374
Н-40

Костромской Губернский Практикум по Внешкольному Образованию.

Выпуск III-й.

В. А. Невский.

Что читать по внешкольному образованию,

чтобы подготовиться к самостоятельной работе в отдельных учреждениях внешкольного образования

(Указатель - минимум литературы для самостоятельного чтения слушателей Практикума и клиентов заочного обучения, с поверочными вопросами и перечнями практических работ, по всем отраслям внешкольного образования.)

Цена 100 руб.

Государственное Книгоиздательство.

КОСТРОМА.
1-я государств. Коммунистическая типография.
1920 г.



Предисловие.

По внешкольному образованию имеется в настоящее время целый ряд библиографических указателей: *Медынского и Лапшова* («Систематический указатель книг и статей по внешкольному образованию». Москва, 1916 г., изд «Наука», цена 2 р.); *Иорданского* («Указатель литературы по вопросам внешкольного образования взрослых, подростков и детей»; изд. Сов. Всерос. Кооперативных Съездов, 1918 г., ц. 2 р.); *Ежова* («Культурно-просветительное дело». Указатель литературы по вопросам внешкольного образования детей, подростков, юношества и взрослых. Москва, 1919 г. Изд. Совета; 198 стр. Ц. 12 р); *Внешкольного Отдела Н. К. П* („Библиография журнальной литературы по вопросам внешкольного образования за после-революционный период". М. 1920 г. и указатель, отпечатанный на ремингтоне,—«Литературы внешкольного образования» 4-е издание; июнь 1919 г.); Обзоры *Н. Сум* о вновь выходящей литературе (жур. «Педагогич. мысль»), и отчасти книжка *Владиславлева* («Народное Образование» М. 1916 г. Изд. кн-в «Высшая школа» и «Студен. изд.»; Ц. 25 к.; часть II—Внешкольное образование).

Однако, ни один из них не может быть признан вполне удовлетворительным для систематической работы по подготовке внешкольных работников.

Во-первых, все эти указатели отстали от жизни и даже последний из них (Ежова и Н. К. П.) не всегда дают сведения о новейшей литературе по внешкольному образованию; в частности, все указатели обходят молчанием вопросы политического просвещения и даже Внешкольный Отдел Н. К. П., так скоропалительно переименовавшийся в „Полит-Просвет-Отдел", не выделил в своем указателе политико-просветит. работу в особую рубрику.

Во-вторых, все поименованные указатели, не будучи исчерпывающеполными, тяготеют в то же время к той полноте, которая сбивает с толку начинающих работников: отсутствие указаний на то, какие книги следует прочесть в первую очередь, какие—во вторую, какие—вовсе можно не читать, затрудняет пользование ими в качестве путеводителей при самообразовательном чтении или при курсовых занятиях.

Наш указатель стремится дать сведения о всех формах внешкольного образования, в том числе и самых новейших (уличное просвещение, крестьянские дома, школы партийной и советской работы, „живая газета“ и пр.), но эти указания ограничиваются самым необходимым,—*минимум той литературы, которую нужно прочесть для того, чтобы приступить к самостоятельной работе в той или иной отрасли внешкольного образования* *).

Предъявляя к каждому внешкольнику требование всестороннего образования, мы не могли обойти молчанием и общеобразовательную подготовку внешкольных работников, включив в свой указатель тот минимум книг, знакомство с которыми может дать внешкольнику определенное научное мировоззерцание и политическое „credo“. Все другие указатели обходят этот вопрос **).

Имея своей специальной целью—служить путеводителем самообразовательного чтения на различных курсах по подготовке внешкольных работников и при заочном изучении той или иной отрасли внешкольного образования в целях подготовки к самостоятельной работе, наш указатель снабжен поверочными вопросами и перечнем практических работ по каждой отдельной отрасли, что также отсутствует во всех прежних указателях.

Все ответы на поверочные вопросы и произведенные практические работы Костромской Губернский Практикум по внешкольному образованию бесплатно проверяет, исправляет и дополняет; в случаях удовлетворительного выполнения их, Практикум выдает свидетельства о достаточной подготовке данных лиц к самостоятельной работе по внешкольному образованию.

Наиболее ценные работы издаются за счет Практикума с выдачей авторам их установленного вознаграждения.

Тем лицам, которые, ознакомившись по нашему указателю с той или иной отраслью внешкольного образования, пожелают продолжать свое образование дальше,—Практикум высылает добавочные списки. Кроме того, к их услугам все вышепоименованные нами указатели, которые в смысле полноты почти все превосходят наш указатель (особенно рекомендуется указатель Ежова).

В. Невский.

10 Сент. 1920 г.

---

* Литература, подлежащая прочтению в первую очередь (к безусловному прочтению), отмечена звездочками.

**) Вся литература расположена в указателе в порядке наиболее удобном для чтения (по внутреннему содержанию).

А. Общее самообразование.

Каждый внешкольник должен быть, по возможности, всесторонне образованным человеком, «живой энциклопедией», если. можно так выразиться.

Конечно, отдельные отрасли внешкольного образования требуют различной подготовки и в смысле объема знаний и в смысле их содержания, но тем не менее каждый внешкольник, в какой бы отрасли он не работал, должен обладать, прежде всего, некоторым обязательным минимумом общего образования.

Этот обязательный минимум заключается в ознакомлении: с основными идеями современного естествознания (без углубления в систематические курсы отдельных наук), с элементарными законами статистики, социологии и политической экономии, с главнейшими событиями общей истории истории литературы и искусства, с отношением науки к религии, с краткой историей философских идей и с новейшими течениями в области психологии и педагогики.

Фиксируя этот минимум в определенный перечень книг, мы получим, примерно, список нежеследующих 70 книг, знакомство с которыми должно быть обязательно для каждого внешкольника:

По естествознанию:

Даннеман. История естествознания; Матезис, 1913 г. 3 р.
* Клейн. Астрономические вечера; изд. «Знание» или Вят. Т ва; 2 р.
Агафонов В. Настоящее и прошлое земли; 2 р.
Цингер А. (или Дрентельн). Нач. физика; ц. 2 р. 25 коп.
Риги. Современные теории физических явлений; Матезис, 1 р.
Оствальд В. Школа химии (в 2 т.); имеется неск. изданий.
* Лункевик. Основы жизни (популярная биология); изд. Яковенко в 2 т.
* Тимирязев К. Ч. Дарвин и его учение.
Тейхман. Наследственность; «Мир», 1 р. 20 к.
Бельшев В Происхождение человека; «Мир», 60 к.
Темирязев К. Жизнь растений; М. 1918 г. (7-е изд.), 2 р.
Кабанов Н. Очерки по физиологии здорового и больного человеческого организма; в 2 том.

По обществоведению (статистика, социология, политич. экономия):

Каблуков Н. А. Статистика; М. 1918 г. (4-е изд.).
Тахтарев К. М. Социология; П. 1918 г. Ц 95 коп.
+ Богданов А. Наука об общественном сознании: изд. Н. К. П.
Бельтов (Плеханов) К вопросу о развитии монистич. взгляда на историю.
* Богданов. Краткий курс экономич. науки: изд. 10-е Н. К. П.
Каутский. Экономическое учение К. Маркса: изд. Н. К. П. или В. Ц. И. К.
* Ленин Н. Империализм, как новейший этап капитализма

По истории:

* Рожков Н. Город и деревня в русской истории.
Покровский М. Н. Русская история; «Мир» (5 томов).
Очерки истории русской культуры (в 2 т.).
Плеханов Г. Ист. Русск. обществ. мысли. (3 т.)
* Тун. История революционного движения в России; с предисловием Плеханова
Энгельс Ф. Происхождение семьи, собственности и государства.
Шурц (или Липперт). История первобытной культуры.
Мейер. Экономическое развитие древнего мира; изд. «Мир».
* Каутский К. Из истории общественных течений (история социализма): в 2 т.
Кунов Г. Борьба классов и партий в эпоху вел. Франц. революции.
Сеньобос. Политическая история современной Европы; изд. «Знание», в 2 т.
* А. А-н. История рабочего движения в Англии, Франции и Германии; М. 1918 г.
Арну А. Народная история Парижской Коммуны: В. Ц. И. К.

*По истории литературы:**)

Овсянико-Куликовской. История русской интеллигенции (в. 3. т.).
* Коган П. С. История новейшей русской литературы.

*) Каждый работник по внешкольному образованию должен хорошо знать главных классиков русской и зап.-европейской литературы и кроме того—беллетристику на социальные темы.

Венгеров С. (ред.) Русская литер. XX в; изд. «Мир».
„Литературный распад" (сборник), М. 1908 г. Изд. „Звено".
Стеклов Ю. Борцы за социализм. М. 1918 г. 14 р. 50 к.
Плеханов Г. Н. Чернышевский; изд. «Шиповник».
Стороженко Н. Очерки Западно-Европейской литературы, 1908 г.
* Коган П. С. Очерки по истории Зап.-Европ. литературы (в 4 т.)
Фрич В. Пролетарская поэзия; «Денницы» 1918 г.
Стеклов Ю. Поэзия революционного социализма, «Жизнь и Знание»

По искусству.

Луначарский А. В. Диалог об искусстве. В. Ц. И. К.
Залевский К. Искусство и пролетариат; В. Ц. И. К.
Гюйо. Искусство с социалогической точки зрения; «Знание».
Родэн А. Искусство; изд. 2-е «Огни». 1 р. 75 к.
Байе. Очерк истории искусств.
Тэн И. Чтения об искусстве.
Мейман Э. Введение в современную эстетику; изд. Н. К. П.

О религии:

Лафарг П. Статьи о религии; М. 1920 г., Государ. изд., 10 р
* Кунов Г. Возникновение религии и веры в Бога; „Коммун».
Каутский К. Античный мир, иудейство и христианство.
Никольский. Иисус и первые христианские общины; «Денница».
Луначарский Религия и социализм; «Шипов». (в 2 т.).

По философии:

Гомперц Т. Греческие мыслители; изд. «Шиповник».
* Гефдинг. История новейшей философии; СПБ., 1900 г.
Блонский П. Современная философия. (в 2 т).
Авенариус. Критика чистого опыта (в изложении Луначарского).
* Богданов А. Философия живого опыта; изд. Семенова.
Коллонтай А. Новая мораль и рабочий класс.

По психологии и педагогике:

Джемс. Психология (перев. Лапшина).
* Селли Д. Педагогическая психология; изд. «Мир».

Киркпатрик. Основы педологии; «Мир» 1917 г.
О'Ши. Роль активности в жизни ребенка.
*) Монро. История педагогики. (в 2 т.) изд. «Мир».
Каптерев П. История русской педагогики.
Левитин С. А. Теория и практика трудов. школы; Н. К. П.
Блонский П. Трудов. школа (в 2 ч.)
*) Крупская Н. К Вопросы народного образования (сборник статей).
Монтессори М. Дом ребенка; изд. «Задруга».

Р. S. Внешкольный работник в деревне, кроме того, должен обязательно иметь некоторый запас сведений по сельскому хозяйству и медицине (см. библиографич. указатели на стр. 24-ой).

Б. Политическое самообразование.

«Идти нога в ногу с жизнью»—это одна из основных «заповедей» внешкольного образования. Поэтому, по нашему мнению, хорошим внешкольником, в какой бы отрасли он не работал, может быть только коммунист, или человек сочувствующий коммунистическому движению.

Во всяком случае, каждый внешкольник должен ясно разбираться в программе Р. К. П. и в работе Советской власти в отдельных областях жизни, связывая с нею свою культурно-просветитительную работу.

Для того, что бы иметь достаточный материал для политического самоопределения, следует познакомиться: 1) с историей экономического развития Европы и России за последнее столетие, 2) с эпохой великой империалистической войны (1914—1918 г.г), 3) с историей социалистического движения и 4) с деятельностью советской власти во всех областях жизни.

Мы считаем наиболее необходимым для этого 30 нижеследующих книг (присоединяя их к тем 70 книгам, которые указаны в первой главе, мы получили ту *сотню книг*, которые должен знать, безусловно, каждой внешкольник).

I. *) Гобсон. Эволюция современного капитализма; изд. Поповой, 1898 г.
Гильфердинг. Финансовый капитал; „Книга", 1918 г. 12 руб.
*) Туган-Барановский. Русская фабрика; 3-е изд. Поповой, 1908 г.
В. Ильин (Ленин). Развитие капитализма в России.

Финн-Енотаевский. Современное хозяйство России (1890—1910 г. г.); Изд. Семенова.

II *) Ломов А. Разложение капитализма и организация коммунизма; В. С. Н. Х.

Ишханян. Развитие милитаризма и империализма в Германии.

Павлович. М. Основы империалистической политики и мировая война (10 кн.)

*) Зиновьев Г. Война и кризис социализма (в 2 т)
Керженцев В. Новая Англия; изд. «Книга».

III Стеклов Ю. Интернационал (в 3 ч.); пока вышли 2 ч.
*) Батурин Н. Очерк истории С—Д. в России.
Мильо Германская Соц-Демократия; „Колокол", 1905 г.
„Памяти К. Маркса" (сбор статей); 2-е изд. Петр. Сов., 1918 г.
*) Ленин и Зиновьев. Против течения.

IV. Каутский К. Путь к власти, изд. „Волна", 1918 г.
*) Ленин Н. Государство и революция; „Жизнь и Знание".
Осинский. Строительство социализма; „Коммунист".
*) Бухарин и Преображенский. Азбука Коммунизма.
*) Бухарин. Программа коммунистов.
Год пролетарской диктатуры. (сбор.); В. Ц. И. К.
Милютин В. П. Современное экономическое развитие России и диктатура пролетариата.
„Продовольственная политика в свете общего хозяйственного строительства"; Н. К. П.
Гойхбарг А. Социальное законодательство Советской России; изд. НКЮ.
*) Зиновьев Г. Рабочая партия и профессиональные Союзы; Петр. Совет.

Мещеряков В. Национализация и социализация земли.
Стучка. Народный Суд в вопросах и ответах.
Подвойский и Павлович (ред). Революционная война.
*) Керженцев. Культура и Советская власть; В. Ц. И. К.
Кудряшов П. Пути Советского строительства (1917-1919).

Более подробные указания на литературу см. в библиографических указателях Невского и Керженцева (см. стр. 24-ю).

В. Литература по внешкольному образованию.

Общие сведения

Прежде всего, каждый внешкольник-специалист —, а в особенности те внешкольники — энциклопедисты, которыми являются, обычно, уездные и районные инструктора по внешкольному образованию, —д. б. хорошо знаком с историей внешкольного образования, с его общими задачами, сущностью, значением, организацией и основными методами работы.

В виду того, что задачи внешкольного образования, а равным образом его организация и методы, не представляют из себя нечто неподвижное, а. наоборот, непрерывно изменяются в тесной зависимости от общественно-политической эволюции, правильнее всего познакомиться с „общими вопросами" внешкольного образования в его историческом развитии[1]).

Здесь прежде всего необходимо прочесть книгу **В. А. Невского* „Внешкольное образование во всеобщей истории" (Галич, 1920 г., изд. Костромского Губ. агенства «Центропечати», Ц. 200 р.); обрисовывающую общими штрихами развитие внешкольно-образовательной работы с социологической точки зрения с самых отдаленных времен и до нашего времени.

О работе по внешкольному образованию на Западе в XIX веке следует познакомиться по следующим книгам:

Цикавый. Внешкольное образование в Европе; Воронеж, 1910 г 30 коп.

Гебель В. Внешкольное образование в Зап. Европе и Америке; М. 1899 г. Ц. 1 р. 25 к.

*) Майский В. Культурно-просветительная работа среди пролетариата; П. «Книга» 1918 г. 1 р.

Вандервельде и Дестре. Социализм в Бельгии; изд. Гранат или «Молот».

Штаудингер. Просвет. деятельность английских кооперативов (или Тюрберт); 1918 г.

---

1) За последнее время появился усиленный интерес к *философии* внешкольного образования. Автор настоящего указателя пишет на эту тему специальную работу.

О работе в до-советской России см.:

*) Зеленко В. А. Практика внешкольного образования в России II. 1919 г. изд. Внешкольн. Отд.

*) Медынский Е. Н. Внешкольное образование; М 1918 г. изд. «Наука» (3-ье).

*) Невский В. А. Сборник статей по внешкольному образованию (I и II).

Чарнолусский В. И. Основные вопросы организации внешкольного образования в России; СПБ. 1909 г.

Серополко. Внешкольное образование (сб. статей); 1912 г. 40 коп. Изд. жур. „Педаг. листок".

«План деятельности Уфимского Губерн. Зем-ва по народному образованию (1912 г.).

«Труды Харьковского Съезда по организации разумных развлечений» (в 2 т.).

«Труды Общеземского Совещания о просветительных мероприятиях, созв. Ярославской Губ. Земской Управой в 1915 г.».

«Совещания Заведующих внешкольным образованием в уездах Вятской губ.» (1912—1915 г.г.): 4 вып.

Иорданский. Культурно-просветительная деятельность кооперации (по данным 1917 г.).

Звягинцев. Принципы внешкольного образования и его живые силы. М. 1917 г.

О работе в условиях советской действительности см.:

Крупская Н. Задачи внешкольного образования в Советской России («Внешкольное Образование» Н. К. П. 1919 г., I).

Луначарский А. Революция и внешкольное образование („Внешкол. Образов." Ком. сев. обл. 1919 г., II-III)

* Григорьев П. Н. Революция во внешкольном образовании; изд. Н. К. П.

* Луначарский А. Культурные задачи рабочего класса; изд. В. Ц. И. К.

Богданов А. Социализм науки; изд. журн. «Пролетар. культура,» 1918 г. 1 р. 25 к.

Журнал „Внешкольное Образование“ Н. К. П. 1919 г. № 4-5 (посвящен целиком I-му Всероссийскому Съезду по внешкольному образованию).

Геркнер Опасность соврем. капиталистич. об-ва для культуры; М. 1917 г., Ц. 25 к.

Певский В. А. Внешк. образов. в Советской России (готов. к печати).

Поверочные вопросы:

1. Почему английские „Народные Дома“ не могут быть названы народными в полном смысле этого слова?
2. В чем заключаются главные причины разцвета Бельгийских Народных Домов?
3. Почему буржуазия ранее половины XIX века не обращала особого внимания на общее образование рабочего класса?
4. В чем заключаются отрицательные стороны кооперативной работы по внешкольному образованию?
5. Каковы главные отличия внешкольно-образовательной работы земств и советских органов?
6. Почему капиталистическое общество несовместимо с полным развитием культуры?
7. Допустимо ли принудительное привлечение населения к учреждениям по внешкольному образованию?
8. Что такое государственная система внешкольного образования?
9. Какое различие между понятиями «демократизация науки» и «социализация науки»?
10. Может ли быть работа по внешкольному образованию совершенно безпартийной?

Практические вопросы:

1. Изобразить графически в особом плакате основные этапы развития внешкольного образования на Западе в XIX веке (по Невскому).
2. Составить статистический справочник о развитии внешкольного образования в отдельных странах Европы (по энциклопедическому словарю и др. вышеуказанным источникам).
3. Составить исторический очерк развития внешкольного образования в данном уезде (городе, районе, селении) с 1905 по 1920 г.

4. Составить 10 плакатов-цитат по общим вопроса внешкольного образования из книг и статей Луначарского, Богданова и Невского.

5 Составить обзор состояния учреждений по внешкольному образованию в данном районе в настоящее время.

6. Составить конкретный план деятельности по внешкольному образованию в данном районе (предпочтительно уезде) на ближайший год

7. Составить инструкцию для уездного (для районного) заведующего внешкольным образованием.

8. Посетить 10 различных учреждений по внешкольному образованию и дать их описание (по возможности, с фотогр. снимками).

9. Составить инструкцию для учреждений по внешкольному образованию о связи их работы с текущими задачами советского строительства.

10. Провести в данном районе «неделю внешкольного образования» для пробуждения активного интереса к нему со стороны местного населения и составить отчет о ней. [1])

I. Политико-просветительная работа.

Политическое просвещение широких слоев населения, втягивание самой гущи народной в советское строительство является в настоящее время главной задачей внешкольного образования.

Политико-просветительная работа должна входить доминирующей составной частью в деятельность всех учреждений по внешкольному образованию.

Из специальных форм этой работы следует указать: митинги (агитац. речи), кружково-пропагандистскую работу, прокламационно-плакатное дело, агит. пункты, агитационно-инструкторские поезда, политические инсценировки, революционные праздники („дни“, „недели») и манифестации, беспартийные конференции, школы партийной и советской работы, субботники и организацию коммунистических ячеек.

Отличительной особенностью политико-просветительной работы является ее глубоко-актуальный характер: здесь «слово» очень быстро переходит в «дело», и некоторые формы этой работы относятся обычно к области экономической и общественно-политической деятельности (субботники, комячейки и пр.), хотя, несомненно, они имеют огромное воспитательное и образовательное влияние на

[1]) Все ответы на поверочные вопросы и ответы об исполненных практических работах должны состав. с исчерпывающей полнотой.

массы, нередко гораздо более значительное, нежели работа чисто-культурных учреждений.

Беглый обзор политико-просветительной работы в прошлом дан в статье В. А. Невского «Освободительное движение и методы внешкольно-образовательной работы» («Русская школа», 1917 г., № 5—8; перепечат. во II сбор. статей).

Отдельные штрихи этой работы можно найти в записках народников эпохи «хождения в народ», в воспоминаниях С.-Д. пропагандистов среди рабочих и в некоторых беллетристических произведениях из жизни пролетариата, как напр.:

*) Дебагорий-Мякриевич. Воспоминания; «Свободный труд», 1906 г., 1 р. 50 к.

Иванчин-Писарев И. Из воспоминаний о хождении в народ; «Заветы», 1 руб

Алексеева. Среди крестьян. (Рус. Богат, 1907 г., № 3).

Тахтарев К. М Очерк Петербургского рабочего движения 90-х годов. 1918 г. (3-ье изд.)

Плеханов. Русский рабочий в революционном движении; СПБ. 1906 г.

* Коллонтай А. По рабочей Европе. (Из записной книжки лектора); П. 1912 г.

Бессалько П. Безсознательным путем.—Катастрофа. (Романы).

* Горький М. Мать.—Лето. (Повести).

Специальной методической литературы по вопросам политико-просветительной работы почти не имеется. Можно указать лишь следующие книжки:

* Валабанова А. Несколько слов об агитации. М. Государ. изд., 1920 г. 6 руб.

«Праздник пропаганды» (Библ. внешкольника, вып. III). М. Госуд. изд., 3 руб. 50 к.

* Невский В. А. Деревенский агит'пункт; Кострома, 1920 г. 50 руб.

Невский В. И. Отчет о рабоче-крестьянском университете (центральная школа советской и партийной работы имени Свердлова) в 2 ч.

Мясников А. Беспартийная конференция; М. 1919 г. 2 р.

Зиновьев Г. Крестьяне и Советская власть (беспартийные с'езды крестьян); П. 1920 г., 35 р

«Сбор. инструкций отдела Ц. К. Р. К. П. по работе среди женщин»; М. 1920 г., 35 р.

* Ленин. Великий почин (Коммунистич. субботники); М. 1920 г.

Значительное количество ценных фактических и методических заметок по отдельным вопросам политико-просветительной работы разсеяно в периодических изданиях, главным образом, в газетах. Укажем главнейшие из них: *)

I. Общие вопросы политико-просветительной работы:

«Вестник агитации и пропаганды» — двухнед. журнал Ц. К. Р. К. П. (1920 г. № 1 вышел 5 октября).

* «Бюллетень Всеросс. Совещания Политпросветов» (1—8 ноября 1920 г.); М. Госуд. Изд

Тарасов-Родионов А. Советская пропаганда (Извест. В. Ц. И. К, 1919 г. № 90).

Дивильковский А. План партийного просвещения (Правда, 1920 г., № 108).

Бубнов А. Опыт массовой пропаганды (Правда, 1920 г., № 179).

Милютин В. О партийной работе (Правда, 1920 г., № 209).

Богуславский М. Культурничество или политич. просвещ. (Правда, 1920 г., № 244).

Маховер Б. К вопросу о массовой агитации (Известия В. Ц. И. К., 1920 г., № 248).

Растопчина М. А. Клуб—политический воспитатель широкой рабочей массы (2-й сборник «Костр. Пролеткульта»).

Володарский В. Напутственная речь агитаторам (сбор. «Венок коммунаров» Петроград, 1918 г.): образцовая речь для построения речей по текущему моменту.

Доклады и прения о партийной работе в деревне на 8 Съезде Р. К. П. (стенографич. отчет; изд. «Коммунист», 1919 г.)

---

*) Настоящий список, вопреки общему характеру нашего указателя, составлен с относительной полнотой. Делаем это: 1) в виду особой важности политико-просветительной работы, 2) в виду скудности специальной литературы о ней и 3) в виду полного отсутствия указателей к советской периодической печати, благодаря чему масса ценного материала пропадает бесследно.

Циркуляр Ц. К. Р. К. П., о работе в деревне (Известие В. Ц. И. К., 1920 г., № 11).

Преображенский Е. О нашей агитации в деревне (Правда, 1919 г., № 138).

Бош Е. Работа в деревне (Правда, 1920 г., № 125).

Кураев В. Партийная работа в земледелии (Правда, 1920 г., № 128).

Невский В. И. Работа в деревне (Правда, 1920 г., № 139).

Полуян Д., Невский В. И. О работе среди казаков (Известия В. Ц. И. К., 1920 . №№ 148 и 182—183).

Унксова и др. О работе среди женщин (Правда, 1920 г., №№ 77, 84, 99).

Дунаевский В. Секция молодежи (Правда, 1919 г., № 84).

Политико-просветительная работа в Красной Армии (Известия В. Ц. И. К., 1919 г. №№ 105, 107, 120, 142, 191).

Васильев Н. Культурно-просветительная работа в Красной Армии (Вестник жизни, 1919 г., № 6—7).

Смушков В. Просветительная работа в трудовой армии (Правда, 1920 г., № 48).

Агитационная работа среди пленных (Известия В. Ц. И. К, 1919 г., № 54).

II. Агит-пункты:

Распоряжения и заметки в «Известиях В. Ц. И. К.» за 1919 г. (№№ 105, 128, 137, 227).

III. Агитационно-инструкторские поезда, пароходы, трамваи и повозки:

„Литературно-инструкторские поезда и пароходы“ (Известия В. Ц. И. К., 1919 г. № 32).

А. Оборин. Поезд и пароход, как орудие партийной пропаганды и агитации (Известия В. Ц. И. К., 1919 г. № 127).

Крайний. Литературные поезда (Вестник жизни, 1919 г. № 3—4).

Поезд „Октябрьская революция" (Известия В. Ц. И. К., 1919 г. №№ 53, 64, 109, 121, 131, 211, 242; 1920 г. № 175).

Поезд имени тов. Ленина (Известия В. Ц. И. К., 1919 г., №№ 54, 140, 141, 147, 157).

Мещеряков. Поезд имени Ленина (Правда, 1919 г., № 201).

Поезд «Красный Восток" (Известия В. Ц. И. К., 1919 г., № 225, 260; 1920 г. №№ 161, 176).

Поезда «Красное Знамя», „Красный Казак" и «Советский Кавказ» (Известия В. Ц. И. К., 1920 г. №№ 46, 181).

Поездка тов. Калинина (Известия В. Ц. И. К., 1919 года, №№ 116, 129 - 132, 134, 139, 140).

„Литературно инструкторские пароходы" (Известия В. Ц. И. К., 1919 г., № 81).

«Инструкторский пароход тов. Свердлова» (Известия В. Ц. И. К., 1919 г. № 129).

Работа парохода „Красная звезда" (Известия В. Ц. И. К., 1920 г., №№ 193 и 202).

Работа агит-трамвая (Известия В. Ц. И. К., 1920 г., № 146).

В. Невский. Красные повозки (Известия В. Ц. И. К., 1920 г. № 42).

IV. Революционные праздники, „дни" и «недели»:

Весенний праздник—день 1 мая (Известия В. Ц. И. К., 1919 г., №№ 80, 81, 84, 94, 112).

Вторая годовщина февральской революции (Изв. В. Ц. И. К., 1919 г., № 55).

Вторая годовщина Октябрьской Революции (Извест. В. Ц. И. К. 1919 г. № 250).

Годовщина 9 января (Извест. В. Ц. И. К., 1919 г., № 15).

48-я годовщина Парижской Коммуны (Извест. В. Ц. И. К., 1919 г., № 59).

День борьбы с Колчаком (Известия В. Ц. И. К., 1919 г. № 109).

Неделя обороны с 23-го по 30-е октября 1919 г. (Изв. В. Ц. И. К., 1919 г. № 237).



Неделя фронта и транспорта (Известия В. Ц. И. К., 1920 г. №№ 2, 8, 9, 12, 25).

Невский В., Ходоровский и друг. Неделя фронта (Правда, 1920 г., №№ 8, 9 и 12).

День раненого красноармейца. (Известия В. Ц. И. К., 1919 г. № 246; 1920 г. № 8).

Неделя больного красноармейца—Витебск и Харьков (Извест. В. Ц. И. К., 1920 г., №№ 166 и 175).

„Праздник Всевобуча" (Известия В. Ц. И. К., 1919 г. №№ 75, 98, 108, 110—113; 1920 г. № 166).

Неделя Просвещения (Известия В. Ц. И. К., 1919 г. №№ 30 и 75).

Н. К. Крупская и др. День советской пропаганды (Изв. В. Ц. И. К., 1919 г. №№ 126, 154, 197, 199, 207).

Неделя грамотности—Минск (Известия В. Ц. И. К., 1920 г. № 186).

Неделя книги—Тамбов (Известия В. Ц. И. К., 1920 г. № 205).

День слепого ребенка—Можайск. (Известия В. Ц. И. К., 1920 г. № 158).

День красной молодежи. (Известия В. Ц. И. К., 1919 года, №№ 110, 111; 1920 г. №№ 147, 195, 199, 204).

Рихтер З. Праздник Коммунистического интернационала. (Известия В. Ц. И. К., 1920 г., № 165).

Коллонтай А. и друг. Международный день работниц. (Известия В. Ц. И. К., 1920 г., №№ 52 и 53).

Коллонтай А. и др. Красный праздник работниц. (Изв. В. Ц. И. К., 1920 г., №№ 46, 52)

Стеклов, Преображенский, Невский и друг. Неделя крестьянина. (Известия В. Ц. И. К., 1920 г., №№ 143, 148, 158, 161, 163, 166, 172, 175, 181, 184, 186, 188, 189, 192, 193, 194, 197, 198, 199, 201).

Преображенский, Кураев, Кубяк и др. Неделя крестьянина. (Правда, 1920 г., №№ 90, 97, 156, 175, 178, 180, 206).

Продовольственная неделя—Одесса. (Известия В. Ц. И. К., 1920 г., № 142).

Неделя продовольственная и транспортная—Минск. (Известия В. Ц. И. К., 1920 г., № 175).

Партийная неделя с 8 по 15 окт. 1919 г. (Изв. В. Ц. И. К., 1919 г., № 224).

Пятницкий М. К. и др. Неделя укрепления партийной работы. (Изв. В. Ц. И К., 1920 г., №№ 202, 206, 208).

Бергман и др. Неделя охраны труда. (Изв. В. Ц. И. К., 1920 г., №№ 200, 204, 207).

Семашко Н. и др. Неделя чистоты. (Изв. В. Ц. И. К., 1920 г., №№ 55, 56, 58, 145).

Неделя водоснабжения. (Изв. В. Ц. И. К., 1920 г., № 155).

V. Беспартийные конференции:

Циркуляр Ц. К. Р. К. П. об организации беспартийных крестьянских конференций („Известия Ц. К. Р. К. П. № 10 от 27-го декабря 1919 г.)

Сосновский Л. Безпартийные конференции и коммун. партия («Правда», 1920 г., № 153).

Растопчин. Безпартийные крестьянские конференции («Правда», 1919 г, № 260).

Крестьянские женские конференции (Изв В. Ц. И. К., 1919 г. № 125; 1920 г. №№ 143, 153, 205).

Безпартийные городские конференции (Изв. В. Ц. И. К., 1919 г. №№ 120, 195, 262, 1920 г. №№ 143, 153, 182).

Конференция женщин-работниц (Изв. В. Ц И. К. 1919 г. № 212; 1920 г. №№ 147, 158, 204.)

Владимиров В. Первый Всероссийский Съезд работниц (Вестник Жизни, 1919 г. № 3—4.)

Беспартийная конференция красноармейцев (Изв. В. Ц. И. К.; 1919 г. №№ 111, 156, 157, 161, 173—175).

Беспартийная Конференция Рабоч. Молодежи (Изв.—1920 г. № 151

VI. Субботники:

Бергман Г. Социалистический экзамен (Изв. В. Ц. И. К. 1920 г. № 143)

Митрофанов А. О субботниках в деревне (Правда, 1920 г., № 3).

Прозоров Г. Детские коммунистические субботники (Правда, 1920 г. № 45),

Заметки и отчеты о субботниках (Изв. В. Ц. И. К., 1919 г., №№ 108, 123, 134; 1920 г. №№ 13, 48, 144, 153, 154, 155, 193, 196, 197, 201, 202, 203, 208.)

VII. Политические инсценировки, дискуссии, „Живая газета" и киоски Центропечати.

* Фурманов Д. Формы агитации и пропаганды (Известия В. Ц. И. К, 1920 г., № 263).

Бляхин П. О политических инсценировках (2-й сбор. Костр Пролеткульта, 1920 г.).

Преображенский Е. Многообещающий опыт (инсценировка массов действия): Правда, 1920 г. № 166

Невский В. Вечера дискуссий (2-ой сборник Костр. Пролеткульта, 1920 г.).

Коллонтай А. „Живая газета" (Известия В. Ц. И. К., 1919 г. № 236).

Сосновский Л. «Живые газеты» (Правда, 1920 г. № 113).

«Устные газеты» — статья в жур. «Красный журналист» (1920 г. № 2—3).

„Киоски Центропечати» (Известия В. Ц. И. К., 1919 г. № 113).

По вопросу о самой очередной политико-прответительной работе, выдвинутой на сцену только на днях,—о так назыв. *Производственной пропаганде* можно указать следующие статьи:

В. Смирнов Неотложная задача (Правда, 1920 г., № 227).

Крупская Н. Работницы и производств. пропаганда (Правда, 1920 г., № 232).

Ларин Ю. Производств. пропаганда (Правда, 1920 г. № 236).

Сосновский Л. К вопр. о произв. агитации и пропаганде (Правда. 1920 г., № 238).

Ларин Ю. К постановке производ. пропаганды (Правда, 1920 г. № 258).

Постников О производ. пропаган. (Правда, 1920 г., № 262).

Диамент Х. Производств. просвещение совработников (Правда. 1920 г., № 230).

Сарабьянов В. Ударная работа и агитация (Экономич. Жизнь, 1920 г., № 213).

» Производственная пропаганда (Эконом. Жизнь, 1920 г., № 223).

Савельев М. Очередной вопрос (Эк. Ж., 1920 г., № 227).
Алферов В. Производств. пропаганда (Экономич. Жизнь, 1920 г., № 229)
Милютин В. О производ. пропаганде (Экономич. Жизнь, 1920 г., № 249).
Ларин Ю. Производств. пропаганда (и др. статьи на ту же тему: «Проф. Движ.», 1920 г, № 41).
Андреев А. Хозяйств. перевоспитание пролетариата (Проф. Движ, 1920 г., № 43).
«О производств. пропаганде»—специальная листовка—циркуляр В. Ц. С. П. С.

Каждый работник в области политического просвещения должен быть, конечно, сам хорошо осведомлен в вопросах политической жизни. Для этого,—кроме указаний, данных выше в главе о «Политическом самообразовании»,—следует воспользоваться библиографическими указателями:

В. Невский. „Что и как читать молодым коммунистам"; Кострома, 1919 г. (Печат. 2-е изд.)
В. Керженцев. «Библиотека коммуниста» (4-ое изд.); М. Госуд. изд., 1919 г.

Для выработки дара агитационной речи, как главного средства политико-просветительной работы, следует внимательно проштудировать и изучить построение нескольких десятков агитационных речей и бесед наших первоклассных ораторов: Володарского («Речи агитатора»; П. 1919 г.),
* Калинина («Речи и беседы М. И. Калинина»; 2 вып. М. 1919 г. Госуд. изд.),
Зиновьева, Троцкого, Ленина, Луначарского и др.
Из Западно-Европейских ораторов-социалистов можно взять речи Лассаля, В. Либкнехта, Бебеля, Ж. Гэда («Речи, произнесенные в палате депутатов»; СПБ., 1908 г.).

Полезно также поработать над протоколами С'ездов Советов и Р. К. партии.

Каждый работник—«полит-просветчик» должен, безусловно, уметь хорошо вести *собрания*. Об этом можно прочесть следующие книжки:

* Керженцев В. Как вести собрания; 2 изд В.Ц.И.К., 60 к.
Фалеев Н. И. Как организовать и вести собрания; П. 1917 г. „Революц. мысль", 50 к.

Некоторые полезные сведения для агитационно-просветительней работы можно найти в некоторых книжках, указанных ниже в главах III-ей (лекционно-школьная работа), IV-ой (специальная литература о кружках самообразования), V-ой (иллюстратив. средства и учреждения: см. литературу о плакате), X-й (революционные празднества) и XII (газетно-журнальная работа).

Повторные вопросы:

1. Чем отличается агитационная работа от лекционной?
2. Какие указания дает пропагандистская работа народников на вопрос о том, как нужно и как не нужно вести политико-просветительную работу в деревне?
3. В чем заключаются главные качества хорошего агитатора (по Балабановой).
4. Как может быть использована справочная работа в агитационных целях (по В. А. Невскому)?
5. Почему чисто-лекционный метод непригоден в школах партийно-советской работы (по В. И. Невскому)?
6. Как можно формулировать главные правила для организаторов крестьянских безпартийных конференций (по Циркуляру Ц. К. Р. К. П.)?
7. Какие формы политических инсценировок являются более легкими?
8. Каковы должны быть главные качества хорошей крестьянской газеты (по главе XII-ой)?
9. В чем главное достоинство речей и бесед Калинина (Володарского, Ленина и др.).
10. В чем заключаются главные качества хорошего председателя собраний?

Практические работы:

1. Составьте конкретную инструкцию на тему: «приемы политико-просветительной работы в чисто-культурных учреждениях» (библиотека, музей, театр и пр.).
2. Напишите 5 прокламаций: о войне, по продовольственному вопросу, о борьбе с хозяйственной разрухой, о субботниках, о культурной работе советской власти.
3. Напишите 2—3 политич. инсценировки из жизни Парижской Коммуны.

4. Организуйте «неделю фронта» (во вверенном Вам учреждении, в селении, в районе и пр.) и составьте отчет о ней.

5. Наметьте наиболее нужные вопросы для освещения их на безпартийной конференции (рабочей, крестьянской, красноармейской, женской, молодежи) и проведите ее с последующим представлением отчета.

6. Организуйте дискуссионный вечер на тему „Коммунизм и религия" и представьте более или менее подробный протокол его (лучше всего стенографический).

7. Составьте конспект схему речи Ленина „Об отношении коммунистов к среднему крестьянству».

8. Составьте краткую инструкцию для ведения собраний.

9. Нарисуйте несколько плакатов, характеризующих советское строительство.

10. Составьте «справочник агитатора» из газетных вырезок за 1 месяц.

10а. Составьте справочник для производств. пропаганды по производствам данного района.

II. Библиотечная работа.

Библиотечная работа требует наибольшего количества общеобразовательных знаний. Библиотекарь должен более или менее свободно ориентироваться во всех областях науки. Каждую свободную минуту хороший библиотекарь проводит за книгой.

Т. к. солидная начитанность составляет одну из главных предпосылок библиотечной работы, то тот минимум общеобразовательных сведений, который мы зафиксировали в 1-ой главе (А. „Общее самообразование"), для библиотекаря должен быть расширен, примерно, раз в 10.

Для выбора книг как для своего собственного самообразования, так и для руководства самообразованием своих клиентов, а также и для комплектования библиотеки, каждому библиотекарю хорошо должны быть знакомы нижеследующие *библиографические указатели*:

а) общего характера:

* Бонч-Бруевич. Систематич. указатель книг для составления социалистич. библиотеки; „Коммун", 1918 г., 2 р.

Владиславлев. Каталог общедоступной библиотеки; М. 1919 г., изд. В. Ц. С П. О.

* Владиславлев. Что читать (вып I—IV)—изд. «Наука» и „Книга".

* » Библиографический ежегодник. М. изд. „Наука", 4 вып. (за 1911—1914 гг.).

Лебедев А. Детская и народная литература; Нижн-Новгород.

Невский В. Что и как читать молодым коммунистам. Кострома, 1919 г. (Печ. 2-ое изд.)

* Книга рабочему и крестьянину (печатается).

Программы для самообразования. Курс высшей школы (2 кн.: «Науки математич. и физико-химич.» и «Науки обществ.-юридич.») М. 1914 г.

* Рубакин. „Практика самообразования" и «Среди книг» (в 3 том).

* Трауцкая и Покровский. Для самообразования и общедоступной библиотеки; 2-е доп. изд, М. 1917 г. 75 коп.

Ульянов. Указатель журнал. литературы (в 2 вып.) М. изд. «Наука».

Указатели для библиотек разных типов, состав. библиотеч. отделом Ц. К. Р. К П. (высылаются по особому требованию).

б) специального характера:

Андерсон В М (ред.) Вольная русс. печать в Росс. публич. Библ; П, 1920 г., 150 р.

Библиографический указатель популярной медиц. литерат. (в 2 кн.) М 1908 г. изд. Пирог. О ва.

Библиографич указатель популярной сельско хозяйственной литературы (в 2 вып); П. 1916 г изд. Вольно-экономич. О-ва.

Бродский. Указатель литературы по природоведению. М. 1918 г. 80 к.

В помощь читателю (сбор рецензий на кн. за посл. 4 г.). В I—экон. строит. М. 1920 г. Гос. из., 15 р.

* Владиславлев. Русские писатели XIX—XX ст М.

Каменев Л Указатель загранич. С.-Д. изданий на рус. языке (Париж, 1913 г.); Печ. 2 изд. в Москве.

* Керженцев В. Библиотека коммун. М. Гос. изд. 1919 г.
Лаврский Н. Указатель книг и статей по искусству; изд. Н. К. П.
Покотило. Что читать учителям по истории; П. 1912 г. 60 коп.
Святловский. В. Указатель литературы по профессиональному движению; «Жизнь и Знание», 1917 г.
* Указатель книг по естествознанию; изд. Подвиж. музея в СПБ.
Указатель популярных книг по географии, то же изд.
* Указатели литературы по внешкольному образованию (см. предисловие)
Цветаев Г. Указатель по всеобщей литературе; СПБ. 1911 г.

в) детских книг:

Владиславлев, Редемейстер и др. Избранная литература для юных читателей по темам. М. 1918 г.
Иванова. Внеклассное чтение в начал. школе (в 3 ч.) П. 1914 г. изд. Морева.
«Каталог избранных книг для детского чтения»: изд. детск. библ. Бердниковой. М. 1918 г. и 1912 г. (2 кн.)
* «О детских книгах». М. 1918 г. изд. «Труд».
„Систематический указатель книг для детей и юношества", ч. I—сказки. П. 1919 г., изд Подв. музея.
* „Что читать детям рабочих" (под редакцией Владиславлева). М. 1918 г.

Основным руководством для изучения библиотечного дела является книга—
* Л. Б. Хавкиной. Руководство для небольших библиотек М. 1918 г. (3 изд).
Дополнением к ней могут служить три книги А. А. Покровского, затрагивающие отдельные вопросы библиотечной работы, а именно: 1) „Как распределять в библиотеке книги по отделам". М. 1918 г 50 к.; 2) „О выборе книг для общедоступной библиот.". М. изд. „Мир" (3-е) 1 р. и * 3) „Библиотечная работа" (о культурной и социальной работе народных библиотек) М. 1919 г. Изд. Внешкол. отд. Н. К. П., ц. 3 р.

Полезно ознакомиться также с „Трудами 1-го библиотечного съезда", состоявшегося в Петрограде в 1911 г. (изд. О-ва Библиотековедения: ц. 4 р. 50 к.).

Для практического усвоения *библиотечной классификации* необходимы книги.

Боднарский Б. Библиотечная классификация; М. 1919 г.

Аблов Е. Десятич. библиографическая классификация. Ив.-Вознесенск, 1919 г.

Хавкина. Авторские таблицы Кеттера М. 1918 г., 2-е изд. Унив. Шанявск., 1 р. [1]).

Для ознакомления *с культурной работой* библиотек см.:

Покровский А. Задачи социалистов в библиотечном деле (Первая Москов. конфер. пролеткульта; 1918 г.)

Невский В. и Херсонская. Культурная работа городских библиотек (740 практических занятий). М. 1920 г., 2-е изд.

Хавкина. Книга и библиотека. М. 1918 г., изд. „Наука", 3 р. 50 к.

Аронович Д. Рабочие семинарии (по библиот. делу) и подвижные библиотеки („Просвещение"—орган. Саратов. Губ. О. Н. О., 1919 г., I—II).

Балина и Фридьева. Трудовое начало в библиотеке. („Свобод. Трудов. школа", Томск, 1920 г. № 1).

Виленкин А. Как организовать при библиотеке стол газетных вырезок („Внешкольное дело"—орган. Костр. Губ. О. Н. О., 1920 г. № 1).

Райковская Н. Книжные выставки („Внешкольное образование"—Нижний, 1918 г. № 5).

Саломатин П. Плакатная система в библиотеке. („Читатель", 1917 г. № 1—2).

В частности, по методике *самообразовательного чтения* следует познакомиться с книгами:

Рубакин. Письма к читателям о самообразовании: Спб изд. Карбасникова, 2 р.

Гинкен. О чтении и книгах. Вып. I—IV. Спб. 1913—1614 г. по 80 к.

Фагэ. «Как читать».—«Чтение хор. стар. книг».—М. 1912 г. изд. «Звезда»; 50 к. и 2 р. 50 к.

---

[1]) Или *В. Богатырев.* «Двухзначные таблицы для механической расстановки книг и карточек по алфавиту М 1920 г.

Более подробно об этом вопросе см. в главе IV-ой (кружки самообразов.).

Для работы *в деревенской библиотеке* безусловно необходимо прочесть, кроме того, следующие книги и статьи:

Ан-ский Е. Народ и книга. Изд. Л. Столяр. Ц. 1 р. 60 к.

* Невский В. Две недели в районной библиотеке («Для Народ. Учит.» 1914 г. № 3. перепеч. в 1 сборн. стат.).

„Работа в земской библиотеке Ставропольской губ." Ставрополь, 1917 г. 30 к.

Райковская Н. Работа народного библиотекаря («Внешк. образов.» 1918 г. № 5). Нижний.

Сосновская А. Три года заведывания районной библиотекой («Внешк. просв». Харьков, 1918 г. № 3).

Сурин М. Книга в деревне прежде и теперь („Своб. Воспит". 1912 г. № 7).

О работе в читальне см.:

Гуров П. Об организации сельской читальни (Труды Харьков. Съезда по организации разумных развлечений. Т. 1).

Пешехонов А. Библиотека-читальня Народного Дома (Сбор. «Нар. Дом». П. 1916 г.; стр. 75).

К. В. Читальня или молчальня. („Кооп. Жизнь", 1914 г., 10).

Об избах-читальнях см. в главе IV-й.

Для работы в детских библиотеках следует прочесть следующие книги:

А. К. Покровская. О работе в детских и школьных библиотеках; М. 1919 г. Изд. «Мир.» (2-е), 3 р.

Тутышкин. Организация ученической библиотеки на начал. самоуправления. М. 1919 г. Изд. „Задруга", 2 р. 25 к.

Елачич Е. Сборник статей по вопросам детского чтения: Спб. 1914 г. 1 р. 25 к

Родников. Детская литература; Киев, 1916 г. (3-е изд.).

* Патридж. Что и как разсказывать детям в школе и дома; 3-е изд. «Мир», 1918 г.

О постановке библиотечного дела на Западе см.:

* Чарнолусская. Общественные библиотеки в Америке; Изд. «Школа и Жизнь», 80 к.

Шульце. Общедоступная библиотека (в Америке, Англии и Германии); М. 1903 г., Скирмунт.

О книжной торговле необходимо прочесть следующее:

Муратов. Продажа книг, как культурная работа. Ярославль, 1919 г. (2-е изд.).

Осоргин. Пример общественной самопомощи—книгоношество. («Вестн. Воспит.» 1910 г. № 2).

Поверочные вопросы:

1. Удовлетворителен ли указатель Покотило с точки зрения современных требований к истории (ср. с Керженцевым)?

2. В чем заключаются главные достоинства карточных каталогов? Что такое двухсторонняя карточная регистрация книг?

3. Укажите все системы карточных каталогов и дайте характеристику каждой?

4. В чем заключаются главные достоинства десятичной библиографической классификации?

5. Какое значение имеют таблицы Кеттера? Какие системы разстановки книг существуют еще?

6. Укажите сходство и разницу во взглядах на самообразование Рубакина, Гинкена, Фагэ и Невского?

7. Кто прав в вопросе об аполитичности библиотечной работы —Хавкина или Невский и почему?

8. Какие конкретные задачи может поставить себе городская (сельская) библиотека в области социальной работы?

9. Почему в деревне нужна «громкая читальня»?

10. Укажите сходства и различия между Американскими, Английскими, Немецкими, Французскими и Русскими народными библиотеками?

Практические работы:

1. Составьте список 200 книг наиболее нужных в современной деревне (или современному рабочему).

2. Проклассифицируйте по десятичной системе Вашу домашнюю библиотеку (или 200—300 книг, подобранных в книжном складе для город. библиотек).

3. Составьте 10 рекомендательных плакатов книг по наиболее злободневным вопросам.

4. Организуйте беседу с читателями о коммунистической литературе и пришлите подробный протокол ее

5. Составьте список 50—100 вопросов, наиболее нужных для справочного стола деревенской (или рабочей) библиотеки.

6. Проведите чтение газеты вслух и пришлите протокол собеседования по поводу прочитанного.

7. Организуйте передвижку в соседнюю столовую и пришлите отчет о ее работе за неделю.

8. Составьте проэкт библиотечной сети для Вашего города (уезда).

9. Проведите „Неделю библиотеки" в Вашем городе и пришлите отчет о ней.

10. Проделайте на выбор по одному упражнению из каждой главы книжки Невского и Херсонской «Культурная работа городских библиотек».

III. Лекционно-школьная работа.

Самой простой и начальной формой лекционно-школьной работы в области внешкольного образования являются *народные чтения* по книжкам с иллюстрированием их картинами волшебного фонаря (о волшебном фонаре см. главу V-ю).

Для знакомства с этой формой работы следует прочесть:

Леонтьев Г. Народные чтения. II 1914 г. Изд. 2-ое.

Саломатин Н. Организация Народных чтений („Зем. Дело", 1917 г. № 4).

Позднее народные чтения превращаются в *народные* (комбинированные) *вечера*, о коих см. X главу.

В настоящее время начальной формой лекционно-школьной работы является *беседа*, по методологии которой можно указать лишь небольшую брошюру:

Медынский. Как вести беседы по политическим вопросам. М. 1918 г. 2-ое изд. „Книга и Жизнь", 20 к.

И статью Львова-Рогачевского. Литературные беседы с рабочими (Бюл. О. Н. О. Москов. Сов., 1919 г., № 3—4).

В работе с детьми такую же роль играет *рассказывание*. О нем см.:

Патридж. Что и как рассказывают детям; М. 1918 г. 3-е изд. „Мир".

Брайент. Как и что рассказывать детям: П. 1918 г. 4 р. 50 к. (в 2 вып.).

Для знакомства *с чисто-лекционной работой* необходимо познакомиться со следующей литературой:

Кроткова Н. Методы работы в народных аудиторпях. М. Изд. союза потреб. о-в, 1917 г. 2 р. 75 к.

Потемкин В. К вопросу о постановке лекционного дела („Внешк. Образов." П. К. П. 1919 г., I).

Елачич. Сборник программ лекций по биологии. СПБ., 1908 г., 50 к.

Португалов А. Сельско-хозяйственные чтения и лекции („Внешк. Образов." Нижний. 1919 г., № 6—7).

„Конспекты эпизодических и цикловых лекций"; М. 1917 г. Изд. Внешк. отд. губ. совета.

С работой в области *школ взрослых* в прежнее время (воскресные и вечерние школы, повторительные и дополнительные школы) можно познакомиться по книжкам:

Россия:
- Абрамов. Я. Наши воскресные школы; СПБ. 1900 г. „Общее дело". М. 1905—1912 г.г. (4 выпуска).
- „Проект народной школы с 6-ти годичным курсом". Москов. губ. земства. 1911 г.
- Пречистенские классы для рабочих. М. 1912 г.

Запад.
- Мижуев П. Вечерние курсы и школы в Англии; СПБ. 1908 г.
- „Сельские дополнительные школы в Германии"; СПБ. 1913 г., изд. Деп. Зем.

В настоящее время тип довольно однообразных общеобразовательных (начальных) школ для взрослых, копирующих детскую школу, сменился целой серией специальных школ для взрослых, из которых наиболее важными являются: 1) школы по ликвидации безграмотности; 2) школы гражданской или политической грамотности (получившие особенное развитие в Петрограде в первый год Октябрьской революции); 3) средние школы для взрослых; 4) пролетарские университеты и 5) школы советской и партийной работы.

Литературы по этим новым формам школьной работы со взрослыми почти совсем нет. Укажем наиболее интересное:

„Долой неграмотность!“ (листки для обучения грамоте В. Ц. К. по ликвидации неграмотности с рядом ценных методических заметок).

Буквари для взрослых Элькиной и Смушкова (с методическ. заметками).

Фролова М. — Ликвидация неграмотности в Петрограде («Педаг. Мысль», 1920 г., № 7—9: перепеч. в «Коммун. Просв», № 1).

«Грамота гражданина» (Изв. Олонец. Губ. Комис. П. П., 1918 г., № 6).

«Грамота гражданина» (проэкт Выборгского Районного Совдепа) — можно затребовать в Н. К. П.

Мандельштам-Одиссей. Школы политической грамоты для рабочих и служащих: М. 1920 г. изд. Н. К. П. С.

«Политическая грамота» (указания для руководителей): М., 1920 г., Изд. Всерос. Чрезв. Комиссии по ликвид. безграмотности.

«Материалы для занятий в клубах и школах для взрослых»: изд. Москов. О. Н. О., 1920 г. (Вып. I—курс русс. яз. и лит.; Вып. II—курс полит. грамоты).

Сбор. программ. и об'яснит. записок для преподав. в школах взрослых. Н.-Новгород, 1920 г.

Зимин М. О средней школе для взрослых («Трудовой путь», Кострома, 1919 г., №№ 1—4).

Московский пролетар. университет (Известия В. Ц. И. К., 1919 г., №№ 32, 64, 107, 112, 132, 134).

Кривцов. Пролетарский университет („Раб. Мир“, 1919 г., № 6, или «Внешкольное образование» — Н.К.П., 1919 г., 1).

Богданов. Пролетарск. университет («Пролет. Культура», 1918 г, № 5).

Центральная школа Советской работы (Уездный Цикл. «Внешкольное Образов.» — Петроград, 1919 г., № 4—5).

Центральная школа совет. и парт. работы (Известия В. Ц. И. К., 1919 г. №№ 51. 80, 84, 89, 120, 122. 127, 149; 1920 г. № 23).

* Невский В. И. Отчет о Центральной школе партийно-советской работы имени Свердлова (в 2 ч.); М. 1920 г. Госуд. изд.

Невский В. и Равич С.—Рабоче-Крестьянские Университеты в Совет. России («Коммун. Интернац.», № 10- Май 1920 г.).

Программы участковой (районной) парт. школы («Коммунист. труд», 1920 г., №№ 141 и 151).

Ленин. Высшая партийная школа (Известия В. Ц. И. К., 191 г. №№ 240—242).

Социалистич. академия (Известия В. Ц. И К. 1919 г. №№ 81 и 122)

Литкенс. Годичный опыт работы в парт. школах («Вест. агитации и пропаганды», 1920 г., № 2).

Рейснер М. Социалистическая Академия («Вест. Жизни», 1919 г., № 3—4)

О работе в буржуазных *Народных Университетах* см:

Мижуев П. Народные Университетские дома в Лондоне; СПБ. 1907 г. 75 коп.

Орловский С. Народный Университет в Вене. М., 1903 г.

* «Труды 1 го с езда деятелей Народн. Университ». 1908 г., ц. 2 р. 50 к.

Московский Городской Народный Университет им. Шанявского (годовые отчеты).

Сыромятников. Революция. демократия и народный университет. («Педаг. изв.», 1917 г. №№ 2—4).

Небезполезно познакомиться с *Высшей Крестьянской Школой*—типичным созданием «крепкого крестьянина». Некоторые методы ее работы с пользой могут быть использованы в школах партийной и советской работы. Из литературы о ней следует прочесть:

Хольман. Высшая крестьянская школа в Дании; Москва, 1918 г., 6 р.

* Евдокимов и Петров. На пути к высшей крестьянской школе; М., 1917 г., 3 е изд. «Труд», 60 к.

„Высшая крестьянская школа". Вып. I. Москва, 1917 г. ц. 40 коп.

Особенное развитие получили за последнее время всякие краткосрочные *курсы для взрослых* по отдельным вопросам обществ. жизни. О них см.:

Невский В. А. Курсы общественных работников („Нар. Уч.“, 1918 г. № 4; перепеч. во II сбор.).

* Организация местных кооперативных курсов; М. Изд. Универ. Шанявского, 1917 г.

Кантор М. Продовольств. кампания 1920—21 г. («Вестник пропаганды и агитации». 1920 г., № 1).

* Шапиро Л. Политич. кампании и агит-школы («Коммун. Просвещение»—орган политико-просвет. отдела Н. К. П., 1920 г. № 1).

Шапиро Л. и Осинский Н.—Статьи в газ. «Правда» о прод-агит-курсах (1920 г., №№ 229 и 240).

«Продовольственная политика»—Пособие для продовольственно-агитац. курсов; М., 1920 г. Госуд. изд.

В. Невский (ред.) Курсы клубных работников. Кострома, 1919 г. (печ. 2-ое изд.).

Не безполезно познакомиться с Американскими *курсами заочного обучения*:

Лодыгин. Доклад в «Трудах» 1-го с'езда деятелей Народ. Универ. 1908 г. (стр. 433—492).

О школах—мастерских, впервые организованных в России Всерос. Земским Союзом—для увечных воинов, следует прочесть:

„Программы и сметы курсов и учебных мастерских для увечных воинов“. М. 1916 г. В З. С.

О школах—клубах для рабочих подростков см:

«Социально-политическая работа в школах—клубах для подростков». (Библиот. Внешк.; вып. II; М. 1920 г. Госуд. изд., 7 руб.).

Крупская. О школах для рабочих подростков („Народ. Просв.“ Еженед. 1918 г. XXII).

Лемберг Р. Школа рабочей молодежи. («Внешк. Образов.» Ком. Сев. обл., 1919 г., № 7—8).

В. Невский. Школа—клуб трудящегося юношества; (1920 г.)

Более подробные указания по этому вопросу см. в главе XV-ой.

По методологии отдельных предметов в школах взрослых см.

Аржанов С. П. Методика начального курса географии: П. 1918 г. 2-е изд. «Жизнь и Знание».

Невский В. Новые пути в занятиях со взрослыми («Нар. Уч»., 1914 г. № 9—10; перепеч в 1 сборн.).

» История в школе для взрослых (1 сбор. статей по внешкол. образ.)

Невский В. Русский яз. в школе взрослых («Нар Уч.», 1917 г., № 8: перепеч. во II сбор.).

» Практические занятия со взрослыми по общим наукам (II сбор. статей или отдел. изд. Кострома. 1919 г. 1 руб.).

«Реформа преподавания математики в школах взрослых» (Библиотека Внешкол., вып. IV. М. 1920 г. Госуд. изд.).

Флеров В. Как обучать неграмотных взрослых; М. 1918 г. 1 рубль.

* Ягодовский К. П О преподавании естествознания (Сборник статей; П. 1917 г. Изд. «Жизнь и Знание»).

По своей общеобразовательной подготовке лектор или работник в школах взрослых должен быть также весьма начитанным человеком; правда, здесь не нужно, м. б., той энциклопедичности, которая нужна библиотекарю, но за то в области раз избранной специальности (положим, преподавание и чтение лекций по общественным наукам) требуются самые серьезные познания в соответствующих науках.

Поверочные вопросы:

1. Укажите сильные и слабые стороны чтения, беседы и лекции?

2. Укажите разницу между прежними школами грамоты и школами гражданской грамотности?

3. Укажите разницу между Народным Университетом и Пролетарским Университетом?

4. Как смотрит Хольман на роль Высшей крестьянской школы в жизни Данин и согласны ли Вы с ним?

5. Каковы главные принципы построения курса истории в школе для взрослых (по Невскому)?

6. Какая разница во взглядах на школу-клуб для рабочих подростков у Крупской, Лемберга и Невского?

7 Укажите главные методические различия преподавания математики в школах для детей и в школах для взрослых?

8. Возможно ли заочное обучение прикладным знанием и как его организовать?

9. Укажите главные отличительные признаки английских Народных Университетов?

10. Укажите позаимствования Московского проэкта 6-ти годичной народной школы (1911 г.) из программ и практики сельских дополнительных школ в Германии?

Практические работы:

1. Составьте схемы для 5—10 бесед с крестьянами на современные политические темы.
2. Составьте конспект для лекции по внешкольному образованию.
3. Составьтьте план практических занятий для школы волостных советских работников (или для работников городских районных комитетов или советов).
4. Переработайте учебный план Датской Высшей крестьянской школы для соответствующего учреждения в условиях деревенской жизни Советской России.
5. Организуйте местное бюро заочного изучения внешкольного образования и представьте отчет о его работе за 1 месяц.
6. Устройте собрание местных подростков и организуйте из них бюро по открытию школы-клуба. Отчет о работе, заверенной местным Подотделом Внешкольного Образования прислать в Практикум.
7. Проведите урок естествознания (истории, математики и пр) в местной школе для взрослых и пришлите стенографический отчет о нем.
8. Составьте 100 арифметич. задач для взрослых на злободневные темы.
9. Напишите инструкцию: „Трудовое начало в школах взрослых".
10. Составьте учебный план специальной школы ответственных работников Р. К. С. М.

IV. Кружки, Клубы, Народные Дома, Общества и пр.

В настоящей главе об'единены все те учреждения, главный нерв которых-инициатива и общественная самодеятельность местного населения.

Самым элементарным из таких учреждений является *изба-читальня.* Из литературы о ней см.:

Обухов М. Читальни-избы (Бюллет. О. Н. О. Уфим. Губ. Зем., 1916, I).

Красногорский Д. Об избах-читальнях (Тр. 2-го совещ. по внешкольн. образованию при Ставропол. Губ. Зем. Упр., 1916 г.).

* Невский В. Деревенский Агит-пункт (изба-читальня); Кострома, 1920 г. 50 р.

„Положение об избах-читальнях" и „Инструкция организаторам изб-читален"-Внешкольный Отдел Н. К. П

Кружки самообразования и культурно-просветительные кружки представляют из себя более сложные учреждения. Амплитуда их деятельности колеблется от группового чтения книг до самой разнообразной общественной работы. Из литературы о них следует познакомиться со следующим:

* Покровский. Советы каждому о самообразовании. Тверь. 1918 г.

Хейсин. Общества самообразования для рабочих.. 1912 г.

Кривцов. Кружковая работа. („Пролетарская культура", 1918 г., 3.).

* Невский В Как и что читать молодым коммунистам. (гл. I-я).

Рыбникова. Кружки учащихся. М. 1918 г. 1 р. 25 коп.

* Рубакин. Письма к читателям о самообразовании: II. Изд. Карбасн.

Чарнолусский. О самообразовании; СПБ. „Знание", 1909 г.

* Медынский. Как организовать и вести сельские просветительные О-ва и кружки. Ниж.-Новгород, 1918 г. 80 коп.

Тихомиров. Сельские просветительные О-ва. („Для Народ. Учит.", 1913 г., №№ 1, 4, 6-7).

Павел Темный Культурно-просветит. кружок (Народ. Просвещ.-Калуга-№ 9 от 8 июня 1920 г.).

Клубы представляют из себя наиболее развитую и в настоящее время наиболее „модную" форму работы. Литература о них дов. богата. Минимум необходимый для практич. работника:

* Петров. Народные клубы; изд. журн. „Народ. Учитель", 1918 г.

Крупская. Чем должен быть рабочий клуб. («Пролетар. Культура», 1918 г., 4).

Калинин Ф. Рабочий клуб («Пролетар. Культура», 1918 г. 2).

* М. Растопчина. «Культура наша». Кострома, 1919 г.

В. Невский (ред) Курсы клубных работников, Кострома, 1920 г. (2-ое изд)

Сборники Костромского Пролеткульта—№№ 1 и 2 (1920 г.).

Петин Т. Страна рабочих клубов. М. 1901 г., 50 к.

О детских клубах см. в главе XV-ой.

Народные дома имеют за собой длинное прошлое, но в настоящем зарекомендовали себя еще недостаточно. По идее это д. б. наиболее сложное из всех учреждений по внешкольному образованию. Из литературы следует прочесть:

«Народные Дома»; 2-е изд. М. С. Потребит. Об-в, 1917 г., 1 р. 50 к.

Данилевский В. Я. Народные Дома. Харьков 1918 г. (3-е изд.), 6 р. 50 к.

„Народный Дом" (Сбор. Лиговского Народ. Дома); СПБ. 1918 г., ц. 20 руб.

Вандервельде и Дестре Социализм в Бельгии (глава о Народ. Домах).

Практика Бельгийских рабочих домов выдвинула на сцену идею специального *Рабочего Дворца*. Об этом см. книгу:

„Рабочий дворец"; Изд. Петроград Пролеткульта, ц. 3 руб.

В последнее время обнаружилась вполне определенная и очень здоровая тенденция к соединению Народных домов с теми или иными общественно-экономическими учреждениями. Так возникли идеи *о культурных общественных чайных и столовых, о крестьянском доме* (культурный постоялый двор), *о плавучих народных домах* и даже о целом *Внешкольном поселке* (комбинация идей города—сада с принципами Народного Дома). Из литературы об этом можно указать:

Локтин А. Культурная работа народной чайной в Ниж.-Новгороде («Русская школа», 1914 г., № 12).

* Арманд и Шамов. Кооперативная чайная. М. 1917 г., 2 р. 50 к.

Корнеев. Об устройстве чайных—клубов („Рабоч Мир", 1918 г., 10).

Корочкин «Чайные и столовые» (1 Москов. Конфер. Пролеткульта).

Обществ. трактиры (Вест. Пензен. Зем-ва, 1915 г., № 23).

„Крестьянский Дом". («Известия», 1920 г., Март).

Петин. Доклад о плавучем Народном доме. (Тр. 1 Вологод. Зем. Сов. 1916 г.).

Цвылев С. Внешкольный центр (внешкол поселок; Внешк. Образов. Коммун. Сев. Обл, 1919 г., 6—8).

О культурно-просветительных обществах имеется литература главным образом историческая. О современных задачах культурно-просветительных об'единений литературы почти нет. Безусловно следует прочесть следующие книжки и статьи:

Диксон и Кетриц. СПБ. Комитет грамотности Издан. «Школа и Жизнь», 1911 г.

Чарнолусский. Частная инициатива в деле народного образования: цена 2 руб.

* Медынский. Мелко-районные об'единения сельских просветит. о-в («Внешкольное образование»—Нижний, 1919 г. 6—7).

Смирнов. Культурные центры деревни (уставы разл. Культурно-Просвет. Об'единений). Изд. жур. «Народ. Учитель».

Брамсон. Культурно-просветительные общества на Западе, Петроград, 1918 г.

Поверочные вопросы:

1. Какая разница во взглядах на избу—читальню старых земских работников (напр. Обухова), Н. К. Крупской (Инструкции внешкол Отд. Н. К. П) и В. Невского?

2. Укажите различие во взглядах на работу в кружках самообразования Кривцова, Хейсина и Рыбниковой?

3. Что неприемлемо для русских революционных рабочих клубов из практики английских рабочих клубов?

4. Как формулирует Растопчина основные принципы клубной работы?

5. Каково значение Народного Дома с точки зрения физического здоровья (по Данилевскому)?

6 Как смотрит Чарнолусский на частную инициативу в деле внешкольного образования?

7. Какие стороны частной коммерческой чайной д. б. совершенно изгнаны из практики общественно-культурной чайной?

8 В чем заключается политическая роль Крестьянского Дома?

9. Укажите крупнейшие культурно-просветительные О-ва Запада и характеризуйте их работу?

10. Укажите особенности Бельгийских Народных Домов?

Практические работы:

1. Составьте инструкцию для руководителя избой-читальней.
2. Организуйте кружок самообразования среди ваших знакомых и представьте отчет о его работе за 1 месяц.
3. Произведите обследование рабочих клубов данного города и составьте отчет о них.
4. Устройте собеседование на тему: нужен ли буфет в рабочем клубе (запротоколируйте!).
5. Организуйте в клубе кружок по изучению родной литературы и представьте отчет о его работе за 1 месяц.
6. Составьте схему организации и план работы идеального Народного Дома.
7. Организуйте местное Общество содействия внешкольному образованию и представьте подробный отчет о всей выполненной Вами работе.
8. Реорганизуйте местный постоялый двор в культурный Крестьянский дом и представьте отчет о работе.
9. Составьте сметы и планы на постройку Народного Дома небольших размеров.
10. Составьте подробный список культурного инвентаря для оборудования среднего Народного Дома.

V. Иллюстративные средства и учреждения.

К иллюстративным средствам и учреждениям внешкольного образования мы относим: 1) диаграмму и плакат, 2) наглядные пособия, 3) фотографию, 4) волшебный фонарь, 5) кинематограф, 6) музей, 7) выставки и 8) экскурсии.

Всеми этими средствами в некоторой степени должен владеть каждый внешкольник.

Для подготовки к специальной работе в отдельных областях нужно ознакомиться минимум со следующей литературой:

Диаграмма и плакат:

* Звягинцев Е. Учеб. знач. диаграмм (сбор. „Нар. жизнь и школа“, в. I); 1915 г., 2 изд. Сытина.

Морган Л. Руководство к составлению элементарных графических таблиц и диаграмм; СПБ. 1914 г.

Вражин Л. О задачах плаката (Творчество 1920 г. № 5—6).

Заметки о революц. плакатах (Известия В. Ц. И. К., 1919 г. №№ 15, 48, 84, 228; 1920 г. № 206).

Крайний К. Художественные итоги октябрьского празднества („Вестник Жизни", 1919 г., 3—4).

Сидоров А. У. Крэн и соцпализм в искуствс („Вестник Жизни", 1919 г., 3—4).

* Денисов. Война и лубок; СПБ., 1916 г, изд. „Новый журнал для всех".

Кареев Н. И. Карикатуры великой французской революции („Нива", 1919 г.) *).

Наглядные пособия:

* „Нагляд пособия в оценке педагогического музея". В. I. (География, история). Москва, 1910 г.

„Указатель учебных пособий по естествоведению". П. 1916 г. 90 к.

„Указатель наглядных пособий для чтений по сельскому хозяйству". Харьков, 1914 г

* Щетинский. Руководство к собранию и составлению естественно-исторических коллекций. Псков, 1910 г.

Павлович. Простейшие работа по изготовлению коллекций; П. 1915 г. „ Жизнь и Знание".

„*Уличные витрины* с наглядными пособиями" („ Нар. Просвещ., еженедельник 1919 г., IX).

Фотография:

Шмидт. Практич. фотография; СПБ., изд. 4-е Базлова, 3 р.

Шульц. Фотография с природы; СПБ., изд. Девриена 1 р. 50 к.

Евдокимов. Как исправить испорченный негатив.

Волшебный фонарь:

* Вальтер. Волшебный фонарь; Москва, 1898 г (или Данилов—1902 г., Мин—1915 г. и др.).

---

*) За полным отсутствием на русском языке специальной литературы о плакате лицам, знающим немецкий язык, усиленно рекомендует Мюнхенский журнал „Der Placat". Не безполезно также ознакомление с трудом Д. Ровинского «Руские народные картинки» (сокращенное издание в 2 т. Голике и Вильборг; СПБ., 1901 г.; ц. 8 р.).

Шнаусс. Руководство к изготовлению диапозитивов; М. 1902 г; 1 р.

Кинематограф:

* Самойленко и Никонов. Кинематограф и его просветительная роль; изд. «Школа—и жизнь».

Маурин Е. Кинематограф (практич. руков.); П. 1916 г. изд. Кузнецова, 1 р. 50 к.

Никонов. Научный кинематограф („Русская школа", 1916, г., 1).

Слоним. Историко литературный кинематограф («Вестник Воспитания», 1917 г., 1).

* «Кинематограф» (сбор. статей под ред. Фото-Кино-Отдела Н. К. П.): М. 1919 г. 10 р.

Музеи:

* Оршанский (ред.) Образовательные и воспитательные задачи совр. музеев; изд. «Школа и жизнь», 1914 г.

* Могилянский Н. М. Областный или местный музей. П. 1914 г. 40 к.

Невский В. Районные народные музеи в их будущем («Уч. и школа», 1915 г. №№ 19—22; перепеч. в 1 сб.).

Анциферов А. Н. Кооперативный институт и музей. Харьков, 1916 г.

* Григорьев П. Социальный музей; Внешкольный отдел Н. К. П. 1919 г.

Майский В. Рабочий музей в Мюнхене («Общ. врач», 1912 г., 4).

«Музей гор. Петрограда» – (Внешкольн. Образ. Ком. Сев. обл. 1919 г., 4-5.)

* Романов. «Как устраивать местные (худож.) музеи; М. 1919 г.

Смирнов. Земский исторический музей. Ярославль, 1916 г. 2 р. 50 к.

Харузина. Отчет о летней поездке в Германию (этнограф. муз.); Москва, 1912.

Невский. Рабочий Музей внешк. образов. (печат.).

Выставка:

Зеленко и Медынский. Народные выставки. Москва, 1917 г., 80 к.

Невский В. Художественные выставки. Кострома, 1919 г., 200 р.

Бабаков. Передвижные выставки Нижег. Губ. Зем-ва («Нар. Учит.», 1915 г., 20—21; или «Ниж. Зем. Газ».).

Евдокимов. «Пловучая агрономич. и культурно-просветительная выставка» «Внешкольное образ.»—Нижний, 1918, 1).

Левицкая. Передвижная гигиеническая выставка («Вестник Восп.», 1914 г., № 9).

Экскурсии:

«Экскурсия как метод внешкольного образования» («Внешкол. образование» — Ком. Сев. Обл., 1918 г. № 1).

Клечнова. Е. Н. Изучение родного края. Москва, 1918 г.

Абрамов Под родным солнцем (экскурсии по России); изд. «Жизнь и знание», 1914 г.

Сватиков. Заграничные экскурсии («Сов. мир», 1914 г., 1).

Мамаев. На «экскурсию (знакомство с природой), М. 1915 г. (3-е изд.).

Райков. Геологические экскурсии в окрестностях Петрограда; 1916 г.

Скалозубов. Пособие для ботанических экскурсий; СПБ., 1912 г.

Генкен. Зоологич. экскур,; Петроград, 1918 г., 1 р.

Романов. Н. О задачах и методах экскурсий по искусству («Экскурсионный Вестник», 1916 г., 1—2).

Невский В. Экскурсионное дело (печатается).

Подробнее о художественных выставках, музеях и экскурсиях см. в главе VII-ой.

Поверочные вопросы:

1. Какие формы диаграмм наиболее удобны для широкой массы?
2. Какие наглядные пособия по географии возможно изготовить самому?

3. Укажите наиболее положительные и наиболее отрицательные стороны кинематографа?

4. Как широко поле применения научного кинематографа: в настоящее время? в будущем?

5. Что такое принцип «живой группировки» в музее?

6. Какие экспонаты должны входить в состав социального музея (музея города, музея революции)?

7. Каким условиям должно удовлетворять помещение для художественного музея (по Романову)?

8. Возможно ли демонстрирование художественной картины под музыку?

9. Какой характер должно носит об'яснение экспонатов на народной передвижной выставке (по Зеленко и Медынскому)?

10. Укажите пути для применения трудового метода на экскурсиях.

Практические работы.

1. Составьте 10 диаграмм, характеризующих советское строительство.

2. Дайте систематический обзор плакатов, расклеенных в вашем городе.

3. Составьте инструкцию по изготовлению самодельных наглядных пособий по истории.

4. Сделайте уличную витрину на тему «Октябрьская Революция».

5. Сфотографируйте все учреждения вашего города (района), характеризующие творческую работу Советской власти.

6. Составьте краткую инструкцию по обращению с волшебным фонарем.

7. Составьте краткое списание устройства кинематографа.

8. Организуйте небольшой музей по внешкольному образованию и пришлите его описание.

9. Составьте краткий путеводитель по вашему городу (уезду, району).

10. Организуйте естественно-научную экскурсию и дайте отчет по ней.

VI. Театральная работа.

Каждый театральный работник должен быть хорошо знаком со следующей литературой:

По истории театра:

* Варнеке. История русского театра. Изд. 2 е Сергиев, Спб., 4 руб.
Паушкин. Средневековый театр. Москва, 1914 г., 15 р.
Веселовский А. Старинный театр в Европе. М. 1880 г.
* Фукс Г. Революция театра (Ист. Мюнхен' Худ. Театр). Спб. 1911 г., 1 р. 15 к.
«Станиславский К. С. (худ. монография, текст Эфроса): изд. Кагана. 60 р.
Щеглов. Народ и театр. Спб., изд. Сойкина, 3 р.
* Тихонович В. В. Прошлое народного театра; Москва, 1918 г., 2 р.

По теории театра:

„Театр" (Книга о новом театре), «Шиповник», 1908 г., 2 р.
„Кризис театра" (собрание статей); Москва, 1909 г.
„В спорах о театре", Москва, 1914 г. 2 р.
Крег Г. Искусство театра; Спб., изд. Бутковской, 2 р.
Ролан Р. Народный театр; П., 1911 г., изд. «Знание».

О так называемом „народном театре" (Кроме книг Р. Ролана и Щеглова):

* П. Гайдебуров. Театральное дело внешкольника. П. 1914 г. Госуд. Изд.
Тиханович В. Народный театр (в 10 вып.); Москва, изд. Магнуссен.
Раков И. М. Театр в деревне. Нижний, 1919 г.
«Рабоче-Крестьянский театр; изд. Казанского отд. Государ. Издат.: 1920 г.

По технике театральной работы:

* Брянцов. Опрощение театральной декорации. П., 1919 г. (2-е изд.).
Клепиков. Несколько слов о работе режиссера; Москва, 1918 г., 2-е издание.
» О гримме; М. О. Н. У., Ц. 15 к.
Скородумов. Новые медоты упрощенных постановок; Москва.

Толбузин и Шемшурин. Походный театр; Москва, Ц. 1 р. 20 к.

По репертуару:

«Сбор. рецензий пьес для народного театра». Изд. Т. Секции при М. О. П. У. (в 2 вып.).

«Список пьес, рекомендуемых театральным отделом НКП». (Временник, 1919 г., в 11).

Богданов. О репертуаре рабочего театра («Пролет. культура», 1918 г., 1).

Керженцев. Репертуар пролетарского театра («Искусство», 1918 г. № 1).

О современных театральных исканиях:

В. Керженцев. Революция и театр; Москва 1918 г., Изд. «Денница», 2—50.

» Творческий театр. Москва, 3-е изд. вцик.

» Театр рабочий и крестьянский («Горнило», 1919 г., № 5—6).

» Коллективное творчество в театре (Пролет. культура, 1919 г., № 7—8).

Малинин К. Путь революционного театра (Вестн. Жизни, 1919 г., 3—4).

» Классовый театр (Пролет. культура, 1918 г., 3).

«Вестник театра» изд. Тео Н. К. П.; №№ 66 и 67 за 1920 г. и № Западному фронту).

Об инсценировках см.;

Бляхин П. О политических инсценировках (2-ой сбор. Костр. Пролетк).

Смышляев. Опыт инценировки стих. Верхарна «Востание» (Горн., 1918 г., 2).

Поверочные вопросы:

1. Укажите главные формы древне-русского народного театра?

2. Каковы главные принципы работы Московского Художественного Театра?

3. В чем заключается современный кризис театра?

4. Что значит упрощенная театральная декорация?

5. В чем заключается главная обязанность режиссера?

6 Каковы принципы пролетарского театра (по Керженцеву)?

7 Укажите все исторические формы участия массы в театральной работе.

8. В чем заключается преимущество инсценировки над работой профес. театра?

9 Возможен ли вынос театральных зрелищ на улицу. (Укажите историч. примеры)?

10. Обрисуйте наиболее нормальные взаимоотношения между зрителем и актером в народном театре (по Гайдебурову и Тихановичу).

Практические работы:

1. Составьте краткий очерк развития театрального дела в вашем городе (уезде, районе).

2, Организуйте диспут о задачах театра и пришлите протокол его.

3. Набросайте эскизы упрощенных декораций (карандашем) к 2—3 пьесам.

4. Составьте краткую инструкцию по технике театральной работы для деревенских кружков.

5. Напишите 2—3 рецензии на постановки местного театра.

6. Составьте список пьес для начинающаго рабочего драматического кружка.

7. Поставьте в местном драматическом кружке одну из пьес Шоу и пришлите отзыв о спектакле местной газеты и Ваш отчет о всей произведенной работе.

8. Напишите инсценировку на тему «1-ое мая прежде и теперь» и поставьте ее, прислав отчет о всей произведенной работе.

9. Попробуйте коллективно сочинить пьесу в рабочем драматическом кружке и пришлите подробный отчет о всей работе.

10. Организуйте поездку местного драматического кружка по окрестным деревням и пришлите отчет о ней.

VII. Художественное воспитание населения.

Под художественным воспитанием населения в этой главе мы понимаем приобщение масс к пластическому искусству. Средствами

этой работы являются: чтения и лекции по вопросам живописи, скульптуры и архитектуры, устройстве соответствующих выставок (в типографских репродукциях и в подлинниках), организация кружков самообразовательного чтения, экскурсионное посещение картинных галлерей и музеев, открытие соответствующих школ и студий, организация художественных коммун из работников-специалистов и пр.

Всякий работник в этой области должен быть, прежде всего, хорошо знаком *с историей пластических искусств.*

По истории Западно-Европейского искусства необходимо прочесть минимум следующие книги:

* Байе К. История искус. (лучшее изд. Кульженко в Киеве.)
Кон-Винер. История стилей изящных искусств: Москва, изд. „Космос" или Н. К. П.
Рейнак С. Аполлон (история пластич. искуст.); изд. „Пробл. эстетики".
Вериан. История искусства всех времен и народов (в 3 т.); изд. „Просвещения".
* Мутер Р. История живописи (до XIX в.); изд. «Знание» (в 3 т)
* Исторпя живописи в XIX в ; изд. «Знание» (в 4 т.)
Муратов П. Образы Италии (в 3 т.): Москва, изд. «Науч. Слово".
* Леви Греческая скульптура; изд. «Огни»; 3 р. 50 к.
Флетчер Б. и Ф. История архитекторы (в 3 т.); С. П. Б.
Зайчик Р. Люди и искусство Итальянского возрождения; С. П. Б. 1906 г.
Вельфлинг Г. Классическое искуство (Итальян. Возрожд.): изд. Брог.—Ефрон.
Ренессанс и барокко; П, «Изд. Огни».
Фроментен Старинные мастера (Фламандское и голландское искусство XVII в.:) изд. «Огни».
Мейер-Грефе. Импрессионисты; М:, Изд. «Пробл эстетики.
Тугендхольд. Франц. Искусство и его представители; СПБ., «Просвящ.»
Глез и Метценже. О кубизме М. 1913 г. Изд. «Совр. пробл.».
Марков. История негров. Изд. Изо Н. К. П.
Фриче. Очерки по истории искус. (Творчество, 1919—20 г.).

По истории русского искуства следует прежде всего ознакомится со следующим:

Новицкий А. История русского искуства (в 2 том); Москва, 1903 г., Изд. Линд.

Никольский В. История русского псскуства (в 2 т.); Изд. Сытина, 1910 г.

Бенуа А. История русской живописи в XIX в.; Изд. «Знание» (4 й том Мутера).

Грабарь И. История русского искусства (в 9 т.); Изд. Кнебеля.

Монографы о Врубеле. Левитане и Серове; Изд. Кнебеля.

Грищенко. Кризис искуства и совр. живопись; М. 1917 г.

Дальнейшие указания на литературу см. у Лаврского («Указатель книг статей по вопросам искуства;» Изд Н. К. П.) и у Невского («Художественные выставки»).

Безусловно желательно, что бы каждый работник в области художественного воспитания населения сам хотя бы немного владел *техникой пластических искусств.*

В этих целях можно порекомендовать следующие книги:

Шпала. Начальный курс рисования; Киев, Изд.. «Сотрудник», 1913 г. 2 р.

Анреп Б Беседы о живописи («Аполлон, 1912 г. № 9 и 1914 г. № 8).

«Искуство для всех» (школа рисования, живописи и практич искуства); СПБ., Изд «Благо» (в 10 в.)

Рерберг. Краски и др. материалы. М. 1915 г. Изд. т-ва художников.

Робер К. Руков. к живописи маслянными краскам, акверелью и пастелью; СПБ, Изд. Губинского.

* Петрушевский Ф. Краски и живопись; СПБ. 1901 г. (2-ое изд.).

Верещагин Гравюра и Литография; СПБ., 1913 г.

Грубер А. Как выучиться лепить; СПБ., Изд. Суховой, ц. 80 к.

О методике культурно-просветительной работы в области пластич. искуств следует прочесть:

* Александрович. Основные задачи культурно-просветительной работы в области искуства («Вестник культуры и Свободы», 1918 г. № 1).

Панина и Гайдебуров. Искусство в народной аудитории («Рус. шк.» 1914 г, № 5—6).

Иванов В. Рабочий и изобразительное искуство („Горн", 1918 г., 2—3).

* Курбатов. Об искусстве и красоте («Ежемесячный Журнал». 1914 г., №№ 1—11):

Бакушинский. Как смотреть картины («Рабоч. Мир», 1918 г., 4—5, 11, 15).

* Музейно-эстетические экскурсии; Изд. Н. К. П.

Романов Н. О задачах и методах экскурсий по искусству («Экскурсионный Вестник», 1916 г. № 1—2).

Муратов П. Музей изящных искусств в Москве («Аполлон», 1912 г. № 9).

Фоллль. Опыты сравнительного изучения картин, изд. Лемана и Сахарова.

Бакушинский. Как смотреть скульптуру (Изд. Н. К. П: печатается).

Бакланов. Как смотреть архитектуру (тоже).

Доклад о художеств. коммунах на 1 Всеросс. с'езде по внешкольн. образов.

Невский В. Художеств. выставки; Костр., 1920 г. ц. 200 р.

Луначарский. Совет. власть и памятники старины („Комм. Интернац., 1919 г, № 7—8).

Из путеводителей по картинным галереям и музеям работнику из области художественного воспитания д б. знакомы.

* Бенуа. Путешествие по Эрмитажу; СПБ. Изд. общ. св. Евгении, 2 р. (или книга Конради).

Врангель Н. Музей им. Александра III в Петрограде (или альбом картин в изд. Кнебеля с предис. Бенуа).

* Глаголь С. и Остроухов И. С. Третьяковская галлерея (альбом в изд. Кнебеля).

Жаринов и др. Культурно-исторический путеводитель по музею Александра III в Москве; Москва, 1914 г., изд. «Мир».

«Колыбель русского искусства» (Импер. Акад. Худож.); СПБ., Изд. Сойкина.

Романов Н. И. Московская Румянцевская галлерея (альбом в издан. Кнебеля).

Путеводитель по музеям быв. Щукина и Морозова (Изд. Н. К. П.—печат.).

Наконец, каждый работник в области художественного воспитания населения должен быть знаком *с прикладным русским народным искусством* (деревянные изделия, шитье, набойка и пр.), литературу о коем см. в главе XV-ой.

Поверочные вопросы:

1. Что такое стиль в искусстве?
2. Укажите главные этапы Итальянского искусства?
3. Чем вызвано развитие реализма в искусстве?
4. Чем отличается импрессионизм от реализма?
5. Проведите параллель между Ван-Гогом и П. Гогеном.
6. Почему „Мир—Искусстники" нападали на передвижничество?
7. В чем заключаются особенности Врубелевской кисти?
8. Как нужно обращаться с пастелью (по Роберу).
9. Какие изменения происходят с красками при смешении их со свинцовыми белилами (по Петрушевскому).
10. Укажите все материалы, употребляемые в скульптуре, и обрисуйте их главные качества.

Практические занятия:

1. Составьте список 50 картин на тему «Развитие Западно-Европейской Живописи» (XIV—XX в.в.) и укажите: откуда взять их репродукции для народной выставки?
2. Подберите 20 картин (в репродукциях) на тему «Свет и Тени в живописи» и устройте соответсвующую выставку, прислав отчет о ней.
3. Устройте выставку на тему: «Рабочий класс в живописи и скульптуре» и пришлите отчет о ней.
4. Устройте выставку местных художников и пришлите отзыв о ней местной печати.
5. Прочтите лекцию на тему: «Новейшие русские художники» и пришлите конспект ее,
6. Организуйте экскурсию в Московский Музей Новой-Западно-Европейской живописи (б. Щукина и Морозова). и пришлите отчет о ней.
7. Организуйте экскурсию в ближайший город, интересный в архитектурном отношении, и представьте отчет о ней
8. Организуйте рабочий (крестьянский) кружок лепки и рисования и пришлите снимки с его работ.
9. Устройте конкурс на составление эскизов и планов читальни на открытом воздухе.
10. Нарисуйте плакат на тему «Внешкольное образование всех учит, как жизнь свою устроить лучше».

VIII. Музыкальное воспитание населения.

Главными средствами музыкального воспитания населения в настоящее время являются: лекции по истории и теории музыки с соответствующими иллюстрациями, вечера слушания музыки, концерты, организация народных хоров и оркестров и, наконец, музыкальные школы и студии для взрослых.

Каждый работник в области музыкального воспитания населения должен, прежде всего, знать историю музыки—хотя бы в рамках нижеследующей литературы:

* Ю Энгель. Очерки по истории музыки; Москва, 1911 г. Изд. Н. Клочкова.

В. Шторк История музыки; изд. Юргенсона.

Саккети А. История музыки (в 4 т.); изд. «Шиповник» (не оконч.).

Ролан Р. Бетховен. СПБ., изд Семенова, 1 р. 25 к.

* Кашкин Н. Очерки истории русской музыки; Москва, изд. Юргенсона, 1908 г

Иванов М. М. История музыкальн. развития России (в 2 т.); СПБ, 3 р. 50 к.

Чешихин. История русс. оперы.

Римский-Корсаков Летопись моей музыкальной жизни. 1910 г.

Далее безусловно необходимо, чтобы музыкальный работник сам владел своим голосом и умел играть хотя бы на одном музыкальном инструменте (лучше всего—рояль или пианино), зная безусловно теорию музыки.

Из руководства: *а) по теории музыки, и б) по технике музыки* см.:

А. Брюсова Н. Наука о музыке, ее исторические пути и современное состояние. Москва, изд. «Лад», 40 коп.

* Казбирюк. Популярное изложение основных начал музыкальной теории; Киев, 1916 г.

Ганслик Э. О музыкальном прекрасном. Москва, изд. Юргенсона.

Вальтер В. Музыкальное образование любителя; СПБ., 1916 г., изд. «Просвещение».

* Линева. Научные основы музыки; изд. Юргенсона.

Майкапар С. Музыкальный слух. Петроград, 1915 г. (2-ое изд.).

Римский-Корсаков. Практический учебник гармонии. Изд. Беляева.

Гунке. Руководство к изучению гармонии, приспособленное к самообуч.

Б. (Школы для раз. инструментов):

Александровский. Новый самоучитель для мандолины. Моск., 1912 г.

Альбрехт Практическая элементарная школа для скрипки, Изд. Юргенсона; ц. 2. р.

Виллуан. Школа для фортепиано. (в 2 т.): 4 р. 50 к. Изд. Юргенсона.

Колосов. Школа для гитары; Изд. Юргенсона, 1 р. 50 к.

Насонов. В. Практическое руководство к самоубучению игре на балалайке; Изд. Лемберг., 3 р. 75 к.

По методике культурно-просветительной музыкальной работы следует прочесть:

* Брюсова. Н. Задачи народного музыкального образования; Изд. Внешкольного Отд. Н. К. П. (или ст. в журн., 1919 г., № 1).

Миропольский. Музыкальное образование народа в России и на Западе: СПБ., 1910 г. (3-е пздание).

А. М. С. О музыкальных программах („Искуство", 1918 г., 2-3.)

Кашинцев. Проблемы рабочего концерта. („Изв. Худ.—Просв. Отд. М. С. Р. Д.", № 2.).

" Народная песня и грядущее (там-же,--1918 г. № 1).

Любимов Г. Народ. оркестры («Горн.», 1919 г. № 2—3).

Сарабьянов. В. О лекциях по музыке (Искус-во, 1918 г., № 3.)

«Слушание музыки»; изд. Музо Н. К. П.

Щетинин Г. Коллектив. творчество и музыка (Вест. Жизни, 1919 г № 3-4)

Назаренко. Я. Народное песнетворчество („Пути творчества", Харьков, 1919 г., № 4).

Линева Е. Музыкальная грамота или как выучиться читать ноты; Изд. Юргенсона.

* Виташевский Школьное преподавание хорового пения; Москва, Изд. Юргенсона, 1 р. 50 к.

Карасев, А. Методика пения (в 2 в.); 1913 г. 8-е издан.

Городцев. Народно-певческие хоры.—Пермь, изд. попеч. о народ. трез.

* Кузнецов Я. Учитесь петь!—Тверь, изд. Поср. Т-ва кооп.
» Как организовать и вести народный хор. Нижн. Новг.
Насонов В. Руководство к организации народных оркестров; СПБ, 1913 г.
Маслов А. Народная консерватория; Москва, 1909 г.

Из сборников народных песен следует рекомендовать книги: Линевой, Лядова и Римского-Корсакова.

Более подробные библиографические указания музыкальный работник может получить:

1) в Указателе книг по музыке, приложенному к «Указ. книг по истории и общественным наукам» (изд. Подвиж музея),

и 2) в Указателе *Э. Р.* «Общедоступная литература о музыке». «(Рус. Музык. Газета» 1914 г., № 3)

Поверочные вопросы:

1. В чем заключаются главные заслуги Бетховена в истории музыки?
2. Укажите главные особенности музыки Мусорского.
3. Кто являются главными представителями романтизма в музыке и в чем особенности этого течения?
4. Что такое музыкальная гармония?
5. Укажите главные мелодии русской народной песни.
6. Каково влияние музыкального воспитания на нравы общества (по Миропольскому).
7. Как формулирует Брюсова главные задачи народного музыкального образования?
8. В чем заключаются главные достоинства хорошего регента народного хора?
9. Укажите главные методические правила для организации вечеров слушания музыки.
10. Почему старый метод развития слуха путем сольфеджио д. б. признан неудачным (по Майкапару)?

Практические работы.

1. Напишите реферат о влиянии Западно-Европейской музыки на русскую.
2. Организуйте вечер слушания музыки Грига (составьте программу) и пришлите отзыв о нем местной прессы.

3. Составьте 10 концертных программ строго—выдержанных на известные темы (вечер юности, вечер борьбы и пр.).

4. Составьте сборник упражнений для развития слуха (по Майкапару).

5. Организуйте смешанный оркестр из струнных инструментов и пришлите отчет об его работе за 1 месяц (днев. занятий).

6. Напишите инструкцию для организаторов и руководителей народных хоров.

7. Составьте сборник песен для народного хора: а) из рабочих, б) из крестьян.

8. Запишите 2—3 народные песни и положите их на музыку.

9. Поставьте в кружке любителей музыки опыт коллективного композиторского труда и пришлите подробный отчет о работе.

10. Составьте подробно разработанную программу для курсов инструкторов музыкального воспитания широких слоев населения.

IX Физическое воспитание населения.

Для работы в области физического воспитания населения прежде всего необходимо ознакомиться со следующими книгами:

* Игнатьев. Физическое воспитание; Москва, изд. «Польза», 1 р. 60 к.

Лесгафт. Руководство по физическому воспитанию детей школьного возраста (в 2 том.)

Демени, Филипп и Расин. Теоретический и практический курс физического воспитания; Москва, изд. Сабаш.; 1912 г.

* Гориневский В. Физическое образование; СПБ., ц. 2 р. 50 к.

Лагранж Ф. Гигиена физических упражнений детей и молодых людей; СПБ., 1894 г.

Бюхер. Работа и ритм; СПБ., изд. Поповой.

О работе «Всевобуча» следует прочесть следующее:

* „Положение о допризывной военной подготовке" 1918 г.

Мариасин Э. Всеобщее военное обучение (Вестник Жизни, 1917 г., № 6—7).

„Всеобщее военное обуч."—заметки (Известия В. Ц. И. К, 1919 г. №№ 74, 79, 96, 103, 108, 125).

Для ознакомления с отдельными формами физического воспитания см.:

О прогулках:

Морозов. Летние загородные прогулки; Москва, 1915 г., ц. 40 к.

О подвижных играх:

Бокин. Подвижные игры; СПБ, изд. Маркса, 2 р.
Скотак. Гимнастические игры; Петроград, 1915 г., изд. Березовского.

О гимнастике:

* Дюперрон А. Шведская гимнастика; СПБ, 1916 г., изд. Березовского.
„Курс Сокольной гимнасти"; СПБ., изд. О-ва „Сокол", 2р 50 к.
Миллер И. Моя сисгема. СПБ., изд. «Сотрудника», 1911 г., ц.75 к.

О ритмической гимнастике:

Волконский. Человек и ри́ти (ст. в сбор. «Человек на сцене»).
Ж. Далькроз. Ритм; изд. «Жизнь и Искусство».

О летнем и зимнем спорте:

Боголепов. Велосипедная езда.
Бородин. Лыжный спорт; изд. Березовского.
Носович Современ. пловец; СПБ., 1 р.

О спортивных играх:

Волков. Крокет; изд; Вольф, 50 к.
» Лаунг-Тенис; изд. Вольф, 50 к.
* Дюперрон. Футбол и др. игры того же типа; СПБ., 1909 г.

Об атлетике и борьбе:

Кистер М. Атлетика. СПБ., 1901 г.
» Борьба; СПБ, 1901 г., 50 к.
» Английский бокс; СПБ., 1901 г., 50 к.

Герман и Ганкок. Джю-Джитцу (японская борьба); СПБ., 1 р. 50 к.

О ручном труде, как средстве физического воспитания:

Иванов. Столярное ремесло; Москва, изд. Сытина, 20 к.
» Слесарно-кузнечное ремесло; Москва, изд. Сытина, 40 коп.
Цирульь. Руководство к ручному труду. СПБ.

Для дальнейшего самообразования в области физического воспитания населения можно руководствоваться 2 указателями:

Архангельский С. Указатель по физическому воспитанию, развитию и образованию; СПБ., 1909 г., ц. 75 коп.
Дюперрон. Библиография спорта и физич. развития. Петроград, 1914 г., 2 р.

Поверочные вопросы:

1. Какова наиболее подходящие формы физического воспитания для отдельных возрастов (по Гориневскому)?
2. Каково влияние легких физических упражнений на органы дыхания?
3. Каково влияние тяжелых физич упражнений на сердце?
4. Почему ритм облегчает физические упражнения?
5. В чем заключается социальное влияние подвижных игр?
6. В чем заключаются сходства и различия между шведской и сокольской гимнастикой?
7. С чего нужно начинать изучение ритмической пластики?
8. Какими физическими особенностями должен обладать хороший пловец?
9. Формулируйте главные правила игры в футбол.
10. Укажите главные особенности японской борьбы.

Практические занятия:

1. Составьте таблицу мировых рекордов в различных областях физических состязаний.

2. Составьте список игр, наиболее подходящих для юношеского возраста.

3. Организуйте крестьянский (рабочий) спортивно-гимнастический кружок и представьте отчет о его работе за месяц.

4. Организуйте спортивное состязание местных любителей спорта и пришлите отчет о нем местной газеты.

5. Сфотографируйте главные моменты игры в футбол.

6. Организуйте спортивно-гимнастическую площадку, составив предварительно подробную схему ее оборудования.

7. Организуйте трудовую дружину по заготовке дров для местных культурно-просветительных учреждений и пришлите отчет о ее работе.

8. Составьте настенную таблицу упражнений по возрастам.

9. Напишите воззвание-листовку о значении „Всевобуча".

10. Составьте проект организации дома физического воспитания, в котором были бы сосредоточены все виды последнего.

X. Народные развлечения и революционные празднества.

Организатору народных развлечений и революционных празднеств прежде всего следует познакомиться с теорией и практикой *декламации* (обыкновенной и хоровой).

* Коровяков. Искусство выразительного чтения; СПБ., 1914 г., 3 е изд. Карбасн.

Озеровский Ю. Музыка живого слова; СПБ, 1914 г., 2 р.

Сережников. Хоровая декламация. Москва 1919 г.

„Чтец-декламатор"; сост. Симоненко (в 5 т.). Киев.

Бонч-Бруевич В. Изобр. произведения русской поэзии; СПБ., 1909 г., „Знание".

Затем необходимо остановиться на *комбинированных вечерах* (литературно-музыкально-вокальных и т. д.):

* Веселовский Ю. К вопросу об устройстве литературных вечеров (Педагог. Извест., 1917 г., № 3—4).

Кубиков. Литературно-музыкальные вечера в рабочих клубах («Вестник Культ. и Свободы», 1914 г., 2).

В. Невский. Вечера песни и стихов. («Русская школа», 1916 г., №№ 4—6; перепеч. во втором сбор.).

В. Невский. Великая Европейская война (Систем. программы для вечеров-чтений); Бузулук, 1915 г. (Ротов. 2-е изд. под загл.: «Историко-геогр. веч.»).

Об уличных народных торжествах следует прочесть:

Фомин Г. Народные развлечения, их сущность и значение 1916 г. 40 к.

Кузнецов. Устройство народных гуляний и народных празд. («Нижегор. Зем. Газ.», 1915 г., № 23).

Паркинен Я. Народные празднества среди финского населения („Внешкольное образование" К. Сов. Обл., 1919 г., 2—3).

* Тьерсо Ж. Празднества и песни французской революции; Спб., 1917 г. Изд. «Парус».

О революционных празднествах Советской России, («дни» и «недели») представляющих из себя оригинальный способ возбуждения коллективной воли к различного рода действиям, см.:

* Зиновьев. Из истории пролетарского праздника 1-го мая; П. 1918 г, 30 к.

Мартов Л. Пролетарский праздник (1 мая); Саратов, 1917 года, 20 к.

„Праздник пропаганды» (Библ внешкольн., в. III); Москва, Госуд. Изд. 1920 г.

Барабанов Н. Картины Октябр. празднеств (Вест. Жизни, 1919 г, № 3--4).

Крайний К. Худож. итоги Октябрьского празднества (там же) [1]).

Поверочные вопросы:

1. В чем заключается искусство выразительного чтения?
2. Каковы преимущества хоровой декламации?
3. Укажите разницу во взглядах на постановку комбинированных вечеров Кубикова и Веселовского.
4. В чем заключается главное значение народных празднеств?
5. Назовите имена всех композиторов празднеств великой французской революции?
6. Каким путем саму природу заставить участвовать в народных празднествах (по Тьерсо)?

---

[1]) Более подроб. указания см. в главе 1-й с Политико-просвет. работа).

7. Почему массовые празднества великой французской революции не вошли в обиход французской народной жизни?

8 Какие условия благоприятствовали развитию народных празднеств в Финляндии?

9. В чем заключаются главные особенности советских «дней» и «недель»?

10. Какие международные праздники известны Вам, кроме дня 1-го Мая?

Практические работы:

1. Укажите все логические и тонические ударения в стихах Верхарна «Восстание».

2. Поставьте хоровую декламацию стих. Горького «Песнь о буревестнике» и пришлите отчет о постановке.

3. Составте 10 программ для стильных комбинированных вечеров.

4 Организуйте праздник весны (осени и пр) и пришлите отчет о нем.

5. Организуйте «день книги» и пришлите отчет о нем.

6. Подберите весь материал из газет о всех советских «днях» и «неделях».

7. Составте подробный отчет о проведении «недели крестьянина» в Вашем уезде.

8. Составте альбом революционных празднеств.

9. Составьте программу исторического праздника на тему «Прошлое русского народа».

10. Составьте программу исторического праздника на тему: «Развитие международного социализма».

XI. Справочная работа.

О значении справочной работы в области внешкольного образования см.

А. Обухов. Статья в сбор. «Народное образование в земствах» (Москва, 1914 г., изд. «Задруга»).

«Консультационно-справочное бюро» («Вестник Культуры и Свободы» 1918 г., № 2).

* О. С. Тумим. Консультационно-справочное бюро («Внешкольное образ.»—Петроград.—1919 г., 4—5; «Педагог. Мысль»—1919 г., 4—6).

Невский В. Справочно-консультационное бюро по вопросам кул.-просвет. работы (2-й сбор. Костр. Пролетк).

Напольская В. «Инструкция по организации информационно-справочного стола» (при клубах и избах читальнях); Москва, 1920 г., изд. Внешкольного Отдела Н. К. П.

Из более необходимых пособий для выдачи справ. след. указать:

«Советский календарь» на 1920 г.; изд В. Ц. И. К.

* «Сборник декретов рабоче-крестьянского правительства» (в 2 вып.), изд. Московского Совета.

«Сборник декретов и постановлений по народному образованию», в I; изд. Н. К. П.

Звягинцев Словарь внешкольного образования; Москва, 1918 г., изд. «Народный учитель».

* «Справочник по внешкольному образованию» (под редакцией Медынского); Нижний Новг. (печат.).

Чарнолуский. Ежегодник внешкольного образования (в 2 вып.); 1907 и 1910 г.г.

Справочник по дошкольному воспитанию; Москва, 1919 г. изд. Н. К. П., 6 руб.

Сборник законов о труде; изд. Тамбовского Губисполкома, 1919 г.

Тарифный справочник, Москва, 1920 г., Изд. Ц. К. Всер. Союза Сов. служ. цена 12 руб.

«Продовольственная политика» (сбор. матер.); Москва, Государствен. Издат., 1920 г.

Записная книжка кооператора; изд. М. С. Потреб. О-в, 1914 г.

Веселовский Б. (ред.) Календари-справоч. зем. и город. деятелей (за 1910—1915 г.)

Соковнин. (ред.) Настольная книга русского земледельца; СПБ, 1914 г., изд. Эельск. Вестник.

И. И. Пересвет-Салтан (ред.). Справоч. книжка русс. агронома. П., Госуд. изд., 1920 г.

Эсмарх. Первая помощь в несчастных случаях; СПБ., 1903 г. изд. Риккера.

Гориневский. Зараза и заразные болезни в общест. изложении; СПБ., 1893 г.

Жук К. Мать и дитя; СПБ, 1916 г., 10-е изд. Габинского.

Поверочные вопросы:

1. Насколько необход. справоч. раб. по внешкольн. образованию?

2. Какие виды справочной работы известны Вам кроме того?

3. Возможно ли в деревне ограничить справочную работу одной областью народного образования?

4. Делает ли ненужной работу справочного бюро по внешкольному образованию частая сеть соответствующих учреждений?

5. Входит ли выдача справок в задачи др. внешкольно-образовательных учреждений.

6. Как регистрировать полученные справки?

7. Как хранить выданные ответы?

8 Чем могут помогать справочному бюро отд. учреждения по внешкольному обуазованию?

9. В каком виде рисуется вам связь между отдельн. справочными Бюро?

10. Какие справки наиболее необходимы крестьянину (рабочему)?

Практические работы:

1. Составте инструкцию для работы справочного бюро в деревне.

2 Составте схему работ для специального справоч. бюро по вопросам народного образования в общегубернском масштабе.

3 Организуйте выдачу справок во вверенном Вам учреждении и пришлите отчет о Вашей работе за месяц.

4. Произведите анкету между Советскими работниками важнейших отделов на тему: за какими справками преимущественно приходят к ним посетители из рабочих и крестьян?

5. Произведите анкету среди тех же советских работников на тему: в каких справках более всего нуждаются они сами.

6. Составьте справочник по выдаче юридических советов красноармейцам и их семьям.

7. Организуйте справочное бюро при одном из местных профессиональных союзов по вопросам его работы.

8. Составьте справочник из «Известий В. Ц. И. К.» за 4—3 мес.

9. Составьте справочник по всем учреждениям данного города (уезда, района).

10. Обследуйте все известные вам справочные учреждения Советской России (путем переписки)

XII. Газетно-журнальная работа.

В Советской России газетно-журнальное дело вовсе не является узко-профессиональной работой: всякий общественный

деятель, а работающий по внешкольному образованию в особенности, должен быть немного газетным работником.

Помимо участия в общей прессе, каждый внешкольник должен думать о том, чтобы организовать хотя бы небольшой и м. б. рукописный „периодический орган" по своей специальности, *при своем учреждении*, втянуть в его издание всю массу клиентов этого учреждения.

Для ознакомления с газетно-журнальным делом следует прочесть следующую литературу:

Синегуб Е. Газета и ее роль в культурной жизни. (Рус. Ведом. 1914 г. № 1).

Мацеевич К Запросы деревенского читателя. („Сарат. Зем. Неделя", 1905 г. № 6—7).

Локтин А. Прогрессивные газеты в деревне. (Русская школа, 1907 г. № 2).

Уманцев Я. Красная книга и газета и их распространение („Вестник Жизни", 1919 г., № 3—4).

Кахлани М и др. Военная печать (Известия В. Ц. И. К. 1919 г. №№ 80 и 100).

* Керженцев В Газета, ее организация и техника. М. Изд. В. Ц. И. К,. 1919 г.

Новомбергский. Освобождение печати во Франции, Германии. Англии, России; 1 руб. 50 коп.

Кунов Г. Франц. пресса в первые годы великой революц.; П. 1920 г, Гос. изд., 50 р.

В. В. Захват печати капиталом (Современник 1913, IX).

«Инструкция по организ. литер. коллегии» (Правда, 1920 г. №№ 272—3.).

„Красный журналист—жур. „Роста" (1920 г.).

Поверочные вопросы:

1. Как давно возникла газета?
2. Какова роль газеты в культурно-общественной жизни страны?
3. Как относилась деревня к нашим либеральным газетам?
4. Как относилась деревня к нашим Земским газ. для народа?
5. Каким требованиям должна удовлетворять крестьян. газета?
6. Может ли одна и та же газета удовлетворять город и деревню?
7. В чем заключаются главные особенности английской газеты?

8. Чем заполняют французские буржуазные газеты свои фельетоны?

9. Как относится пролетарская газета к хронике местной жизни?

10. Каким условиям должно удовлетворять размещение материала в рабочей газете?

Практические работы:

1. Составить очерк развития газетного дела в данном городе?

2. Составить настенной плакат с вырезками из газет на тему: „Буржуазная и пролетарская печать".

3. Написать передовицу в крестьянскую (рабочую) газету на тему: „Неделя крестьянина".

4. Составить примерной номер крестьянской (рабочей) газеты.

5. Составить «боевой» номер крестьянской (рабочей) газеты, посвященный Польскому фронту.

6. Организовать при данном учреждении стол приема газетных корреспонденций для пересылки их в местную газету.

7. Прислать корреспонденцию о работе по внешкольному образованию в данном городе (уезде, районе), могущую быть напечатанной в Костромской газете (т. е. имеющую не чисто местный интерес).

8. Организовать издание рукописного бюллетеня вверенного Вам учреждения.

9. Организовать в данном учреждении «почтовый ящик» с последующим составлением ответов в форме «настенной газеты».

10. Составить примерной номер настенной газеты.

XIII. „Пролеткульт".

„Пролеткульт" представляет из себя организацию, ставящую своей целью создание классовой пролетарской культуры, — которая в последующем станет культурной общечеловеческой, — в учреждениях, открытых исключительно представителям рабочего класса и обособленных от «внеклассовой» общепросветительной работы органов Наркомпроса, при чем созидание новых культурных ценностей совершается через коллективно-творческое преодоление соответствующих навыков и традиций буржуазной культуры.

В этих положениях все можно признать правильным, за исключением главного: стремления к обособлению от органов Нарком-

проса, которому бросается совершенно нелепый упрек в какой то «внеклассовой работе», каковую, конечно, не может вести рабоче-крестьянское правительство.

Лично мы видим ценность «Пролеткульта»—в создании студий (театральных, художественных и литературных), в которых: 1) участвует чисто рабочий элемент, 2) культурные ценности буржуазной культуры усваиваются творчески-трудовым путем и 3) делаются попытки коллективного творчества.

В организации таких студий—заслуга «Пролеткульта», но, очевидно, сам-то «Пролеткульт», как какая-то независимая от Н. К П. организация, вовсе ненужен, тем более, что руководящую роль в нем нередко играют люди, значительно дальше отстоящие от пролетариата, чем работники Наркомпроса.

Для ознакомления с методами и историей Пролеткультовской работы необходимо прочесть, прежде всего, нижеследующие книги:

Бессалько и Калинин.—Промблемы Пролетар. культ.; П., изд. «Аншей», 10 р.

А. Богданов. Искусство и рабочий класс; М. 1919 г., изд. журн. „Пролетар. культура".

* „ Социализм науки; 1919 г. изд. журн. „Пролетарская культура".

„ Всеобщая организац. наука (Тектология) в 2 т; М.

* „Первая Московская конференция пролетарских культ.-просветительных организаций 23-28 февраля 1919 г." (тезисы и резолюции). М. 1918 г.

„Протоколы 1 Всерос. конференции Пролет. культурно-просветительных организаций 15-20 сентября 1918 г.— М. 1918 г.

В. Львов-Рогачевский. Поэзия новой России; М. 1920 г., Изд. „Кн. Писат".—[1]).

Далее полезно основательно проштудировать главные журналы, издаваемые „Пролеткультом", а именно:

* „Пролетарская культура"—орган Ц. К. Пролеткульта.

„Горн"—орган Московского Пролеткульта.

„Грядущее"—орган Петроградского Пролеткульта.

Из наиболее интересных статей идеологов Пролеткульта укажем:

Калинин Ф. Пролетариат и творчество. (Пролет. Культ., 1918 г. I).

---

[1]) Книга не может быть признана удачной (см. рецензию-статью Н. Ангарского „Новая поэзия и старые приемы критики" в жур. „Творчество", 1919 г., № 12).

Калинин Ф. Путь пролет. культуры и культуры буржуазной (Горн, 1918 г. I).

„ Пролетарская культура и ее критики (Пролет. культура, 1919 г. 9-10).

Керженцев В. Международная революция и пролетарская культура (Пролет. культ., 1918 г., I).

„ Методы работы Пролеткульта (Пролет.-Культ., 1914, 5).

„ Организация литературного творчества (Пролет. Культ., 1918, I).

Кривцов С. Задачи Московского Пролеткульта (Рабоч. Мир. 1918, I).

Луначарский. Пролеткульт и современная культура (Пролет. Культ., 1918, 7-8).

Малинин К. О пролетарской культуре (Рабоч. Мир, 1918, 7).

Радванский Ф. Задачи пролетарской культуры (Горн. 1918, 2-3).

Точка зрения „противников" Пролеткульта (т. е. сторонников подчинения его учреждений Н. К. П.) нашла наиболее яркое свое выражение на 1-м Всерос. Съезде по Внешкольному Образованию в речах Ульяновой (Крупской), Менжинской и др, о чем см:

* Менжинская Л. Г. Доклад о Всерос. Съезде по внешкольному образованию („Внешкольн. Образов".-Петроград 1919, № 6-8).

Поверочные вопросы:

1. Откуда ведет свое начало „Пролеткульт"?
2. Каковы главные организационные принципы „Пролеткульта"?
3. Каковы главные задачи „Пролеткульта"?
4. Каковы основные методы работы «Пролеткульта»?
5. Как смотрят идеологи «Пролеткульта» на свои взаимоотношения с Н. К. П.?
6. Как смотрят Н. К. Ульянова (Крупская) на „Пролеткульт"?
7. Как смотрит на „Пролеткульт" А. В. Луначарский?
8. Возможно ли коллективное литературное творчество?
9. Что такое всеобщая организационная наука?
10. Каковы задачи «Пролеткульта» в области искусства?

Практические работы:

1. Составьте настенный плакат на тему: «О чем говорят буржуазные и пролетарские поэты».

2. Дайте характеристику виднейших современных пролетарских поэтов.

3. Прочитайте реферат на тему: „Достижения пролетариата в живописи и скульптуре" и пришлите текст его и протокол послед. беседы.

4. Организуйте собирание продуктов литературного творчества местных рабочих писателей-самоучек.

5. Организуйте конкурс исключительно между рабочими на составление инсценировки к празднику Октябрьской революции.

6. Организуйте художественную студию из местных рабочих и пришлите отчет о ее деятельности за 1 месяц.

7. Организуйте рабочий кружок стихосложения и пришлите его первые литературные дебюты.

8. Организуйте рабочий кружок для коллективного составления инсценировки к международному дню женщины.

9. Организуйте собирание рабочих «частушек».

10. Организуйте диспут на тему: «Пролетарская культура» и пришлите протокол его.

XIV. Культура быта.

Под культурой быта мы понимаем «целевую» работу по внешкольному образованию, которая пользуется всеми его учреждениями и средствами в целях воспитания в массах навыков и привычек здоровой и красивой жизни.

Работа эта является первоочередной, но методология ее еще совершенно не разработана.

Пока можно указать лишь следующую литературу:

В. Невский. Культура быта. (VII гл. брошюры «Практикум внешкольного образования»).

* » Культура повседневной жизни (печатается).

» Борьба с мещанством («Внешкольное дело» — Кострома, 1920 г. № 1).

П. Григорьев. Улица и внешкольное образование. „(Внешкольное образов." Н. К. П. 1919 г., 2—3).

* Тумим. Очаг улицы. („Педаг. мысль", 1919 г., 9—12).

Левицкая М. Современное положение дела распространения гигиенических знаний в народе («Обществ. врач», 1912 г., 9).

Муринов В. И. Украшение жизни (печат.): изд. Сов. Всерос. Кооперат. Съезда.

* Пельше Р. „Нравы и искусство француз. революции". П., Госуд. изд., 1919 г. 5 р.

В числе первых задач «Культуры быта» стоит популяризация среди масс знаний и организация соответствующих общественных движений: 1) в области общественной санитарии, 2) в области рационального жилищного строительства и 3) в области художественной промышленности и возрождения художественности кустарного и домашнего производства. Поэтому для каждого внешкольного работника в этой области необходимо прочесть следующие книги:

1) Канель. Алкоголизм и борьба с ним; М., 1914 г., изд. Сытина.

Блюменталь. Общественная борьба с туберкулезом. М., 1911 г.

Святловский. Очерки фабрично заводской гигиены; изд. Брок-Ефрон.

2) Кашкадамов В. П. Закон о планировке жилищ и городов, изд. в Англии в 1909 г.; СПБ. 1913 г., изд. жур.—„Гигиена и санитария".

* Диканский. Постройка городов, их план и красота; П., 1915 г., 3 р. 25 к.

Мижуев. Города—сады; П. 1916 г., изд. Суворина.

3) Барков. Мотивы русского орнаманта XI-XVI в.в.; 1 р. 25 к.

* Русское народное искусство на II Всерос. кустарной выставке в СПБ. 1913 г.

«Украинское народное творчество» (в 4 вып.); изд. Полтав. Губ. Зем-ва.

Щекотов Н. Древне-русское шитье («София» 1914 г., 1).

Маковский С. Талашкино. (Изделия мастерской в имении кн. Тенишевой).

Поверочные вопросы:

1) Какие рабочие задачи входят в понятие «Культуры быта»?
2) Что делалось в этой области в буржуазном об-ве?
3) Каковы задачи внешкольника по отношению к улице?

4) Какие из учреждений буржуазного о-ва требуют усиленных аттак со стороны внешкольных работников в целях их упразднения?

5) Почему так не эстетичны все предметы нашего повседневного обихода?

6) Каковы были главные приемы земской санитарно-просветительной работы?

7) Какие способы употреблялись буржуазией в борьбе с алкоголизмом и каковы были их результаты?

8. Почему падает смертность от туберкулеза в Англии?

9. В чем заключаются преимущества города-сада перед обыкновенным городом и обыкновенной деревней (по Говарду)?

10) Каковы главные мотивы древне-русского шитья (по Щекотову)?

Практические работы:

1) Составьте памятку: как должен вести себя член рабочего клуба, с точки зрения требований «Культуры быта».

2) Организуйте выставку не тему: „Культура повседневной жизни".

3) Составьте проэкт культурного оборудования и обслуживания одной из городских улиц.

4) Составьте настенный плакат на тему; «Что должен помнить текстильный рабочий, чтобы быть здоровым?»

5) Организуйте вечер на тему: „Социальные болезни и борьба с ними," и пришлите отчет о нем.

6) Организуйте уличную процессию в народных костюмах главных народов, населяющих Россию.

7) Организуйте сбор художественных предметов домашнего и кустарного производства.

8) Организуйте конкурс среди местных столяров на изготовление домашней мебели разных стилей.

9) Составьте план перестройки данного города в целях приближения его к типу города-сада.

10) Напишите статью на тему: «Как и чем должно быть обставлено жилище культурной семьи.»

XV. Внешкольная работа с детьми, подростками и юношеством.

Для внешкольной работы с подростающим поколением прежде всего необходимо обстоятельно познакомиться с *педагогической психологией.*

Для этого необходимо прочесть минимум следующие книги:

* Джемс В. Беседы с учителями по психологии; изд «Мир».
Компейре Г. Отрочество, его психология и педагогия.
Рыбников. Доревенский школьник и его идеалы. М. 1916 г. 1 руб.
* Селлин Д. Педагогическая психология; 3-е изд «Мир», 1918 г.
Холл С. Социальные инстинкты детей; изд. журн. «Школа и Жизнь
Ранняя юность; изд. Н. К. П. (печатается).

Затем необходимо познакомиться *с историей педагогики* и с современной педагогией по следующим книгам:

* Монро. История педагогики (в 2 т); Изд. «Мир».
Каптерев. История русской педагогики; П. 1915 г, изд. «Земля».
* Вахтеров В. П. Основы новой педагогики М. 1916 г.
Гансберг. Педагогика; изд журн. «Школа и Жизнь».

Далее следует познакомиться с *общественно-трудовой жизнью* современной молодежи в школе и вне школы (юношеские общества, кооперативы, кружки, дома, клубы, колонии, площадки):

Горбунова. Клубы у нас и заграницей. М. изд. Горбун.—Посад., 1918 г.
Казьмин. Дом юношества. М. 1917 г.
* Крупская Н. К. Школьное самоуправление и школьная община. М. 1914 г. Изд. Н. К. П., 75 коп.
* Ландсберг Р. Летняя работа с детьми в Англии; изд. Горбун.—Посад.
«Летние детские колонии» (сборн. материалов), М. изд. Н. к. П.
* Левитин. С. Современные движения среди молодежи в Европе (печат.); Н. К. П.
Милитаризация юношества; М., изд. «Практич. знания».
* Родин. Клуб для детей и подростков; М. Изд. журн. «Народ, Учит.»

Медынский Е. Н Кружки крестьянской молодежи («Кооперат. Вестн », 1917 г., №№ 49—51).

Невский В. Школа—клуб трудящегося юношества; 1920 г.

Рыбникова М. А. Кружки учащихся. М 1918 г. 1 р. 25 к.

Тотомианц В. Ф. Кооперация среди детей и юношества. П. изд «Мысль». 1918 г

Херсонская. О работе с юношеством (Проток. I Всерос. Конф. Пролеткультов).

* Шацкие. Бодрая жизнь (трудов. детская колония); М. 1919 г., 2-е изд. В Ц. С. П О.

„ Детский клуб (готовится к печати: изд. В. Ц. С. П. О.

Штейнгауз. Детские площадки; П. 1916 г.

* Юзефович-Шпинак. Социалистическое юношеское движение в России и Заграницей М. 1918 года 1 р. 25 коп.

* «Коммунистическое движение молодежи в России» (сбор статей); М. 1920 г, п. 15 р.

Вершинин. Работа дерев. организации Р. К С. М. Смоленск, 1920 г.

* «Юки». (Организация юных коммунистов по системе «Скаутинг»). М. 1919 г. Н. К П.

По специальным отраслям внешкольной работы с детьми и подростками (беседы, экскурсии, музеи, театр, праздники, детские журналы) см:

Лебедев А М. Литературные чтения и беседы; М. Изд. Думнова, 1918 г. 1 р.,

Акинфиев И. Как устраивать экскурсию с учащимися: Бендеры, 1914 г. 1 р. 10 к

* «Школьные экскурсии» (сбор. стат под редакц. Б. Райкова); Спб. 1910 г. 2 р. 50 к.

Руководство к устройству школьного ест.-историч. музея; Спб. 1911 г. 1 р. 25 к.

Доклады Бахтина и Кайдановой о детском театре на I Всерос. съезде по семейному воспитанию («Труды» 1 т., 528—41 стр.).

Бахтин. Театр и его роль в воспитании (ст. в сборн. „В помощь семье и школе»; изд. „Польза“, 1911 г.).

* Смирнов Школьные праздники; М. Изд. журн „Для Народ. учителя“, 75 к.

Рыбников. Н. Современные ученические журналы („Психология и дети", 1916 г. № 3—4).

О детских библиотеках см. в главе II-й.

Для дальнейшего самообразования в области внешкольной работы с подрастающим поколением см. 2 ю ч. указателя И. С. Ежова «Культурное дело» (Культурно просветительная работа среди детей, подростков и юношества), составленную с исключительной любовью и вдумчивостью.

Поверочные вопросы:

1. Каковы особенности юношеской психологии?
2. Каковы идеалы русского деревенского школьника (по Рыбникову)?
3. Какое значение придает современная педагогика интересу в деле обучения?
4. Какия течения существуют в практической педагогике относительно школьного самоуправления?
5. Указать сходства и различия между пролетарскими и буржуазными юношескими организациями Запада?
6. Указать положительные и отрицательные качества детской кооперации?
7. Какие особенности следует отметить в кружках крестьянской молодежи, по сравнению с кружками учащихся (по Медынскому и Рыбниковой)?
8. В чем заключается положительное и отрицательное значение бой-скаутизма?
9. В чем заключается воспитательная роль детских клубов?
10. Какие игры следует рекомендовать на детских площадках?

Практическая работа:

1. Обследуйте всю внешкольную работу среди детей данного города (уезда, района).
2. Произведите анкету среди подростков о запасе и состоянии их политических сведений.
3. Организуйте ученическое самоуправление в школе и пришлите отчет о работе за 1 месяц.

4. Составьте план занятий для рабочего кружка молодежи.

5 Составьте инструкцию для трудовых процессов в детских колониях.

6. Организуйте клуб крестьянских подростков и пришлите дневник своей работы в нем за 2 недели.

7. Организуйте экскурсию детей по советским учреждениям.

8. Организуйте коллективное составление детьми программы празднования 1-го мая.

9. Организуйте детский журнал и пришлите 2 первые №№ его в Практикум.

10. Составьте план организации музея детского труда и творчества, устроенного силами самих детей.

Добавления:

К I главе (Политико-Просвет. работа).

Отчет отдела по работе в деревне Ц. К. Р. К. П.: М. 1920 г., Госуд. Издат.

Н. Крупская. О работе в деревне (тоже изд.).

Бухарин. Произв. пропаганда (тоже изд.).

* Ларин Ю. Произв. пропаганда и совет. хозяйство (тоже изд.).

Херсонская Е. Работа массовых собраний (тоже изд.).

В. Невский Производств. пропаганда. Кострома (печатается).

К главе VI й (театральная работа). Театральная продагитация, вып. I; М., госуд. изд.

К главе VII-й (художеств. воспит. населения).

* Пунин Н. Н. Соврем. искус. (цикл лекций для учителей рисования); П. 1920 г., Ц. 250 р.

Труды Костромского Губернского Практикума по внешкольному образованию.

I. М. А. Растопчина. Рабочий и Крестьянский Клуб (под редакц. В. А. Невского)—200 руб.
II. В. А. Невский. Деревенский агит-пункт (изба-читальня) —50 руб.
III. В. А. Невский. Что читать по внешкольному образованию.
IV. «Библиотечный сборник» вып. 1 (под ред В. А. Невского) —200 руб.
V. В. А. Невский Культура повседневной жизни (печатается).
VI. А. Е. Жадовский. Наблюдения над жизнью растений на экскурсиях (печатается).
VII. В. А. Невский. Рабочий музей внешкольного образования (печатается).
VIII. В. А. Невский. Производственная пропаганда (печатается).

Книги и брошюры В. А. Невского.

1. Опыт образцовой постановки детской летней колонии, 1914 г.
2. Исторический очерк деятельности Стерлитамакского Уездного Земства, 1914 г.
3. Что делает Земство по Народному образованию. 1915 г.
4. Великая Европейская война 1915 г. (Готовится 2-е изд. под заглавием «Историко-географич. вечера»)
5. Городское самоуправление. 1917 г.
6. Солдатские Комитеты Минского гарнизона. 1917 г.
7. Первый сборник статей по внешкольному образованию. 1917 г. (печат. 2-е изд.)
8. Сборник стихов для деклам. в школах. 1918 г. (готов. 2-е изд.)
9. Свободно ботанические занятия с детьми. 1918 г,
10. Практические занятия со взрослыми по общественным наукам. 1918 г.
11. Курсы для подготовки работников в рабочих и крестьянских клубах (1-е изд.—1919 г.).—Рабочий и крестьянский клуб (2-е изд.—1920 г.); редакция и библиография.
12. Второй сборник статей по внешкольному образованию, 1919 г. (печат. 2-е изд).
13. Краткосрочные курсы для агитаторов красной армии, 1919 г., (готов. 2-е изд.).

14. Что и как читать молодым коммунистам, 1919 г., (печат. 2-е изд.).

15. Культурная работа городских библиотек, 1919 г. (2-е изд. Москва, 1920 г.).

16. Художественные выставки, 1920 г.

17. Практикум по внешкольному образованию, 1920 г.

18. Деревенский пункт-пункт (изба-читальня), 1920 г.

19. Внешкольное образование во всеобщей истории, 1920 г.

20. Школа-клуб трудящегося юношества, 1920 г.

21. Что читать по внешкольному образованию, 1920 г.

22. Библиотечный сборник Практикума, вып. 1, 1920 г. (редакция и статья «Предметный каталог»).

23. Первый год советской работы по Народному Образованию в г. Костроме, 1920 г. (заканчивается печатанием).

24. Рабочий Музей Внешкольного Образования (печат.).

25. Культура повседневной жизни (печат.).

26. Производственная пропаганда (печат.).

27. Коммунистич. пропаганда в детских учреждениях (готовится к печати).

28 Экскурсионное дело (готовится к печати.)

29. Внешкольное образование в Советской России (гот. к печ.).

30. Философия и внешкольное образование (готов. к печати).

31. Книга—рабочему и крестьянину (библиографический указатель; готовится к печати).

32. Периодическая печать революционных годов (редакция)—готовится к печати.

33. Гражданский календарь (календарь юбилейных вечеров)—редакция, готовится к печати.

34. Иностранные писатели XIII -XX в. (редакция—готовится к печати).

35. Третий сборник статей по внешкольному образованию (готов. к печати).

36. Народное образование в г. Костроме (Путеводитель для экскурсий—готовится к печати).

Принимаются заказы на книги за №№ 4, 7, 8, 11—16, 19—36.

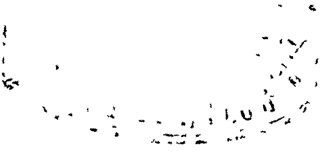
ПРИЛОЖЕНИЕ.

Алфавитный перечень всех форм и средств внешкольного образования, указанных в настоящей брошюре.

	Стр.
Агитация и пропаганда	15
Агит-пункт	16
Беспартийная конференция	19
Беседа	29
Библиотека	23
Вечера (комбинированные)	57
Вечера слушания музыки	51
Внешкольной поселок	37
Волшебный фонарь	40
«Всевобуч»	54
Выставка	42
Высшая крестьянская школа	32
Газетно-журнальная работа	62
Гимнастика	55
Декламация	57
Диаграмма	39
Дискуссия	20
«Дни» и «недели» (революционные)	58
Дома юношества	69
«Живая газета»	20
Заочное обучение	33
Игры (подвижные, спортив.)	55
Изба-читальня	35
Инсценировка	45
Картинная галлерея	49
Кинематограф	41
Киоски	20
Клубы	36
Книжная торговля	28
Колонии детские	69
Коммунистические ячейки	15
Консерватория	52
Концерт	52
Кооперативы школьные	69

Красные повозки 17
Крестьянский дом 37
Кружки самообразования и др. 36
«Культура быта» 66
Курсы для взрослых 32
Лекция 30
Митинг 15
Музеи 41
Музыкальное воспитание и его формы 51
Наглядные пособия 40
Народные Дома 37
Народные развлечения и праздники 57
Народный Университет (см. Университет) . . . 32
Народные чтения 29
Общества культурно-просветительные 38
Оркестр 52
Пение (см. хоры) 52
Плакат 39
Площадки для игр 69
Поезда, пароходы и трамваи (агитационно-инструкторские) 16
Политическое просвещение 15
Прогулки 55
Производственная пропаганда 20
Прокламация 13
«Пролеткульт» 63
Пропаганда (см. агитация) 15
Рабочий дворец 37
Рассказывание 30
Революционные праздники 17
Ритмическая гимнастика 55
Ручной труд 56
Самообразование (см. кружки самообразования) . . 36
Слушание музыки (см. Вечера С. М.) 51
Собрания 21
Спорт 55
Справочная работа 59
Студия 64
Субботники 19
Театр 44
Уличные витрины 40

Уличное просвещение 66
Университет («Народный», Пролетарский) . . . 32
Физическое воспитание населения и его формы . . 54
Фотография 40
Хоры 52
Художественная коммуна 49
Художественное воспитание и его формы . . . 46
Чайные и столовые 37
Читальня 27
Школы взрослых (разных типов) 30
Школы-клубы 33
Школы-мастерские 33
Школы партийной и советской работы 31
Экскурсии 42
Юношеские организации 69



Оглавление.

	Стр.
Предисловие	2
А. Общее самообразование	5
Б. Политическое самообразование	8
В. *Литература по внешкольному образованию*	10
Общие сведения	10
I. Политико-просветительная работа	13
II. Библиотечная работа	23
III Лекционно школьная работа	29
IV Кружки. клубы, Народные Дома, Об-ва и проч.	35
V. Иллюстративные средства и учреждения	39
VI. Театральная работа	43
VII Художественное воспитание населения	46
VIII. Музыкальное воспитание населения	51
IX. Физическое воспитание населения	54
X. Народные развлечения и революционные празднества	57
XI. Справочная работа	59
XII. Газетно-журнальная работа	61
XIII. «Пролеткульт»	63
XIV. Культура быта	66
XV. Внешкольная работа с детьми, подростками и юношеством	69
Добавления	72
Алфавитный перечень всех форм и средств внешкольного образования	75
Работы Практикума и В. А. Невского	73

Разр. Р. В. Ц. (5000 экз.)