 1924. 15 стр.

Кречетов-Волжский, Ал. (род. 1894 г.) Братья. Повесть. „Твори“ I Лит. Худ. сборн. Стр. 95-127.

Его-же. Подпрапорщик Коногоров. Всероссийский Пролеткульт. М. 1923. 60 стр.

Хомут, повесть. Сборн. „Вершины“. 1924. Стр. 113-179

Кузнецов, А. Стихотворения. Пролеткульт. П. 1919. 16 стр.

Отзыв: Г. П-ий. Прол. Культ 1920, № 15-16, 89.

Кузнецов, Ив. Проклятие странника. Вторая книга стихов. „Коемист“ 1922. 14 стр.

Кузнецов, Николай. Стихи. Альманах „Под знаком комсомола“. I. 1923. стр. 33-35.

Его-же. Стихи „Молодая Гвардия“. II. 1924. 22 стр. Предисловие С. М.

См. еще Стихи: Сборн: „Под знаком комсомола“ № 2. 1924. стр. 86-89. „Перевал“ „Мост“ 1924. „Рабочий Журнал“ 1924, I.

Тарасов-Радионов. На посту 1923, I.

А. Воронский. О группе писателей „Октябрь“ и „Молодая Гвардия“ Кр. Новь 1924, II.

Лазарев. См. Темный.

Лелевич, Г. (Л. Могилевский) Набат. Гиз. Гомель. 1921 30 стр.

См. еще сб. „Под пятикрылой звездой“ 1923. „Молодая Гвардия“ 1923.

С. Ингулов. О живом человеке. На посту 1923, IV.

Либединский, Юрий. Неделя. Повесть. Гиз. Орел. 1923. 134 стр.

Со вступительной статьей Н. Бухарина.

То же. Изд. „Молодая Гвардия“. 1923.

Отзыв: А. Воронский. Кр. Новь. 1923, I.

Его-же. Завтра. „Мол. Гв.“ 1923, VII-VIII, 3-84.

Отзыв: Б. Леонтьев. Раб. Журнал 1924. I. 124—126. С. Крылов. Л. Либединский. Л. Тоом. Мол. Гв. 1924, V, 219-227.

П. Коган. Изв. В. Ц. И. К. 1923, № 1, 3 янв..

С. Ингулов. О живом человеке. На посту 1923, IV.

Г. Лелевич. 1923 год. Литературные итоги. На посту 1924. I/VI.

Горбачев. 1) Звезда 1924, I. 2) Очерки современной русской литературы 1924.

В. Правдухин. Литература и современность. 1924.

Т. Чурилин. Альманах Пролеткульта 1925 стр. 164-165.

С. Родов. Молодая Гвардия. Отделы художественной литературы и критики за 1922-1923 г.г. На посту 1924, I V.

Литковский, Сергей. Дуняша (очерк). „Мол. Гв." 1924, VII-VIII, 217-233.

См. еще сборн. „Поэзия рабочих профессий". 1924.

В. Волин. На посту. 1923, II-Ш.

Логинов, И. У станка. Стихи. Изд-во „Прибой". П. 1917. 15 стр. На страже (Стихи. Сатира). Изд. Петр. Сов. 1918. 88 стр.

Его-же. Накануне. Стихотворения. Гиз. П. 1919. 32 стр.

См. еще сб. „Пролетарских Писателей" 1917. „Под знамя правды". Трибуна Пролеткульта.

В. Л. Львов-Рогачевский. Поэзия Новой России. 1919 и „Новейшая русская литература" 1924.

Лоптин, К. Материн выводок. „Литер. Альманах" стр. 57-82.

Его-же. Рассвет. (Рассказы) Пролеткульт. П. 1919. 64 стр.

Содержание: Рассвет. В апреле. У перевоза. На служебном посту. Крестьянское гнездо. Сватовство.

Отзыв: В. П—ий. Прол. Культ. 1919. XI-XII, 69—70.

Луганский, Алексей. Стихотворения. Терем царевны. Изд. Е. П. Киселева. Иваново-Вознесенск. 1922. 96 стр.

См. еще сб. „Сноп" 1920.

Лузгин, Мих. Будни товарища Елизарова. „Мол. Гв". 1924, VII-VIII, 28—44.

Лукашин, Илья. Расказы с критико-биографическим очерком С. И. Горового. Изд. автора. Орел. 1918. 82 ст.

Содержание: 1) За хлебом. 2) Последние тени. 3) Гнилой дуб. 4) Федькины думы. 5) Ребенок. 6) Сказка о Божьей силе. 7) Красная шапочка. 8) Последние времена. 9) Результат Якова. 10) Мать и ребенок.

Его-же. Исповедь пролетария. Изд. Орловск. Уезд. Отд. Нар. Сбраз. Орел. 1920. 96 стр.

Его-же. Исходы творчества. Изд. Орловской Губкомис. „Помощи Голодающим". Орел. 1921. 32 стр.

См. еще сб. „Наш труд" кн. 2-я 1924.

Лукашин, С. Стихотворения. Изд. Р. С. Д. Р. П. Орехово-Зуев. районного Комитета. 1918. 124 стр.

В. Л. Львов-Рогачевский. Поэзия новой России. 1919.

Ляшко, Ник. Ник. (Лященко) (Род. 1884 г. Печ. с 1911 г.) Вессенний день. Рассказы. Изд. Всеросс. Аассоциации Прол. Писателей М. 1921. 16 стр.

Содержание: Давнее. Вессенний день.

Его-же. Рассказ о кандалах. Гиз. М. 1921. 27 стр.

То же изд. „Круг" 1923.

Отзыв к 1-му изд. 1) В. Блюм. Печ. и Рев. 1922, VI, 316 2) П. Я. Мол. Гв. 1922, III, 244.

Его-же. Ворова мать. Рассказ. Изд-ство Писателей „Кузница“ М. 1922, 31 стр.

То же изд. „Круг“ 1923.

Его-же. Железная тишина. В пламени. Радуга. Орленок. Сборн. „Цветы Труда“ 1923. стр. 33—60.

Его-же. Железная тишина. Рассказы. Изд-ство писателей „Кузница“ М. 1923. 190 стр.

Содержание: Голубиное дыхание. Вечер срывающего афиши. Железная тишина. Воры. Орленок. Весть о кончине. Крепнущие крылья. В 1918. В пламени. Солнце, Плечи и Грузь.

Отзыв: Н. А. Кр. Новь 1922, IV, 282.

Его-же. Нарная чертовщина. Острожная сказка. Сб. „Кузница“ 1923. Стр. 175—190.

Его-же. На реке. Рассказы. „Всероссийский Пролеткульт“ М. 1923. 54 стр.

Содержание. На реке. Холод. В степи.

Его-же. Радуга. Рассказы, книга вторая. Изд-ство писателей „Кузница“. М. 1923. 167 стр.

Содержание: 1) Радуга. 2) Лось. 3) Марево. 4) Ворова мать. 5) Леска. 6) В степи. 7) Степной дождь. 8) Степовик. 9) На дороге.

Отзыв: 1) Ф. Жиц. „Рабочий Журнал“. 1924, I, 124. 2) М. Плечинцев. „Горн“ 1923, VIII. 3) Е. Херсонская „Мол. Гв“. 1923, III, 240. 4) Н. Асеев. Печ. и Рев. 1923, III, 260—251.

Его-же. Стремена. Повесть. Альм. „Наши Дни“ 1924, стр. 226—262.

Его-же. В разлом. Повесть. Альм. „Недра“. Кн. 5-я 1924 Стр. 7—126.

Его-же. Искра. Рассказы. Изд-ство „Красная Новь“ ГПП. М. 1924. 116 стр.

Содержания: Искра. Голубиное дыхание. Железная тишина. Ворова мать. Весть о кончине. Лось. Воры. Первое красное знамя.

Его-же. Повести. Изд-во „Мосполиграф“, 1924. 161 стр.

Содержания: В разлом. Стремена.

См. еще: Журн. 1) „Творчество“ 1919—192. 2) „Кузница“ 1920. 3) „Горн“ 1919. „Рабочий Журнал“ 1924, I. Сборн: 1) „Пролетарских Писателей“. Ростов на-Дону. 1920. 2) „Чугунный Улей“ 1921.

В. А. Бахметьев. Цветы стали. Однодневная газета „Кузница“ 1922.

А. Воронский. О группе писателей „Кузница“, Кр. Новь 1923, III-IV.

В. Л. Львов-Рогачевский. Сквозь темень с огоньком. Моск. Понедельник 1922. № 5, 17-го июля и „Новейшая русская литература“ 3-е изд. 1924.

Л. М. Клейнборт. Очерки народной литературы. 1924.

Мазнин, Дмитрий. В дыму пожаров. Стихотворения. 1919—1920. Библ-тека „Юного Пролетария“. Гиз. П. 1921. 62 стр.

Отз.: 1) Творч. 1922, I-VI. 77. 2) Кий. Грядущее 1921, IV-VI, 61—62. 3) Мак. „Твор и“ 1921, III-IV, 38. 4) Н. Полетаев. Печ. и Рев. 1921, I, 147—148.

См. еще сб.: „Под знаком комсомола“ кн. 1, 1923.

Майский, Э. М. Стихи. Сборн. „Рабочая Весна“ 1922 Стр. 51.

Его-же. Три отца. Окт. 1924, II, 166—175.

Макаров, Ал-др. (Род. 1898 г.). Весенний сплав. Изд-ство Писателей „Кузница“ М. 1923. 59 стр.

Его-же. На весеннем шоссе. Раб. Журн. 1924, II, 69—75.

См. еще: „Творчество“ 1921—1922, „Горн“ 1923, сборн. „Твори“. 1922, „Недра“ кн. 2-я 1923, „Перевал“ 1924, „Поэзия рабочих профессий“ 1924.

В. Львов-Рогачевский. Кооперативное дело. 1922 № 51, 14 апр.

В. Волин. На посту. 1923, II—III.

Ив. Пчелинцев. Александр Макаров (опыт характеристики) Мол. Гв. 1923, VII-VIII, 278—280.

Малашкин, Сергей. (Род. 1891 г. Печ. с 1915 г.). Мускулы. Поэма. Изд. „Красный Дом“ М. 1918. 38 стр.

То же изд. Нижегор. Губкома Р. К. П. 1919. 69 стр.

Его-же. Мятежи. Изд. Нижег. Губкома Р. К. П. Н. Новгород. 1919, 188 стр.

Отзыв: Б-ман. Творч. 1920, II-IV, 39.

Старухи — отрывок из повести. Кр. Новь 1924, V, 109—120.

См. еще „Рабочий Журнал“ 1924, I. К новым берегам. 1924 г.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

Малахов, Сергей. Стихи. Изд. „Молодая Гвардия“ П. 1923. 21 стр.

Предисловие М. К.

Отзыв: Г. К. На посту, 1924, I (V), 258—259.

Его-же. Стихи. Альманах. „Под знаком комсомола“. Кн. 1. 1923, стр. 50—54; кн. 2, 1924, стр. 74—85.

Малышев, Сергей. Утро в деревне. Сборник пролетарских писателей. 1914. стр. 15—19.

Его-же. К свету. Повесть. Изд. Пролеткульта. П. 1918. 52 стр.

Маширов. См. Самобытник.

Мирин, Вл. В метель. Рассказ Р. А. П. П. Изд. Общ. Друзей Детей. Ростов н/Д. 1924. 15 стр.

Его-же. Партизаны. Повесть. Р. А. П. П. Изд Общ. Друзей Детей. Ростов н/Д. 1924. 60 стр.

Молодцов-Вечерний. Зоревый день. „Горн". 1923, VIII, 32—42.

Мошинский, Д. Первоцвет. Стихи. Пролеткульт. П. 1922 45 стр.

Содержание: Под гул восстания. Лирическое. Разорваное кольцо. (Поэма).

Мукосев, Ив. У свергнутых кумиров. Стихи. Изд. Бежицкого Революц. Совета 1918. 106 стр.

Мухин-Молотов, А. На новом фронте. Рассказ. Р. А. П. П. Изд. Общ. Друзей Детей. Ростов н/Д. 1914. 23 стр.

Нечаев, Ег. Еф. (Род. 1859 г. Печ. с 1891 г.). Трудовые песни. М. 1911.

Его-же. Вечерние песни. Стихотворения. М. 1914. 125 стр.

Содержание: Вечерние песни. Картинка природы. Настроение. Песни. Бытовые картинки. Памяти дорогих. Переводные мотивы.

Отзыв: В. П—ий. Прол. Культ. 1919, XI-XII, 70—71.

Его-же. Из песен старого рабочего. С портретом автора и вступительной статьей В. Полянского. Гиз. М. 1922. 200 стр.

Содержание: Е. Е. Нечаев, вступительные статьи. I. Из старых песен гуты. II. Из новых песен. III. Из бытовых картин. IV. Настроения V. Из детских песен. VI. Кровавые годы.

Его-же. Песни стеклянщика. Изд-ство Писателей „Кузница" М. 1922. 16 стр.

Его-же. Сургаль—все. Поэма из калмыцкой жизни. Гиз. М. 1922. 46 стр.

Отзыв: Д. Усов. Русские стихи для калмыцкой молодежи. Улан-Халмг, Орган ЦИКА Автономн. Обл. Калмыцкого трудового народа. 1923, № 11 и № 16.

См. еще. Сборн.: „Чернозем" кн. 5, 1918. То же вып. 2-й 1919. „Рассвет" кн. 5, 1921. „Чугунный Улей" 1921. „Вехи Октября" 1923 и „Рабочий Журнал" 1924, 1.

В. Фриче. Пролетарская поэзия. Изд. „Денница“ 1919.

Я. Игнатов. Поэт избы в Пролеткульте. „Твори“ 1920, III-IV.

Н. Ляшко. Песни каторжной гуты. Кузница 1922, IX, 33—36.

В. Плетнев. Горн. 1923, VIII.

Низовой, Пав. (Псевд. Павла Георгиевича Тупикова). Алтай. Повесть. Москва. Изд. не указано.

Его-же. Грех. Рассказ. Сборн. „Чугунный Улей“ 1921, стр. 110—118.

Его-же. Пахомовка. Рассказ. Из-ство писателей „Кузница“. М. 1922, 16 стр.

Его-же. Язычники. Повесть с предисловием Ю. И. Айхенвальда. Кооперат. Изд. „Утес“. Харбин. 1922, 112 стр.

Его-же. Черноземье. Повесть. Изд-ство „Круг“ М. 1923, 112 стр.

Отзыв: П и м. Рабочий журнал 1924, I, 126.

Его-же. Митякино. Раб. журн. 1924, II, 7—45.

Его-же. Тени. Рассказы. Изд. Комисс. по улучшению быта детей при ВЦИК и Коопер. Издат. „Жизнь и Знание“ М, 1924, 239 стр.

Оглавление: 1. Тени. 2. Пахомовка. 3. Новь. 4. В чужой земле. 5. На промыслы. 6. Шесть. 7. Фиалки. 8. Час девятый. 9. В вагоне. 10. Паутина. 11. Весеннее томление. 12. В тиши деревенской и др.

Отзыв: Д. Благой. Кр. Новь 1924, IV, 338—339.

См. еще: Кузн. 1922, Мол. Гв. 1922, 1923, Кр. Нов. 1921.

А. Воронский. Группа писателей „Кузница“. Кр. Новь 1923, IV.

Никифоров, Георгий. Гривенник. Рассказ. „Молодая Гвардия“ Л. 1924, 7 стр.

Его-же. Юный машинист. Рассказ. Изд. „Молодая Гвардия“ Л. 1924, 12 стр.

Его-же. Натура. Рассказ. „Мол. Гв.“ 1924, I, 73—78.

Его-же. Рассказы. „Мол. Гв.“ 1924, VII—VIII, 103—117.

Николаев, Борис. Тунель. (Рассказ рабочего). Твори. 1918. IV, 5—9.

Его-же. Стихи. Сборн. „Завод Огнекрылый“. 1918, стр. 26—32.

Никольский, В. Валька. Сборн. „Шаги“. 1921, стр, 38-59

Новиков-Прибой, Алексей Силыч. (Род. 1877. Печ. с 1906) Море зовет. Повесть. Книгоиздат. „Сибирский рассвет“. Барнаул. 1919, 55 стр.

Его-же. Одобренная крамола (Из воспоминаний о недавнем прошлом). Сборн. „Чугунный Улей“. 1921, стр. 119—123.

Его-же. Вековая тяжба. Рассказ. Изд. „Красная Новь". 1922, 175 стр.

Его-же. Подводники. Повесть. Сборн. „Вехи Октября". 1923, 205 стр.

Его-же. Море зовет. Морские рассказы книга вторая. Изд-ство писателей „Кузница". М. 1923, 191 стр.

Его-же. Зуб-за-зуб. Рассказ. Библиотека Крестьянской Молодежи. Под общей ред. М.К.Р.К.С.М. „Новая Москва". 1924, 57 стр.

Впервые отрывок в „Мол. Гв". 1922, I—II.

Его-же. Моряки. Повесть. Библиотека Рабоче-Крестьянской Молодежи. Под общей ред. М.К.Р.К.С.М. „Новая Москва". 1924, 95 стр.

Его-же. Коммунист в походе. Раб. журн. 1924, II, 53—68.

Его-же. Морские рассказы. 3-е изд. Комитета по улучшению жизни детей при ВЦИК и Кооп. изд-ва „Жизнь и Знание". Художественная библ-ка Кн. 1. М. 1924, 201 стр.

Его-же. Две души. Рассказы. Обложка худ. И. Смукровича. 2-е дополн. изд. Комитета по улучшению жизни детей при ВЦИК и Кооп. изд-ва „Жизнь и Знание". Художественная библ-ка. Кн. 5-я. М. 1924.

См. еще: „Творчество" 1919 и 1920.

А. Воронский. Группа писателей „Кузница" Кр. Новь 1924, IV.

Обрадович, Сергей Ал-дрович. (Род. 1890. Печ. с 1906). Сдвиг. Стихи. Всеросс. Ассоциация Пролетарских Писателей. М. 1921. 13 стр.

Отзыв: И. А. Аксенов. Печ. и рев. 1922, I (IV).

Его-же. Стихи о голоде. Губ. Комис. помощи голодающим при союзе рабочих Полигр. Произв. М. 1921. 14 стр.

Его-же. Взмах. Стихи. Изд. Пролетк. II. 1921. 45 стр.

Оглавление: 1. Завод. 2. Город. 3. В граните.

Его-же. Октябрь. Стихи. Гиз. М. 1922. 30 стр.

Отзыв: П. Яровой. Горн. 1922, I (VI), 142-143.

Его-же. Окраины. Стихи. Изд-ство Писателей. „Кузница". М. 1922. 14 стр.

Его-же. Капель. Стихи. Изд-ство „Кузница". М. 1922. 15 стр.

Его-же. Огненная гавань. Стихи. Гиз. П. 1922. 46 стр.

Отделы: 1. Город. 2. Солнечные брызги, 3. Стихи о России.

Его-же. Город. Изд-ство Писателей „Кузница". 1923. 149 стр.

Содержание: Окраина. Взмах. В огне. Город. Октябрь. Стихи о голоде. Сдвиг. В граните.

Отзыв: Н. Н. Фатов. Мол. Гв. 1923, IV-V, 391-392.

Его-же. Винтовка и любовь. Стихи 1921-23. Изд. Мосполиграфа. М. 1924. 62 стр.

Его-же. Митинг. Избранное о революции, любви и труде. Изд-ство „Красная Новь". Г. П. П. М. 1924. 59 стр.

См. еще журн.: „Творч." 1919-1921; „Кузн." 1920; „Кр. Новь." 1921; „Мол. Гв." 1922. Однодневная газета „Кузница". 1922; „Красн. Журн. д. вс." 1923; „Раб. Журн." 1924; Сборн. „Чернозем" вып. I-й 1918, вып. 2-й 1919; „Трибуна Пролеткульта" 1921; „Чугунный Улей" 1921; „Радуга" 1921; „Круг" 1924.

Б. Кремнев. Поэма великой революции. Кузн. 1921, V-VI.

А. Воронский. О группе писателей „Кузница". „Кр. Новь" 1923, III.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

Огурцов, Серафим. Ленинский призыв. Стихи. „Основа". Иваново-Вознесенск. 1924. 24 стр.

См. еще сборн: „Сноп" 1920; „Под знаком комсомола" № 1—1924 и № 2—1924; „Ткач" 1924. „Мол. Гв." 1922.

Оков, Семен. Этапы. Сборник стихов. Изд. Политотдела Турк. фронта. Ташкент. 1920. 96 стр.

Отзыв: Оленев, С. „Кузница" 1921, VII, 37—38.

Его-же. Наша победа. Феерия. Изд. Полит. Упр. Турк-фронта. Ташкент. 15 стр. Без года.

Орлова, Л. Стихи. Р. А. П. П. Изд. Общ. Друзей Детей. Ростов н/Д. 1924.

Отсоли, Н. Стихотворения. 1910—1916. Изд. Петр. Пролеткульта. 1919. 14 стр.

Отзыв: В. П—ой. Прол. Культ. 1920, XV-XVI, 89.

См. еще „Литературный Альманах".

Панев, Г. Васька с Мартеновского цеха. Рассказ—быль (из жизни уральских заводов). Биб-ка рабочей молодежи под общей ред. М. К. Р. К. С. М. „Новая Москва" 1924. 80 стр.

Его-же. Зинка. Рассказ. Биб-тека рабочей молодежи под общей ред. М. К. Р. К. С. М. „Новая Москва" 1924. 80 стр.

Панфилов, Евгений. Рабфаковка. Поэма. „Звезда" 1924, III, 96—99.

Пасынок, Максим. Псевд. Когана-Ласкина Ис. Иос. (Род. 1893. Печ. с 1911). Черная кровь. Стихи. Грозненский Политпросвет. 1922. 16 стр.

См. еще „Рабочая Весна" Мол. Гв." 1922—1923 „Октябрь" 1924. „Рабочая Весна" „Поэзия рабочих профессий". 1924.

Петров. Стихотворения поэта рабочего. Изд. Нижегор. Губ. Ком. Р. К. П. 94 стр.

Платонов, Алексей. Пороховые погреба. Рассказ. Изд-во „Молодая Гвардия“ М. 1923. 63 стр.

См. еще. „Кузн.“ 1921 и „Под знаменем Комсомола“ 1923. „Мол. Гв.“ 1923.

Плетнев, Вал. Фед. Род. 1886 г. „На тихом плесе“. Библиотека Горна № 5. Московский Пролеткульт. 1919. 16 стр.

Плетнев, В. Лена. Пролетарская драма в 5-ти действиях. Госизд. Донское Отд. Ростов н/Д. 1921. 61 стр.

Его-же. Прозрение. Драма в 2 действиях. Госизд. Донское Отд. Ростов н/Д. 1921. 14 стр.

Его-же. Фленго. Драматический эпизод в 2 действиях. Госизд. Донское отд. Ростов н/Д. 1921. 16 стр.

Его-же. Золото. Рассказы. Библиот. „Твори“. Изд. Моск. Пролеткульта. 1921. 30 стр.

Его-же. Андрейкино горе. Рассказы. Библиотека „Твори“. Изд. Московского Пролеткульта. 1921. 32 стр.

Содержание: Андрейкино горе. „Болотные огни“. Бабушка Андреевна.

См. еще. „Рабочий Мир“. 1918—1919; „Горн“ 1920, 1922; „Твори“ 1921; „Кр. Новь“ 1921, III.

Полетаев, Николай. Род. 1889. Стихи. Библиотека Горна. № 4. Моск. Пролеткульт. 1919. 14 стр.

Его-же. Песня о соловьях. Стихи. Всерос. Ассоциация Пролетарских писателей. М. 1921. 15 стр.

Его-же. Сломанные заборы. Стихи. Изд. писателей „Кузница“ М. 1923. 58 стр.

Отзыв: А. Старчаков. На посту 1923, II—III, 224—225.

См. еще журн.: „Творч.“ 1921; „Горн“ 1919; „Кр. Новь“. 1922; „Мол. Гвард.“ 1923; „Раб. Журн.“ 1924. Сборн. „Чугунный Улей“ 1921; „Вехи Октября“ 1923; „Наши дни“ 1924.

В. Плетнев. Горн. 1923, VIII.

И. Пчелинцев. Раб. журн. 1924, I, 117—119.

А. Воронский. Группа писателей „Кузница“ Кр. Новь 1923, III.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

Полищук, Валериан. Ленин. Поэма. Изд. „Путь просвещения“. Харьков. 1923. 56 стр.

Отзыв: С. Малахов. На посту. 1924, I (V).

Поморский, Ал-др. Ник. Род. 1891 г. Песни борьбы и печали. Изд. Успех. II. 1917. 16 стр.

Цветы восстания. Стихи. Изд. Петр. Пролеткульта. 1919. 32 стр.

Отзывы: 1) В. П-ий. Прол. Культ. 1919, IX-X, 66—67. 2) А. Белый Горн. 1918, I, 85. 3) Н. И. Зарево заводов 1919. 79—80.

Его-же. Революция на ладони. Стихи. Изд. Гудок. Л. 1924. 95 стр.

См. еще сборн.: „Наши песни" 1913. Сборник пролетарских писателей. 1914. „Чугунный Улей". 1921. „Наш труд". 1924.

В. Полянский. Прол. Культ. 1918, III. В. Львов-Рогачевский. Поэзия новой России. 1919.

Попов, В. Рассказы. Изд. Петр. Пролеткульта. 1919. 32 стр.

Отзыв: А. О. Пролет. Культ. 1919, XI—XII, 72.

Поступаев, Ф. У земли и у котла. Песни трудовой жизни. Изд. „Посредник". М. 1906. 32.

Пучков, А. Васька. Альман. „Молодогвардейцы". 1924. Стр. 23—54.

Пчелинцев, И. Смена вех. (Рассказ). Мол. Гв. 1923, VI, 37—45.

Рабочих, Никита. Силуэты. Пролеткульт. П. 1921. 21 стр.

Содержание: Без работы. Похороны. Концентрация. Полчаса.

Рахилло, И. Узел. „Мол. Гв." 1923, VI, 51—55.

Отзыв. С. Родов. На посту. 1924, I(V).

Его-же. Билял. Рассказ. Альманах „Молодогвардейцы". 1924. стр. 107—116.

Его-же: Рассказы. „Молодая Гвардия". П. 1924. 44 стр.

Предисловие: С. М.

Содержание: Дед и Яшка. Филька. Билял.

Родов, Семен. Род. 1893. Мой сев. М. 1918. 111 стр.

Отделы: На юге и на севере. 2. Жертвенные песни. 3. Каприйский венок. 4. Триолеты Неаполю. 5. Копоть. 6. Из цикла Безумие ночи. 7. На берегу. 8. Еврейские песни.

Его-же. Прорыв. Стихи. Изд. Всерос. Ассоциации Пролетар. писателей. М. 1921. 14 стр.

Содержание: 1. Прорыв. 2. Грядущее и другие.

Отзыв. И. Аксенов. Печ. и рев. 1922, I (IV), 301.

Его-же. В урагане. Поэмы. Пролеткульт. П. 1921. 41 стр.

Содержание: Октябрь. Кремль. Наши души. На Волге. Инна.

Отзыв: П. Яровой. Горн. 1922, I(VI), 141—142.

Его-же. Перебежка зарниц. Стихи. Изд. Пролеткульта. П. 1921. 32 стр.

Его-же. Инна. Поэма. Изд-ство писателей „Кузница". 1922. 14 стр.

Его-же. Наши души. Поэма. Изд-ство писателей „Кузница". М. 1922. 14 стр.

Его-же. Стальной строй. Стихи. Изд. Октябрь. Тверь. 1923. 84 стр.

Содержание. I. Торг. II. Барабанщики-поэты. III. Возвращение красноармейцев. IV. За окном чернеет снег.

См. еще журн. „Творчество" 1919. „Кузница" 1920. „Мол. Гвардия" 1922. „Звезда" 1924, I, III. Сборн. „Крепь" 1921. „Чугунный Улей" 1921. „Под пятикрылой звездой". 1923.

С. Ингулов. О живом человеке. На посту. 1923. IV.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

Рыбацкий, Ник. Ив. Род. 1880 г. Ум. 1920 г. Шкалик. (рассказ). Сборн. Пролет. писат. под ред. М. Горького, А. Сереброва и А. Чапыгина. (1917). Стр. 121—158.

Его же. На светлый путь. (Стихотворения). Пролеткульт. П. 1919. 31 стр.

Содержание: I. Огни мятежного движения. II. Купель стремлений коллективных.

Его-же. Шестипалый. Рассказ. „Донская Речь. „Ростов на Дону. 32 стр.

См. еще сборн. „Пролетарских писателей" 1914 и „Трибуна Пролеткульта" 1921.

Ряховский, Василий Дмитриевич. Род. 1997 г. Печ. с 1923 г. Зарево. Рассказы. „Земля и фабрика". П. 1924. 93 стр.

Содержание: Зарево. В городе. Яка-раскоряка. Володькин перелом. Зимним вечером. Козырь. Письмо. Поздняя радость. Разрыв.

Садофьев, Илья Ив. (Аксень-Ачкасов). Род. 1889 г. Печ. с 1913 г. Динамо. Стихи. Изд. пятое. Пролеткульта. П. 1919. 61 стр.

Содержание: Поступь радостных веков. Ритм гранита и металла. Круг согласного сцепления.

Отзыв ко 2-му изд. 1918 В. Полянский. Прол. Культура 1920, XIII—XIV, 91—93.

Его-же. Окровавленная лестница. Рассказы. Изд. Пролеткульта. П. 1920. 93 стр.

Содержание: Околевшие. Перед светом. У дверей грядущего.

Отзыв. И. Пчелинцов. „Кузница" 1922, IX, 39.

Его-же. Сильнее смерти. „Космист". П. 1922. 36 стр.

Его-же. Огни. Поэма. Изд. Ленингр. Правды. Л. 1924. 22 стр.

См. еще сборн. „Литер. Альманах" (Аксень-Ачкасов). „Кузница" 1923. „Радуга" П. 1921. „Пролеткульт" (Тверь) 1921. Однодневная газета „Кузница" 1922. Журн. „Гряду-

щее“ 1921; „Мол. Гв.“ 1922. „Красный Журн.“ д. вс.

А. Богданов. Простота или утонченность. Прол. Культ. 1920, XIII—XIV.

В. Львов-Рогачевский. Поэзия новой России. 1919.

В. Дубовский. Правда. 1923. № 30, 10 февраля.

В. Сиповский. Поэзия народа. 1923.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

В. Львов-Рогачевский. Новейшая русская литерат. 1924.

В. Полянский (П. И. Лебедев). На литературном фронте. 1924. Впервые Прол. Культ. 1918, III; 1920, XIII-XIV.

Самобытник-Маширов, Ал-ей Ив. Род. 1886 г. Печ. с 1912 г. „Под красным знаменем“. Изд. Петр. Пролеткульта. 1919. 62 ст.

Отзыв: В. Полянский. Прол. Культ. 1919, XI-XII, 67-69.

На перевале. Стихи. Изд. Пролеткульта. П. 1921. 62 стр.

Отделы: На солнечный рассвет. В борьбе. В родном быту.

См. еще сборн: „Наши песни“. 1913. Сборник пролетарских писателей. 1914. „Литературный Альманах“. Журн. „Грядущее“ 1921.

Л. Клейнборт. Совр. Мир 1913.

А. Богданов. Что такое пролетарская поэзия? Пролет. Культ. 1918, I.

В. Львов-Рогачевский. Поэзия новой России. 1919.

Он-же. Новейшая Русская литература. 1924.

В. Фриче. Пролетарская поэзия. 1919.

В. Сиповский. Поэзия народа. 1923.

С. Оленев. Самобытник. (Беглые заметки). На посту. 1923, IV, 127-142.

В. Полянский. На литературном фронте. 1924. (Впервые Прол. Культ. 1918, III).

Санников, Гр. Род. 1889 г. Печ. с 1917 г. Дни. „Кузница“. Вятка. 1921. 30 стр.

Его-же. Лирика. Всерос. Ассоциация Пролетарских Писателей. М. 1921. 14 стр.

Его-же. Под грузом. Изд. писат. „Кузница“ М. 1923. 60 с.

Отзыв: Ф. Трубниковский. Раб. Журн. 1924, II, 146-149.

Его-же. Стихи. Сборн. „Цветы труда“. 1923. стр. 19-30.

Его-же. Лениниада. Поэма. Раб. Журн. 1924, I, 8-11; II, 76—80.

См. еще журн: „Кузница“. „Творчество“ 1919. Кр. Новь 1922. Сборн. „Пролетарских Писателей“ Ростов н/Д. 1920. „Радуга“ II, 1921. „Чугунный Улей“ 1921. „Вехи Октября“ 1923. „Наши дни“ 1923. Однодн. газета „Кузница“ 1922.

С. Обрадович. Образное мышление. Кузн. 1920, II.

А. Воронский. О группе писателей „Кузница“. „Кр. Новь“ 1923, III.

С. Ингулов. 1) На ущербе. На посту. 1923, I. 2) О живом человеке. На посту. 1923, IV.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

Светлов, М. Стихи. Изд. „Молодая Гвардия“ М. 1924. 22 ст.

См. еще сборн. „Шаги“ 1921. „Под знаком комсомола“. кн. 1-ая 1923. кн. 2-я 1924. „Перевал“ 1924. Журн. „Молодая Гв.“ 1923.

С. Родов. Молодая Гвардия. На посту. 1924, I (V).

Г. Лелевич. 1923 год. Литературные итоги. На посту 1924, I (V).

Свирский, А. Забракованный. Рассказ. Изд-ство „Донская Речь“. Ростов н/Д. 1903. 16 стр.

Его-же. Во тьме. Повесть из жизни Грушевских углекопов. Изд. „Крылья“. П. 1919. 52. стр.

Его-же. Черные люди. Повесть из жизни русских углекопов. ГИЗ. М. 1922 74 стр.

Его-же. Из мрака прошлого. Повести и рассказы. ГИЗ. „Земля и Фабрика“. М. 1923. 136 стр.

Его-же. Записки рабочего. Кооп. изд-ство „Земля и Фабрика“. М. 1923. 64 стр.

Семенов, Сергей Ал-др. Род. 1893 г. Тиф. Рассказ. Кр. Новь 1922, I, 37-58.

Его-же. Единица в миллионе. Рассказы. ГИЗ П. 1922. 83 стр.

Его-же. Голод. Роман. ГИЗ. П. 1922. 135 стр.

Первоначально в Альманахе „Наши Дни“ I; переведен на немецкий и болг. языки (у Владиславлева).

То-же. Изд. „Круг“. М. 1923. 162 стр.

Его-же. Рядовые и взводные. Партийные будни. ГИЗ. Л. 1924. 77 стр.

Его-же. Голый человек. Рассказы. Изд. „Петроград“. Л. 1924. 198 стр.

Отзыв: Ю. Полетика. „Рус. Соврем.“ 1924, III.

Его-же. Копейки. ГИЗ. Л. 1924. 302 стр.

Первоначально в „Звезде“ 1924.

Отзыв: 1) И. Гр. „Рус. Совр. 1924, III. 2) Г. Лелевич. По журнальным окопам. Мол. Гв. 1924, VII-VIII.

Семеновский, Дмитрий. Красный узор. (Рассказ). ГИЗ. М. 1921.

Отзыв: С. С. Альм. „Начала“. I. Иван. Возн. 1921. стр. 83.

Его-же. Благовещение. Стихи. Изд. „Свирель“. Ив.-Вознесенск. 1922. 126 стр.

Отделы: Голубой мост. Родина. Ожерелье. Иконостас. Влаговещение.

Отзыв: П. Журов. „Кр. Новь“. 1923, III, 330-332.

Его-же. Под голубым покровом. Стихи. Изд. „Гамаюн“. Иваново-Вознесенск. 1922. 35 стр.

Отделы: 1. Под голубым покровом. 2. Золотая весть. 3. Заставки.

Отзыв: С. С. Новый Быт 1922, I, 45-47.

См. еще сборн. „Сноп“ 1920; „Начало“ 1921, 1922; „Взмах“ 1921. Журн. „Ткач“ 1923; „Новый Быт“ 1923; „Кр. Новь“ 1922, 1924.

А. Воронский. Кр. Новь“ 1921, II.

А. Блок. О Дмитрии Семеновском. „Начало“ 1922, II-III, 85-87.

Семин, Сергей. Ум. 1921. Стихи. „Сноп“ 1920. Арест. (Посмертный рассказ). „Начало“ 1921.

М. Артамонов. Сергей Семин. „Начало“ 1921. Стр. 57-58.

А. Воронский. „Кр. Новь“ 1921, II.

Сивачев, Мих. Горд. Род. 1877. Прокрустово ложе. Записки литературного Макара.—2 тома. Книгоизд. „Современные проблемы“ М. 1911. 236 стр.

Его-же. Цветы земли и неба. Книгоизд. „Современные проблемы“ М. 1912. 232.

Содержание: 1. Цветы земли и неба. 2. Больничный день. 3. Волна—драматич. сцены.

Его-же. Прошкино горе. Красная книжка. № 4. ГИЗ. 1920. 31 стр.

Его-же. Желтый дьявол. Повесть. ГИЗ. М. 1920. 196 стр.

Отзыв: „Творч.“ 1920, V-VI, 39-40.

Его-же. Сказка юности. Сб. „Кузница“ 1923. стр. 199—256.

Скачко, А. Попутчики. (Из хроники 1919.) Всеросс. Пролеткульт. М. 1923. 74 стр.

Отзыв: 1) В. Кряжин. „Кр. Новь“ 1923; III, 335-336.

2) А. Костерин. „Мол. Гв.“ 1923. III, 240-241. 3) А. Гурштейн. Печ. и рев. 1923, VI, 259-260.

Смирнов, Максим. Ключи созвучий Изд. Белевского Пролеткульта. Белев. 1920. 55 стр.

Соколов, Алексей Алексеевич. Ред. 1892 г. Печ. с 1909 г. Батарейцы. Рассказ. „Мол. Гв.“ 1922, III, 29-37.

См. еще „Творчество“ 1921. „Твори“ 1922. „Рабочая весна“ 1922 и 1924 „Мол. Гв.“ 1924. „Поэзия рабочих профессий“ 1924.

Соловьев, А. (Нелюдим). Полеты. Сборник стихотворений. Изд. Сев. Раб. Кр. и Красн. Д. Галич. 1920. 127. стр.

Отзыв: В. П—ий. Прол. Культ. 1920, XIII-XIV, 94-95.

Ставский, В. Прошли. Рассказы. Р. А. П. П. Изд. Общ. Друзей Детей. Ростов н/Д. 1924. 19 стр.

Стальский, Л. Джим-Барклай, Кино-поэма. Р. А. П. П. Изд. Общ. Друзей Детей, Ростов н/Д. 1924. 20 стр.

Страдный Сергей. Под октябрем. Стихи. Кн. первая. Изд. Литер. секции Губпролеткульта. Смоленск. 1921. 46 стр.

Отзыв: Творч. 1921. IV-VI, 67-68.

Его-же. Рыжая кляча. Изд. Литер. Коллектива Губпролеткульта. Смоленск. 1921. 30 стр.

Отзыв: тот-же.

Его-же. Полевая Новь. Изд. „Арена" Смоленск. 1921. 31 ст.

См. еще сборн.: „Паяльник" № 1, № 2. 1920. „Тройка" 1921, „Лихолетье" 1921.

Тарасов. Евгений. Стихи (1903-1905 г.). Книгоизд. Новый Мир. СПБ. 1906. 103 стр.

Отд: 1. Из под замка. 2. Город.

Его-же. Земные дали. Вторая книга стихов. Изд. „Шиповник". СПБ. 1908. 118 стр.

Отделы: 1. Равнины. 2. На мертвых песках. 3. Изломы молний. 4. Стертые линии. 5. Стихи о любви.

Его-же. Стихотворения. Изд. Петр. Пролеткульта 1919 46 стр.

Отзыв: В. П-ий. Прол. Культ. 1920 № 15-16, 87-88.

Тарасов-Родионов А. Шоколад, повесть. „Мол. Гв." 1922, VI-VII, 3-89.

Отзыв: Н. Чужак, Литературные заметки. Горн 1923, VII, 181-194. 2). А. Воронский. Кр. Новь 1923, I, 303-305.

Его-же. Линев. Окт. 1924, I, 54-142.

Тоже. Изд. „Молодая Гвардия" 1924.

С. Родов. „Молодая Гвардия". Отделы художественной литературы и критики за 1922-1923. На посту. 1924, I (V).

Г. Горбачев. Очерки современной русской литературы. ГИЗ. Л. 1924. Стр. 166-169.

А. Лежнев. „Октябр" и „Рабочий Журнал" Кр. Новь 1924, IV, 114-115.

Темный, Н. (Псевд. Ник. Арт. Лазарева). Род. 1863 г. Ум. 1910 г. Рассказы. Под. ред. И. А. Белоусова. ГИЗ. М. 1920. 108 стр.

Отзывы: 1) Творч. 1921, I-III, 36. 2) М. Нерль. „Кузница" 1921, VIII, 37—38.

Его-же. Юбилей Блохи. Рассказ. Изд-ство Писателей „Кузница". М. 1922. 14 стр.

Его-же. Собачья доля. Рассказы. Издательство Писателей „Кузница". М. 1923. 123 стр.

Содерж.: Памяти Зачинателя. Наследство. Сироткин. Обыск. Юбилей Блохи. Не убили. Докладная записка. Собачья доля. На голубом озере.

Отз.: В. Полянский. Печ. и рев. 1923, IV, 267-268.

Тихомиров, Н. Красный мост. Стихи. Изд. Петр. Прол. 1919. 48 стр.

Отз.: А. О. Прол. Культ. 1919, XI-XII, 73.

См. еще „Литер. Альманах".

Фадеев, Ал. Разлив. Повесть. Альманах „Молодогвардейцы". 1924. стр. 117-174.

Филиппов, А. У станков. Октябрь на рельсы. Окт. 1924, 1, 14-40.

Его-же. 2. Верстак и любовь. Окт. 1924, II, 130-152.

Филипченко, Ив. Гур. Род. 1887 г. Печ. с 1913 г. Эра славы. Стихи и поэмы. 1913-1918. Предисловие Ю. Балтрушайтиса, Валерия Брюсова. ГИЗ. М. 1918, VIII+149 стр.

Отделы: Себя коллективу. Энтузиазм труда. Симфония пола. Мироздание.

Отзыв: 1) И. Жижин. „Начало" 1921, I, 54-56. 2) Творч. 1921, I-III, 35-36.

Его-же. Руки. Стихи и поэмы. Изд. писателей „Кузница". М. 1923. 206 стр.

Отзыв: 1) Ф. Жиц. Раб. Журн. 1924, I, 122-123. 2) Г. Лелевич. 1923. Литературные итоги. На посту. 1924, (IV).

См. еще „Сборник пролетарских писателей" 1914. „Пролетарский Сборник" 1918.

С. Ингулов. О живом человеке. На посту 1923, IV.

А. Воронский. О группе писателей „Кузница". „Кр. Новь," 1923, IV.

Фурманов, Дм. Чапаев. Изд. второе. Истпарт. Комиссия по истории Октябрьской революции и Р.К.П. ГИЗ. М. 1923. 174 стр.

Отзывы: 1) Г. Кор. На посту 1923, IV, 194—195. 2) П. Я. Раб. Журн. 1924, II, 152. 3) Лабори. Окт. 1924, I, 188.

Его-же. Красный десант. Изд-ство „Красная Новь". Г. П. П. М. 1923. 35 стр.

Отзыв: А. Аншиев. Печ. и рев. 1923, V. 293-294.

Хаит, Д. Омут. Рассказ. Сборн. „Под знаком комсомола". № 2. 1924. Стр. 158-177.

Царев, М. (В. Торский). На посту. Изд. Нижегор. Коммун. Союза Журналистов. Н. Новгород 1919. 62 стр.

См. еще сборн: „Наши песни" 1913 и „Сборник Пролетарских Писателей" 1914.

Циновский, Леонид. Стихотворения в сборнике „В путь" Дмитрий Ершов, Леонид Циновский, Архангельский Пролеткульт. ГИЗ. Архангельск. 1921. Стр. 25-39.

См. еще сб. „Трибуна Пролеткульта" 1921.

Шаталова, Анна. Стихи. Сборн. „Железные Дубравы" 1923.

Стихи „Поэзия рабочих профессий". 1924.

Шведов, Я. Шестеренные перезвоны. Стихи. Библ-ка рабоче-крестьянской молодежи под общей ред. М. К. Р. Л. К. С. М. „Новая Москва" 1924. 79 стр.

См. еще сборн.: „Под знаком комсомола" 1924, II. „Поэзия рабочих профессий". 1924. Журн. „Мол. Гв." 1924, VII-VIII. „Октябрь" 1924, I.

Перекати-Поле. Яков Шведов. На посту 1923, IV, 185—187.

Шкулев, Фил. Ст. (Род. 1868 г. Печ. с 1890 г.). Не всем счастье. М. 1902. Кто виноват. М. 1902.

Его-же. Смелые песни. Книгоизд. Травиной М. 16 стр.

Его-же. Гимн труду. Собрание стихотворений. Изд. Книгопечатник. М. 1922. 96 стр.

Отзыв: Н. Асеев. Печ. и рев. 1923, V, 280—281.

Его-же. Кузнецы. Трудовые песни. Библ-тека для рабочих и крестьян „Изба-читальня" № 5. ГИЗ. М. 1923. 28 стр.

Его-же. Сказ про мельника острожника да про Ивана безбожника. Библ-тека для рабочих и крестьян. „Изба-читальня". ГИЗ. М. 1923. 14 стр.

См. еще сборн. „Чернозем" 1918 и 1919, „Рабочая Весна" 1922, „Поэзия рабочих профессий" 1924.

В. Полянский. (П. Лебедев). Мотивы рабочей поэзии. Прол. Культ. 1918. III. Перепечатано: В. Поленский. (П. И. Лебедев). На литературном фронте. 1924.

В. Фриче. Пролетарская поэзия. Изд-ство „Денница" 1919.

А. Соколов. Поэт-ветеран.. Твори 1920, III-IV.

А. Тарасов-Родионов. На посту. 1923, I.

В. Волин. На посту. 1923, II-III.

В. Плетнев. Горн. 1923, VIII.

Шмонин, Сергей. Красное знамя. Стихи с 1904 по 1910. Нижний Новгород. 80 стр.

Отзыв: В—ий. Прол. Культ. 1920, XIII-XIV, 95—96.

Шубин, Г. На рабфак! Рассказы. Изд. „Молодая Гвардия". П. 1923. 32 стр. На рабфак. Отрезанный ломоть.

Его-же. Разведка. Рассказ. Изд. „Молодая Гвардия" Л. 1924. 34 стр.

Отзыв: Исбах. Окт. 1924, I,

Его-же. Молодняк. Изд. „Мол. Гвардия". Л. 1924. 27 стр.

Его-же. Якунько. Изд. „Молодая Гвардия" Рассказы. М. 1924. 27 стр.

Якунько. На фронт. Весной.

См. еще: „Мол. Гв." 1923, Под знаком комсомола" 1923, № 2. „Под пятикрылой звездой". 1923.

Щелканов. (Александр—Рабочий). Сборн. „Чугунный улей“ 1921; „Под знаком комсомола“ 1923, № 1. „Мол. Гв.“ 1922 г.

Щелканова, Мария. (Мария Волкова). Право матери. (Психологический этюд). „Мол. Гв.“ 1923, I, 44—48.

Его-же. Из окна. „Мол. Гв.“ 1923, IV-V, 61—67.

Эркин, Евсей. (Василий Горнев). Стихи рабочего стремления. 1918-1919. Изд. Просвет. отдела Поукрзана. Смоленск 1920. 25 стр.

Отзыв: Кузнец. „Кузница 1920, V-VI.

Его-же. Россия. Поэма. 1921. 14 стр.

См. еще сборн. „Паяльник“ 1 и 2. „Ступени“.

Ясный, А. Каменья. Библ-ка юнаго коммунара. Изд. Ц. К. К С. М. У. Екатеринослав. 1923. 32 стр.

См. еще сборн. „Шаги“ 1921. „Под знаком комсомола“ 1923, I, 1924, II.

Отзыв: Н. Смирнов. „Кр. Новь“ 1923, VII.

Юрин, М. Род. 1895 г. „Родной гам“ Стихи Изд. Закрайкома Р. К. С. М. Кн. первая. Тифлис. 1922. 47 стр.

Его-же. Маки. Стихи 1922—1923 г. Изд. Закрайкома Р. К. С. М. Тифлис. 1923. 46 стр.

Его-же. (Род. 1895 г.) Полеводье. Стихи Изд. „Красные всходы“. Тифлис. 1925. 97 стр.

ЧАСТЬ II.

ПРОЛЕТАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.

2. Критические статьи и книги пролетарских писателей.

Александровский, В. О путях пролетарского творчества. Кузн. 1920, IV, 32—35.

Бессалько, П. О форме и содержании. Гряд. 1918, IV, 3—5.

Его-же. О поэзии крестьянской и пролетарской. Гряд. 1918, VII, 12—14.

Его-же. Пролетарские поэты. Гряд. 1919, I, 12—19.

П. Бессалько и Ф. Калинин. Проблемы пролетарской культуры. Пути и достижения культуры в освещении рабочих писателей. „Антей". П. 1919.

Стр. 10—40. О форме и содержании. Творчество интуитивное и сознательное. Футуризм и пролетарская культура. О поэзии пролетарской и крестьянской. Стр. 89—115. Пролетарские поэты.

Отзыв: С. Кривцов. Прол. Культ. 1920, XIII-XIV, 100—101.

А. Луначарский. 1) Из воспоминаний о почивших борцах за пролетарскую культуру. Прол. Культ. 1920, XIII-XIV, 10—12. 2) Революционные силуэты. Изд. „Девятое Января". 1923. стр. 77-79.

Безыменский, А. О творческих путях. Рабочий в литературе. На посту 1924, I (V), 122-128.

Валерьянов, В. См. Плетнев, В. Ф.

Вардин, И. О политграмоте и задачах литературы. На посту. 1923, I, 91—100.

Его-же. Воронщину необходимо ликвидировать в политике и литературе. На посту 1924, I (V) 8-36.

Волин, Б. Клеветники. На посту 1923, I, 10—28.

И. Эренбург: „Николай Курбов". Н. Никитин: „Рвотный форт". О. Брик: „Непопутчица".

Его-же. Вацлав Вацлавович Воровский — литературный критик. На посту 1923, II-III, 95—116.

Его-же. Поэзия рабочих профессий. На посту, 1923, II-III, 127—136.

О творчестве пролетарских писателей.

Его-же. Большевики-заезжатели. На посту, 1923, IV.

Его-же. Великий искус. Траурная поэзия ленинских дней. На посту. 1924, I, (V), 103—120.

Калинин, Фед. Ив. (Род. 1882 г. ум. 1920 г.) Типы рабочих в литературе. (Мысли рабочего) Новый Журнал для Всех, 1912, IX, 95—106.

Его-же. Путь пролетарской культуры и культуры буржуазной. Гряд. 1918, I, 25—28.

Его-же. Пролетариат и творчество. Прол. Культ. 1918, I, 9-12.

Его-же. Путь пролетарской критики и „Поэзия рабочего удара" Гастева. Прол. Культ. 1918, IV, 13—18.

Его-же. Идеология производства. Прол. Культ. 1918, V, 4—9.

Его-же. Об идеологии. Прол. Культ. 1919, VI, 4—8.

Его-же. О футуризме. Прол. Культ. 1919, VI-VIII, 41—43.

Его-же. О профессионализме рабочих в искусстве. Прол. Культ. 1919, VII-VIII, 29—31.

Его-же. О методах работы в пролеткультах. Прол. Культ. 1919, XI-XII, 33—38.

П. Бессалько и Ф. Калинин. Проблемы пролетарской культуры. Пути и достижения пролетарской культуры в освещении рабочих писателей. Кн—во „Антей". П. 1919.

Стр. 40—89. По поводу литературной формы. О футуризме. Стр. 115—127. Путь пролетарской критики и поэзия рабечего удара А. Гастева.

Отзыв: С. Кривцов. Прол. Культ. 1920, XIII-XIV.

Памяти Ф. И. Калинина. Статьи: В. Полянского, А. Коллонтай, А. Луначарского, А. Богданова, Ф. Калинина. Изд. Пролеткульта. П. 1920. 148 стр.

Сборник памяти Ф. И. Калинина. ГИЗ. Ростов на Дону. 1920. 38 стр.

Участники: Г. Санников (стихи). В. Полянский. А. Луначарский. А. Богданов. А. Р.

А. Луначарский. 1) Из воспоминаний о погибших борцах за пролетарскую культуру. Прол. Культ. 1920, XIII-XIV, 10—12. 2) Революционные силуэты. Изд. „Девятое Января". 1923. стр. 35—46.

А. Бочков. Жизнь и детство Ф. И. Калинина. Прол. Культ. 1921, XX-XXI, 47.

Биограф. данные.

А. Маляев. Жизнь и деятельность тов. Федора Ивановича Калинина. Прол. Культ. 1921, XX-XXI, 47—48.

Биограф. данные.

Кириллов, В. О пролетарской поэзии. Кузн. 1921, VII, 23—26.

Кубиков, И. Н. (Псевдоним И. Н. Дементьева), род. 1877 г.

Искусство и отношение к нему рабочего класса. Наша Заря 1913, III, 39—50.

О литературном наследстве буржуазии, о приемственности литературы.

Сознание и чувство в рабочем движении. Наша Заря 1913, VI, 21—30. (подпись: Квадрат).

Его-же. О романе А. Бибика („К широкой дороге"). Наша Заря 1914, IV, 48—60.

Его-же. Преклонение перед стихией. Рабочее Утро, 1915, № 5, 18 ноября.

Его-же. П. Ф. Якубович (Пятилетие со дня смерти). Наш Голос 1916, № 11, 29 марта.

Его-же. И. Суриков, Ф. Решетников. Дело 1916, V-VI, 31—3.

Его-же. Поэт великой любви. Жизнь и творчество В. Г. Короленко. Сборник статей и речей к 65 летнему юбилею. Изд. „Культура и свобода" П. 1917, стр. 29—30.

Его-же. Владимир Галактионович Короленко. Печ. и Рев. 1922, I, 29—29.

Его-же. Голод и русская литература. „Московский. Понедельник" 1922, № 2, 26 июня.

Его-же. Трудовая Россия и А. Н. Островский. Город и деревня. 1923, II, 5—6.

Его-же. И. С. Тургенев. Город и деревня. 1923, V, 37—47.

Его-же. Бытовое и вечное в льесах Островского. „Александр Николаевич Островский" 1823—1923. Сборник статей к столетию со дня рождения. Под ред. П. С. Когана. Кн-ское тов. „Основа". Иваново-Вознесенск 1923. Стр.122—138.

Его-же. Рабочий класс в русской литературе. Кн-кое. Т-во „Основа". Иваново-Вознесенск. 1924. 198 стр.

Отзыв: 1) С. А. Окт. 1924, I, 191. 2) В. Силов. Альманах Пролеткульта 1925. Стр. 174—175.

Лелевич, Г. (Г. Могилевский). По поводу стихотворного отдела „Красной Нови" Мол. Гв. 1923, I. 150—154.

Его-же. Источники революционной романтики. Мол. Гв. 1923, I, 150—154.

Его-же. Владимир Маяковский (Беглые заметки). На посту, 1923, I, 133—148.

Его-же. Отказываемся ли мы от наследства. На посту 1923, II-III, 43—60.

Его-же. Анна Ахматова. (Беглые заметки). На посту II-III, 177—202.

Его-же. Партийная политика в искусстве. На посту 1923, IV. 29—48.

Его-же. 1923 год Литературные итоги. На посту 1923, IV, 71—102.

Его-же. Александр Безыменский. Беглые заметки. На посту 1924, I (V), 165—188.

Его-же. Пути пролетарской литературы. Окт. 1924, I, 179—184.

Его-же. Две могилы. Окт. 1924, III, 183—191. В Брюсов. А. Франс.

Его-же. Следите за языком. Окт. 1924, II, 196—198.

Его-же. О Сергее Есенине. Окт. 1924, III, 180—182.

Его-же. Наши литературные разногласия. Звезда 1924, III, 180—188.

Его-же: Ленин в художественной литературе. Мол. Гв. 1921, II-III, 494—504.

Его-же. По журнальным окопам. Мол. Гв. 1924 VIII, 261—293.

О русском Современнике, Красной Нови, России, Звезде, Рабочем журнале.

Либединский, Ю. Темы, которые ждут своих авторов. На посту 1923 II-III, 117—126.

О чем должны писать пролетарские писатели.

Его-же. Классовые и групповые. На посту 1923, IV, 49—61.

Его-же. К вопросу о личности художника. На посту 1924, I (V), 37—70.

Ляшко, Н. Н. О задачах писателя-рабочего. (Заметка) Кузница 1920, III, 26—29.

Его-же. О быте и литературе переходного времени Кузн. 1920, VIII, 29—34.

Его-же. Вырождение и возрождение. Кузница 1921, VII. 27—31.

Искусство буржуазное и общечеловеческое.

Его-же. Пролетарская литература. Кузница 1922. Однодневная газета.

Его-же. Песни у каторжной гуты. К 30 летию поэтической деятельности Е. Е. Нечаева. 1861—1921 г.г. Кузн. 1922, IX, 33—37.

Маширов—Самобыткин, А. К развитию пролетарского творчества. Кузница 1922. Однодневная газета.

Обрадович, С. Образное мышление. Кузн. 1920, II, 19—25. О творчестве пролетарских поэтов.

Перелешин, Борис. Об индустриальных ритмах пролетарской поэзии. Твори 1921, II, 17—22.

Плетнев, В. Ф. К вопросу о пролетарской культуре. Наша заря 1913, X—XI, 34—41. (Подпись: В. Валерьянов).

Его-же. Первый шаг. («Сборник пролетарских писате-

лей» под ред. Сереброва, с предисловием М. Горького). Борьба 1914, VII—VIII, 44—46. (Подпись: В. Валерианов).

Его-же. Верхарн и Гастев. Горн, 1919, IV, 24—32.

Его-же. О профессионализме. Прол. Культ. 1919, VII—VIII, 31—37.

О работе пролеткультов.

Его-же. О коллективном творчестве. Горн 1920, V, 55—59.

Его-же. Некрасов и современность. Кр. Новь 1921, IV, 240—246.

Его-же. Пути пролетарской поэзии. (Опыт анализа идеологии). Горн. 1923, VIII, 131—169.

Его-же. На растеряевой улице. Альманах Пролеткульта. 1925. Стр. 145—162.

Пчелинцев, Ил. Заметки о пролегарской беллетристике. Твори 1921, II, 23—26,

Родов, Семен. Литературное сегодня. Статья первая. Литературное окружение. Мол. Гв. 1922, VI-VII, 307—312..

Его-же. Оригинальная поэзия Госиздата. На посту 1923, II-III, 137—160.

Его-же. А король то гол. (вместо рецензии на книгу Н. Асеева, Избрань, стихи). На посту 1923, I, 159—166.

Его-же. Как Леф в поход собирался. На посту 1923, I, 30—56.

Его-же. Под обстрелом. Кто и как встретил. „На посту". На посту 1923, II-III, 13—42.

Его же. Эстетическая критика, как орудие классовой защиты. (Научная критика Плеханова и наши эстеты). На посту 1923, IV, 65—76.

Его же. Молодая Гвардия. Отделы художественной литературы и критики за 1922—1923 г. г. На посту 1924, I (V), 197—208.

Его же. Фронт пролетарского искусства. Окт. 1924, I, 171—173.

Его же. Рабкоры и пролетарская литература. Окт. 1924, II, 183—190.

Его-же. Рабочее творчество. Окт. 1924, III, 198—199,

Тоом, Лидия. Наши праздники и старое искусство. На посту 1924, I (V), 129—138.

Якубовский, Георгий. Практика и теория в творчестве «Кузницы»—как проблема материалистического искусства. Кр. Новь 1923, VI, 322—348.

Его же. Труд и красота. Раб. Журн. 1924, I, 93—109.

Его же. Марксизм на литературном фронте. Раб. Журн. 1924, II, 86—101.

ЧАСТЬ III.

СБОРНИКИ ПРОЛЕТАРСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ



3. Сборники пролетарских писателей.

1913 год.

Наши песни. Первый сборнк стихотворений. Поэты-рабочие. Трудовая семья. Вып. 1-й. М. 16 стр.

Сборник посвящен Эмилю Верхарну.

Участники: Самобытник. В. Торский. А. Поморский. В. Александровский. Ветров.

1914 год.

Сборник пролетарских писателей. С предисл. М. Горького. Под ред. Н. Сереброва. Изд. „Прибой". СПБ. 159+9 нен. стр.

Участники: Самобытник. Вал. Кичуйский. С. Малышев. М. Герасимов. Д. Гордеев. А. Поморский. Рабочий М. Н. Иванов. А. Дикий А. Шляпников. Л. Зилов. М. Дроздов. Ф. Лобанов- Бельский. М. Артамонов. Н. Чердынцев. А. Колючий. Г. Шапир. А. Грибкин. М. Карженин. Н. Е. Дадаев. С. Пожарский. Медведев. Л. Котомка. И. Коробов. А. Ермаков. И. Филипченко. Н. Рыбацкий.

В. Валерианов. (В. Ф. Плетнев) Первый шаг. Борьба 1914, VII-VIII, 44-46.

1917 год.

Сборник пролетарских писателей. Под ред. М. Горького, А. Сереброва и А. Чапыгина. Изд. „ Прибой" П. 207 стр.

Участники: М. Герасимов. К. Одинцов. М. Черноков. А. Ширяевец. М. Артамонов. Вс. Иванов. М. Дозоров. И. Морозов. Кондр. Худяков. Н. Рыбацкий. К. Хохлов. Ив. Дракин. К. Яковлев. П. Бунаков. Ив. Логинов. М. Раднов.

„Под знамя Правды". (Первый сборник Общества Пролетарских Искусств). Изд. „Прибой". П. 96 стр.

Участники: Д. Бедный. Савва Затон. Семен Брумберг. Е. Андреев. А. П. Кузьмин. А. Хуторов. Ив. Логинов. Владимир Кириллов. Ив. Кузнецов. П. Попов. Илья Ильин. Е. Трифонов. Е. М. Шкапин. Е. Богдаева. А. Богданов. Илья Ионов. Я. Бердников. Ал. Белозеров.

1918 год.

„Завод Огнекрылый" Сборник стихов. В. Александровский. М. Герасимов. И. Ерошин. Б. Николаев. Изд. „Пролеткульта" М. 78 стр.

Отзыв: 1) А. О. Пролет. Культ. 1919, VI, 41. 2) Н. П. Зарево Заводов 1919, I, 81.

„Пролетарский сборник“. Книга первая. Изд. В. Ц. И. К. М. 314 стр.

Участники: В. Александровский. Н. Филипченко. П. Бунаков. Герасим Фейгин. В. Горобов. С. Бурный. Е. Канабеев. Иосиф Д. Рубель. И. Назаров. Иона Брихничев. Вл. Заводский. С. Обрадович. Алекс. Гуцевич. А. Снежин. Н. Хохлов. М. Прилесов. Олег Пан. П. Орешин. В. Щекин. Д. Семеновский. С. Гожанская-Слуцкая. Александр Гуцевич. Борис Иванов. К. Еремеев. Борис Тимофеев. Ольга Гуман. Павел Георгиев. Вл. Лазарев. Ив. Репин. Р. Завражный. Г. Чужой. Георгий Устинов. С. Гусев-Оренбургский. С. Поливанов. Ив. Касаткин.

Отзыв: В. Полянский. Прол. Культ. 1919, VI, 36-38.

„Литературный Альманах“. Аксень-Ачкасов, П. Бессалько, С. Ефремов, И. Ионов, Вл. Кириллов, А. Крайский, К. Лоптин, Н. Отсоли, Самобытник, Н. Тихомиров, С. Фарфоровский, М. Юфкин-Досов. Издание Пролеткульта. П. 111 стр.

Отзыв: В. П. Пролет. Культ. 1918, II, 34—36.

1919 год.

Сборник Рыбинского Пролеткульта. Изд. Рыбинского Гор. Пролеткульта. Рыбинск. 69 стр.

Отделы: 1. Пролетарская поэзия. 2. Статьи. 3. Хроника.

Участники: Черкасов. Инструктор. А. Веселов. А. Яшин. Калашников. Волгин.

Отзыв: В. П-ий. Пролеткульт 1920, XIII-XIV, 96—97.

„Взмахи“. 1 сборник Саратовского Пролеткульта. Саратов. 127 стр.

Участники: В. Александровский. В. Блинков. А. Винокуров. Крючков. К. Молодовский. Никитин. Н. Очкин. А. Северный. Н. Смирнова. А. Соловьев. И. Старов. А. Строкова. П. Теплова. Л. Тоом. А. Третьяков.

Отзыв: А. О. Пролет. Культ. 1919, I-XII, 71—72.

Литературно-Художественный сборник. Астраханского Кружка Рабочих. Изд. Культ. Просвет. Отдела Астраханск. Губернск. Совета Профес. Союзов. 104 стр.

Участники: В. Еферов. И. Войтенко. Е. Чудин Д. П. Мельников. В. Щепанский. Марат. И. Верещагин. М. Непряхин. И. Тополев. И. Рабинович. Овод. И. Сидельцев. С. М. Стреков. М. Гурьянов. С. Лазаренко. С. Гр-ев. Х. С. Атаев. Е. Сидоров. А. Зирин.

1920 год.

„Взмахи“. 2-й сборник Пролеткульта. Саратов 96 стр.

Участники: А. Мастерков. А. Медзелец. А. Строкова. С. Засько. П. Теплова. А. Винокуров. А. Зирих. И. Кузнецов. А. Белов. Р. Фрост. А. Шапошников. Л. Тоом. Д. Масленников. Деревенский. В. Блинков. Н. Смирнова. К. Вячек. К. Прокофьев. С. Полтавский.

Пролетарские писатели. Сборник произведений № 1. В. Казин. Г. Санников. Н. Ляшко. Библиотека Пролеткульта. Организационное Бюро. Пролеткульта Украины, Кавказа и Дона. ГИЗ. Ростов на Дону 31 стр.

Отзыв: Г. Пряхин. Твори, 1921, III-IV, 38—39.

Радости труда. Сборник стихотворений. А. Дорогойченко. И. Кузнецова и Л. Котомки. Издание Политотдела Ряз. Ур. Жел. дор. Саратов. 64 стр.

Отзыв: Кузнец. „Кузница“, 1920, V-VI, 73—74.

„На переломе“. Литературно Худож. сборник кружка пролетарских писателей. Издание Губагентства „Центропечати“. Оренбург.

Участники: П. Уральский. И. Шебанов. С. Пономарев. Б. Прицкер. М. Сердобский. Л. Новельский. П. Дальний. И. Батрак. Д. Белов.

Отзыв: Ф. Б. Твори, 1921, III-IV, 40—42.

Зовы. Астраханский кружок рабочих писателей, Изд. Культотдела Астрахан. Губпрофсовета. 71 стр.

Литер. худ. сборник.

Участники: Н. Азовский. Астраханец. В. Еферов. А. Журбенко. И. Жилин. Карагедова-Морозова. Калигулов. А. А. Лоскутов. М. Митяшев. Nemo. Н. Погорелов. Ф. Покотило. Д. Самоилов. Сидельцев. М. Скорый. Те-Ге. С. Фролов.

Отзыв: Д. Усов. Пролетарская литература в Астрахани. „Известия Астраханского Отдела Внутреннего Управления“ 1920, № 13.

„Красная Голгофа“. Сборник, посвященный памяти товарищей, погибших за рабоче-крестьянское дело. Под. ред. И. Жуковского и З. Мокина. Изд. газеты „Амурская Правда“. Благовещенск. 144 стр.

Молот. Книга первая. Изд. Оренбургского Пролеткульта. Ноябрь. 24 стр.

Участники: И. Молот. И. Батрак. Земной. И. Ильин. П. Уральский. Шипачев. Ив. Иванов. Б. Прицкер („Мятежных“). А. Здобнов. В. Полянский. Голодович. Ф. Калинин.

Отзыв: 1) Рабочий Порховик. Пролет Культ. 1921, XX-XXI, 55—56. 2) П. В. Твори 1921, III-IV, 43-44.

Паяльник. Стихи. Изд. Литер. Студии Пролеткульта. Смоленск. 39 стр.

Участники: Д. Киселев. С. Страдный. Н. Шевелев. Чорт (М. Гришин). Н. Романов. М. Дукор. Евсий Эркин.

Отзыв: В. П-ий Пролет. Культ. 1920, XVII-XIX, 92—93.

Паяльник № 2. Стихи. Евсий Эркин. Сергей Страдный. М. Гришин (Чорт). Н. Шевелев. И. Дукор. Д. Киселев. Изд. Литературной Студии Смолпролеткульта. Смоленск. 52 стр.

Отзыв: 1) И. П—в. Твори. III-IV, 39—40. 2) Творч. 1922, I-IV, 77.

Сноп. Сборник стихов и рассказов. Посвящается третьей годовщине октябрьской революции. ГИЗ. Иваново-Вознесенск. 69 стр.

Отделы: 1) Заревые колосья. 2) Васильки. 3) За красной околицей.

Участники: И. Жижин. Калика Перехожая. Д. Костромской. А. Луганский. А. Ноздрин. Н. Рязанов. В. Смирнов. Н. Смирнов. А. Сосновский. А. Сумароков. М. Артамонов. Н. Колоколов. С. Огурцов. С. Селянин. Д. Семеновский. С. Семин.

Отзыв А. Воронский. Кр. Новь, 1921, II.

Красная улица. Стихи и песни. Изд. Иваново-Вознесенского Губ. Агентства Центропечати. 111 стр.

Участники: М. Артамонов. М. Барсуков. И. Жижин. Л. Зефиров. Калика-Перехожий. Н. Колоколов. Я. Коробов. Дм. Костромской. Ал. Луганский. А. Ноздрин. Сер. Огурцов. А. Рязанов. Н. Рязанов. Сер. Селянин, Дм. Семеновский. С. Семин. В. Смирнов. Н. Смирнов. А. Сосновский. А. Сумароков. Н. Уронов. И. Якимычев.

Отзыв: А. Воронский. Песни северного рабочего края. Кр. Новь 1921, II.

1921 год.

„Взмах". Стихи и поэмы Иваново-Вознесенских поэтов. В пользу пострадавшего от неурожая Поволжья. Иваново-Вознесенск. 32 стр.

Участники: М. Артамонов. А. Баркова. С. Селянин. Д. Семеновский. Н. Смирнов. Дмитриев-Костромской.

Отзыв: П. Яровой. Печ. и Рев. 1921, III, 274—275.

Трибуна Пролеткульта. (Сборник стихотворений пролетарских поэтов). Пролеткульт П. 156 стр.

Содержание: Революция. Труд. Лирика.

Участники: Садофьев. В. Кириллов. Н. Рыбацкий. С. Обрадович. Н. Тихомиров. Самобытник. Я. Бердников. М. Герасимов. А. Крайский. В. Александровский А. Поморский. В. Князев. И. Логинов. П. Арский. Н. Окский.

Е. Тарасов. П. Понов. И. Кузнецов. Л. Циновский. И. Груздев. Д. Мазнин. С. Оков. С. Родов. А. Славатинский. И. Тютиков. Н. Отсоли. М. Рубинштейн. И. Ерошин. Д. Мощинский. А. Калегин. Ф. Грошиков. Ефремов-Горемыка. М. Жижмор. Е. Андреев.

„Ступени“. Стихи. Смоленск. 31 стр.

Участники: Дм. Земляк. В. Александровский. М. Исаковский. В. Гришин. (Черт). Д. Киселев. С. Страдный. Н. Шевелев. Н. Романов. Е. Эркин. Арсений Осенний.

„Лихолетие“. Стихи. Сергей Страдный. Дм. Земляк. Н. Семлевский. М. Исаковский. Смоленск. 14 стр.

„Крепь“ Стихи. В. Александровский. Вл. Кириллов. С. Обрадович. Семен Родов. Вологда. 36 стр.

Отзыв: И. Пчелинцев. Твори 1921, III—IV, 42—43.

„Шаги“. Сборник пролетарского творчества. Изд. Екатеринославского Пролеткульта. Екатеринослав. 78 стр.

Участники: Немилов. Голодный. А. Ясный. М. Сосновин. М. Светлов. Е. Таршис. И. Агапов. М. Мажаров. Е. Домбровский. Л. Белоконенко. И. Серебряков. В. Никольский. М. Клювин.

„Чугунный Улей“. В. Александровский, Г. Васильев, Мих. Волков, М. Герасимов, А. Дорогойченко, В. Казин, Вл. Кириллов, Н. Ляшко, П. Низовой. А. Новиков-Прибой Е. Нечаев, С. Обрадович, Н. Полетаев, Ал. Рабочий, С. Родов Гр. Санников, Н. Чемоданов, Ст. Шихов. Всероссийский Союз Пролетарских писателей. Вятка. 123 стр.

Октябрь 1917—1921. Сборник Литературной студии Пролеткульта. Саратов. 27 стр.

Участники. А. Винокуров. А. Мастерков. А. Зирих. А. Медзелец. Антон Пришелец. В. Блинков. Г. Поляков. М. Левинсон. С. Н. Николаев. В. Б.

„Неравнодушные строчки“ Сборник под ред. Н. Чужака. с вступительной статьей К. Харнского. Изд. Дальцентропечати. Чита. 69 стр.

„4-й Октябрь“. Юбилейный альманах 7 ноября 1917 г.—7 ноября 1921 г. Изд. Дальневосточного Комитета по организации празднования 4-ой годовщины Советовласти. Чита. 84 стр.

Тройка. Изд. Литер. Отдела Губпролеткульта. Смоленск. 32 стр.

Участники: С. Страдный. Семлевский. Исаковский.

Майские Зори. Первый сборник литературной студии Пензенского Пролеткульта. Гиз. Пенза. 64 стр.

Участники: Г. Жидков. Ф. Малинкин. Ф. Клейменов. С. Шишкин. Катюрь-Турловский. Г. Воеводин. Масловский.

„Пролетарское Творчество“. Кн. I. Поэзия. Научно-социалистическое изд-ство. „Пролетарская Мысль“. Тифлис. 31 стр.

Участники: А. Гастев. В. Кириллов. А. Полянский. Самобытник. Ерошин. Э. Клёвс-Клявина. И. Ионов. Осколок.

Начало. Литературно-художественный и публицистический альманах № 1. Редактируется при Иваново-Вознесенском Губполитпросвете. Иваново-Вознесенск. 87 стр.

Участники: М. Артамонов. Д. Семеновский. И. Жижин. А. Баркова. А. Луганский. А. Ноздрин. А. Сумароков. С. Семин. С. Селянин. Н. Смирнов. П. Яровой.

Четвертый год. Стихи Бориса Перелешина, Николая Тихомирова, Бориса Несмелова. Предисловие Конст. Молотова. ГИЗ. Томск. 26 стр.

1922 год.

Сборник „Рабочая Весна“. Александр Андреев, Алексей Соколов, Александр Жаров, В. Куканов, Евгения Дидрикиль. Иван Доронин, К. Голицинский, Ксения Быкова, Макар Пасынок, Николай Кузнецов, Николай Алексеевский, Николай Кроликов, Николай Волков, Сергей Долныков, Федор Кондрашин, Федор Киселев, Филипп Шкулев, Эм. Майский, Милин. Изд. „Московский Рабочий“. М. 55 стр.

Отзыв: И. Кубиков. Печ. и Рев. 1923, V, 290—292.

„Твори“ I. Литературно-художественный сборник. Изд-ство „Книгопечатник“. М. 127 стр.

Участники: М. Волков. А. Макаров. И. Жига. А. Соколов. Н. Афрамеев. Н. Жуков. С. Долныков. И. Ломский. И. Сидоров. С. Шахов. Г. Васильев, А Кречетов-Волжский.

Начало. Литературно-художественный, научно-популярный и публицистический альманах. № 2—3. Год издания второй. Изд. Иваново-Вознесенского Губполитпросвета. 170 стр.

Участники: А. Сумароков. Д. Семеновский. А. Баркова. М. Ямпольская. В. Смирнов. А. Артамонов. С. Селянин. И. Жижин. Н. Смирнов. Л. Зилов. Н. Колоколов. В. Казин. С. Огурцов. С. Клычков. А. Неверов. Н. Кузнецов. А. Луганский. С. Городецкий. В. Нарбут.

1923 год.

Под знаком Комсомола. Литературный альманах. I. Изд. „Молодая Гвардия“ П. 144 стр.

Участники: Артем Веселый. Н. Кузнецов. Александр Жаров. Михаил Голодный. Сергей Малахов. М. Светлов. Александр Платонов. Александр рабочий-Щелканов. Дм. Мазнин. Л. Гинзбург. Г. Никонов. Серафим Огурцов. А. Ясный. А. Костерин. Ал. Безыменский. Иван Доронин.

„**Звенья**“ Альманах Литер. Кружка Университета им. Зиновьева. Из-во „Прибой“. П. 125 стр.

Участники: А. Крайский. Ф. Левин. Поля Своя. А. Дорофеев. А. Кириллов. С. Шпынарь. А. Павловский. Дмитрий Лаврихин-Георгиевский.

„**Цветы труда**“. Сборник В. Казин. Н. Ляшко. Г. Санников. ГИЗ. М. 60 стр.

„**Вехи Октября**“. Литературно-художественный альманах. „Московский Рабочий“.

Участники: Ф. Березовский. А. Неверов. М. Герасимов. С. Обрадович. Л. Бахметьев. Н. Полетаев. Петр Орешин. М. Праскунин. Е. Нечаев. П. Яровой. В. Кириллов. Г. Санников. А. Новиков-Прибой.

„**Две ночи**“. Сборник рассказов. Всероссийский Пролеткульт. А. Богуславский—Две ночи. Б. Владимирский—Аркашкин броневик. Г. Феддерс.—Баррикада. За борт. Баржа. „Генерал Деникин“. А. Запольский. Под стук колес. В жгучем дыхании. Раб. На сквозняках. М. 96 стр.

„**Под пятикрылой Звездой**“. Литературно-художественный сборник. „Московский рабочий“. 111 стр.

Участники: Г. Шубин. Евг. Ефремов. Г. Лелевич. А. Дорогойченко. А. Неверов. А. Жаров. Г. Коренев. С. Родов. Глебов. Красильников. Перекати-поле. Михайлов. Никульский. И. Катаев. Катилин. В. Свирелец. А. Юрин.

Отзыв: И. Исбах. На посту 1923, I, 186—187.

„**Кузница**“ Литературный сборник: „Земля и Фабрика“. М. 256 стр.

Участники: П. Дорохов. Вл. Бахметьев. И. Садофьев. Т. Дмитриев. Н. Ляшко. М. Герасимов. М. Сивачев.

Железные дубравы. Сборник Тульских поэтов и писателей. Сергей Дмитриев, Иван Доронин. Александр Вершинин. Анна Шаталова. Алексей Медведев, Иван Кожухов. Тула. 96 стр.

Рабочая весна. Сборн. № 2. „Московский Рабочий“. 89 стр.

Участники: Ф. Шкулев. Н. Кузнецов. А. Андреев. Кс. Быкова. А. Соколов. И. Доронин. Я. Шведов. А. Волжский М. Пасынок. Аф. Леонов. И. Валяло. И. М. Гордиенко. Вас. Пила. К. Голицынский. А. Шаталова. Н. Алексеевский А. Славянский. Милин. Ф. Кондрашин. А. Федоров. Эм. Майский. Уманский. И. Приблудный. Е. Дидрикиль.

1924 г.

„**Перевал**“. Сборник № 1. Под ред. Артема Веселого, М. Голодного, В. Казина, Гиз. 261 стр.

Участники: Вл. Ветров. П. Дружинин. А. Поспелов, Н. Кауричев. С. Алимов. В. Наседкин. Н. Юдин. Н. Каратыгина. И. Доронин. И. Славин. А. Веселый. В. Герасимов. А. Макаров. М. Голодный. А. Пришелец. М. Светлов. А. Ясный. Н. Кузнецов. П. Логинов-Лесняк. Е. Сергеева. А. Костерин. В. Василенко. А. Гербстман. Мирлэ. В. Павлов.

Поэзия рабочих профессий. Сборник стихов, собранных и редакт. Бор. Волиным. „Новая Москва". 72 стр.

Участники: П. Доронин. В. Куканов. П. Туманов. Я. Твердый. Алый. Ф. Шкулев. Ф. Кондрашин. А. Андреев. Я. Шведов. Галанткин. А. Багаев. Н. Алексеевский. Кузьмичев. С. Ликовский. Н. Морозов-Воронцев. Г. Коренев. М. Пасынок. А. Макаров. Н. Кузнецов. А. С. Долныков. А. Шаталова. А. Жаров. З. Светеев. П. Ломский П. Лебедев. Шарин-Абрамов. А. Леонов. А. Соколов. А. Дорогойченко.

„Рабочая Весна". Песни и рассказы. Библ-тека для рабочих и крестьян. „Изба-читальня". Гиз. М. 51 стр.

Участники: А. Соколов. Герман Светлов. П. Голицынский. Ф. Мерзляков. И. Валяло. Макар Пасынок. Милин. Н. Владимирский. Н. Алексеевский. А. Волжский. С. До. Н. Волков. И. Рахилло.

Альманах „Молодогвардейцы". Изд. „Молодая Гвардия". Л. 194 стр.

Участники: А. Костерин. А. Пучков. И. Чурилин С. Брусков. А. Бездомный. И. Рахилло. А. Фадеев. А. Жаров.

„Мост". В Александровский. А. Дорогойченко. Михаил Герасимов. Николай Кузнецов. Стихи. „Земля и Фабрика". 46. стр.

„Под знаком комсомола" Литературный альманах группы пролетарских писателей. „Молодая Гвардия". П. 207 стр.

Участники: Марк Колосов. Михаил Голодный. С. Светлов. А. Ясный. Артем Веселый. А. Безыменский. С. Малахов. И. Кузнецов. Г. Шубин. Иван Доронин. А. Костерин. А. Жаров. С. Динамов. Д. Хаит. С. Огурцов. Я. Шведов. А. Шаталова. М. Сосновин. И. Молчанов. В. Герасимова.

Отзыв: Исбах. На посту, 1924, I, 266—267.

„Зубило". Гудок. 157—3 нен. стр.

Анонимный сборник стихов. 1) Газетный фронт. 2) По пьяному делу. 3) Бумажная беда. 4) Крысы, черви и свиньи. 5) О мелочах и между прочим. 6) „Гудок гудит". 7) Это есть наш последний...

К живому Ильичу. Московская Ассоциация Пролетарских Писателей. (М. А. П. П.) Дни траура 1924. Изд-ство „Красная Новь" Г. П. П. М. 62 стр.

Анонимный сборник

„Вершины“. Альманах литературной группы „Твори“. „Земля и Фабрика“ Л. 179 стр.

Участники: И. Жига. Молодцов-Вечерний. С. До. Т. Дмитриев. А. Кречетов-Волжский.

1925 г.

Альманах Пролеткульта. Культура и быт. Организация быта. Искусство и производство. Критика и библиография. Пролеткульт на местах. Всероссийский Пролеткульт. М. 190 стр.

ЧАСТЬ III.

ЖУРНАЛЫ

1. Журналы пролеткультов и организаций пролет. писателей.

1918 г.

Горн. Московский Пролет.-Культ. М.

Редактор: Ред. коллегия. С 1922 г. Всероссийский Пролеткульт. Вышло 9 книг. Последняя в 1923 г.

Грядущее. Пролетарский литературно-художественный журнал. Издание Союза рабочих писателей „Искусство и социализм". П.

№ 1—январь. С № 2 изд. „Пролеткульта". Редактор: Коллектив. Выходил в 1918, 1919, 1920 и 1921 г.

„Грядущая Культура". Журнал Прол. Творчества. Изд. Тамб. Губ. Пролеткульта. Тамбов.

№ 1—ноябрь.

Жизнь искусств. Орган Пролеткульта. Кологрив.

Зори. Изд. Клинского Пролеткульта. Клин.

Пролетарская Культура. Ежемесячный журнал. Орган Всеросс. Сов. Прол. Культ. Просв. Организаций. Гиз. М.

Редактор: редакционная коллегия. 1 номер—июль 1918 г. по июль 1919 года 10 номеров. Всего 21 номер. Последний в 1921 г.

Пролетарская Культура. Изд. Ц. К. Пролеткульта. П.

Сирена. Пролетарский двухнедельник. Воронеж.

1919 г.

„Гудки". Еженедельник Московского Пролеткульта. М.

Редактор: Литературная Студия Московского Пролеткульта. Вышло 6 номеров.

Зарево заводов. Ежемесячный литературно-художественный журнал Самарского Пролеткульта.

Редакция: Редакционная Коллегия. № 1—январь.

Отзыв: В. Полянский. Прол. Культ. 1919, VI, 45—47.

„Красное утро". Орган Орловского Пролеткульта. № 1.

„Мир и человек". Пролетарский литературно-художественный журнал. Изд. Колпинского Пролеткульта. Колпин.

Отзыв: П. Л. Прол. Культ. 1919, VI, 47—48.

Наш Горн. Орган Бежецкого Пролеткульта. Орловской губернии.

Пролеткульт. Изд. Екатеринославского Губ. Пролеткульта. Екатеринослав. 2 номера.

Отзыв: Прол. Культ. IX-X, 67.

Пролеткульт. Вестник Тверского Совета Пролеткульта. Тверь. 4 номера.

Отзыв: Прол. Культ. 1919, IX-X, 68.

Пролетарская Культура. Тифлис.

Выходил и в 1920 г.

Труд и Творчество. Еженедельник. Орган Смоленского Пролеткульта. Смоленск.

2 номера.

Отзыв: Прол. Культ. 1919. IX-X, 68.

1920 г.

Грядущая Культура. Орган пролетарских писателей. Тамбов.

Кузница. Орган пролетарских писателей. Изд. Литературного Отдела Наркомпроса. М.

За 1920—1922 г. 9 номеров. Редакционная Коллегия Подотдела Пролетарской Литературы.

Отзыв: 1) А. Богданов. Пролет. Культ. 1920, XVII-XIX, 91—92. 2) К. Лаврова. Творч. 1922, II, 27—29.

Пролетарская Культура. Иркутск.

Пролеткультовец. Изд. Моск. Губ. Пролеткульта. М.

Твори. Журнал студий Московского Пролеткульта. М. 1 номер в декабре. В 1921 г. 4 номера.

Отзыв: Кузнец. Кузн. 1921, VIII.

1922 г.

„Зовы“. Литературно-художественный журнал Царицынской Ассоциации Пролетарских писателей. 4 номера.

Зори Грядущего. Журнал Секции Пролетарских писателей при Всеукраинском Комитете Главполитпросвета. Харьков. Позже изд. Всеукр. Оргбюро Пролеткульта. 5 номеров.

Молодая Гвардия. Ежемесячный литературно-художественный и научно-популярный журнал Ц. К. Р. К. П. и Ц. К. Р. К. С. М. Москва. № 1—2—апрель-май.

Редакционная Коллегия: Л. Авербах. Алексеев. И. Вардин. Ш. Дволайцкий. П. Лепешинский. О. Тарханов.

С № 6—7 редакционная коллегия. Со 2 кн. 1923 г. ред.: Л. Авербах. И. Вардин. П. Лепешинский. К. Радек. О. Тарханов. Е. Ярославский. Со 2—3 кн. 1924 г. Ред. Кол. Л. Авербах. Бэла-Кун. Л. Б. Каменев. О. Тарханов. С № 6 под ред. Л. Б. Каменева. Бела-Кун. Ф. Раскольникова. О. Тарханова. С № 7—8. Под ред. тех-же и А. В. Мандельштама-Одиссея.

„Новый Мир“. Ежемесячный литературно-художественный и научно-популярный журнал. Изд. ЦК. К.С.М. Туркестана. № 1—2—апрель-май.

Перевал. Популярный литературно-художественный и научный журнал. Изд. Петр. Пролеткульта. Редактор: Ред. Коллегия. 1 номер.

1923 г.

На посту. Ежемесячный литературно-художественный журнал под ред. Б. Волина, Г. Лелевича, С. Родова. М. В 1923 г. №№ 1, 2—3, 4. С 1924 г. № I (V).

„Ткач“. Ежемесячный общественно-литературный журнал. Иваново-Вознесенск.

Редактор: Редакционная коллегия. №№ 1, 2, 3.

1924 г.

„Октябрь“ Литературно-художественный и общественно-бытовой журнал. Моск. Ассоц. Пролет. писателей. Под ред. Л. Авербаха, А. Безыменского, Г. Лелевича, Ю. Либединского, С. Родова, А. Соколова, и А. Тарасова-Родионова. № 1—май-июнь. № 2—июль-август. № 3.

„Рабочий Журнал“. Литературно-художественный и научно-популярный двухмесячник „Кузницы“. Гиз. Москва. №№ 1—2.

Редакционная коллегия: Ф. Гладков. Н. Ляшко. С. Обрадович. Г. Санников. Г. Якубовский. Ответственный редактор: Г. Якубовский.

2. Журналы, в которых печатались произведения пролетарских писателей.

1918 г.

Пламя Еженед. общедоступный, научно-литературный и художественный журнал под ред. А. В. Луначарского. Изд. Петр. Совета Р. и К. Д. П. В 1918 г.—33 номера В 1919 г.—№ 35—70. В 1920 г.—19 номеров.

Творчество. Литература—искусство—наука—жизнь. Изд, Изв. Моск. Сов. Раб. и Кр. Депут. М. Выходил 1918—1922.

Редакция 1918: А. Серафимович. Н. Мещеряков. В. Фриче. 1919. Н. Ангарский. И. Ежов. Н. Овсянников. В. Фриче. 1920. Н. Ангарский. И. Ежов. В. Фриче. 1921. Н. Ангарский. В. Лебедев-Полянский. В. Фриче. 1922—редакция та же.

Горнило. Литература. Искусство. Жизнь. Изд. Саратовского Совдепа.

Редактор—Инициативная Литерат. Коллегия №№ 1—4.

1920 г.

Творчество. Журнал литературы, искусства и жизни. Изд. Терроста. Владикавказ. Ред. К. Н. Юст. Ответственный ред. Г. А. Астахов. Владикавказ. 2 номера.

Творчество. Журнал культуры, искусства и социального строительства. Владивосток.

Редактор: Н. Насимович-Чужак. В 1920 г. 6 номеров, в 1921 г. № 7.

1921 г.

Красная Новь. Литературно-художественный и научно-публицистический журнал. Главполитпросвет. Гиз. М.

Редактор А. В. Воронский. С № 6 1924 г. редакционная коллегия: А. Воронский. Ф. Раскольников. Вл. Сорин.

Понизовье. Литературно-художественный ежемесячный журнал. Самара. № 1—3 январь-март.

Отзыв: Творч. 1921, I—III, 38.

„Творчество" Журнал коммунистической культуры. Изд. Дальбюро Ц. К. Р. К. П. Чита. 7 номеров.

1922 г.

Литературная неделя. Приложение к газете „Петроградская Правда". В 1922 г.—21 номер. В 1923 г.—3 номера.

1923 г.

Красная Нива. Литературно-художественный еженед. журнал. Под ред. Луначарского и Стеклова. Изд. Изв. В.Ц.И.К. и Ц.И.К. С.С.Р.М. В 1923 г.—52 номера. Продолжается.

1924 г.

Звезда. Литературно-общественный и научно-популярный журнал. Гиз. П. Редакционная Коллегия.

ЧАСТЬ IV.

ЛИТЕРАТУРА О ПРОЛЕТАРСКОМ ТВОРЧЕСТВЕ.

Литература о пролетарском творчестве.

1918 г.

Богданов, А. (Псевдоним А. Малиновского). Искусство и рабочий класс. 1. Что такое пролетарская поэзия. 2. О художественном наследстве. 3. Критика пролетарского творчества. Изд. журн. „Пролетарская Культура". 80 стр.

Все статьи впервые в Прол. Культ. 1918 г. кн. I, II, III.

Отзыв: 1) Ю. М. Вестн. Жизни 1918 II, 112—113. 2) И. Кубиков. Вестн. Культуры и Свободы 1919, V-VI, 86—88.

Залевский, К. Искусство и пролетариат. Изд. В.Ц.И.К. М. 48 стр.

Калинин, Ф. Пролетариат и творчество. Прол. Культ. I, 9—12.

Керженцев, В. Организация литературного творчества. Прол. Культ. V, 23—26.

Полянский, В. Мотивы рабочей поэзии. Прол. Культ. III. 1—12.

1919 г.

Ангарский, Н. (Н. Клестов). Заметки о поэзии и поэтах. Творч. I, 22—26; IV-V, 34—37.

Его-же. Безобразное мышление. Творч. VI-VII, 27—28. О творчестве Бессалько и Грошика.

Аросеев, А. Быт и поэзия новой жизни. Творч. VI—VII. 37—39.

Крутиков, А. Организация пролетарского творчества. Пролеткульт. I-II, 25—26.

Луначарский, А. Начала пролетарской эстетики. Прол. Культ. XI-XII, 8—10.

Его-же. Диалог об искусстве. Изд. „Пролетарская Культура" М. 67 стр.

Отзыв: И. Корницкий. Печ. и Рев. 1921, III, 283—284.

В. Львов-Рогачевский, Поэзия новой России. Поэты полей и городских окраин. „Кн-во Писателей". М. 192 стр.

Отзыв: 1) Н. Ангарский. Новая поэзия и старые приемы критики. Творч. 1919, XII, 25—30. 2) П. Рудокоп. Прол. Культ 1920, XIII-XIV, 98—99.

Озоль-Преднек, К. Пролетарское искусство-Революционное искусство. Пролеткульт. I-II, 26—29.

Полянский, В. Очередные вопросы. I. О коллективном. творчестве. II. Элемент научности в поэзии. Прол. Культ. VI, 8—18.

Его-же. „Поэзия советской провинции" Прол. Культ. VII-VIII, 43—57.

Рейснер, Л, Поэты красного флота. (С. Фролов, С. Гладышев, Сучков, Ф. Лотников, Шмелев). Военмор № 2. Орган Политотдела Волжско-Каспийской Военной Флотилии. Астрахань.

Фриче, В. М. Пролетарская поэзия. Кн-во „Денница" 112 стр.

Отзыв: В. Г. Прол. Культ. 1920, XIII—XIV.

1920 г.

Александровский, В. О путях пролетарского творчества. Кузн. IV, 32—35.

Ангарский, Н. О свободе творчества. Творч. XI—XII, 20—23.

Богданов, А. Пути пролетарского творчества. (Тезисы) Прол. Культ. XV-XVI, 50—52.

Его-же. Простота или утонченность. Прол. Культ. XIII—XIV, 58—67. О пролетарской поэзии.

Коган, П. Пролетарские поэты. Библиотека Красноармейца № 12. Изд. Лит. Пол. Отд. Рев. Воен. Сев. Зап. Фронта. 16 стр.

Кремлев, В. Поэма великой революции. Кузн. V—VI, 62—69. Пролетарская поэзия революции.

Ляшко, Н. О задачах писателя-рабочего. (Заметка). Кузница. III, 26—29.

Обрадович, С. Образное мышление. Кузн. II, 19—25. О творчестве пролетарских поэтов.

Плетнев, В. О коллективном творчестве. Горн, V, 55—59.

Полянский, В. Письма о литературной критике. Прол. Культ. XVII-XIX, 40—46. О пролетарской критике.

Его-же. Две поэзии. Прол, Культ XIII-XIV, 42—58. Поэзия буржуазная и пролетарская.

Пролетарская культура. Пролетарская поэзия. Изд. Организ. Бюро Украины, Кавказа и Дона Центрального Комитета Всерос. Совета Пролеткульта. Саратов. 73 стр.

Содержание: А. Богданов. Что такое пролетарская поэзия. А. Богданов. Наша критика. В. Полянский. Очередные вопросы. (1. О коллективном творчестве. 2. Элемент научности в поэзии). В. Полянский. Мотивы рабочей поэзии. В. Полянский. Две поэзии.

1921 г.

Воронский, А. К. Песни северного рабочего края. „Кр. Новь“ II; 215—222.

Об Иваново-Вознесенских писателях. То-же Альманах „Начало“ № 1, 1921.

Кириллов, В. О пролетарской поэзии. Кузн. VII, 23—26.

Луначарский, А. Наши задачи в области художественной жизни. „Кр. Новь“. I, 146—157.

Ляшко, Н. Вырождение и возрождение. Кузн. VII, 27—31. Искусство буржуазное и общечеловеческое.

Перелешин, Борис. Об индустриальных ритмах пролетарской поэзии. „Творч.“ II, 17—22.

Полянский, В. Письма о литературной критике. „Творч.“ III, 25—26; IV-VI, 39—42. О пролетарской литературе. То-же „Грядущее“ 1921.

Пчелинцев, И. Заметки о пролетарской беллетристике. „Творч.“ II, 23—26.

1922 г.

Арватов, Б. На путях к пролетарскому творчеству. Печ. и Рев. I, 65—75.

Брюсов, В. Вчера, сегодня и завтра русской поэзии. Печ. и Рев. VII, 61—67. О пролетарской поэзии.

Григорьев, Серг. Новая фабрика. Горн. I, (VI), 113—116. Пролетарская поэзия.

См. С. Родов. Ответ С. Григорьеву. Там-же стр. 116—120.

Коган, П. С. Мысли о литературе. Прол. Студенчество I, 20—30.

Коренев. Рост индустрии и рабочее искусство. Кузница. Однодневная газета.

Ляшко, Н. Пролетарская литература. Кузница. Однодневная газета.

Его-же. Песни у каторжной гуты. К 30-летию поэтической деятельности Е. Е. Нечаева. 1891—1921. Кузница. IX, 33—37.

Модзалевский, И. А. Пролетарское мифотворчество (об идеалистических уклонах современной пролетарской поэзии). Семипалатинск. 18 стр.

Отзыв: Б. Арватов. Печ и Рев. 1923, III, 254.

Николаев, Н. Зеленя и оглобли. Однодневная газета „Кузница". О пролет. творчестве. См. Степанов-Скворцов.

Платонов, А. Пролетарская поэзия. „Кузница", IX,28—32.

Скворцов-Степанов, И. И. Правда 11-го октября.

1923 г.

Арватов, Б. Искусство и классы. Гиз. М. 87 стр.

Вардин, И. О политграмоте и задачах литературы. На посту, I, 91—100.

Вересаев, В. Что нужно для того, чтобы быть писателем. Т-во „Книгоиздательство писателей в Москве". 47 стр. Впервые в „Печ. и Рев." 1922, I.

Волин, В. Поэзия рабочих профессий. На посту. II-III. 127—136.

Воронский, В. О группе писателей „Кузница" Общая характеристика. Кр. Новь, III, 297—312; IV, 309—334.

Его-же. На попятный двор. „На посту". № 2—3. Кр. Новь, VI, 357—362.

Его-же. На перевале. (Дела литературные). Кр. Новь, VI, 312—322.

Его-же. Искусство как познание жизни и современность. (К вопросу о наших литературных разногласиях). Кр. Новь, V, 347—384.

Его-же. О хлесткой фразе и о классиках. (К вопросу о наших литературных разногласиях). Прожектор, XII, 14—22. См. На посту, I.

Его-же. На стыке. Сборн. статей Гиз. М. Стр. 151—172. Страда. Стр. 265-274. Песни северного рабочего края.

Отзыв: М. Лиров. Печ. и Рев. 1923, VII, 68—75.

Плетнев, В. Ф. Пути пролетарской поэзии. (Опыт анализа идеологии). Горн VIII, 151—169.

Зонин, А. Надо перепахать. (О литературном отделе „Красной Нови"). На посту II-III, 213—224.

Ингулов, П. На ущербе На посту. I, 58—78. О пролетарских поэтах Кузница.

Его-же. О живом человеке. На посту. IV, 77—104. О пролетарской литературе ВАПП.

Дубовской, В. О пролетарской литературе. Пр. № 30, 10 февраля.

Его-же. Не надо теории. Пр. № 127, 10 июня. О прол. искусстве.

Его-же. Литература советская и пролетарская. Пр. № 143, 29 июня.

Коган, П. С. Об искусстве и публицистике. Ткач I, 57-61. О литературе для пролетариата.

Переверзев, В. На фронтах текущей беллетристики. Печ. и Рев. IV, 131—133. О пролетарской литературе.

Сиповский, В. В. проф. Поэзия народа. Пролетарская и крестьянская лирика наших дней. Кн-во „Сеятель" II. 141 стр.

Оглавление: Предисловие. Поэзия народа. Интеллигенция и народ. Пролетарская поэзия. 1. Филипченко. Гастев. Садофьев. Кириллов. Александровский, Самобытник. Казин. Герасимов. Поэзия земли.

Троцкий, Л. Д. Литература и революция. Изд. „Красная Новь". М.

Г. VI. Пролетарская культура и пролетарское искусство. Что такое пролетарская культура и мыслима ли она. Диктатура пролетариата. Культурные пути буржуазии и пролетариата. Культура и культурничество. Что такое пролетарская наука. Поэты рабочие и рабочий класс. Декларация „Кузницы". Демьян Бедный. VII. Партийная политика в искусстве. VIII. Искусство. революции и социалистическое искусство. Социалистический застой или высшая динамика. „Реализм" революционного искусства. Советская комедия. Старая и новая трагедия. Искусство, техника и природа. Переплавка человека. (Несомненное и предполагаемое). Впервые VI и VII главы в „Правде" 1923. №№ 208—209. Изд. второе дополненное. Гиз. 1924.

Устинов. Пролетарские поэты. Изв. В.Ц.И.К. № 169, 29 июля. Пролетарские поэты и Неп.

Его-же. Литература наших дней. Изд. „Девятое января". Транспосекция. М. 101 стр.

Чужак, Н. Литературные заметки. (В порядке дискуссии). Горн VIII, 181—194. Тарасов-Родионов. „Шоколад".

Его-же. Партия и искусство. (К статье тов. Троцкого в № 209 „Правды"). Горн, IX, 81—88.

1924 г.

Воронский, А. О группе писателей „Октябрь" и „Молодая Гвардия" (А. Безыменский „Как пахнет жизнь". Александр Жаров. „Ледоход". Семен Родов. „Стальной строй". Иван Доронин. „Гранитный луг". „Стихи". Михаил Голодный. „Сваи". „Земное". М. Светлов. „Рельсы". „Стихи о ребе". А. Ясный. „Каменья". Николай Кузнецов. „Под знаком комсомола" № 2. „Молодая Гвардия" за 1923 год). Кр. Новь 1924, II, 288—306.

Горбачев, П. Художественная проза революции. Звезда. I, 259—271.

Его-же. Очерки современной русской литературы. Гиз. Л. 182 стр.

Стр. 164—171 о пролетарских писателях.

Отзыв: Исбах. Окт. 1924. II, 206—207.

Дубовской, В. О пролетарской литературе. Наброски. „Новая Москва". 66 стр.

Отзыв: С. Динамов. Окт. I, 192—193.

Клейнборт, Л. М. Очерки народной литературы. (1880—1923). Беллетристы. Факты, наблюдения, характеристики. Л. 311 стр

Коган, П. С. Литература этих лет. 1916—1923. Книг-во тов. „Основа" Иваново-Вознесенск. 146 стр.

Лелевич, Г. Пути пролетарской литературы. Окт. I, 179—184.

Его-же. Следите за языком. Окт. II, 196—198.

Его-же. 1923 год. Литературные итоги. На посту I (V), 71—102.

Его-же. Наши литературные разногласия. Звезда, III, 280—288.

Его-же. По журнальным окопам. Мол. Гв. VII—VIII 267—281.

Ленин, В. И. Неопубликованная заметка. „Правда". № 275, 3 декабря. „К очистке русского языка. Размышления на досуге, т. е. при слушании речей на собраниях".

Львов-Рогачевский, В. Л. Новейшая русская литература. 3-е изд. Изд. Л. Д. Френкель, Л. 396 стр.

Стр. 290—364. Рабочая и крестьянская литература.

Майский, И. О культуре, литературе и коммунистической партии. Звезда III, 258—279.

Воронский. А. П. Искусство как познание жизни и современность. „Основа". Иваново-Вознесенск. 63 стр.

Его-же. Искусство и жизнь. Сборник статей. „Круг" П.

Стр. 7—213. О пролетарской литературе. Отдел Искусство и жизнь.

Чужак, Н. Литература. К художественной политике РКП Изд. Всерос. Пролеткульта. М. 109 стр.

Полянский, В. (П. И. Лебедев). На литературном фронте. Сборник статей. „Новая Москва". 208 стр.

Куда мы идем. Мотивы рабочей поэзии. Об идеологии в поэзии. О коллективном творчестве. Элемент научности в поэзии. Письма о литературной критике. Принципы пролетарской критики. Поэзия советской провинции. О пролетарской литературе.

Отзыв: Исбах. Октябрь I, 191—192.

Правдухин, В. Литературная современность. 1920—1924. Гиз. М. 296 стр.

Родов, С. Фронт пролетарского искусства. Окт. I 171—173.

Его-же. Рабкоры и пролетарская литература. Окт. II, 183—190.

Его-же. Молодая Гвардия. Отделы Художественной литературы и критики за 1922—1923. На посту, I, (V), 197—208.

1925 г.

Якубовский, Г. Марксизм на литературном фронте. Раб. Журн. II, 86—101.

Чурилин, Т. Сегоднешнее—вчерашнее. Тугие дела на литературном фронте. Альманах Пролеткульта. Стр. 163—169.

Плетнев, В. На растеряевой улице. Альманах Пролеткульта. Стр. 145—162.

Перцов, В. Слово—зрительный образ—будущее. Альманах Пролеткульта. Стр 83—93.

ЧАСТЬ V.

ЛИТЕРАТУРА О ПРОЛЕТАРСКОЙ КУЛЬТУРЕ.

Литература о пролетарской культуре.

1913 г.

Валерьянов, В. (Псевдоним В. Ф. Плетнева). К вопросу о пролетарской культуре. Наша Заря X—XI, 34—41.

Григорьев, Р. На грани двух миров. Наша Заря XII, 47—57. О прол. культуре.

Квадрат И. Н. (Кубиков). Сознание и чувство в рабочем движении. Наша Заря VI, 21—30.

Мартынов, А. Пролетариат и мещанство. Наша Заря VII-VIII-IX, 55—63. О прол. культуре.

Потресов, А. Н. О литературе без жизни и о жизни без литературы. (Трагедия пролетарской литературы). Наша Заря IV-V, 63—69; VI, 65—75.

Его-же. Критические наброски. Наша Заря X-XI, 41—48. Ответ В. Валерьянову.

1914 г.

Войтоловский, А. К спору о пролетарской культуре. Киевская Мысль № 100, 12 апр., № 101, 13 апр.

Пилецкий, Я. Пролетариат и культура. Наша Заря I, 66—71.

Потресев, А. Н. Критич. наброски (Еще к вопросу о пролетарской культуре). Наша Заря. II, 88—100; III, 89—97; IV, 78—93.

1918 г.

Калинин, Ф. И. Путь пролетарской культуры и культуры буржуазной. Горн, I, 25—28.

Кржижановский, С. Пролетарский клуб. Горн, I, 73—75.

Залевский, Н. Общечеловеческая культура. Творч. 22—24.

Керженцев, В. Искусство на улице. Творч. III, 12—13.

Крупская, Н. Чем должен быть рабочий клуб. Прол. Культ. IV, 23—25.

Кривцов, П. Кружковая работа. Прол. Культ. III, 21—25. О прол. культуре.

Калинин, Ф. Рабочий клуб. Прол. Культ. II, 13—15,

Залевский, П. Искусство и пролетариат. Изд. В. Из. И. К. М. 48 стр.

Отзыв: С. Кривцов. Прол. Культ. 1919, VII—VIII, 75.

1919 г.

Трайнин, И. Искусство буржуазное и пролетарское. „Зарево Заводов" I, 30—34.

Калинин, Ф. Пролетарская культура и ее критика. Прол. Культ. IX-, 1—4.

1920 г.

Керженцев, В. Коммунизм и культура. Творч. II, 46—50. Владивосток.

Богданов, А. Элементы пролетарской культуры в развитии рабочего класса. Лекции, прочитанные в Моск. Пролеткульте 1919 г. Гиз. М. 91 стр.

Чужак, П. Пролетарская культура. Творч. VI, 26—30. Владивосток.

Его-же. Какое же искусство ближе пролетариату? Творч. I, 16—22. (Владивосток).

Его-же. Голгофа пролетарской культуры. Творч. II, 2—7. Владивосток.

Полянский, В. Самостоятельность или в путах буржуазной культуры. Прол. Культ. 43—49. О пролетарской культуре и пролеткультах.

1921 г.

Керженцев, П. М. К новой культуре. Гиз. П.

1922 г.

Кушнер, Борис. Музыка и труд. Горн, I (VI), 110-113.

Б. А. Отражать, подражать или строить. Горн, I (VI), 107—113. О театре.

Смышляев, Вал. О рабочем театре. Горн, I (VI). 103—107.

Кан, И. Три типа культуры. Горн, I, (VI) 28—38.

Типы культур: авторитарная, индивидуальная и коллективная.

1923 г.

Дубовской, В. О красоте, внешнем наблюдателе и пролетарском быте. Пр. № 174, 4 авг.

Левидов, Мих. Организованное упрощение культуры. Кр. Новь I, 306—318. О прол. культуре.

Полонский, П. Заметки о культуре и некультурности. Кр. Новь III, 268—280. Ответ М. Левидову—см. предыд.

Плетнев, В. Ф. Рабочий клуб. Принципы и методы работы. Всероссийский Пролеткульт. М. 77+54 нен. стр. 77 стр. текста и 54 таблицы.

Зандер, С. Пролетарская культура и пролетарская революция (К итогам недавней дискуссии). Горн, VIII, 67—86. I. О буржуазной и пролетарской культуре. II. Буржуазные и пролетарские методы организации производства и управления. III. Пролетариат и крестьянство.

Кан, И. Технические и производственные предпосылки пролетарской культуры. Горн IX, 33—84.

1924 г.

Майский, И. О культуре, литературе и коммунистической партии. Звезда III, 258—279.

Культура и быт. Сборн. статей. Изд. Всеросс. Пролеткульта. 61 стр.

Отзыв: А Гривский. Окт. 1924, II, 207—208.

Якубовский, Г. Труд и красота. Раб. Журн. I, 93—109.

1925 г.

Чужак, П. К методологии культуры. Альманах Пролеткульта. Стр. 22—54.

Перцов, П. Ликвидация пролеткультуры. Альманах Пролеткульта. Стр. 55—61.



ЧАСТЬ VI.

ЛИТЕРАТУРА О ПРОЛЕТКУЛЬТЕ

Литература о пролеткульте.

1918 г.

Керженцев, П. „Пролеткульт"—организация пролетарской самодеятельности. Пр. Культ. I, 7—8.

Полянский, В. Под знамя „Пролеткульта". Прол. Культ. I, 3—7.

1919 г.

Волгин. Пути пролетарской культуры. Сборн. Рыбинского Пролеткульта. Стр. 36—39.

Гастев, А. О тенденциях пролетарской культуры. Прол. Культ. IX-X, 35—45.

Богданов, А. О тенденциях пролетарской культуры. (Ответ А. Гастеву). Прол. Культ. IX-X, 46—52,

Калашников. Задачи пролеткульта. Сборн. Рыбинского Пролеткульта. Стр. 34—35.

Керженцев, П. Международный Пролеткульт. Горн, II-III, 33—35.

Его-же. Коллективное творчество в театре. Прол. Культ. VIII-VII, 37—40. О пролеткультах.

Луначарский, А. Пролеткульт и советская культурная работа. Прол. Культ. VII-VIII. 1—3.

Его-же. Еще о пролеткульте и Советской культурной работе. Пролеткульт, I-II, 23—25. (Тверь).

Полянский, В. Наши задачи и пути. Прол. Культ. VII-VIII, 4—8. О пролеткультах.

Седельников, П. Методы работы „Пролеткульта". Прол. Культ. VI, 18—26.

Керженцев, П. Международная революция и Пролеткульт. Прол. Культ. VI, 1—3.

1920 г.

Кунавин, В. К вопросу об об'еме и характере работ Пролеткульта. Прол. Культ. XV-XVI. 38—43.

1921 г.

Плетнев, В. Современный момент и задачи Пролеткульта. Доклад пленума Ц. К. Всероссийского Совета Пролеткульта 15—18 мая 1921 года. Прол. Культ. XX-XXI, 37—45.

Его-же. Современный момент и задачи пролеткульта. Горн. I (VI), 20-28.

1923 г.

Гинсбург, Раиса. Московский Пролеткульт в клубах профсоюзов. Горн, VIII, 259—264.

1924 г.

Лежнев, А. Пролеткульт и пролетарское искусство. Кр. Новь, II, 272—287; III, 268—282.

ЧАСТЬ VII.

ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ

Документы и материалы.

1918 г.

Письмо тов. **Ленина** Президиуму конференции пролетарских культурно-просветительных организаций. Горн, I, 29—30.

Подпись: В. Ульянов. (Ленин). К первой конференции.

К созыву Всероссийской культурно-просветительной конференции рабочих организаций. Прол. Культ. I, 24—31. Воззвание организац. бюро. О представительствах. Инструкция делегатам. Регламент конференции и секциям. План работ. Анкета.

Первая Всероссийская конференция пролетарских культурно-просветительных организаций. Горн, I, 29—37.

Резолюция конференции. Устав Всерос. Совета Пролеткульта.

План организации пролеткульта. Прол. Культ. VI, 26—29.

Настоящий план принят на с'езде сов. пролеткульта. 24/1 1919 г.

Первая Московская общегородская конференция пролетарских культурно-просветительных организаций 23 — 28 февраля 1918. Тезисы. Резолюции. Устав Московского Пролеткульта. Моск. Пролеткульт. 61+II стр.

Протокол первой Всероссийской конференции пролетарских культурно-просветительных организаций 15 — 20 сентября 1918 г. Под ред. П. И. Лебедева-Полянского. Изд. „Пролетарская Культура". М. 128 стр.

Игнатов, В. Всероссийский союз рабочих писателей. Прол. Культ. IV, 26—28.

Данные об организации союза и созыве Всерос. конференции в Москве 15 сент. 1918.

Резолюция конференции. Прол. Культ. V, 30—39. 15—30 сентября 1918.

Полянский, В. К созыву конференции пролетарских культурно-просветительных организаций. Прол. Культ. II, 19—20. Тезисы докладов.

Кривцов, С. К созыву конференции пролетарских культурно-просветительных организаций. Прол. Культ. III, 28—29. Тезисы докладов. Пролетарский Клуб.

Василевский, Н. К созыву Всероссийской конференции пролетарских культурно-просветительных организаций. Прол. Культ. IV, 28—29. Тезисы докладов. „Рабочая кооперация и прол. культ. строительство".

Кунавин, В. Первая Всероссийская конференция пролетарских культурно-просветительных организаций. Прол. Культ. V, 26—30.

П. Л. Вторая Петроградская конференция пролетарских культурно-просветительных организаций (5 июня 1918 г.). Прол. Культ. II, 32—33.

1919 г.

Примерный устав клуба Пролеткульта.. Прол. Культ. VII-VIII, 62—65. Устав утвержден вторым с'ездом Всер. Сов. Пролеткульта 4 мая 1919.

Организация Пролеткульта. 1) План организации Пролеткульта. 2) Конференция Пролеткульта. № 1. Центр. Ком. Сов. Пролеткульта. М. 15 стр.

Вторая конференция Московского Пролеткульта. Горн, IV, 21—23.

Раинин. Рост Пролеткульта. Прол. Культ. IX-X, 30—35.

В. К.-Н. Конференции. Прол. Культ. VII-VIII, 71—73.

1) 2 Конференции Моск. Гор. Пролеткульта. 2) Губернская конференция пролетарских культурно-просветительных организаций.

Пролеткульт и внешкольное образование. Прол. Культ. IX-X, 63—64.

1. Резолюция Государственной Комиссии по просвещению от 13/IV 1918 г. 2. Резолюция Коллегии Народного Комиссариата по просвещению от 6/VI 1919.

Отчет Тульского Губ. Пролеткульта. С 1 янв. по 1 июня 1919. Прол. Культ. IX-X, 61—63.

Отчет Тамбовского Губернского Пролеткульта. Прол. Культ. VII-VIII, 73—75.

Отчет О деятельности Рыбинского Городского Пролеткульта за время с 27/II 1919 г. по 1/I 1920 г. Сборн. Рыбинского Пролеткульта. Стр. 43—50.

Подпись: Президиум Пролеткульта.

1920 г.

Декларация союза писателей. „Литературный фронт". Горн, V, 94.

Игнатов, В. Центральная арена пролетарского творчества. (Тезисы). Прол. Культ. XVII-XIX, 84—85.

С. Культурно-просветительная работа Московского-Пролетариата. (По данным обследования в июле 1919 г.). Горн. V, 71—80.

Кунавин, В. Всероссийский с'езд Пролеткульта. Прол. Культ. XVII-XIX, 74—79.

Братьям пролетариям всех стран. Прол. Культ. XVII-XIX, 1—5.

Воззвание Испол. Комитета Международного Бюро Пролеткульта от 12 авг. 1920 г.

О международном Пролеткульте. Прол. Культ. XV-XVI, 3—6.

Международное Бюро Пролеткульта. Горн, V, 89—91.

Резолюция С'езда. По отчету Центр. Ком. Всерос. Пролеткульта. Прол. Культ. XV-XVI 7, 9—84.

Конструкция Отделов Московского Пролеткульта. Горн, V. 82—88.

4 с'езд Всероссийского Совета Пролеткульта. Прол. Культ. XV-XVI, 74—75.

С'езд 1—3 июля. Постановления С'езда советов 1—3 июня 1920 г.

К созыву второй Всероссийской Конференции Пролеткультов. Прол. Культ. XV-XVI, 70—73.

От орган. Бюро по созыву второй конференции. Конф. назначена на 15 сент. 1920 г. в Москве.

О пролеткультах. Письмо Ц. К. Р. К. П. Вестник Работников Искусств II-III, 66—68.

Тезисы об основах политики в области искусства. Вестник Работников Искусств II-III, 65—65.

За подписью А. В. Луначарского. Ю. Славинского.

2 Саратовская Губернская Конференция культурно-просветительных организаций. Сборн. „Взмахи" 2-й. Стр. 79—90.

Порядок дня конференции; Доклады отделов. Информация о 3 с'езде членов Всерос. Сов. Пролеткульта. Выборы.

Бюллетени первой Кавказско-Донской Конференции Пролетарских культурно-просветительных организаций. 25—28 сентября. Краевой Комитет Пролеткультов. Армавир. № 1—9 стр. № 2—21 стр. № 3—17 стр. № 4—20 стр. № 5—8 стр. № 6—7 стр.

1921 г.

Материалы ко 2-му Всероссийскому С'езду Пролеткульта. 17—25 сентября. Тезисы докладов и резолюций, принятые на Всероссийск. совещании Пролеткульта по театру, изобразительному искусству, литературе. М. 32 стр.

Материалы ко 2-му Всероссийскому С'езду Пролеткульта. 17—25 сентября 1921 г. Тезисы докладов и проекты резолюций. Всер. Совет. Пролеткульта. М. 36 стр.

Бюллетень 2-го Всероссийского С'езда Пролеткультов. № 1. 8 ноября. 72 стр. № 2. 21 ноября 95 стр.

Приложение к „Бюллетеню 2-го Всерос. С'езда Пролеткультов". Материалы дискуссионных вечеров делегатов С'езда. 40 стр.

1 сессия пленума Центрального Комитета Всероссийского Совета Пролеткульта 16—20 декабря 1921. Прол. Культ. XX-XXI, 32—34.

Отчет о докладах и постановлениях.

Ближайшие задачи пролеткульта. Пролет. Культ. XX-XXI, 27—32. От Центрального Комитета Пролеткульта о постановке работ студий Пролеткульта.

Вторая сессия Центрального Комитета Всероссийского Совета Пролеткульта 15—20 мая 1921. Прол. Культ. XX-XXI, 34—37.

Отчет о докладах и постановлениях.

Декларация Московских пролетарских писателей. Твори II, 35—36.

Первый Всероссийский с'езд пролетарских писателей. Кузница, VII, 32—36. Отчет о с'езде с 18/X—21/X в Москве.

Малый, И. Материалы к истории пролетарской литературы. Первый Всероссийский с'езд Пролетарских писателей. Харьков. 19 стр. Доклады. Прения. Резолюция.

Декларация Московских пролетарских поэтов и писателей группы „Кузница". Кузница VII, 2.

То-же. Правда 1923 г. № 186.

Подписи: Александр Герасимов. Казин, Кириллов, Обрадович, Полетаев, Родов, Санников, Ляшко, Нечаев, Филипченко, Низовой. Нов. Прибой, Дорогойченко, Сивачев, Волков, Поморский, Шкулев.

1922 г.

4-я Московская Губконференция Пролеткультов. Горн, I(VI), 156—158.

О пролеткульте. Горн, II (VII), 160—163.

1923 г.

Общество старых большевиков о литературной политике. „Рабочая Москва". № 246.

То-же в 9 кн. Горн. стр. 87.

Материалы первой Московской конференции пролетарских писателей. Идеологическая и художественная плат-

форма группы пролетарских писателей „Октябрь“. На посту. I, 93—194.

Московская Ассоциация Пролетарских Писателей (Мапп). На посту I, 201—203.

Октябрь. На посту. I, 203—204.

Молодая Гвардия. На посту. I, 205—206.

Рабочая весна. На посту. I, 207.

Резолюции о журнале „На посту“ На посту, IV, 209—210.

Соглашение Московской и Петербургской Ассоциации Пролетарских писателей. На посту, IV, 207.

Московский Пролеткульт. Горн, IX, 171—175.

Живописные мастерские. 1 рабочий театр и режиссерские мастерские. Методическая работа. Нот и время в Пролеткульте. Семинарские работы мастерской Изо.

Всероссийский пролеткульт. III и IV сессия Ц.К. Всероссийского Пролеткульта. Горн, VIII, 235—240.

I. Резолюция по организационному вопросу. II. Формы работ Президиума ЦК. Пролеткульта. III, Формы работ местных пролеткультов. IV. Резолюция по отчету Президиума Ц.К. Пролеткульта.

Центральный клуб Московского Пролеткульта имени Ф. И. Калинина. Горн, VIII, 246—258.

Схема докладов. Искусство. Какой театр нужен рабочему классу. (Протокол доклада в центр. клубе 19/XII 22). О серапионовых братьях и литературе вообще. (Протокол доклада в центр. клубе 6 февраля 1923 г.). Футуризм. (Протокол доклада в центр. клубе 3 марта 1923 г.) Бульварный роман. (Доклад-диспут в Лит. Секции Ц.К. М. Пр. 13/III 23 г.) Искусство и производство. (Протокол доклада 27/III 1923 г.)

Московский Пролеткульт. Горн, VIII, 241—245.

Центральные студии Московского Пролеткульта. 1-й рабочий театр и режиссерское настроение. Живописные мастерские. 1 мая в пролеткульте и его клубах.

Рыбинский Пролеткульт. Горн, IX, 127—180.

Иваново-Вознесенский Пролеткульт. Горн, VIII, 266—267.

Тверской Пролеткульт. Горн, VIII, 265—266.

Петроградский Пролеткульт. Горн, IX, 178.

Пролеткульты на местах. Иваново-Вознесенск. Горн, IX, 175.

Екатеринбургский Пролеткульт. Горн, IX, 176—177.

1924 г.

Литература и искусство нейтралитет или руководство (К дискуссии о политике РКП в художественной литературе). Правда, № 40, 12 февраля.

Подписи: Л. Авербах, А. Безыменский, И. Вардин. Волин, Ингулов, Лелевич, Либединский, С. Родов.

Проект резолюции о печати (принят расширенным совещанием отдела печати Ц.К.Р.К.П. с участием заведующих отделами печати Сев. Зап. бюро, Москвы, Украины, Урала, Юго-Вост. бюро). Правда, № 114, 22 мая.

К вопросу о политике Р.К.П. (б) в художественной литературе. Изд-ство „Красная Новь". 112 стр.

Отчет совещания при отделе печати Ц.К.Р.К.П.(б) 9 мая 1924.

Отзыв: О. Оленев. Окт. 1924, II.

К созданию единого фронта пролетарской литературы, На посту, I(V) 277—282.

А. Постановление общего собрания М.А.П.П. об образовании временного Правления В.А.П.П. Б. Сообщение правления В.А.П.П. В. По поводу собрания правления В.А.П.П. Г. Протокол совещания старого и временного Правления В.АП.П.

Вокруг 2-й Московской конференции пролетписателей На посту, I (V), 275—285.

Соглашение М.А.П.П. и Л.Е.Ф. На посту, I(У), 283—284.

Материалы пленума Правления М.А.П.П. На посту, I(У), 275—278.

А. Резолюция по вопросу об идеологическом фронте и задачах литературы. Б. Резолюция о деятельности Правления В.А.П.П. В. Тактика пролетарской литературы. Г. Резолюция о всесоюзном с'езде пролет. писателей.

Резолюция о литературной мысли. На посту, I(П), 287—290.

1925 г.

Пролетарская культура. Тезисы под редакцией Научной Комиссии Пролеткульта. Альманах Пролеткульта. Стр. 11—21.

Из материалов III, IV и V сессий ЦК Всероссийского Пролеткульта. Альманах Пролеткульта. Стр. 189—190.

Резолюция по организационному вопросу (1 ноябрь 1922). Практические формы работ Пролеткульта (март 1923). Из тезисов об отношении к точке зрения английских коммунистов на Пролеткульты (ноябрь 1923 г.). Резолюция о связи с профсоюзами (ноябрь 1923 г.).

Иванов, А. Работа пролеткультов. Альманах пролеткульта. Стр. 183—188.

1. Ленинградского. 2. Иваново-Вознесенского. 3. Саратовского. Московский Комитет Пролеткульта. Приведены цифровые данные.

ОТДЕЛ II.

КРЕСТЬЯНСКИЕ ПИСАТЕЛИ.

ЧАСТЬ I.

КРЕСТЬЯНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Беллетристы и поэты.

Белоусов, Ив. Алекс-вич. Род. 1863 г. Печ. с 1882 г. Стихотворения. 1882-1909. Кн-во „Утро“ М. 1909. 157 стр.

Его-же. Атава. Стпхотворения. Вторая книга. Кн-во писателей в Москве. 1915. 127 стр.

Его же. Песни о хлебе и труде. Библ-ка для рабочих и крестьян. „Изба-читальня“. Гиз. М. (1924). 24 стр.

Власов-Окский, Ник. Ст. Род. 1888 г. Печ. с 1907 г. Песни безвременья. Стихотворенья. Кн-во Н. С. Власова. Тверь. 1917. 32 стр.

Его-же. Солнечный путь. Стихотворения. Книга 5-я. Изд. 2-е. Кн-во „Факелы“. Тверь. 1919. 32 стр.

Его-же. Песни свободы. Стихотворения. Книга первая. Изд. 2-е, исправленное и дополненное. „Коллектив“. Тверь. 1919. 32 стр. I-ое изд. 1917.

Его-же. Воскресшая земля. Стихотворения. ГИЗ. 1920. 40 стр.

Отзыв: С. Оленев. „Кузница“ 1921, VI,. 39-40.

Его-же. Рубиновое завтра. Стихи. „Коллектив“. Тверь. 1920. 16 стр.

Его-же. Тишина. Стихи. ГИЗ. Тверь. 1921. 31 стр.

Его-же. Серая жизнь. Рассказы. Первопуток. Тверь. 1922. 92 стр.

Его-же. Близкие-далекие. Рассказы. Тверь. 1922. 61 стр.

Его-же. Синева. Стихи. Кн-во „Неоклассики“. М. 1924. 45 стр.

Его-же. Россия. Стихи. Изд. „Тверского Литературно-Художественного О-ва имени И. С. Никитина.“ 1924. 29 стр.

См. еще „Чернозем“ вып. 2-й 1919.

Вольнов, Иван. На отдыхе. Бытопись. Изд-во „Денница“. М. 1918. 75 стр.

Его-же: Повесть о днях моей жизни. Крестьянская хроника. Второе издание. ГИЗ. М. 1923. 244 стр.. Первое изд. 1921.

Его-же. В поезде. Рассказ. Альм. „Недра“ кн. 5-я. 1924. Стр. 267-284.

Р. Григорьев. Опять мужики. „Наша Заря“. 1913, XII.

П. Тальников. При свете культуры. Летопись. 1916, I.

Ганьшин, Сергей. Искра. Вып. I. Изд. Суриков. Литер. Муз. Кружка. М. 1911. 10 стр.

Его-же. Предрассветные песни. Библиот. Трудовая Россия № 1. М. 1913. 16 стр.

См. еще „Чернозем“ вып. I, 1918, вып. II, 1919.

Л. Клейнборт. Совр. Мир. 1916, III.

Демидов, Ал-ей Ал-евич. Род. 1883 г. На шахте. Рассказы. Изд. „Земля и фабрика“. 1923. М. 126 стр.

Содерж.: 1. На шахте. 2. Дискуссия. 3. Лапоть. 4. Иван и Марья. 5. Волынский полк.

Его-же. Жизнь Ивана. Повесть. Изд-во „Земля и Фабрика“. М. 1923. 302 стр.

Отзыв: 1) И. Кубиков. Печ. и Рев. 1923, VI, 260-261. 2) Н. С. „Кр. Новь“ 1923, VI, 364. 3) Н. Фатов. „Жизнь“. 1924, I, 425-426.

Докучаев Ал-др. Излучины. Стихи. Изд. „Тверского Лит. Худ. Общ. имени И. С. Никитина“. Тверь. 1923, 15 стр.

Его-же. Изломы. Стихи. Изд. „Тверского Лит. Худ. Общ. имени И. С. Никитина“. Тверь. 1924. 15 стр.

Дорохов, Павел Николаевич Род. 1886 г. Печ. с 1910 г. Новая жизнь. С 4 иллюстрациями в тексте. Изд-во Уралкнига. Екатеринбург. 1924. 46 стр.

Тоже. „Новая Москва“. 1924. 48 стр.

Его-же. Житье-бытье. Повесть с иллюстрациями в тексте художника А. Кудрина. Изд-во Уралкнига. Екатеринбург. 1924. 117 стр.

Его-же. Колчаковщина (хроника). „Земля и Фабрика“. Л. 1924. 251 стр.

Дрожжин, Спир. Дм. Род. 1848 г. Печ. с 1873 г. Песни крестьянина. Стихотворения. М. 1898. 92+III стр.

Его-же. Поэзия труда и горя. Новое собрание стихотворений. С портретом автора и указателем статей о его произведениях, составленным И. Горбуновым-Посадовым. М. 1901. 160 стр.

Его-же. Новые стихотворения. (1898-1903). С приложением песен „из старой тетради“. М. 1904. 160 стр.

Его-же. Стихотворения. Третье издание, М. 1907. 533 стр.

Его-же. Новые русские песни. Изд. Т-ва Н. Д. Сытина. М. 1909. 101 стр.

Его-же. Песни старого пахаря. 1906-1912. С новым портретом автора и статьею о его сочинениях А. А. Коринфского. М. 1913. 148 стр.

Его-же. Сказки, легенды и были. Рис. художн. В. Комарова. Изд. И. Д. Сытина. М. 1914. 74 стр.

Его-же. Баян. Стихотворения. Второе исправл. и дополн. изд. со вступительной статьей Н. С. Власова-Окского. Изд. Тверского Губоно. Тверь. 1920. 63 стр.

Избранные стихотворения. Юбилейный сборник. Тверь. 1923. 101 стр.

Отделы: I. В школе. II. В страду III. Моя муза.

Его-же. Поэт пахарь и его песни. С очерком его жизни Ив. Белоусова. Изд. „Красная Новь". Г. П. П. М. 1924. 31 стр.

В. Львов-Рогачевский. Поэзия новой России. 1919.

Дружинин, Пав. Соломенный шум. Стихи. Биб-ка современной русской литературы. ГИЗ. М. 1924. 86 стр.

См. еще сбор. „Перевал" 1924.

Дудоров, Матвей. Аккорды. Тверь. 1920. 29 стр.

Его-же. Ухабы. Стихи. Тверь. 1922. 27 стр.

Его-же. Узоры. Стихи. Тверь. 1922. 28 стр.

Его-же. Из полей. Стихи. Изд. „Тверского Лит. Худ. Общ. имени И. С. Никитина". Тверь 1923. 15 стр.

Есенин, Сергей Александрович. Род. 1895 г. Радуница. Изд. Аверьянова. П. 1916. 59 стр.

Отделы: I. Русь. 2. Маковые побаски.

2-е изд. Моск. Труд. Артели 1918, 3-е Имажинисты 1921.

Его-же. Голубень. Изд. „Революционный Социализм". СПБ. 1918. 78 стр.

Отделы: I. Голубень. II. Под отчим кровом. III. Златой посев.

Его-же. Сельский часослов. Поэмы Изд. Москов. Трудов. Артели Художн. Слова 1918. 28 стр.

Содержание. I. Иорданская голубица. Отчарь. II. Товарищ. Певущий зов.

Его-же. Преображение. Изд. Москов. Труд. Артель Художн. Слова. М. 1918. 67 стр.

Содержание: I. Преображение. II. Пришествие. III. Иония.

То-же изд. Имажинисты. 1921.

Отзыв. к I изд. Ф. Р. Горн 1919, II-III.

Его-же. Трерядница. Изд. Злак. М. 1920. 30 стр.

Его-же. Ключи Марии. Мысли о творчестве. Изд. Москов. Труд. Артели Художн. Слова. М. 1920.

Его-же. Пугачев. Изд. Имажинисты. М. 1922. 54 стр.

Его-же. Исповедь хулигана. Книгоизд. Имажинисты. М. 1921. 12 стр.

Его-же. Избранное. ГИЗ. М. 1922. 112 стр.

Отзыв: Н. Тарабукин. Горн 1923, VIII, 223-225.

Его-же. Москва кабацкая. Л. 1924. 43 стр.

Отзыв: И. Груздев. Рус. Современ. 1924, III.

См. еще журн.: „Творчество" 1920, VII-X; Кр. Новь 1922, 1923, 1924 г. Сборн. „Красный Звон" 1919; „Явь" 1919; „Зарево Заводов" 1919.

Н. Ангарский. (Н. Клестов). Заметки о поэзии и поэтах Творч. 1919, I-III.

В. Львов Рогачевский 1) Поэзия новой России 1919; Имажинизм и его образоносцы 1921; 3) Новейшая русская литература 1924 (стр. 305—315).

П. С. Коган. Литер. силуэты. С. Есенин. Кр. Новь 1922, I, 244—259. 2) Литература этих лет 1924.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

Г. Лелевич. По журнальным окопам. „Мол. Гв." 1924, VII.

В. Сиповский Поэзия народа. 1923.

Деев-Хомяковский, Г. Могильщики. Изд. Суриковского кружка. М. 15 стр. Пьеса в 1 действии из жизни революционного времени.

Его-же. Борозды. Изд. Суриков. Литер. Кружка. М. 1919. 46 стр.

Зайцев, Е. Родные песни. Стихотворения писателя-сапожника. М. 1901. 32 стр.

Зырянов. Пикари, рассказ. Сб. „Деревенские Были" 1923. Стр. 44—72.

Карпов, Пимен. Ив. Род. 1887. Пламень. Рассказы из жизни и веры хлеборобов. Спб. 1914. 263 стр.

Кн. 1. Прими. 2. Истина или вечность. 3. Князь тьмы. 4. Проклятие и смерть городу. 5. Светлый Град.

Его-же. Трубный голос. Рассказы. Гиз. М. 1920. 40 стр.

Отзыв. 1) Творч. 1920, V-VI, 37. 2) И. Кубиков. Печ. и Рев. 1921. III, 272.

Его-же. Звезды. Стихи. М. Поморье. Изд. 1922. 57 стр.

Его-же. Русский ковчег. Стихи. Кооперат. книгоизд. „Новая Жизнь". М. 1922, 62 стр.

Отделы: I. Грозоцвет. II. Предутрие.

Его-же. Три зари. Жизнепредставление в 5-ти исходах. Изд. „Поморье" М. 1922. 64 стр.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

Касаткин, Ив. Род. 1880. Печ. с 1907. На барках. Рассказ. Красная Книжка. № 14. Гиз. 1920. 48 стр.

Его-же. Петрунькина жизнь. Красная Книжка № 6. Гиз. 1920. 32 стр.

Его-же. Тюли-люли. Рассказ. Кр. Новь 1923, VI, 89—110.

Его-же. Лесная быль. Сборник рассказов. Гиз. 1-е изд. 1916. 2-е—1919. 3-е—1923.

Его-же. Райпросвет и Гришка. Рассказ. Кр. Новь 1924, I, 89—99.

См. еще „Пролетарский сборник". 1918 г.

Л. Клейнборт. Беллетристы-самоучки. Совр. Мир. 1916. I.

Клычков, Сергей Ант. Род. 1889 г. Песни. Кн-во Альциона. М. 1911. 64 стр.

Отделы: Печаль-радость. Лада. Бова.

Его-же. Потаенный сад. Стихи. Изд. Моск. Труд. Артели Худож. Слова. М. 1918. 57 стр.

Отделы: I. Печаль-радость. II. Друг весенний. III. Сумрак синий. 1-е изд. Альциона 1913.

Его-же. Кольцо лады. Стихотворения. Книгоизд. Москов. Трудов. Артели Художн. Слова. М. 1919. 59 стр.

Его-же. Дубравна. Изд. Москов. Труд. Артели Художн. Слова. М. 1919. 58 стр.

Отделы. 1. Дубравна. 2. Облак светлолицый. 3. Прощальное сияние.. 4. Предчувствие.

Его-же. Домашние песни. Пятая книжка стихов, Изд. Круг. М. 1923. 54 стр.

Его-же. Гость чудесный. Избранные стихотворения. Гиз. 1923. 79 стр.

Отзыв: Я. Зунделович. Печ. и Рев. 1923, V, 283—294.

См. еще Кр. Новь. 1922, 1923, 1924. Альманах „Наши Дни“ 1924.

Л. Клейнборт. Поэты пролетарии о войне. Совр. Мир 1916, III.

В. Львов-Рогачевский. 1) Поэзия новой России. 1919. 2) Новейшая русская литература. 3-е изд. 1924.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

Клюев, Ник. А-евич. Род. 1887 г. Братские песни. Книга вторая). Вступительная статья В. Свенцицкого. Изд. журн. „Новая Земля“. М. 1912. XIV+61 стр.

Его-же. Сосен Перезвон. Пред. Валерия Брюсова. Кн-ство „В. И. Знаменский“. М. 1912. 79 стр.

Отзыв: Л. Войтоловский. Киевская Мысль 1913, № 149, 31 мая.

Его-же. Лесные были. Книга третья. Кн-ство К. Ф. Некрасова. М. 1913. 75 стр.

Отзыв тот-же.

Его-же. Песнослов. Кн. 1-я Изд. Лит. Изд. Отд. Нар. Ком. Просв. П. 1919. 314 стр.

Отдел: I. Сосен перезвон. II. Братские песни. III. Лесные были. IV. Мирские думы V. Песни из-заонежья.

Его-же. Песнослов. Кн. 2-я. Лит. Изд. Отд. Нар. Ком. Просв. П. 1919. 252 стр.

Отделы: I. Сердце Единорога. II. Долина Единорога. III. Красный Рык.

Его-же. Медный кит. Стихи. Изд. Петр. Сов. Р. и К. Д. 1919. 116 стр.

Содерж.: I. Судьба-Гарпун. II. Подонный псалом. III. Медный Кит.

Его-же. Песни Солнценосцы. Земля и Железо. Изд. Скифы. Берлин 1920. 19 стр.

Его-же. Избяные песни. Изд. „Скифы". Берлин. 1920. 30 стр.

Отделы: I. Красная песня. II. Избяные песни.

Его-же. Львиный хлеб. Изд. „Наш Путь" М. 1922. 102 стр.

Его-же. Четвертый Рим. Изд. „Эпоха". П. 1922. 23 стр.

См. еще сб. „Красный Звон" 1918.

Н. Ангарский. (Н. Клестов) Заметка о поэзии и поэтах. Творч. 1919, I-III.

В. Львов-Рогачевский. 1) Поэзия новой России. 1919. 2) Новейшая русская литература. 1924.

В. Сиповский. Поэзия народа. 1923.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

В. Князев. Ржаные апостолы. (Клюев и Клюевщина). Изд. „Прибой". П. 1924. 144 стр.

Колоколов, Николай. Стихотворения. Гиз. М. 1920. 39 стр.

Отделы: В алых вихрях. Светлая чаша.

Его-же. Земля и тело. Гиз. М. 1923. 37 стр.

См. еще сб. „Сноп" 1920; журн. Кр. Новь 1921, I.

Кошкаров. С. Надгробное рыдачие православным в назидание о блаженном успении Лыска и как купца взяла тоска. Изд. Всерос. Центр. Исполн. Комит. Совет. Р. С. К. и К. Депут. М. 1918. 24 стр.

Его-же. Буревестник. (Посвящается товарищам овой жизни). Изд. „Народная Трибуна". М. 1918. 47 стр.

Его-же. Пулемет. Гиз. М. 1919. 35 стр.

В. Львов-Рогачевский. Поэзия новой России. 1919.

Кузьмичев, Ег. П. „Думы за работой". Рассказы и стихотворения крестьянина. С портретом автора. М. 1904. 56 стр.

Его-же, Из тьмы. Стихотворения с биографией и портретом автора. Изд. II. исправленное и дополненное. Изд-во „Друг". М. 1917. 228 стр.

Лебедев, Иван Иванович. Род. 1859 г. Занозы и слезы. Сборн. стихов. М. 1884.

Его-же. В тревоге и борьбе. Записки погибавшего и стихотворения. Изд. М. А. Ильина. М. 1902. 165 стр.

Его-же. Подвох. Пьеса в 3-х действиях. Изд. Центросоюза. М. 1924. 35 стр.

Его-же. Марфуткина буренушка. (Рассказ). Изд. Центросоюза. М. 1924. 16 стр.

Его-же. Голодные и сытые. (Пьеса в 4 действиях). Библ-ка для рабочих и крестьян. „Изба-читальня". № 41. Гиз. М. (1924). 58 стр.

1-е изд. 1919, отзыв к нему А. В. Луначарский „Вестник театра" 1920, № 49.

Его-же. Безбожники. Пьеса в 4 действиях. Кооп. Изд-ва „Жизнь и Знание". М. 1924. 48 стр.

Его-же. Земля пробудилась. Пьеса в 3-х действиях. Кооп. изд-во. „Жизнь и Знание". М. 1925. 45 стр.

Лобачев, Леонид. Подорожник. Стихотворения. Книгоиздат. „Звезда". М. 1914. 61 стр.

Его-же. Записки текстильщика. М. 1918. 16 стр

Его-же. На застроенных пашнях. Стихотворения. Москва. 1923. 62 стр.

Логинов, Павел. Танец солнца. М. 1922. 21 стр.

Его-же. Как Домна научилась жить по новому. Рассказ Изд-ство „Красная Новь" Г.П.П. М. 1924. 23 стр.

Его-же. Земля. Рассказ. Кн-во Всерос. Союза Крестьянских Писателей. М. 1922. 16 стр.

Логинов-Лесняк, П. Сыны мужицкие. Повесть. „Молодая Гв." 1924, VII-VIII. 9—27.

Его-же. Бурелом. Повесть. Библ-тека для рабочих и крестьян „Изба-читальня" № 25. Гиз. М. 1923. 42 стр.

См. еще сб. „Перевал".

Лютов, С. В, Лучи и тучи. Стихотворения 1883-1889. Изд. Н. Я. Смирнова. М. 1890. 124 стр.

Морозов, Ив. Разрыв трава. Стихи с предисловием Максима Горького. Изд. Прометей. Петроград. 72 стр.

Его же. Земля родная. (Думы и песни). Вступительная заметка М. Неведомского. Изд-во Тверского Посредн. Т-ва Кооперативов. Тверь 1919. 83+III стр.

Неверов, А-др. Серг. (Псевд. Скобелева). Род. 1886 г. Умер. 24/XII/1923 г. Печ. с 1906 г. Бабы. Пьеса в 4 действиях. Гиз. М. 1920. 88 стр.

Отзыв: В. П-ий. Прол. Культ. 1920, № 17—19, 96—97.

Его-же. Смех и горе. Комедия в 3 действиях. Изд. Красная Новь М. 1922. 39 стр.

Его-же. Поросенок. Рассказы. Изд. Волжские Утесы. Самара. 1922. 34 стр.

Содержание. 1. Поросенок. 2. Что из этого вышло. 3. Земля и небо.

Его-же. Новый дом. Рассказы. Всероссийский Пролеткульт. М. 1922. 69 стр.

Содержание: Новый дом. Стишок. Марья большевичка.

Его-же. Ташкент-город хлебный. Изд. „Земля и Фабрика" М. 1923. 168 стр.

Отзыв: 1) И. Кубиков. Печ. и рев. 1923, V, 273—274. 2) К. Лаврова. Альм. „Пролеткульт" 1925. Стр. 178—179.

Его-же. Пьесы. Изд. Красная Новь. Г. П. П. М. 1923. 211 стр.

Содержание: 1. Бабы. 2. Захарова смерть. 3. Гражданская война. 4. Смех и горе. 5. Богомолы. 6. Женское засилье. 7. Молодые побеги.

Отзыв: Ю. Соболев. Кр. Новь 1924, 313—316.

Его-же. Я хочу жить. Рассказы. Высший Военный Редакционный Совет. М. 1923. 47 стр.

Его-же. Лицо жизни. Рассказы. Т. II. Изд. „Жизнь и Знание". М. 1923. 277 стр.

Отзыв: П. Кубиков. Печ. и Рев. 1923, V, 289—290.

Его-же. Новый дом. Рассказы. Гиз. М. 1924. 105 стр.

Содержание: Новый дом. Поросенок. Что из этого вышло. Земля и небо. Болезнь. Горшки. Так велит жизнь.

Его-же. Повесть о бабах и другие рассказы. „Земля и Фабрика". Л. 1924. 88 стр.

Содержание: Повесть о бабах. Единогласно. Головка. Разбойник. Первый снежок. Туда. Настенька. Из моей жизни.

Его-же. Рассказы. Изд. „Земля и Фабрика" М. 1924. 78 стр.

Отд: 1. О трех сыновьях. 2. Милостивый Государь. 3. Шкрабы. 4. Чванство. 5. Дырдоска. 6. Три дерева. 7. Тревога.

Его-же. Серые дни. Изд. „Земля и Фабрика". М. 1924. 217 стр.

Отзыв: Авг. Р. Рус. Совр. 1924, III.

Его-же. „В садах". Рассказы. Изд. „Земля и Фабрика". М. 1924. 180 стр.

Отзыв: Проф. Н. Н. Фатов. Мол. Гв. 1924, VII—VIII, 281—284.

Его-же. Гуси—лебеди. Роман. Изд. „Земля и фабрика". М. 1924. 181 стр.

Его-же. Пропавшая страна. Рассказы. „Земля и Фабрика" Л. 1924. 239 стр.

Содержание: Пропавшая страна. На земле. Преступники. Егорка родился. Отслужившие. Радость. Без цветов. Дети. В глухих местах. (1. „Среди ополченцев". 2. „На полустанке"). Кой о чем. Учитель Строикин.

Его-же Радушка. Маленькие рааскзы. „Земля и Фабрика". 1924. 37 стр.

См. еще журн: „Понизовье" 1921, I—III, Кр. Новь 1922, III; Мол. Гв. 1923, II, III—IV. Сборн. „Начало" кн. II—III. 1922; „Недра" кн. II. „Деревенские были" 1923; „Вехи Октября" 1923; „Под пятикрылой звездой" 1923; „Наш труд" кн. I и II 1924.

П. Яровой. Быт в произведениях А. Неверова. Кр. Новь 1921, II, 328—333.

С. Ингулов. Я жить хочу. Об А. С. Неверове. На посту 1924, I, 151—164.

Ф. Гладков. Александр Сергеевич Неверов. Раб. Журн. 1924, I, 113—116.

В. Львов-Рогачевский. Новейшая русская литература. 1924.

Орешин, Петр Вас. Род. 1887 г. Печ. с 1913 г. Зарево. Стихи. К-во „Революционный Социализм". П. 1917. 92 стр.

Отделы: Русь-матушка. Алый храм. Война. Зверюга. На святой земле.

Его-же. Красная Русь. Стихи. Изд. В. Ц. И. К. М. 1918. 115 стр.

Отзыв: 1) В. Г. Прол. Культ. 1919, V, 43—44; 2) Вак. Горн 1919, IV, 79—80.

Его-же Дулейка. Стихи. Изд. Губ. Аген. Центропечати. Саратов. 1919. 62 стр.

Отделы: Дулейка. Октябрь.

Его-же. Набат. Изд. Губ. Агент. Центропечати. Саратов. 1920. 62 стр.

Его-же. Березна. Изд. Саратов. Губерн. Союза Раб. Крест. Потребит. Общ. 1920. 76 стр.

Его-же. Мы. Стихи. Гиз. Саратов. (1921). 62 стр. Песни борьбы и труда.

Его-же. На голодной земле. Поэма. Изд. Красная Новь. Г. П. П. М. 1922. 29 стр.

Его-же. Микула. Поэма. Изд. Красная новь Г. П. П. М. 1922. 19 стр.

Его-же. Алый храм. Стихи. Гиз. М. 1922. 156 стр.

Отделы: Алый храм. Под тяжким крестом. Октябрь.

Его-же. Корявый. Рассказы. Гиз. П. 1922. 128 стр.

Содержание: Вор. Свинья. Корявый. Революционер. Митриева беда. Месть. Яшка. Раки. Деньги. Попал в переделку.

Его-же. Радуга. Стихи. Гиз. М. 1922. 233 стр.

Отделы: I. Полев. песни. II. Нерукотворный. III. Сказки.

Его-же. Человек на льдине. Рассказы. Изд. „Красная Новь". Г.П.П. М. 1923. 137 стр.

Отзыв: Н. С. „Кр. Новь" 1923, I, 330—331.

Его-же. Ржаное солнце. Стихи. Гиз. М. 1923. 224 стр.

Отделы: Ржаное солнце. Дулейка. Чудина земля. Микула. На голодной земле.

Его-же. В полях. Очерки. Изд. „Красная Новь". Г. П. П. М. 1924. 77 стр.

Содержание: В путь дорогу. Старики. Цыганка. Поповская. Время-золото. Муж да жена. Птица диковинная. На отлете.

См. еще журн.: „Творчество" 1920—1922; „Мол. Гв." 1922, II; „Кр. Новь" 1922—1924. Сборн.: „Красный Звон" 1918; „Пролетарский Сборник" 1918; „Явь" 1919; „Наши дни" 1922; „Вехи октября" 1923; „Деревенские были" 1923; „Круг" 1923; „Недра" кн. IV.

Н. Ангарский. Заметки о поэзии и поэтах. Творч. 1919. IV—V.

К. Лаврова. Поэтическая речь Петра Орешина. Горн 1920, V, 37—39.

В. Львов-Рогачевский. 1) Поэзия новой России 1919. 2) Новейшая русская литература. 1924.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

В. Сиповский. Поэзия народа. 1923.

Под'ячев. Рассказы. Том первый. Кн-во „Освобожденне". С. П. Б. 253 стр. Без года.

Его-же. За грибками, за ягодками. Очерки и рассказы. Т-во „Книгоиздательство Писателей в Москве". 132 стр. Без года.

Его-же. Прошение. Красная книжка № 7. Гиз. М. I. 1920. 32 стр.

Его-же. На грани. Сборн. рассказов. Изд. Наркомзема. „Новая деревня" М. 1922. 158 стр.

Отзыв: Н. Спасский. Кр. Новь 1923, IV, 379—380.

См. еще Кр. Новь 1921, I, III, IV.

Л. Клейнборт. Беллетристы-самоучки. Совр. Мир 1916, I.

Д. Тальников. При свете культуры. Летопись 1916. I.

А. Воронский. Литер. заметки. Кр. Новь 1922, II.

Попов Ник. Песни равнины. Стихи. Изд. Профсоюза Раб. Искусств. Осташков. 16 стр.

Отзыв: В. П-ий. Прол. Культ. 1920 № 17—19, 93.

Праскукин, Мих. Вас. Род. 1874 г. Полынь на родных полях. Стихи. М. 1918. 64 стр.

Отзыв: С. Шуйский. Певец „Сермяжной земли". Твор. 1919, VI—VII, 29—30.

См. еще „Творчество" 1919, XII, и Деревенские были" 1923.

Рязанцев, Всеволод. (Псевд. Василия Григорьевича Горшкова). Род. 1871 г. Слепой Ивка. Рассказ. С рисунками К. Лебедева. Библиотека И. Горбунова—Посадова. Для юношества. 1911. 96 стр.

Его-же. Живая смерть и другие рассказы из жизни слепых. Изд. И. Д. Сытина. 222 стр.

Отзыв: Л. Войтоловский. Киевская Мысль 1913, № 185

Его-же. По новому. Рассказы. Библиотека для рабочих и крестьян „Изба-читальня" № 17. Гиз. М. 1923. 25 стр.

Семенов, С. Т. Ум. 1922 г. Из жизни Макарки. Повесть. Изд. Библиотеки Горбунова-Посадова М. 1915. 80 стр.

Его-же. Своя сульба (Молодость правее). Сцены в 3-х действиях. Кн-во „Жизнь и Знание П. 1918. 88 стр. Удостоено премии Вучины.

Его-же. Отчего Парашка не выучилась грамоте. Библиотека „Изба-читальня". ГИЗ. М. 1923. 83 стр.

Его-же. Расправа, бытовая повесть. Библиотека для рабочих и крестьян. „Изба читальня" № 3. ГИЗ. М. 1923. 69 стр.

Его-же. Отцовский сын. Деревенская комедия в 4-х действиях. Московское Театральное Издательство. М. 1924. 103 стр.

Сольбонэ, Туя (П. Д.) Цветостепь. Стихи. Изд. Бурмонавтупра. Чита. 1922. 64 стр.

1. Цветостепь. 2. Из струн души моей. 3. Из разных мотивов. [Крестьянин-Бурят].

Степной, Н. (Псевдоним Николая Александровича Афиногенова) Род. в 1878 г. Степные сказания. Издание Самар. Губернск. Агентства Вс. Ц. И. К. Самара. 1919. 65 стр.

Его-же, Рассказы. Пролеткульт. II. 1922. 31 стр.

Содержание: Живуч человек. На южном фронте. В пути. День. Курган павших.

Его-же. Пролетарий. Роман в трех частях. Изд. третье Издательство „Волга". Самара, 1922 126 стр.

Отзыв: В. Полянский. Пролет. Культ. 1920, XV—XVI, к первому изд. (1920).

Его-же. Сказки степи. Изд. четвертое дополненное. Издательство Коллектива Рабоче-Крестьянских писателей. М. 1924. 255 стр.

Отделы: 1. Сказки степи. 2. Сказки Волги.

Отз. к предыдущим изданиям: 1) Творчество 1921, I—III, 36; 2) Н Ерошин. Грядущее 1921. IV-VI, 61 стр.

Его-же. В траншеях. Библиотека рабочих и крестьян. ГИЗ. М. 1924. 20 стр.

Его-же. Записки ополченца. Изд. Третье. Изд-ство Коллектива Рабоче-Крестьянских писателей. Кинешма. 1924. 174 стр.

Сборник рассказов: Записки ополченца. Бараж. В траншеях и др.

Его-же. Семья. Роман в трех частях. Изд. второе переработанное. Издательство Коллектива Рабоче-Крестьянских писателей. 1924. Кинешма. 140+3 нен. стр.

Отз: 1) В. Поссе. Изв. Всрос. Центр. Исп. Ком. Сов. 1922, № 142, 29 июня (к первому изданию); 2) А. Треплев. Журнал „Понизовье". Самара. 1922, (то-же). 3) А. Неверов. Кр. Новь 1922, V, 290—291.

Его-же. Перевал. Роман в трех частях. Издательство Коллектива Рабоче-Крестьянских писателей. 1924. 84 стр.

Первая часть в сб. „Наш Труд“ 1924.

Отз. Е. Лукашевич. „Наш Труд“ 1924, 108—111.

См. еще журн: „Понизовье“ 1921, „Творчество“ 1918, I, 1922, I—IV, сборник: „Рассвет“, „Наш труд“.

Суриков, И. З. Стихотворения. Изд. Соловьева-Несмелова. 1875. М. 202 стр.

Его-же. Стихотворения ГИЗ. П. 1920. 79 стр.

И. Кубиков. Дело 1919, III, 12—16.

В. Львов-Рогачевский. Поэзия новой России 1919.

Толбинский, Ив. Ил. Род. 1883 г. Звуки освобожденной лиры. Революционные стихотворения. Смоленск. 1917. 15 стр.

Его-же. Звуки освобожденной лиры. Стихотворение. Вып. 2-й. Бобров. 1918. 46 стр.

Его-же. Разрешенный и восстановленный ад. Поэма в 2-х частях. Издатель Н. Моревская. Бобров. 1919. 50 стр.

Часть вторая.

Его-же. „Песни сквозь слезы“. Стихотворения. С краткой биографией автора. Изд. Н. Моревская. Бобров. 1920. 47 стр.

Его-же. Звуки песен моих. Стихотворения. Бобров. Ворон. губ. 1921. 16 стр.

Его-же. „Красный демон“. Поэма и др. стихотворения. Изд. И. Дебилин. Бобров. 1921. 31 стр.

Трошин. П. За свободу. Стихи. Изд. „Тверского Лит.-Худ. Общ. Имени И. С. Никитина“. Тверь. 1924. 15 стр.

Его-же. Среди простора. Стихи. Изд. „Тверского Лит.-Худ. Общества. имени И. С. Никитина“. Тверь. 1924. 15 стр.

Фомин. С. Д. Род. 1881 г. печ. с 1907 г. Песни радости и печали. Издание Суриковского Литературно-Музыкального Кружка. М. 1914. 43 стр.

Его-же. Свирель. Стихи. ГИЗ. М. 1920. 48.

Отзыв: 1) К. Лаврова. Горн. 1920 2) Творчество 1920, V—VI; 3) М. А. Альм. „Начало“ 1921. Стр. 84.

Его-же. Земная зыбь. Рассказы. „Земля и фабрика“ П. 1924. 122 стр.

Содержан. Земная зыбь. Яблочко наливное. Знахарь. Церковный староста. Земная тяга. В тупике. Вековой дурман. Катавасия.

Л. Клейнборт. Беллетристы-самоучки. Совр. Мир 1916, I.

Б. Гусман. Сто поэтов. 1923.

В. Львов-Рогачевский. Новейшая русская литература.

Чапыгин, А. П. Род. 1870 г. печ. 1904 г. Белый скит Повести. и рассказы. Изд. Т-во Писателей. СПБ. 1914. 286 стр.

1) Белый скит. Повесть. 2) Мирская няня. Рассказ. 3) Смертный зов. Повесть.

Отз: В. Львов-Рогачевский. Ежемес. Журн. 1914, V.

Его-же. Волк за волком. Драма, Гиз. П. 1921. 47 стр.

Его-же. По звериной тропе. Рассказы. Гиз. П. 1922, 228 стр.

Отзыв: Ив. Кубиков. Печ. и Рев. 1922, I, 222—223.

Его-же. Одинокие. Рассказы. Библиотека современников. „Новая Москва" 1923. 180 стр.

Содержание: Минога. Последняя дорога. Игошка. Прозрение. Бараны. Чужие. Образ. Навождение. Одинокая жизнь. Зимней ночью. Квартира. Фонарщик.

См. еще: Кр. Новь 1922, II. Сб. „Недра" кн. 3. 1923.

Шаров Ефим. Блики. Стихи. 1922—1923. Изд. Тверского Худ. Об-ва „имени И. С. Никитина". Тверь. 1924. 15 стр.

Ширяевец, Ал-др Вас. (А. П. Абрамов) Об Иване крестьянском сыне, ненаглядной красоте и Кощее Бессмертном. Изд. Туркцентропеч. Сказка в 3 действиях, 5 картинах.

Его-же. Раздолье. Гиз. М. 1924. 89 стр.

См. еще сборн.: „Красный Звон" 1918; „Наш Труд" кн. 1 и 2. 1924; „Недра" кн. 3. 1923. „Красная Новь" 1924, IV-VI. „Жизнь" 1924, 1.

Л. Клейнборт. Совр. Мир. 1916, III.

В. Львов-Рогачевский. Поэзия новой России. 1919.

В. Вольпин. Александр Ширяевец. Некролог. Жизнь 1924, I, 381—385.

Яровой, П. (Псевдоним Федора Емельяновича Комарова) Род. в 1887 г. Печ. с 1913 г. Степные маяки. Повести и рассказы. Изд-ство Писателей „Кузница". М. 1923. 156 стр.

Содержание: Степные маяки. Домна. Взгляд прощающий. Гнев одиннадцати. Каряга. Старик. На посту.

Отзыв: А. З. Мол. Гв. 1923, IV-V, 388—389.

Его-же. Рассказы. Изд. „Волна" Архангельск. 1923. 31 стр.

Его-же. Взгляд прощающий. Повесть. Изд-ство „Красная Новь" Г.П.П. М. 1923. 31 стр.

Его-же. Мельница. „В огне революции". Вып. X. Приложение к газете „Рабочая Москва". М. 1923. 62 стр.

Его-же. I. Старик. II. Бабий бунт. Изд-ство „Красная Новь" Г.П.П. М. 1924. 180 стр.

Содержание: На большой дороге. Слепой бунт. Грузчик. Узел. Возвращение. Первая песнь.

См. еще сборн.: „Начало" кн. I, 1921; „Вехи октября" 1923, „Деревенские были" 1923.

Деревенский. [А. С. Неверов]. На посту 1923, II-III.

Юренев, Вл. Медуница. Стихи. Изд. Тверского Лит. Худ. Общ. „Имени И. С. Неверова". Тверь. 1924. 15 стр.

ЧАСТЬ II.

СБОРНИКИ КРЕСТЬЯНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Сборники крестьянских писателей.

1889 г.

Родные Звуки. Сборник стихотворений писателей самоучек. Выпуск первый. М. 78 стр.

Участники: И. Белоусов. И. Брянцев. С. Дерунов. И. Вдовин. М. Козырев. А. Разоренов. С. Лютов. М. Леонов. А. Слюзов. Н. Глухарев. М. Крюков.

1891 г.

Родные Звуки. Сборник стихотворений писателей-самоучек. Вып. второй. Составил И. Б-в. М. 61+II стр.

Участники: С. Дрожжин. Я. Егоров. Н. Панов. А. Разоренов. М. Козырев. И. Вдовин. И. Брянцев. Е. Назаров. М. Леонов. С. Дерунов. А. Слюзов. С. Семенов.

1896—97 г.

„Нужды“ Сборник стихотворений (Доброй памяти Ивана Дмитриевича Родионова посвящает кружок самоучек писателей). Изд. кружка самоучек-писателей. М. 145 стр.

1904 г.

К заветной цели. Литературный сборник. Изд. Кружка писателей из народа. 148 стр.

Участники: Ф. Шкулев. Н. Степаненко. С. Дрожжин. А. В. Переводчикова. М. Савин. М. Леонов. М. Захаров. С. Аниканов. С. Бобриков. П. Травин. Е. Нечаев. Г. Завражный. Т. Киселев. Н. Коноплисов. С. Иванцов. П. Хромова. Я Морозов-Мещеровский. Е. Гребенщиков. Г. Демидов. Н. Никаноров-Коринский. С. Лузин. Е. Кузьмичев. Д. Наумов. П. Плохов. Н. Темный. С. Бобриков. П. Филимонов. С. Дерунов. Ф. Постников. П. Горохов. А. Петров. Т. Купцов. С. Степанов. И. Назаров.

1907 г.

Из народной поэзии. Выпуск I-й. Памяти И. З. Сурикова. Сборник стихотворений с биографическими заметками и портретом поэта. М. 24 стр.

Стр. 5—10 стихотв. И. З. Сурикова. Стр. 11—24 стихи Владимира Ш. И. Коробова. Андрея Баранова. Сергея Бодрягина. С. Д. Дрожжина. И. К. Коробкова. Михаила Нефедова. Николая Волкова. Дмитрия Варлыгина. Ольги Полушкиной.

1910 г.

Родная Лира. Товарищеский сборник стихотворений. С портретами и биографиями авторов. Посвященный доброй памяти поэта-самоучки И. З. Сурикова. Изданный под ред. И. А. Назарова. Суздаль. 84 стр.

Участники: И. Назаров. Н. Н. Лукьянов. Н. Н. Одинолетов. С. П. Демин. А. И. Горбунов. В. Г. Балакирев.

Сборник Старый Дуб. М. 76+III стр.

Участники: П Филимонов. И. Морозов. Н. Волков. С. Дрожжин. С. Аниканов. Е. Нечаев. Д. Варлыгин, М. Праскунин. И. Морозов. С. Кошкарова. П. Травин. Ф. Шкулев. М. Чернышева. С. Ганьшин. Н. Грусть. А. Гобой. В. А. Шуренков. Н. Никаноров-Каринский. П. Горохов. Ю. Усачев. Мытарь. Н. Громыхин. П. Романев. И. Коробов. Я. Морозов-Мащеровский. С. Попов. М. Зазаров. И. Бельников. С. Соковнин. С. Бодрягин. П. С. Хромова. В. И. Миляев. А. А. Петров. М. Савин. Ф. А. Муравьев. С. Брусков. М. Леонов.

1918 г.

Красный Звон. Сборник стихов С. Есенина. Н. Клюева. П. Орешина. А. Ширяевца, Со вступительной статьей Иванова-Разумника. Изд. Т-во „Революционная Мысль". П. 95 стр.

Чернозем. Литературный сборник. Изд. Суриковского Кружка. М. 79 стр.

Участники: А. Лимонников. И. Голиков. Ф. Гаврилов. М. Саван. Г. Деев-Хомяковский. И. Назаров. Е. Нечаев. С. Дрожжин. И. Белоусов. Е. К. Кузьмичев. А. Петров. С. Фомин. И. Коробов. Д. Сеничев. Наум Темный. С. Обрадович. Д. Варлыгин. В. Крендич. С. Суханов. С. Ганьшин. Н. Волков. А. Н. Севастьянов. В. Шуренков. М. Проскунин. Ф. Шкулев. А. Светланов. И. Юрцев. В. Капранов. Г. Завражный. Е. Федоров. Н. Касперович. К. Ирхин. Н. Покровский. Б. Пузис.

1919 год.

Чернозем. Литературный сборник. Выпуск второй. Изд. Суриковского Кружка. М. 48 стр.

Участники: В. Александровский. Н. Власов-Окский. Н. Волков. С. Ганьшин. С. Дрожжин. С. Заревой. Т. Кузнецов-Каплин. Л. Лобачев. И. Морозов. Р. Меч. Е. Нечаев. М. Нефедов. А. Петров. С. Брусков. А. Н. Севастьянов. Д. Е. Сеничев. А. Смирнов. А. Суслов. М. Толстая. Ф. Чернов. Е. Чудин. Ф. Шкулев. Ф. Гаврилов. П Деев-Хомяковский. Г. Травин. Н. Наливайко. Н. Тушин. П. Юрцев.

Отзыв: Кузнец. Кузница. 1920. II, 30—32.

1920 г.

Зарницы. Альманах Тверского Литературно-Художественного О-ва имени И. С. Никитина. Книга первая. Тверь. 55 стр.

Участники: Н. Власов-Окский. С. Дрожжин. М. Дудоров. М. Карнеев. В. Львов. К. Теркин. И. Милютин. Л. Шошин. П. Раменский. Н. Рогожин. И. Синяков. М. Соколов.

Отзыв: 1) М. А. Альман. „Начало“ I, 1921, стр. 85. 2) И. Кубиков. Печ. и Рев. 1922, VI, 361.

1921 г.

Земные ласки. Альманах Литер.-Художественное Общество: Кинешма. 31 стр.

Участники: Д. Семеновский Б. Городецкий. Л. Черновлесский. Л. Сокольников. А. Смирнова-Варфаламеева. М. Артамонов. С. Селянин. А. Луганский.

1922 г.

Песни труда, борьбы, воли. Сборник стихов под ред. Ив. Белоусова. Коопер. Изд-ство „Земля и Фабрика“. М. 54 стр.

Участники: С. Синегуб. Л. Пименов. И. Белоусов. И. Ионов. Ф. Гаврилов. Е. Тарасов. Н. Морозов. Н. Рыбацкий. С. Дрожжин. Я. Бердников. П. Орешин. И. Кузнецов. Самобытник. А. Крайский. М. Герасимов, Дорогойченко.

1923 г.

Деревенские были. Литературно-Художественный Сборник. Из-ство „Красная Новь“. Главполитпросвет. М. 149 стр.

Участники: В. Лебедев. П. Дорохов. П. Орешин. М. Праскунин. А. Дорогойченко. Зырянов. А. Пришелец. А. Неверов. П. Яровой. А. Винокуров. М. Козырев. Н. Ашукин.

1924 г.

Наш труд. Сборники литературы, драмы и критики. Номер первый. Изд-ство Коллектива Рабоче-Крестьянских писателей. 111 стр.

Участники: Е. Локтев. Н. Степной. А. Неверов. Каспий. А. Поморский. А. Ширяевец. Л. Красногорская. Е. Лукашевич.

Наш труд. Сборники литературы и критики. Номер второй. Изд-ство Коллектива рабоче-крестьянских писателей. 120 стр.

Участники: Н. Степной (Афиногенов). Е. Локтев. А. Неверов. А. Ширяевец. А. Каспий. И. Лукашин.

Отзыв: А. Цинговатов. Жизнь. 1924, I, 419—420.

Журнал **„Трудовая Нива“**. Литературно-общественный журнал. М. 1923.

Редакционная коллегия.

В книге 3-й стр. 52—55: Устав Всероссийского Союза Крестьянских писателей.

КРАТКАЯ ХРОНОЛОГИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦА

Год.	Пролетарская литература.	
	Книги, сборники, журналы.	О пролетарской литературе.
1901	**А. И. Свирский.** Рассказы. Том первый.	
1902	**Ф. С. Шкулев.** Не всем счастье.	
1904		
1905	**Ф. Гаврилов.** На заре. Из песен о труженниках.	
	Е. Тарасов. Стихи 1903-1905.	
1907		**А. В. Луначарский.** Задачи социал-демократического художественного творчества. Вестник Жизни, I.
1909		
1911	Е. Е. **Нечаев.** Трудовые песни.	**М. Горький.** О писателях самоучках.
	М. Г. Сивачев. Прокрустово ложе.	**Л. Клейнборт.** Что думает интеллигенция из народа. Новая Жизнь IV.
1912		

Год.	Крестьянская литература.	
	Книги, сборники.	О крестьянской литературе.
1901	**С. Д. Дрожжин.** Поэзия труда и горя.	
1902	**И. И. Лебедев.** В тревоге и борьбе.	
1904	**Е. К. Кузьмичев.** Думы за работой. Рассказы и стихотворения крестьянина.	
1905	„К заветной цели“ Сборник. (П. Травин. М. Леонов. М. Савин. Е. Нечаев. Н. Темный).	
~~1909~~	**И. А. Белоусов.** Стих. 1882-1909.	
1911	**С. А. Клычков.** Песни.	**Л. Клейнборт.** Беллетристы-самоучки. Совр. Мир. I.
1912	**Н. А. Клюев.** 1) Сосен перезвон. 2) Братские песни.	

Год.	Пролетарская литература.	
	Книги, сборники, журналы.	О пролетарской литературе.
1913	**Д. Бедный.** Басни.	**В. Валерьянов. (В. Ф. Плетнев).** К вопросу о пролетарской культуре. Наша Заря X-XI.
	„Наши песни" Сб. (В. Александровский. А. Поморский. Самобытник-Моширов. В. Торский-Царев).	**Р. Григорьев.** На грани двух миров. Наша Заря XII.
		А. Мартынов. Пролетариат и мещанство. Наша Заря VII-VIII-IX.
		А. Н. Потресов. О литературе без жизни и о жизни без литературы (Трагедия пролетарской культуры). Наша Заря IV-V. VI. X-XI.
		Н. Череванин. Пролетариат и художественное творчество Современник XI, XII.
		Л. Клейнборт. Очерки рабочей демократии. Фабрично-заводские поэты. Соврем. Мир. XI
1914	**А. П. Бибик.** К широкой дороге.	**И. Н. Кубиков.** Искусство и отношение к нему рабочего класса. Наша Заря III.
	Сборник Пролетарских Писателей. (М. Артамонов. М. Герасимов. С. Малышев. Н. Рыбацкий. И. Филипченко).	**А. Луначарский.** Письма о пролетарской литературе. Борьба I.
		Р. Раскольников. Рабочая поэзия. Путь правды № 56.

Год.	Крестьянская литература.	
	Книги, сборники.	О крестьянской литературе.
1913		
1914	**И. Вольнов.** Повесть о днях моей жизни. **П. Карпов.** Пламень. Рассказы. **Л. Лобачев.** Подорожник. Стихотворения. **С. Д. Фомин.** Песни радости и печали. **А. П. Чапыгин.** Белый скит.	

Год.	Пролетарская литература.	
	Книги, сборники, журналы.	О пролетарской литературе.
1916		**Л. Клейнборт.** Беллетристы-самоучки. Соврем. Мир. I.
1917	**И. Логинов.** У станка. Стихи. **А. Поморский.** Песни борьбы и печали. Сборник Пролетарских писателей. (Дозоров-А. Гастев). Сборник „Под знамя правды". (Я. Бердников. И. Кузнецов. В. Кириллов).	
1918	**П. К. Бессалько.** 1) Катастрофа Роман. 2) Бессознательным путем. **А. Гастев.** Поэзия рабочего удара. **М. П. Герасимов.** Вешние зовы. **В. Т. Кириллов.** Стихотворения. 1914-1918. **С. Малашкин.** Мускулы. Поэма. **С. Малышев.** К свету. Повесть. **С. А. Родов.** Мой сев. **И. Филипченко.** Эра славы.	**А. А. Богданов.** Искусство и рабочий класс. **В. Полянский.** Мотивы пролетар. поэзии. Прол. Культ. III. **Ф. И Калинин.** Путь пролетарской критики и „Поэзия рабочего удара" А. Гастева. Пролет. Культ. IV. **В. М. Фриче.** 1) Поэзия железной расы. Вестник Жизни II. 2) Торжествующая песнь кованного железа. Творч II. 3) Мы победим. (Мотивы пролетарской поэзии). Правда № 73.

Год.	Крестьянская литература.	
	Книги, сборники.	О крестьянской литературе.
1916	**С. А. Есенин.** Радуница.	**Л. Клейнборт.** Белетристы-самоучки Соврем. Мир. I.
	Ширяевец. Запевка.	**Д. Тальников.** При свете культуры. Летопись I.
1917	**Н. С. Власов-Окский.** Песни безвременья.	
	Л. В. Орешин. Зарево. Стихи.	
1918	**С. Кошкаров.** Буревестник.	
	М. В. Праскунин. Полынь на родных полях. Стихи.	
	Сборник „Красный звон“.	
	Сборник „Чернозем“. (Г. Деев-Хомяковский. И. Юрцев).	

Год.	Пролетарская литература.	
	Книги, сборники, журналы.	О пролетарской литературе.
1918	„Завод огнекрылый". Сборник стихов. (И Ерошин. Б. Николаев).	
	„Пролетарск. сборн.". (С. Обрадович).	
	„Литературный Альманах". (Аксень-Ачкасов (Садофьев) А. Крайский. К. Лоптин).	
	Горн.	
	Грядущее.	
	Пролетарская Культура.	
1919	**В. Д. Александровский.** Рабочий поселок. Стихотвор. 2) Север. Стихи.	**Н. Ангарский. (Н. Клестов.** 1) Заметки о поэзии и поэтах. Творч. I-III, IV-V. 2) Безобразное мышление. Творч. V-VI.
	П. Арский. 1) Песни борьбы 2) Кровь рабочего.	**П. Бессалько и Ф. Калинин.** Проблемы пролетарской культуры. Пути и достижения культуры в освещении рабочих писателей.
	М. Артамонов. Земля родная.	
	И. Садофьев. Динамо-стихи.	
	А. И. Самобытник-Маширов. Под красным знаменем.	
	Н. Тихомиров. Красный мост. Стихи.	
	М. Царев. (В. Торский). На посту. „Гудки".	

Год.	Крестьянская литература.	
	Книги, сборники.	О крестьянской литературе.
1918		
1919	**Н. Степной (Афиногенов).** Степные сказания.	**В. Л. Львов-Рогачевский.** Поэзия новой России. **Н. Ангарский.** Заметки о поэзии и поэтах. Творч. I-III, IV-V

Год.	Пролетарская литература.	
	Книги, сборники, журналы.	О пролетарской литературе.
1919	**Я. Бердников.** Цветы сердца.	**А. В. Луначарский.** Начало пролетарской эстетики. Пролет. Культ. XI-XII.
	Грошик. Рассказы.	**В. Л. Львов-Рогачевский.** Поэзия новой России.
	А. Ермаков. Рассказы.	**В. Плетнев.** Верхари и Гастев Горн. IV.
	Ефремов (Горемыка). Песни солдата.	**В. Полянский.** О коллективном творчестве. Элементы научности в поэзии. Пролетарск. Культ. VI.
	В. Т. Кириллов. Зори грядущего. Стихи.	**В. Фриче.** Пролетарская поэзия
	А. Крайский. Улыбки солнца. Стихи.	
	Н. Отсоли. Стихотворений. 1910-1916.	
	Н. Полетаев. Стихи.	
	В. Ф. Плетнев. На тихом плесе.	
	Н. И. Рыбацкий. На светлый путь (стихотворения).	
1920	**С. Оков.** Этапы.	**А. Богданов.** Простота или утонченность. Пролетарск. Культ. XIII-XIV.
		Пролетарская культура. Пролетарская поэзия. (Сбор. статей А. Богданова и В. Полянского).

Год.	Крестьянская литература.	
	Книги, сборники.	О крестьянской литературе.
1919		
		Н. Колоколов. Стихотворение.

Год.	Пролетарская литература.	
	Книги, сборники, журналы.	О пролетарской литературе.
1920	**А. Соловьев. (Нелюдим).** Полеты. Сборник стихотворений.	**П. Коган.** Пролетарские поэты.
	Н. Темный. (Н. А. Лазарев). Рассказы.	
	Сборник памяти Ф. И. Калинина.	
	Сборник пролетарские писатели (В. Казин. Н. Ляшко. Г. Санников).	
	„Радости труда". Сборн. стихотворений. (А. Дорогойченко. И. Кузнецов).	
	„Кузница".	
	„Твори".	
1921	**А. Безыменский.** К солнцу.	
	А. Веснина. Завидное житье.	**А. Воронский.** Песни северного рабочего края. Кр. Новь II.
	М. И. Волков. Червяк.	**Б. Перелешин.** Об индустриальных ритмах пролетарской поэзии. Твори II.
	Ф. В. Гладков. Бурелом.	**И. Пчелинцев.** Заметки о пролетарской беллетристике. Твори II.
	Г. Лелевич. Набат.	
	Н. Ляшко. Рассказ о кандалах.	
	Д. Мазнин. В дыму пожаров.	

Год.	Крестьянская литература.	
	Книги, сборники.	О крестьянской литературе.
1920	**А. Неверов**. Бабы.	
	Сборник „Зарницы“.	
1921		**В. Л. Львов-Рогачевский**. Имажинизм и его образоносцы.

Год.	Пролетарская литература.	
	Книги, сборники, журналы.	О пролетарской литературе.
1921	**С. А. Обрадович.** 1) Сдвиг. 2. Взмах. Стихи.	**Н. Чужак.** К диалектике в искусстве.
	Г. Санников. Лирика.	
	Д. Семеновский. Красный узор. Рассказы.	
	С. Страдный. Под октябрем Стихи.	
	„Крепь". Сборник стихов.	
	Сборник „Чугунный улей". (Г. Васильев. Н. Полетаев. А. Рабочий).	
	„Шаги" Сборн. пролетарского творчества. (М. Голодный) В. Светлов. А. Ясный).	
1922	**А. Баркова.** Женщина.	**С. Григорьев.** Новая фабрика Горн I (V) и **С. Родов.** ответ **С. Григорьеву** там же.
	Е. Бражнев. (Е. Трифонов). Буйный хмель.	**Л. С. Коган.** Мысли о литературе. Пролетарское студенчество. I.
	М. Голодный. Сваи.	**В. Л. Львов-Рогачевский.** Новейшая русская литература.
	И. Доронин. Гранитный луг.	**И. А. Модзалевский.** Пролетарское мифотворчество.
	И. Ерошин. Переклик.	
	В. В. Казин. Рабочий май.	

Год.	Крестьянская литература.	
	Книги. сборники, журналы.	О пролетарской литературе.
1922	**П. Логинов.** Танец солнца.	**В. Л. Львов-Рогачевский.** Новейшая русская литература.

Год.	Пролетарская литература.	
	Книги, сборники, журналы.	О пролетарской литературе.
1922	**Д. Мошинский.** Первоцвет.	
	П. Низовой. Пахомовка.	
	М. Пасынок. Черная кровь.	
	С. А. Семенов. Голод.	
	А. Тарасов-Родионов. Шоколад. Мол. Гв. VI-VII.	
	Н. Темный. (Н. А. Лазарев) Юбилей блохи.	
	Сборн. „Рабочая Весна“ (А. Макаров. А. Соколов. А. Жаров. В. Куканов. Е. Дидрикиль. К. Гоницинский. К. Быкова. Н. Кузнецов. Н. Алексеевский. Н. Кроликов. С. Долныков. Ф. Кондрашин. Ф. Киселев. Э. Майский, Милин).	
	Сборник „Твори“. (А. Макаров. И. Жига. Н. Афрамеев. Н. Жуков. И. Ломский. И. Сидоров. А. Кречетов-Холмский).	
	„Молодая Гвардия“.	
1923	**А. Дорогойченко.** Товарищ Варвара.	**А. Воронский.** О группе писателей Кузница. Кр. Новь III.
	А. Жаров. Ледоход.	**С. Ингулов.** 1) На ущербе, На посту. I 2) О живом человеке. На посту IV.

од.	Крестьянская литература.	
	Книги, сборники.	О пролетарской литературе.
1923	**А. Демидов**. Жизнь Ивана.	**В. Сиповский**. Поэзия народа.
	П. Дружинин. Соломенный шум. Стихи.	

Год.	Пролетарская литература.	
	Книги, сборники, журналы.	О пролетарской литературе.
1923	**М. Колосов.** Тринадцать. **А. Кречетов-Волжский.** Подпрапорщик Коногоров. **Ю. Либединский.** Неделя. **А. Макаров.** Весенний сплав. **С. Малахов.** Стихи. **Н. Полетаев.** Сломанные заборы. **А. Платонов.** Пороховые погреба. **А. Скачко.** Попутчики (Из хроники 1919 г.). **Д. Фурманов.** Чапаев. **Г. Шубин.** На рабфак Рассказы. „Под знаком комсомола". Лит. альманах. (А. Веселый А. Костерин). „Две ночи". Сборн. рассказов (А. Бугославский. В. Владимирский. Г. Феддерс. А. Запольский.) „Под пятикрылой звездой". (Е. Ефремов. Г, Коренев. Сборник „Кузница". „Вехи октября. Литер.-худож. альманах. (Ф. Березовский. В. Бахметов.-В. Праскунин. На посту.	**Ю. Либединский.** Темы, которые ждут своих авторов. На посту II-III. **В. Ф. Плетнев.** Пути пролетарской поэзии (опыт анализа идеологии. Горн VIII). **С. А. Родов.** Эстетическая критика, как орудие классовой борьбы. (Научная критика Плеханова и наши эстеты. На посту IV. **В. Сиповский.** Поэзия народа. **Л. Д. Троцкий.** Литература и революция. **Г. Устинов.** Литература наших дней. **Г. Якубовский.** Практика и теория в творчестве „Кузницы" — как проблема материалистического искусства. Кр. Новь VI.

Год.	Крестьянская литература.	
	Книги, сборники.	О крестьянской литературе.
1923	**П. Яровой.** Степные маяки.	
	Сборник „Деревенские были“.	

Год.	Пролетарская литература.	
	Книги, сборники, журналы.	О пролетарской литературе.
1924	**А. Андреев**. Свет в потемках. Рассказы. **А. Костерин**. Восемнадцатый годочек. **Н. Кузнецов**. Стихи. **Б. Никифоров**. Юный машинист. **Н. Огурцов**. Ленинский призыв. Стихи. **И. Рахилло**. Рассказы. **Д. Б. Ряховский**. Зарево. Рассказы. **М. Светлов**. Стихи. **Я. Шведов**. Шестерные перезвоны. **Г. Якубовский**. Песни крови. Сборник „Перевал“ (В. Ветров. А. Поспелов. Н. Кауричев. В. Наседкин. Н. Юдин. Н. Каратыгина. Д. Альтгаузен. Б. Ковынев. И. Славин. А. Пришелец. А. Гербстман. Е. Сергеева. А Василенко). Сборн. „Под знаком комсомола“. (С. Динамов. Д. Хаит. А. Шаталова. М. Сосновин. И. Молчанов. В. Герасимова). Сборник „Рабочая весна“ (Г. Светлов. Ф. Мерзляков. И. Валяло. С. До). Сборник „Вершины“. (Молодцов-Вечерний. Т. Дмитриев). Сборник „Стройка“. Октябрь. Рабочий Журнал.	**А. Воронский**. О группе писателей „Октябрь“ и „Молодая Гвардия“. Красная Новь II. **П. Дубовский**. О пролетарской литературе. **Л. Клейнборт**. Очерки народной литературы. Беллетристы. **П. С. Коган**. Литература этих лет. **Д. Лелевич**. Пути пролетарской литературы. Октябрь I. **Ю. Либединский**. К вопросу о личности художника. На посту I—VI. **С. Родов**. 1) Фронт пролетарского искусства. Октябрь I. 2) Рабочее творчество. Октябрь III.

Год.	Крестьянская литература.	
	Книги, сборники, журналы.	О крестьянской литературе.
1924	**П. Логинов-Лесняк**. Бурелом. Повесть.	**Л. Клейнборт**. Очерки народной литературы. Беллетристы.
	Наш труд. № 1 и 2.	

СПИСОК

пролетарских писателей по групповым об'единениям.

Список членов группы „Кузница“

(возникла в 1920 г.)

1. Айкунин, Г.
2. Александровский, В. Д.
3. Афрамеев, Н.
4. Бахметьев, В. М.
5. Владимирский, В.
6. Волков, М. И.
7. Гандурин.
8. Гладков, Ф.
9. Дмитриев, Т. П.
10. Демидов, А.
11. Евгенов, С.
12. Жига (Смирнов), И.
13. Жиц, Ф. А.
14. Казин, В. В.
15. Каргополов, А.
16. Крутиков, Д.
17. Левченко, Н.
18. Леонтьев (Кириллов), Б. Л.
19. Ляшко, Н. Н.
20. Макаров, А. А.
21. Молодцев, Н. М.
22. Нечаев, Е. Е.
23. Низовой (Тупиков), П. Г.
24. Новиков-Прибой, А. С.
25. Обрадович, С. А.
26. Овражин. (Бахметьев)
27. Петрова, Т. П.
28. Полетаев, Н. Г.
29. Поморский, А.
30. Праскунин, М. В.
31. Приходченко, Е.
32. Пучков, А. И.
33. Пчелинцев, И. М.
34. Санников, Г. А.
35. Свирский, А. И.
36. Серафимович, А. С.
37. Сивачев, М. Г.
38. Соколов, А. А.
39. Ужгин, С. С.
40. Фролов, А.
41. Якубовский, Г. В.

Кандидаты:

1. Алов, В.
2. Беляев, С. М.
3. Веселый Артем.
4. Гаврилова, К.
5. Грачев.
6. Григорьев, Л.
7. Давбинов, П.
8. Диков, М.
9. Дмитревский, Н.
10. Долныков, С. (Д. С).
11. Зырянов, В.
12. Ильина, М.
13. Клейнер, И.
14. Кожевников, А.
15. Корольков, А.
16. Крептюков, Д.
17. Лежнев, А.
18. Лещинский, Н.
19. Лукашин, И.
20. Мохов, Н.
21. Наседкин.
22. Пагодин.
23. Соловьев
24. Тачалов, И. И.
25. Устинов, И.
26. Фрейман (Ефремин).
27. Чистяков, Ф.
28. Шилов, С.
29. Эркин, Е.

Список членов группы „Октябрь“

(возникла в 1922 г.).

1. Катаев.
2. Либединский.
3. Роман.
4. Коренев.
5. Лелевич Г.
6. Дидрикиль.
7. Безыменский.
8. Родов.
9. Фурманов.
10. Никифоров.
11. Хмара.
12. Березовский.
13. Жаров.
14. Тарасов-Родионов.
15. Зонин.
16. Исбах.
17. Ефремов.
18. Доронин.
19. Шубин.
20. Перекати-Поле.
21. Малахов.
22. Берзина.
23. Модзалевский.
24. Завалишин.

Список членов группы „Рабочая Весна“

(возникла в 1922 г.).

1. Кондратьев, Ф.
2. Светлов, Г.
3. Шведов, Я.
4. Майский, Э.
5. Валяло, И.
6. Голицынский, К.
7. Владимирский, Н.
8. Тихонов, В.
9. Исбах, И.
10. Волжский, А.
11. Долныков. С.
12. Скрынников, В.
13. Скворцов, А.
14. Батурина, Л.
15. Андреев, А.
16. Рахилло, И.
17. Семенов, Ф.
18. Платошкин, М.
19. Алексеевский, Н.
20. Леонов, А.
21. Гордиенко, И.
22. Шкулев, Ф.
23. Беккер, М.
24. Мерзляков, Ф.
25. Соколов, А.
26. Ряховский, В.
27. Пасынок, М.
28. Пулькин, И.
29. Сибиряков, С.

Список членов группы „Твори“

(возникла в 1920 г.).

1. Афрамеев, Н. С.
2. Макаров, В. А.
3. Пчелинцев, И. М.
4. Сидоров, И. М.
5. Жуков, Н. В.
6. Жига, И. М.
7. Зенюк.
8. Кречетов, А. Г.
9. Диков, С.
10. Шихов, С.
11. Гаврилова, К. М.
12. Петрова, Т. П.
13. Кожевников, А. Д.
14. Крутиков, Д. И.

15. Воробьев-Москвин, Ю. Я.
16. Богатырев, В. С.
17. Киселев-Голубев, С. В.
18. Герасимов, Е. Н.
19. Шильдкнехт, К.
20. Богданов.
21. Горный.

Кандидаты:

1. Крапива, Г. Н.
2. Зимонин, И. Ф.
3. Бортник, С. В.
4. Климов, Д. А.
5. Шишкин, С. С.
6. Паншин, Н. Н.
7. Бронза, Е. В.
8. Черевков, В. Г.
9. Немлихер, Ю.
10. Кузьмин, В. П.
11. Лозовский.
12. Чурилин.

Лапп.

Ленинградская Ассоциация Пролетарских Писателей ЛАПП является отделением Всероссийской Ассоциации Пролетарских Писателей. В Ленинградскую Ассоциацию входят группы: „Алые вымпела“, „Смена“, „Резец“, „Стройка“, „Красная Звезда“. Кроме групп, имеется актив ЛАПП, в него входят как группы, так и одиночки.

Список актива:

1. Крайский, А.
2. Васильев, И
3. Панфилов, Е.
4. Махнин (Семенов), В.
5. Тверяк, А.
6. Соколов (Кологрив), И.
7. Карпов, М.
8. Соловьев, Б.
9. Майский, И.
10. Горбачев, Г.
11. Прокофьев, А.

Список членов группы „Перевал“

(возникла в 1923 г.).

1. Акульшин, Р.
2. Альтгаузен, Д.
3. Дружинин, П.
4. Ковалев, Б.
5. Платонов, А.
6. Сергеева, Е.
7. Зарудин, Н.
8. Молодцов, Н.
9. Макаров, А.
10. Наседкин, В.
11. Голодный, М.
12. Кауричев, Н.
13. Костерин, А.
14. Чулков, С.
15. Веселый, А.
16. Светлов, М.
17. Ясный, А.
18. Петровский, Д.
19. Эркин, Е.
20. Чалая, З.

Члены соревнователи:

1. Шишкин, С.
2. Турская, Е.
3. Хатуев, К.
4. Стрельникова, В.
5. Скуратов, М.
6. Чурилин, И.
7. Алимов, С.
8. Гербстман, А.

Указатель имен.

Авербах Л.—70, 71, 102.
Агапов, И.—61.
Азовский, Н.—59.
Айкунин, Г.—151.
Аксенов, И.—34, 37.
Аксень-Ачкасов—см. **Садофьев, И.**
Акульшин, Р.—153.
Александровский, В.—11, 49, 57, 58, 60, 61, 78, 81, 125, 130, 134, 151.
Алексеев,—70.
Алексеевский, Н.—12, 62, 63, 64, 142, 152.
Алимов, С.—64, 153.
Алов, В.—151.
Альтгаузен, Д.—146, 153.
Алогй. - 64.
Ангарский, Н. (Н. Клестов),—16, 23, 27, 71, 77, 78, 110, 112, 116, 134, 135.
Андреев, А.—12, 61, 62, 73, 146, 152.
Андреев, Е.—57, 64.
Аниканов, С.—123, 124.
Аншиев, А.—43.
Арватов, Б.—27, 79, 80.
Аросев, А.—77.
Арский. П.—12, 60, 134.
Артамонов. М.—13, 41, 57, 60, 62, 125, 130, 134.
Асаев, Н.—22, 26, 30, 44.
Астахов, Г.—72.
Астраханец—59.
Атаев, Х.—58.
Афрамеев, Н.—13, 62, 142, 151, 152.
Ашунин, Н. - 126.
Багаев, А.—64.
Банаев, С.—15.
Балакирев, В.—124.
Баранов, А.—124.
Барнова, А.—13, 60, 62, 140.
Барсуков, М.—60.
Батран, И.—13, 59.
Батурина, Л.—152.
Бахметьев, В.—13, 30, 63, 144, 151.
Бедный, Д.—13, 14. 67, 81, 130.
Бездомный, А.—15, 64.
Безыменский, А.—14, 15, 49, 62, 64, 71, 81, 102, 138, 152.
Беккер, М.—152.
Белов, А.- 59.
Белов, Д.—59.
Белозеров, А.—57.
Белоконенко, Л.—61.
Белоусов, И.—107, 109, 123, 124, 125, 129.
Белоцерковский, В.—15.
Белый, А.—11, 37.
Бельников, И.—124.
Беляев, С.—15.
Бердников, Я.—15, 57, 60. 125, 132, 136.
Березовский, Ф.—15, 16, 63, 144.
Береснев,—19.
Берзина,—152.
Бессалько, П.—16, 19, 49, 50, 58, 132, 134.
Бибик, А.—16, 129.
Благов, А.—16.
Благой, Д.—33.
Блинков, В.—17, 58, 59, 61.
Блок, А.—41.
Бобриков, С.—123.
Богатырев, В.—153.
Богдаева, Е.—57.
Богданов, А. (А. Малцновский)—21, 39, 50, 57, 70, 77, 78, 79, 88, 93, 132, 136.
Богомолов, Б.—17.
Богуславский, А.—63.
Бодрягин, С.—124.
Бороздин, Г. - 17.
Бортник, С.—153.
Бочков, А—50.
Бражнев, Е. (Е. Трофимов).—17, 140.
Брихничев, И.- 58.
Бронза, Е.—153.
Брумберг, С.—57.
Брусков, С. (С. Степанов),—64, 124, 125.
Брюсов, Я.—13, 20, 28, 79.
Брянцев, И.—123.
Бугославский, А.—17, 144.
Бунаков, П.—57, 58.
Бурный, С.—58.

Бусыгин, А.—17.
Бухарин. Н.—28.
Бэла-Кун,—71.
Быкова, К.—17, 62, 63, 142.
Валерьянов, В. см. Плетнев, В.
Валяло, И.—17, 63, 64, 146, 152.
Вардин, И.—49, 70, 71, 80, 102
Варлыгин, Д.—124.
Василевский. Н.—98.
Василенко, В —61, 146.
Васильев, Г.—17, 61, 62, 140.
Васильев, И.—153.
Вдовин, И —23.
Вересаев, В.—80.
Верещагин, И.—58.
Вершинин, А.—63.
Веселов, А.—58.
Веселый, А.—17, 62, 63, 64, 144, 151, 153.
Веснина, А.—17, 18, 138.
Ветров. В.—57, 64, 146.
Винокуров. А —18, 58, 59, 61, 126.
Владимирский, В.—18, 63, 64, 144, 151.
Владимирский. Н.—152.
Власов-Окский, Н.—108, 125, 133.
Воеводин, Г.—61.
Войтенко. И.—58.
Войтоловский, В.—14, 16, 87, 111, 116.
Волгин.—58, 93.
Волжский, А.—18, 63, 64, 65, 152.
Волин, В.—12, 23, 29, 31, 44, 49, 71, 80, 102.
Волков, М.—18, 19, 61, 62, 138, 151.
Волков, Н.—62, 64, 124, 125.
Вольнов, И.—107, 131.
Вольпин, В.—109.
Воробьев-Москвин, Ю.—153.
Воронский, А.—11, 13, 14, 15, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 31, 33, 34, 35, 36, 39, 41, 42, 43, 60, 72, 79, 80, 81, 82, 116, 138, 142, 146.
Вячек, К.—59.
Гаврилов, Ф.—19, 124, 125, 128.
Гаврилова, К.—151, 152.
Галантнин.—64
Гандурин,—151.
Ганьшин, С.—107, 108, 124, 125.
Гастев, А. (М. Дозоров)—19, 57, 62, 81, 93, 132.
Гвоздев. А.—20.
Гворгиев. П.—58.
Герасимов, А.—100.
Герасимов, В —64.
Герасимов, Е.—153.
Герасимов, М.—20, 21, 57, 60, 61, 63, 125, 130, 132.
Герасимова, В.—22, 146.
Гербстман, А.—64, 146, 153.
Гинзбург, Л.—62.
Гинсбург, Р.—94.
Гладков, Ф.—22, 71, 114, 138, 151.
Глебов.—63.
Глухарев, Н.—123.
Гмырев, А.—22.
Гобой, А.—124.
Гожанская-Слуцкина. С.—58.
Голиков, И.—124.
Голицынский, К.—22, 63, 64, 142, 152.
Голодный. М.—22, 61, 62, 63, 64, 81, 140, 153.
Голодович.—59.
Горбачев, Т.—22, 28, 42, 81, 82, 153.
Горбов, В.—58.
Горбунов, А.—124.
Горбунов-Посадов, И —16, 108.
Гордеев, Д.—57.
Гордиенко, И.—63, 152.
Горный.—153.
Горовой, С.—29.
Городецкий, С.—62, 125.
Горохов, П.—123, 124.
Горфункель, Х.—23.
Горький, М.—19, 38, 57, 128.
Грачев—151.
Гребенщиков, Е.—123.
Грибкин, А.—57.
Гривский, А.—89.
Григорьев, Л.—151.
Григорьев, Р.—87, 107, 130.
Григорьев, С.—79, 140.
Гришин, М.—60, 61.
Громыхин, Н.—124
Грошик.—23, 136.
Грошиков, Ф.—61.
Груздев, И.—61, 109.
Грусть, Н.—124.
Гуман, О.—58
Гурьянов, М.—58.
Гусев-Оренбургский,—58.
Гусман, Б.—12, 13, 15, 20, 21, 25, 26, 31, 35, 36, 38, 39, 40, 110, 111, 116, 118.
Гуцевич. А.—58.
Дадаев, Н.—57.
Дайбинов, П.—151.
Дальный, П.—59.
Данилов, Н.—24.
Дволайцкий, Ш.—70.
Дебуа, А.—23.
Деев-Хомяковский, Г.—124, 125, 133.
Демидов, А.—108, 142, 151.
Демидов, Г.—123.
Демин. С.—124.
Деревенский, — см. Неверов.
Дерунов, С.—123.

Дидрикиль, Е.—23, 24, 62, 63, 142, 152.
Дикий, А.—57.
Диков, М.—151, 152.
Динамов, С.—64, 82, 146.
Дмитриевский, Н.—151.
Дмитриев, С.—23, 63.
Дмитриев, Т.—63, 65, 146, 151.
До, С.—64, 65, 146.
Дозоров, М. см. Гастев, А.
Докучаев, А.—108.
Долныков, С.—23, 62, 64, 142, 151, 152.
Домбровский, Е.—61.
Дорогочейнко, А.—23, 59, 61, 63, 64, 100, 125, 126, 138, 142.
Доронин, И.—23, 24, 62, 63, 64, 81, 140, 152.
Дорохов, П.—63, 108, 126.
Дорофеев, А.—68.
Дракин, И.—57.
Дрожжин, С.—108, 109, 123, 124, 125, 129.
Дроздов, М.—57.
Дружинин, П.—64, 109, 142, 153.
Дубовской, В.—21, 39, 80, 82, 88, 146.
Дудоров, М.—109, 125.
Дукор, М.—60.
Евгенов, С.—151.
Егоров, Я.—128.
Ежов, И.—72.
Елисеев, Н.—19.
Еремеев, К.—14, 58.
Ермаков, А.—24, 57, 136.
Ерошин, И.—24, 57, 61, 62, 117, 134, 140
Ершов, Д. А.—24, 43.
Есенин, С.—109, 124, 133.
Еферов, В.—58, 59.
Ефремов (Горемыка)—24, 61, 136.
Ефремов, Е.—63, 144.
Ефремов, С.—58.
Жаров, А.—24, 25, 62, 63, 64, 81, 142, 152.
Жига, И.—25, 62, 65, 142, 151, 152.
Жидков, Г.—61.
Жижин, И.—25, 43, 60, 62.
Жижмор, М.—61.
Жилин, И.—59.
Жиц, Ф.—30, 43, 151.
Жуков, Н.—25, 62, 142, 152.
Журбенко, А.—59.
Журов, П.—41.
Завалишин.—152.
Заводский, В.—58.
Завратный, Р.—58, 123, 124.
Залевский, К.—77.
Зандер, С.—89.
Запольский, А.—25, 63, 144.
Заревой, С.—125.
Зарудин, Н.—153.
Засько, С.—59.
Затон, С.—57.
Захаров, М.—123, 124.
Здобнов, А.—59.
Земляк, Д.—25, 61.
Земной.—59.
Зенюк.—152.
Зефиров, Л.—60.
Зилов, Л.—57, 62.
Зимонин, И.—153.
Зирин, А.—58.
Зирих, А 59.
Зонин, А.—80, 152.
Зубилин, Н.—25.
Зунделевич, Я.—111.
Зырянов.—126, 151.
Иванов, Б.—25, 58.
Иванов, В.—57.
Иванов, И. 59.
Иванцов, С —123.
Игнатов, Я.—33, 97, 98.
Изгоев, Н.—18.
Ильин, И.—57, 59.
Ильина, М.—151.
Ингулов, С.—12, 15, 21, 28, 38, 40, 43, 80, 102, 114, 142.
Инструктор.—58.
Ионов, И.—25, 57, 58, 61, 62, 125.
Ирхин, К.—124.
Исаковский, М.—61.
Исбах, И.—25, 44, 63, 82, 152.
Казин, В.—25, 26, 59, 61, 62, 63, 81, 100, 138, 140, 151.
Калашников,—93.
Калегин, А.—61.
Калигулов, А.—59.
Калика Перехожая,—60.
Калинин, Ф.—19, 49, 50, 59, 77, 87, 88, 100, 132, 134, 138.
Каменев, Б.—71.
Кан, И.—88, 89.
Канабеев, Е.—58.
Капранов, В.—124.
Карагедова-Морозова,—59.
Каратыгина, Н.—64, 146.
Каргаполов, А.—151.
Карнеев, М.—125.
Карпов, М.—153.
Карпов, П.—110, 131.
Карженин, М.—57.
Касаткин, И.—58, 110.
Касперович, Н.—124.
Каспий,—126.
Катаев, Г.—151.
Катаев, И.—63.
Катилин,—63.
Катюрь-Турловский,—61.
Кауричев, Н.—64, 146, 151.

Квадрат, И.—см. Кубиков.
Керженцев, П.—20, 77, 87, 88, 93.
Кириллов, В.—26, 50, 57, 58, 60, 61, 62, 63, 79, 81, 100, 132, 136.
Киселев, Д.—27, 60, 61.
Киселев, Т.—123.
Киселев, Ф.—27, 62, 142.
Киселев-Голубев, С.—153.
Кичуйский, В.—57.
Клейменов, С.—61.
Клейнборт, Л.—13, 16, 22, 31, 39, 82, 108, 110, 111, 116, 118, 119, 128, 129, 130, 132, 133, 146, 147.
Клейнер, И.—151.
Клестов, Н.—см. Ангорский.
Климов, Д.—153.
Клычков, С.—62, 110, 111, 129.
Клявс-Клявина, Э.—62.
Клюев, Н.—111, 112, 124, 124, 129.
Клювин, М.—61.
Князев, В.—60.
Ковалев, Б.—153.
Ковынев, Б.—146.
Кожухов, И.—63.
Козырев, М.—123, 126.
Коган, П.—14, 16, 28, 78, 79, 81, 82, 110, 138, 140, 146.
Кожевников, А.—152.
Коллонтай, А.—50.
Кологрив.—153.
Колоколов, Н.—60, 62, 137.
Колосов, М.—27, 64, 144.
Колючий, А—57.
Кондратьев, Ф.—152.
Кондрашин, Ф.—62, 63, 64, 142.
Коноплисов, Н.—123.
Кор, Г.—43.
Коренев, Г.—63, 64, 79, 142, 152.
Кореньков, Г.—27.
Корницкий, И.—77.
Коробнов, И.—124.
Коробов, И.—57, 59, 124.
Корольков, А.—151.
Костерин, А.—27, 41, 62, 142, 146, 153.
Костромской Д.—60
Котомин, Л.—57, 59.
Кошкарев, А. -124, 133.
Крайский, А.—27, 58, 60, 63, 125, 134, 136, 153.
Крапива, Г.—153.
Красильников.—63.
Красногорская, Л.—126.
Кремнев, В.—21, 35, 151.
Кременская, А.—28.
Крентюков, Д.—151.
Кречетов-Волжский, А.—28, 62, 142, 144, 152.
Крендич, В.—124.
Кржижановский, С.—87.
Кривцов, С.—16, 49, 50, 87, 88, 97.
Кроликов, Н.—62, 142.
Крупская, Н.—87.
Крутиков, А.—77.
Крутиков, Д.—151, 152.
Крылов, С.—28.
Крюков, М.—123.
Крючков,—58.
Кряжин, В.—41.
Кубиков, И. — 16, 50, 63, 78, 87. 108, 110, 113, 118, 119, 125, 130.
Кузнец,—45, 59.
Кузнецов, А.—28.
Кузнецов, И.—28, 57, 59, 61, 64, 125, 132, 138.
Кузнецов, Н.—28, 62, 63, 64, 81, 142, 146.
Кузнецов-Каплин, Т.—125.
Кузьмин, А.—57.
Кузьмин, В.—153.
Кузьмичев, Е.—123, 124, 129.
Куканов, В.—62, 64, 129.
Кукин, Н.—19.
Кунавин, В.—93, 98, 99.
Кунцев, Т.—123.
Кушнер, Б.—88.
Лаврова, К.—70, 113, 116, 118.
Лаврихин-Георгиевский, Д.—63.
Лазарев, В.—58.
Лазарев, Н. см. Темный, Н.—71.
Лазаренко, С.—58.
Лебедев, В.—126.
Лебедев, И.—64, 112, 113, 129.
Левидов, М.—89.
Левин, Ф.—63.
Левинсон, М —61.
Левченко, Н.—151.
Лежнев, А.—42, 84, 151.
Лелевич, Г. (Могилевской)—12, 15, 22, 23, 24, 26, 28, 40, 43, 51, 52, 63, 71, 82, 102, 110, 138, 146, 152.
Ленин, В.—82, 97.
Леонов, М.—63, 64, 123, 124, 129, 152,
Леонтьев, Б.—28, 151.
Лепешинский, Н.—70, 71.
Лещинский, Н.—151.
Либединский, Ю.—27, 28, 52, 71, 102, 146, 152.
Лимонников, А. 124.
Лиров, М.—80.
Литковский, С.—29, 64,
Лобанов Бельский, Ф.—57.
Лобачев, Л.—113, 125, 131.
Логинов, И.—29, 57, 60, 132.
Логинов, П.—113, 144.

Логинов-Лесняк, П.—64, 113, 147.
Лозовский,—153.
Локтев, Е.—126.
Ломский. И.—62, 64, 142
Лоптин, К.—29, 58, 134.
Лоскутов, А.—59.
Луганский, А.—29, 60. 62, 125.
Лузгин, М.—29.
Лузин, С.—123.
Лукашевич, Е.—118, 126.
Лукашин, И.—29, 126, 151.
Лукашин, С.—29.
Лукьянов. Н.—124.
Луначарский, А.—13, 16, 50, 72, 73, 77, 79, 93, 99, 128, 130, 136.
Львов. В.—125.
Львов-Рогачевский, В.—12, 13, 14, 16, 19, 21, 25, 27, 29, 31, 39, 49, 77, 82, 109, 110, 111, 112, 115, 116, 117, 118, 135, 136, 139, 141.
Ляшко. А. (Лященко).—29, 30, 33, 52, 58, 61, 63, 71, 78, 79, 100, 138, 151.
Лютов. С.—113, 123.
Мажаров, М.—61.
Мазнин. Д.—31, 61, 62, 158.
Майский, И.—82, 89, 153.
Майский, Э.—31, 62, 63, 142, 152.
Макаров, А.—31, 62, 64, 142, 144, 151, 153.
Макаров, В.—152.
Малахов, С.—31, 62, 64, 144, 152.
Малашкин. С. 31. 132.
Малинкин, Ф.—61.
Малышев, С.—32. 57, 130, 132.
Маляев. А.—50.
Марат,—58.
Мартынов, Х.—130.
Масленников. Д.—59.
Массовский, —61.
Мастерков. А.—59, 61.
Махнин (Семенов), В.—153.
Маширов, А. см. Самобытник.
Медведев, А.—57, 63.
Медзелец, А.—59, 61.
Мельников. Д.—58.
Мерзляков, Ф.—64, 146, 152.
Меч, Р.—125.
Мещеряков, Н.—72.
Милин.—62, 63, 64, 142.
Милютин. И.—125.
Миляев. В.—124.
Мирлин, В.—32.
Мирлэ.—64.
Митешев, М.—59.
Михайлов,—63.
Модзалевский, И.—79, 140.
Молодовский, П.—58.
Молодцов, Н.—151, 153.
Молодцов-Вечерний—32. 65. 146.
Молот,—59.
Молотов. К.—62.
Молчанов, И.—64.
Морозов. И.—57. 113, 124, 125.
Морозов-Воронцов, Н.—64.
Морозов-Мещеровский. Я.—123, 224.
Мохов. И.—151.
Мошинский, Д.—32, 61, 142.
Мукосеев, И.—32.
Муравьев, Ф.—124.
Мухин-Молотов, А.—32.
Мытарь—124.
Назаров, И.—58, 123, 124.
Наливайкин. Н.—125.
Нарбут, В.—62.
Наседкин. В.—64, 146, 151, 153.
Наумов. Д.—123.
Неведомский, М.—113.
Неверов, А. (Скобелев)—19, 59, 62, 63, 113, 114. 117, 126, 139.
Немилов,—61.
Немлихер, Ю.—153.
Непряхин, М.—58.
Нерль, М.—42.
Несмелов. Б.—62.
Нефедов, М.—124, 125.
Нечаев, Е.—82, 61, 63, 100, 123, 124, 125, 128, 129, 151.
Низовой, П.—32, 61, 100, 142, 151.
Никаноров-Каринский. Н.—123, 124.
Никитин,—58.
Никифоров. Б.—146.
Никифоров, Г.—33.
Николаев, Б.—33, 57, 80, 134.
Николаев. С.—61.
Никольский. В.—33. 61.
Никонов. Г.—62.
Никульский.—63.
Новельский. Л.—59.
Новиков-Прибой. А.—33, 34, 61, 63, 151.
Ноздрин, А.—60, 62.
Обрадович. С.—11, 34, 35, 39, 52. 58, 60, 61, 63. 71, 78, 100, 124, 134, 140, 151.
Овод,—58.
Овражин—см. Бахметьев.
Овсяников, Н.—72.
Огурцов, С.—35. 60, 62, 64, 146.
Одинцов, К.—57.
Однолетов. Н.—124.
Озоль-Преднек, К.—78.
Оков, С.—35, 61, 136.
Окский. Н.—60.
Оленев, С.—35. 39, 102, 107.
Орешин, П.—58, 63, 115, 124, 125, 126, 133.
Орлова, Л.—35.

Осенний, А.—61.
Осколок.—62.
Отсоли, Н.—35, 58, 61, 136.
Очкин, Н.—58.
Павлов, В.—64.
Павловский, А.—63.
Пан, О.—58.
Панеев. Г.—35.
Панов, Н.—123.
Панфилов. Е.—35. 153.
Паньшин. Н.—153.
Пасынок, М. (И. Коган-Ласкин)—35. 62, 63, 64, 142. 152.
Переверзев. В.—81.
Переводчикова. А.—123.
Порекати-Поле—63. 152.
Перелешин, Б.—52, 62, 79, 138.
Перцов, В.—83.
Петров.—36.
Петров, А.—123, 124, 125.
Петрова. Т.—151, 152.
Петровский Д.—153.
Перцев. В.—89.
Пила, В.—63.
Пилецкий, Л.—87.
Пименов. Л.—125.
Платонов, А.—36, 62, 80, 144, 153.
Платошкин, М.—152.
Плетнев, В.—12, 19, 21. 27, 32, 36, 44, 49. 52, 53, 57, 78, 80, 83, 87, 89. 94, 130, 136. 144.
Плахов. П.—123.
Погодин.—151.
Погорелов. Н.—59.
Пожарский, С.—57.
Покотило, Ф.—59.
Покровский. Н.—124.
Полетаев, Н.—36, 61, 63, 100, 136, 140, 144. 151.
Полетина, Ю.—40.
Поливанов, С.—58.
Полищук. В.—36.
Полонский, П.—89.
Полтавский. С.—59.
Полушкина, О.—124.
Поляков. Г.—61.
Полянский, В. (П. И. Лебедев)—11, 14, 15, 19, 20, 21, 37, 38, 39, 43, 50, 58, 59, 62, 72. 77, 78, 79, 82, 88, 93, 97, 117, 132, 136.
Поморский, А.—36, 37, 57, 60, 100, 126. 130, 132, 151.
Пономарев. С.—59.
Попов, В.—37.
Попов, Н.—116.
Попов, П.—57.
Попов, С.—124.
Поссе. В.—117.
Постников, Ф.—123.
Постников. Ф.—37.
Потресов, А.—87, 130.
Поспелов. А.—64. 146.
Правдухин. В.—29. 82.
Праскунин. М.—63. 116, 124, 126, 133. 144. 151.
Приблудный. И.—63.
Прибой—100.
Прилесов, Н.—58.
Приходченко. Е.—151.
Прицкер Б.—59.
Пришелец. А.—61. 64. 126, 146.
Прокофьев. А.—153.
Прокофьев. К.—59.
Пряхин, Г.—59.
Пузис. Б.—124.
Пулькин. И.—152.
Пучков. А.—37. 64. 151.
Пчелинцев. И.—16. 17, 19. 27. 30, 31, 36, 37. 38. 53, 61, 79, 138, 151, 152.
Рабинович. И.—58.
Рабочий, А.—45. 61, 62. 140.
Рабочих, Н.—37.
Радек, К.—71.
Раднов. М.—57.
Разоренов, А.—123.
Раинин,—98.
Раменский. П.—125.
Раскольников. Ф.—71. 72, 130.
Рахилло, И.—37, 64, 146, 152.
Рашковская, Е.—13.
Рейснер. Л.—78
Репин, И.—58.
Рогожин, Н.—125.
Родов, С.—17. 22, 27, 29, 37, 38, 40, 42. 53. 61. 63, 71, 79, 81, 83. 100, 102, 132, 144, 146, 152.
Рожыцын. В.—22.
Роман,—152.
Романов, И.—124.
Романов. Н.—60, 61.
Рубель. И.—58.
Рубинштейн. М.—61.
Рудокоп. П.—23, 78.
Рыбацкий. Н.—38. 57, 60. 125, 130, 136.
Рязанов, Н.—60.
Рязанов, В. (В. Горшков),—116.
Ряховский. В.—38, 146. 152.
Савин, М.—123, 124, 129.
Садофьев, И.—27, 38, 58, 60, 63, 81, 134.
Самобытник,—32, 39, 52, 57, 58, 60, 62, 81, 125, 130, 134.
Самойлов. Д.—59.

Саннинов, Г.—39, 50, 59, 61, 63, 71, 100, 138, 140, 151.
Светеев, З.—64.
Светланов, А.—124.
Светлов, В.—140.
Светлов, Г.—64, 146, 152.
Светлов, М.—40, 61, 62, 64, 81, 146, 153.
Свирелец, В.—63.
Свирский, А.—40, 128, 151.
Своя, П.—63.
Севастьянов, А.—124, 125.
Северный, Н.—58.
Седельников, П.—93.
Селянин, С.—60, 62, 125.
Семенов, С. А.—40, 142.
Семенов, С. Т.—116, 117.
Семенов, Ф.—152.
Семеновский, Д.—40, 41, 58, 60, 62, 125, 140.
Семин, С.—41, 60, 62.
Семлевский, Н.—61.
Сеничев, Д.—124, 125,
Серафимович, А.—72, 151.
Сергеев, Е.—64, 146, 153.
Сердобский, М.—59.
Серебров, А.—19, 38, 57.
Серебряков, И.—61.
Сибиряк.—19.
Сибиряков, С.—152
Сивачев, М.—41, 63, 100, 128, 151.
Сидельцев, И.—58, 59.
Сидоров, Е—58.
Сидоров, И.—62, 142, 152.
Силов, В.—51.
Синегуб, С.—125.
Синяков, И.—125.
Сиповский, В.—12, 20, 21, 26, 27, 39, 81, 110, 116, 143, 144.
Скачко, А.—41, 144.
Скворцов, А.—152.
Скворцов-Степанов, И.—80.
Скорый, М.—59.
Скрынников, В.—152.
Скуратов, М.—153.
Славатинский, А—63.
Славин, И,—64, 146.
Славинский, Ю.—99.
Слюзов, Х.—123, 125.
Смирнов, В.—60, 62.
Смирнов, М.—41.
Смирнов, Н.—22, 45, 60, 62.
Смирнова-Варфоломеева, А.—125.
Смирнова, Н.—58, 59.
Смышляев, В.—88.
Снежин, А.—58.
Соболев, Ю.—114.
Соковнин, Р.—124.
Соколов, А.—41, 44, 62, 63, 64, 71, 142, 151, 152.
Соколов, И. (Кологрив)—153.
Соколов, М.—125.
Сокольников, Л.—125.
Соловьев, А. (Нелюдим),—41, 58, 138.
Соловьев, Б.—153.
Сольбонэ-Туя,—117.
Сосновин, М.—61, 64, 146.
Сосновский, Л.—14, 60.
Сорин, В.—72.
Спасский, Н.—41.
Стальский, Л.—42.
Старов, И.—58.
Старчаков, А.—36.
Стеклов.—73.
Степаненко, Н.—123.
Степанов, Э.—123.
Степной, Н. (Н. Афиногенов),—117, 126, 135.
Страдный, С.—42, 60, 61, 140.
Стрельникова, В.—153.
Строков, С.—58.
Строкова, А.—58, 59.
Сумароков, А.—60, 62.
Суриков, И.—118, 124.
Суслов, А.—125.
Суханов, А.—124.
Тальников, П.—107, 116, 133.
Тарабукин, Н.—109.
Тарасов, Е.—42, 61, 125, 128.
Тарасов-Родионов, А.—12, 17, 22, 27, 28, 42, 44, 71, 81, 142, 152.
Тараханов, О.—70, 71.
Таршис, Е.—61.
Тачалов, И.—151.
Твердый, Я.—64.
Тверяк, А.—153.
Темный, Н. (Н. Лазарев)—28, 42, 123, 124, 129, 138, 142.
Теплова, П.—58, 59.
Теркин, К.—125.
Тимофеев, Б.—58,
Тихомиров, Н.—43, 58, 60, 62, 134.
Тихонов, В.—152.
Толбинский, И.—118.
Толстой, М.—125.
Тоом, Л.—53, 58, 59.
Тополев, Н.—58.
Торский, В. см. Царев, М.
Травин, П.—124, 125, 129.
Трайнин, И.—88.
Треплев, А.—117.
Третьяков, А.—58.
Трифонов, Е.—57.
Троцкий, Л.—14, 15, 81, 144.

Трошин, П.—118.
Трубниковский, Ф.—39.
Туманов, П.—64.
Турская, Е.—153.
Тушин, Н.—125.
Ужгин, С.—151.
Уманский,—63.
Уральский, П.—59.
Уронов, Н.—60.
Усачев, Ю.—124.
Усов, Д.—14, 32, 59.
Устинов, Г.—12, 58, 81, 144.
Устинов, И.—151.
Фадеев, А.—43, 64.
Фарфаровский, С.—58.
Фатов, Н.—14, 108.
Феддерс, Г.—63, 144.
Федоров, Е.—63, 124.
Фейгин, Г.—58.
Филимонов, И.—123, 124.
Филиппов, А.—43.
Филипченко, И.—43, 57, 58, 81, 100, 130, 132.
Фомин, С.—118, 124, 131.
Фрейман (Ефремин).—151.
Фриче, В.—20, 21, 22, 26, 33, 38, 44, 72, 78, 132, 136.
Фролов, С,—59, 151.
Фрост, Р.—59.
Фурманов, Д.—43, 144, 152.
Хаит, Л.—43, 64, 146.
Харнокий, К.—61.
Хатуев, К.—153.
Херсонская, Е.—30.
Хмара,—152.
Ходасевич, В.—21.
Хохлов, К.—57, 58.
Хромова, П.—123, 124.
Худяков, К.—57.
Хуторов. А.—57.
Царев, М. (В. Торский),—43, 57, 130, 134,
Цинговатов, А.—126.
Циновский, Л.—34, 43, 61.
Чалая, З.—153.
Чапрыгин, А.—19, 38, 57, 118. 119, 131.
Чемоданов, Н.—61.
Чердынцев, Н.—57.
Череванин, Н.—130.
Черевиев, В.—153.
Черкасов,—58.
Чернов, Ф.—125.
Чернов-Плесский, Л.—125.
Черноков, М.—57.
Чернышев, М.—124.
Чистяков, Ф.—151.
Чудин, Е.—58. 125.
Чужак, Н.—42, 61, 72, 81, 82, 88, 89, 140.
Чужой, Г.—58.
Чулков, С.—153.
Чурилин, И.—143.
Чурилин. Т.—15, 28, 64, 83.
Шапир, Г.—57.
Шапошников, А.—59.
Шарин-Абрамов,—64.
Шаров, Е.- 119.
Шаталова, А.—43, 63, 64, 146.
Шахов, С.—62.
Шведов, Я.—44, 63. 64, 146, 152.
Шебанов, И.—59.
Шевелев, Н.—60.
Шершнев, И.—13.
Шильдкрехт, К.—153.
Шипачев,—59.
Ширяевец, А. (А. Абрамов),—57, 119, 125, 126, 133.
Шихов, Я.—61, 152.
Шишкин, С.—61, 153.
Шкапин, Е.—57.
Шкулев, Ф.—44, 62, 63, 64, 100, 123, 124, 125, 128, 152.
Шляпников, А.—57.
Шмонин, С.—44.
Шошин, Л.—125.
Шпынарь, Я.—63.
Шубин, Т.—44, 64, 144, 152.
Шуренков, В.—124.
Щекин, В.—58.
Щелканов, см. Рабочий Александр. — 45.
Щелканова, М. (М. Волкова).—45.
Щепанский, В. —58.
Эркин, Е. (В. Горнев),—45, 60, 151, 153.
Юдин, Н.—64, 146.
Юренев, В.—119.
Юрин, А.—63.
Юрин, М.—45.
Юрцев, И.—124, 125, 133.
Юфкин-Досев, М.—58.
Якимычев, И.—60.
Яковлев, К.—57.
Якубовский, Т.—53, 71, 83, 89, 144, 146.
Ямпольская, М.—62.
Яровой, П.—11, 12, 20, 23, 37, 60, 62, 63, 114, 119, 126, 145.
Ярославский, Е.—71.
Ясный, А.—55, 61, 62, 64, 81, 140, 153.

БИБЛИОТЕКА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ АКАДЕМИИ.

Условные сокращения.

Гиз — „Государственное Издательство“.
Г.П.П.— „Главполитпросвет“.
Кр. Журн. д. в.— „Красный Журнал для всех“.
Кр. Н.— „Красная Нива“.
Кр. Н.— „Красная Новь“.
Кузн.— „Кузница“.
Мол. Гв.— „Молодая Гвардия“.
Окт.— „Октябрь“.
Печ. и Рев.— „Печать и Революция“.
Прол. Культ.— „Пролетарская Культура“.
Раб. Журн.— „Рабочий Журнал“.
Творч.— „Творчество“.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

ОТДЕЛ I.

Пролетарские писатели.

Стр.

ПРЕДИСЛОВИЕ I

Часть I.

Пролетарская литература 9

1. Беллетристы и поэты 11

Часть II.

2. Критические статьи и книги пролетарских писателей . 49

Часть III.

3. Сборники пролетарских писателей 57

Часть III-а.

1. Журналы пролеткультов и организаций пролетарских писателей 69
2. Журналы, в которых печатались произведения пролетарских писателей 72

Часть IV.

Литература о пролетарском творчестве 77

Часть V.

Литература о пролетарской культуре 87

Часть VI.

Литература о пролеткульте 93

Часть VII.

Документы и материалы 97

ОТДЕЛ II.

Крестьянские писатели.

Часть I.

Беллетристы и поэты 107

Часть II.

Сборники крестьянских писателей 123

Краткая хронологическая таблица 128

Списки пролетарских писателей по групповым об'единениям . . . 149

Указатель имен 154

Условные сокращения 162

МОСКОВСКОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ОБЩЕСТВО
Москва, Малая Дмитровка д. 8. ---- Ленинград, ул. Жуковского д. 12.

ПЕЧАТАЮТСЯ:

В. ЛЬВОВ-РОГАЧЕВСКИЙ

ОЧЕРКИ ПРОЛЕТАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

РЕВОЛЮЦИОННАЯ РОССИЯ

ТИПЫ РЕВОЛЮЦИОНЕРОВ В РУССКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

(1825—1925)

Составил и примеча

Редакция и пр

Проф. М. М

ПОЛОВОЕ ВОСПИТА

ИНТЕРЕС

Цена 1 р. 50 к.

МОСКОВСКОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ОБЩЕСТВО

Москва, Малая Дмитровка д. 8. ---- Ленинград, ул. Жуковского, д. 12.

БИБЛИОТЕКА ПЕДАГОГА

ПОД РЕДАКЦИЕЙ **Н. Н. ИОРДАНСКОГО.**

ВЫШЛИ ИЗ ПЕЧАТИ:

Газета в школе

112 стр.—Цена **70** коп.

Свободные сочинения и детское творчество в программах ГУС'а

120 стр.—Цена **80** коп.

Клубная и кружковая работа в школе

136 стр.—Цена **1** руб.

Самодеятельность учащихся в трудовой школе

90 стр. Цена **60** коп.

Школьные выставки

76 стр.—Цена **60** коп.

Практика учета школьной работы

112 стр.—Цена **60** коп.

От самоорганизации к самоуправлению

96 стр.—Цена **70** коп.

Экскурсии в школе

136 стр.—Цена **1** руб.